

歷代名家

千字文書法字典

糕效鋒編著

吉林文史出版社

元 趙子昂

清 雙湖書

清 諸璣

元 趙子昂

歷代名家千字文書法字典

書體坊禱効鋒輯



吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代名家千字文书法字典 / 嵇效锋编著. — 长春 :
吉林文史出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5472-2542-4

I. ①历… II. ①嵇… III. ①汉字—书法—字典
IV. ①J292.1-61

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第080842号

历代名家千字文书法字典

LIDAI MINGJIA QIANZIWEN SHUFA ZIDIAN

出版人/孙建军

编著/嵇效锋

责任编辑/王明智

封面设计/  CANG&ZANG

00420038491

出版发行/吉林文史出版社

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431—86037509

网址/www.jlws.com.cn

印刷/北京彩虹伟业印刷有限公司

开本/710mm×1000mm 1/16

印张/103.25

印数/1-3 000册

版次/2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

书号/ISBN 978-7-5472-2542-4

定价/118.00元

历代名家千字文书法字典

说明

关于本字典查阅方法说明如下：

一、本字典收录历代名家三十一人之《千字文》书法，包括篆、隶、章、楷、行、草各种风格，累计集字四万二千余个，正文部分收录字头一千个，按照千字文原文顺序排列，再按篆、隶、章、楷、行、草次序编排，并附有《笔画检字表》和《汉语拼音索引》。书眉注有字头，并在其右注有繁体、异体或通假字。

二、本字典各字下的文字标注为该字形的出处。

三、本字典由八部分组成：（一）说明；（二）千字文简介；（三）千字文全文；

（四）千字文释义；（五）书法家简介；（六）笔画检字表；（七）正文；（八）汉语拼音索引。

本字典在编辑过程中，得到众多书法朋友的支持和关注，在此表示诚挚的谢意！

由于编者水平有限，错误在所难免，敬请读者批评指正。

编者 糕效锋

二〇一五年三月于书体坊

《千字文》简介

《千字文》是南朝梁（五〇二—五五七年）周兴嗣按皇帝旨意，以他人所集王羲之书法中的一千个独立字形，集字创作而成的一首长篇韵文。周兴嗣，字思纂，南朝梁陈郡项人（今河南沈丘县人）。

《千字文》文笔优美，辞藻华丽。自首句『天地玄黄，宇宙洪荒』起依次介绍了天文、自然、修身、养性、人伦、道德、地理、历史、农耕、祭祀、园艺、饮食、起居等方面内容。四字成句，对仗工整，是中国古代教育史上最早最成功的启蒙教材。《千字文》与《三字经》《百家姓》一起，并称为『三百、千』。王羲之七世孙智永，先后抄录《千字文》八百遍，使之传承于世，影响深远。其后历代书法家均爱书写《千字文》。

《千字文》除作为儿童启蒙读本之用外，还广泛作为编号之用。如现存南京市秦淮河畔的『江南贡院』内，科举考场编号设置即按『天』、『地』、『玄』、『黄』等字的次序编排；古人的商号账册、古籍中的类书编号也多按其次序编排号码。

《千字文》全文

天地玄黄，宇宙洪荒。日月盈昃，辰宿列张。寒来暑往，秋收冬藏。闰余成岁，律吕调阳。云腾致雨，露结为霜。金生丽水，玉出昆冈。剑号巨阙，珠称夜光。果珍李柰，菜重芥姜。海咸河淡，鳞潜羽翔。龙师火帝，鸟官人皇。始制文字，乃服衣裳。推位让国，有虞陶唐。吊民伐罪，周发殷汤。坐朝问道，垂拱平章。爱育黎首，臣伏戎羌。遐迩一体，率宾归王。鸣凤在树，白驹食场。化被草木，赖及万方。盖此身发，四大五常。恭惟鞠养，岂敢毁伤。女慕贞洁，男效才良。知过必改，得能莫忘。罔谈彼短，靡恃己长。信使可覆，器欲难量。墨悲丝染，诗赞羔羊。景行维贤，克念作圣。德建名立，形端表正。空谷传声，虚堂习听。祸因恶积，福缘善庆。尺璧非宝，寸阴是竞。资父事君，曰严与敬。孝当竭力，忠则尽命。临深履薄，夙兴温清。

