

印影

文淵閣四庫全書

第一二一五冊

北京出版社  
北京出版集團公司

# 本冊目次

濟長淮柯  
南短海山

集句集集

宋	宋	宋
李	秦	張
薦撰	觀撰	未撰
七〇一	四二七	一

欽定四庫全書

集部三

柯山集

別集類二 宋

提要

臣等謹案柯山集五十卷宋張耒撰耒有

集部  
柯山集卷一至四

詩說已著錄蘇軾嘗稱其文汪洋沖澹有一

唱三嘆之音晚歲詩務平淡效白居易樂府

效張籍故瀛奎律髓載楊萬里之言謂肥仙詩自然肥仙南宋人稱耒之詞也文獻通考

欽定四庫全書

柯山集

作柯山集一百卷茲集卷數半之案查慎行

注蘇軾詩云嘗見耒詩二首而今本無之考

周紫芝太倉稊米集有書譙郡先生文集後

曰余頃得柯山集十卷於大梁羅仲洪家已

而又得張龍閣集三十卷於內相汪彥章家

已而又得張右史集七十卷於浙西漕臺而

先生之製作於是備矣今又得譙郡先生集

一百卷於四川轉運副使南陽井公之子晦

總校官進士臣程嘉謨

校對官學錄臣常循

謄錄監生臣高憲曾

詳校官庶吉士臣汪彥博

檢討臣何思鈞覆勘

之然後知先生之詩文為最多當猶有網羅

之所未盡者余將盡取數集削其重複一其

有無以歸於所謂一百卷以為先生之全書

云云然則未之文集在南宋已非一本其多

寡亦復相懸此本卷數與紫芝所記四本皆

不合又不知何時何人摭拾殘剩所編宜其

闕佚者頗夥然考胡應麟筆叢有曰張文潛

柯山集一百卷余所得卷僅十三蓋鈔合類

欽定四庫全書

提要  
柯山集

二

欽定四庫全書

提要  
柯山集

三

書以刻非其舊也余嘗於臨安僻巷中見鈔  
本書一十六帙閱之乃文潛集卷數正同明  
旦訪之則夜來鄰火延燒此書倏煨燼矣余  
大悵惋彌月云云此本雖不及百卷之完備  
然較應麟所云十三卷者則多得已不啻數  
倍亦足見未著作之大略矣乾隆四十九年