似兰斯馨，如松之盛。川流不息，渊澄取映。容止若思，言辞安定。
 笃初诚美，慎终宜令。荣业所基，籍甚无竟。学优登仕，摄职从政。
 存以甘棠，去而益咏。乐殊贵贱，礼别尊卑。上和下睦，夫唱妇随。
 外受傅训，入奉母仪。诸姑伯叔，犹子比儿。孔怀兄弟，同气连枝。
 交友投分，切磨箴规。仁慈隐恻，造次弗离。节义廉退，颠沛匪亏。
 性静情逸，心动神疲。守真志满，逐物意移。坚持雅操，好爵自縻。
 都邑华夏，东西二京。背邙面洛，浮渭据泾。宫殿盘郁，楼观飞惊。
 图写禽兽，画彩仙灵。丙舍旁启，甲帐对楹。肆筵设席，鼓瑟吹笙。
 升阶纳陛，弁转疑星。右通广内，左达承明。既集坟典，亦聚群英。
 杜稿钟隶，漆书壁经。府罗将相，路侠槐卿。户封八县，家给千兵。
 高冠陪辇，驱毂振缨。世禄侈富，车驾肥轻。策功茂实，勒碑刻铭。
 磻溪伊尹，佐时阿衡。奄宅曲阜，微旦孰营。桓公匡合，济弱扶倾。
 绮回汉惠，说感武丁。俊乂密勿，多士寔宁。晋楚更霸，赵魏困横。

假途灭虢，践土会盟。何遵约法，韩弊烦刑。起翦颇牧，用军最精。
宣威沙漠，驰誉丹青。九州禹迹，百郡秦并。岳宗恒岱，禅主云亭。
雁门紫塞，鸡田赤城。昆池碣石，钜野洞庭。旷远绵邈，岩岫杳冥。
治本于农，务兹稼穡。俶载南亩，我艺黍稷。税熟贡新，劝赏黜陟。
孟轲敦素，史鱼秉直。庶几中庸，劳谦谨敕。聆音察理，鉴貌辨色。
貽厥嘉猷，勉其祗植。省躬讥诫，宠增抗极。殆辱近耻，林皋幸即。
两疏见机，解组谁逼。索居闲处，沉默寂寥。求古寻论，散虑逍遥。
欣奏累遣，戚谢欢招。渠荷的历，园莽抽条。枇杷晚翠，梧桐蚤凋。
陈根委翳，落叶飘摇。游鹄独运，凌摩绛霄。耽读玩市，寓目囊箱。
易轍攸畏，属耳垣墙。具膳餐饭，适口充肠。饱饫烹宰，饥厌糟糠。
亲戚故旧，老少异粮。妾御绩纺，侍巾帷房。纨扇圆洁，银烛炜煌。
昼眠夕寐，蓝笋象床。弦歌酒宴，接杯举觞。矫手顿足，悦豫且康。
嫡后嗣续，祭祀烝尝。稽顙再拜，悚惧恐惶。笺牒简要，顾答审详。

骸垢想浴，執熱愿涼。駟驟犖特，駭躍超驤。誅斬賊盜，捕獲叛亡。
布射僚丸，嵇琴阮嘯。恬筆倫紙，鈞巧任釣。釋紛利俗，并皆佳妙。
毛施淑姿，工顰妍笑。年矢每催，曦暉朗曜。璇玑悬幹，晦魄环照。
指薪修祜，永綏吉劭。矩步引领，俯仰廊庙。束带矜庄，徘徊瞻眺。
孤陋寡闻，愚蒙等诮。谓語助者，焉哉乎也。

《千字文》释文

一 天地玄黄，宇宙洪荒。日月盈昃，辰宿列张。

天是青黑色的，地是黄色的，宇宙形成于混沌蒙昧的状态中。太阳正了又斜，月亮圆了又缺，星辰布满在无边的太空中。

二 寒来暑往，秋收冬藏。闰余成岁，律吕调阳。

寒暑循环变换，来了又去，去了又来；秋天收割庄稼，冬天储藏粮食。积累数年的闰余并成一个月，放在闰年里；古人用六律六吕来调节阴阳。

三 云腾致雨，露结为霜。金生丽水，玉出昆冈。

云气上升遇冷就形成了雨，夜里露水遇冷就凝结成霜。黄金产在金沙江，玉石出在昆仑山。

四 剑号巨阙，珠称夜光。果珍李柰，菜重芥姜。

最鋒利的寶劍叫『巨闕』，最貴重的明珠叫『夜光』。水果珍品有李子和蘋果，蔬菜離不開芥菜和生姜。

五 海咸河淡，鱗潛羽翔。龍師火帝，鳥官人皇。

海水是咸的，河水是淡的，魚兒在水中潛游，鳥兒在空中飛翔。龍師、火帝、鳥官、人皇，這都是上古時代的帝皇官員。

六 始制文字，乃服衣裳。推位讓國，有虞陶唐。

倉頡創制了文字，嫫祖制作了衣裳。唐堯、虞舜英明无私，主動把君位禪讓給功臣賢人。

七 吊民伐罪，周發殷湯。坐朝問道，垂拱平章。

安撫百姓，討伐暴君，是周武王姬發和商王成湯。賢明的君主坐在朝廷上向大臣們詢問治國之道，垂衣拱手，毫不費力就能使天下太平，功績彰著。

八 愛育黎首，臣伏戎羌。遐迩一體，率賓歸王。

他们爱抚、体恤老百姓，各族人民俯首称臣。普天之下成为一个整体，所有的老百姓都服服帖帖地归顺于他的统治。

九 鸣凤在树，白驹食场。化被草木，赖及万方。

凤凰在树林中欢乐地鸣叫，小白马在草场上自由自在地吃着青草。圣君贤王的仁德之治使草木都沾受了恩惠，恩泽遍及天下。

十 盖此身发，四大五常。恭惟鞠养，岂敢毁伤。

人的身体发肤分属于『四大』，一言一行都要符合『五常』，诚敬地想着父母的养育之恩，哪里还敢毁坏损伤它。

十一 女慕贞洁，男效才良。知过必改，得能莫忘。

女子要仰慕那些持身严谨的贞妇洁女，男子要仿效那些有才能有道德的人。知道自己有过错，一定要改正；适合自己干的事，不要放弃。

十二 罔谈彼短，靡恃己长。信使可覆，器欲难量。

不要谈论别人的短处，也不要依仗自己有长处就不思进取。诚实的

话要经得起考验，器度要大，让人难以估量。

十三 墨悲丝染，诗赞羔羊。景行维贤，克念作圣。

墨子悲叹白丝被染上各种颜色而不褪色，《诗经》赞颂羔羊能始终保持洁白如一。要仰慕圣贤的德行，要克制私欲，努力仿效圣人。

十四 德建名立，形端表正。空谷传声，虚堂习听。

养成了好的道德，就会有好的名声；就如同形体端庄了，仪表就正直了一样。空旷的山谷中呼喊声音传得很远，宽敞的厅堂里说话声音非常清晰。

十五 祸因恶积，福缘善庆。尺璧非宝，寸阴是竞。

灾祸是作恶多端的结果，福禄是乐善好施的回报。一尺长的美玉不能算是真正的宝贝，而即使是片刻的时光也值得珍惜。

十六 资父事君，曰严与敬。孝当竭力，忠则尽命。

奉养父亲，侍奉君主，要严肃而恭敬。孝顺父母应当竭尽全力，忠

于君主要不惜献出生命。

十七 临深履薄，夙兴温清。似兰斯馨，如松之盛。

要『如临深渊，如履薄冰』那样小心谨慎；要早起晚睡，侍候父母让他们感到冬暖夏凉。让自己的德行像兰草那样的清香，像松柏那样的茂盛。

十八 川流不息，渊澄取映。容止若思，言辞安定。

延及子孙，像大河川流不息；影响世人，像碧潭清澈照人。仪容举止要沉静安详，言语措辞要稳重，显得从容沉静。

十九 笃初诚美，慎终宜令。荣业所基，籍甚无竟。

无论修身、求学、重视开头固然不错，认真去做，有好的结果更为重要。这是一生荣誉的事业的基础，有此根基，发展就没有止境。

二十 学优登仕，摄职从政。存以甘棠，去而益咏。

书读好了就能做官，可以行使职权参加国政。周人怀念召伯的德

政，召公活着时曾在甘棠树下理政，他过世后老百姓对他更加怀念歌咏。

二十一 乐殊贵贱，礼别尊卑。上和下睦，夫唱妇随。

音乐要根据人们身份的贵贱而有所不同，礼节要根据人们地位的高低而有所区别。上下要和睦相处，夫妇要一唱一随，协调和谐。

二十二 外受傅训，入奉母仪。诸姑伯叔，犹子比儿。

在外接受师傅的训诲，在家遵从父母的教导。对待姑姑、伯伯、叔叔等长辈，要像是他们的亲生子女一样。

二十三 孔怀兄弟，同气连枝。交友投分，切磨箴规。

兄弟之间要相互关心，因为同受父母血气，如同树枝相连。结交朋友要意气相投，要能在学习上切磋琢磨，品行上互相告勉。

二十四 仁慈隐恻，造次弗离。节义廉退，颠沛匪亏。

仁义、慈爱，对人的恻隐之心，在任何时候，任何地方都不能抛

离。气节、正义、廉洁、谦让这些品德，在最穷困潦倒的时候也不可亏缺。

二十五 性静情逸，心动神疲。守真志满，逐物意移。

保持内心清静平定，情绪就会安逸舒适，心为外物所动，精神就会疲惫困倦。保持自己天生的善性，愿望就可以得到满足，追求物欲享受，善性就会转移改变。

二十六 坚持雅操，好爵自縻。都邑华夏，东西二京。

坚定地保持着高雅情操，好的职位自然就会属于你。历代都城华美壮观，有东京洛阳和西京长安。

二十七 背邙面洛，浮渭据泾。宫殿盘郁，楼观飞惊。

洛阳北靠邙山，面临洛水；长安北横渭水，远据泾河。宫殿回环曲折，楼台宫阙凌空欲飞，使人心惊。

二十八 图写禽兽，画彩仙灵。丙舍旁启，甲帐对楹。

宫殿里画着飞禽走兽，还有彩绘的天仙神灵。正殿两边的配殿从侧面开启，豪华的帐幕对着高高的楹柱。

二十九 肆筵设席，鼓瑟吹笙。升阶纳陛，弁转疑星。

宫殿里摆着酒席，弹琴吹笙一片欢腾。官员们上下台阶互相祝酒，珠帽转动，像满天的星斗。

三十 右通广内，左达承明。既集坟典，亦聚群英。

右面通向用以藏书的广内殿，左面到达朝臣休息的承明殿。这里收藏了很多的典籍名著，也聚集着成群的文武英才。

三十一 杜稿钟隶，漆书壁经。府罗将相，路侠槐卿。

里边有杜度的书法手稿和钟繇的隶书真迹，有从汲县魏安釐王冢中发掘出来的漆写古书，以及汉代鲁恭王在曲阜孔庙墙壁内发现的古文经书。都城之内有很多文官武将的府宅罗列分布，都城大路的两旁也分布