十一月恭校上

總纂官臣紀昀  
陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

宋 張耒 撰

賦

大禮慶成賦

惟宋六世皇帝歿祚之七年所以和同天人綏靜中外

垂鴻鸞裕增萬累厚以對於神祇祖考者固已蒙被充

塞光融翕赫六合一意四海一口無得而言矣粵以壬

欽定四庫全書

柯山集  
卷一

申之仲冬將有事于南郊乃詔列位恪職賦事而有司

建言惟我國家因時施禮郊丘之位天地咸在牲幣並

薦禮樂合舉而古者乃以陰陽之至即南北之郊別位

殊時薦獻異數有司其何從于是天子惕然深思祇畏

敬慎曰茲大事我其敢專羣公卿士典禮之官竭思和

會以訂不易于是議者曰先王齊明以享帝而帝之享

否雖聖人末由知之惟受福者其享之占恭惟國家合

祭天地於茲六世矣惟我太祖躬膺駿命以遏亂略堂

皇二儀拓落八極以定萬世之業太宗威定宇內震蕩  
大漠以一九有定天下於一尊真宗熙洽富盛符瑞委  
積南牧之旅不戰請命威加北荒奏功岱宗仁宗席安

據厚不動指顧孽犧猾羌含毒內向吏士未頃藏竄屈  
伏終始太平垂五十年英宗入纂百姓興能神考有為

六服承德此可謂受天地之福矣然則神祇之安吾享

也其久哉于是天子乃翦青雲之屋乘雕玉之輿應龍

受轡招搖翼輔建虹霓之修竿兮颺彗星之飛旂太一

欽定四庫全書

柯山集  
卷一

執節以先驅兮二十八星拱手布武經營而周游貔貅

六師雷霆萬乘初海沸而雲涌忽山峙而川靜蓋天子

粹然玉溫健然天運望宮門而動色顧執策而命進惟

烜赫之靈源兮寶算祖於神明覽光德而來降兮館玉

宇之嚴清張咸英之廣樂備千籥之盛舞景光交徹鸞

鶴來下神嬉靈豫醉爵飽俎翼翼清廟觀德之宮七聖

在天時降於宗世有哲孫豈弟無疆惠我文人素原脫四

字瞻祖祐而念功兮顧禰室而感親聖孝油然發中兮

在位望而含辛霽暘告旦祥飈掠塵從我髦士來祇精

禋御史肅吏司馬飭兵既遠遠遲遲雲流而日行兮又

洶洶業業海運而天聲靈旂洪順翕赫欵霍兮搜擎龍

虎而亂鯢鵬雄驚憺威而震伏兮柔良化禮而肅清弛

天威戢天戈兮固已熄威圭尤而折櫂槍執飛廉圉商

羊屬之有司矣義和磨刮披拂盡獻其光明益傾都空

闇翹首跂足俯窺履綦傍覘佩玉者忽焉不知手之加

頽口之成祝也于是背都城望惟宮郊垌坦其迤邐兮

欽定四庫全書

柯山集

三

欽定四庫全書

柯山集

四

場圃既寒而畢功頽青雲以連屬粲紅霓之經緯紫微

下屬於兩觀勾陳錯施於萬雉扶頃之神仰立而拱翔

德之龍下視而曳疑神變之歛成兮涌九地而出峙連

廡千柱廣殿萬杙飛甍闢桷洞牖屹壁酸股之隅眩目

之極唐洛執箕而莫計班倕操斤而自惑者類非資才

於斲漫而皆機杼之紡績也一室之用足以溫一家一

宮之費何啻衣一國驚霆之蹕既震洶壑之聲咸寂寂

齋寢之靜深兮何清虛而邃密天子方端儼而虛一多  
儀未舉精意已塞甲夜始晦嚴鼓再作飛斂走伏神警  
鬼愕望舒騰精以燭宵兮玄冥收威而布德靈臺五震  
軫車將中天子乃披裘執玉兮齊明莊肅之誠動于進  
趨表於形容千燎具揚萬炬畢融上揜熒惑旁爍燭龍  
近為朝暘遠為融風赫赫曦曠煌輝列次之士野  
屯之師歸如酌醇醪而御薰衣黃流汪洋璧玉照徹祥  
祲衡布協氣下浹音為樂和形為人悅白質之獸簫聲  
之鳥紛披雜沓應奏而舞節陟降既周燎烟始升奔星

走虹奉璧薦牲豐隆奔馳而仰駕兮祝融焜煌而上征  
開闔闔兮闢清都后帝燕兮百神愉圓錫蓋兮方獻輿  
岳輸固兮溟渤濡于是禮備樂成整車而旋萬類環極  
端門闢天賞出千庾恩流百川北包大壤南盡島蠻西  
越流沙東窮海壩令未脫口雷運風傳野無窮人獄無  
宿愆破械解縲負帛囊錢車反其舍士復其伍効技呈  
才千鐘萬鼓天子舉酒以屬羣公咸曰休哉天子之功  
系曰於穆聖王建皇極兮嚴恭精禋帝來格兮柔祇並

位儼牲璧兮文祖在坐臨有赫兮於惟祖宗有常則兮

諱兵畏刑後貨食兮政有損益茲不易兮帝則鑒之哉

穀錫兮兢兢業業日一日兮三載一紀年萬億兮

游東湖賦

紛不知吾之所如兮獨漫漫而若狂乘醉飽之餘力兮  
遂陟巘而緣岡惟大冬之栗烈兮莽川澤之茫茫農功  
休乎場圃兮平陸散夫牛羊憫大木之百圍兮慘赤立  
而無裳鵠鵠羣鳴而下上兮雜篁竹之青黃忽平陸之  
欽定四庫全書  
柯山集  
五  
既窮兮漸積水之汪洋曰是為齊安之東湖兮右派合  
乎清江荒灣寂寥而葭葦兮懸疏晉于夕陽為舉網而  
無獲兮嘉魚逝而洋洋弔村落之柴荆兮哀淮夷之陋  
荒呼徒侶而還歸兮陰風振而塵颺畏星昴之將中兮  
冒玄夜之飛霜顧謂童子汝其賦詩爰有小子哀然致  
詞歌曰歲窮木落兮大澤空雁宵征兮天北風曷不飲  
酒兮御玄冬歸來歸來兮樂未終余曰汝歌置之乃歌  
曰臨山川兮懷故鄉歲窮陰兮晝不暘升高堂兮潔余

樽耿余思兮古之人

問雙棠賦 自序

雙棠者予寓陳僧舍堂下手植兩海棠也始余

以丙子秋寓居宛邱東門靈通禪刹之西堂是

歲季冬手植兩海棠於堂下至丁丑之春時澤  
屢至棠茂悅也仲春且華矣余約常所與飲者

且致美酒將一醉於樹間是月六日予被謫書

治行之黃州俗事紛然余亦遷居因不復省花

欽定四庫全書

柯山集

六

到黃且周歲矣寺僧書來言花自如也余因思

茲棠之所植去余寢無十步欲與隣里親戚一

飲而樂之宜可必得無難也然垂至而失之事

之不可知如此今去棠且千里又身在罪籍其

行止未能自期其於棠未遽得見也然均於不

可知則亦安知此花不忽然在吾目前乎因賦

問棠以自廣云

寓舍之壤既膏且腴手植兩棠于堂之隅風來自東水

雪融液興視吾棠既葩而澤乃沾我酒又命我人期一  
醉於樹間聊快酬於芳春夾鍾之初謫書在門陸走千  
里止於江濱天星一周穆然舊春想見吾棠粲然含姿  
俯睨舊棠今居者誰婉如怨而有待淡無言其若思嗟  
乎始種自我其享將獲盈我旨酒會我賓客一酌未舉  
俯仰而失事至而驚其初孰測惟得與失相尋無極則  
亦安知夫此棠不忽然一日復在余側也且夫棠得其  
居愈久愈歎無有斧斤斲傷之虞我行世間浮雲飛蓬  
欽定四庫全書

惟所使之何有南東夫以不移俟彼靡常久近衡從其  
志必償歌以訊之用著不忘

## 柯山賦

入東門而右回兮原迤靡以相屬拔磅礴以陸起兮是  
為柯山之麓其上蕭森而掩靄兮冠萬芊之修竹下礎  
確而堅密兮拱高林與喬木散雞犬于危阨兮雜茅茨  
與夏屋通樵牧之蹊逕兮路縱橫而斷續撮土石列暗  
竇谷虛鳴鳥上下伏獸號呼俯江流之蕩潏招列山之

蟠紝林巒作態而蔽虧兮風雲効技而巷舒固可以開  
闔陰陽于一氣寅饑日月於天衢爰有窮人癯然無歸  
曠四海無所投其足兮后帝命我于山之隈庇蓬茅之  
數椽兮撫枵腹而常飢時醉飽而自得兮亦杖履而遨  
嬉逾山而東席門草藩爰有君子于茲考槃自種自食  
隣里莫干圖書滿家兒稚飢寒相見輒喜有時不冠寄  
萬事于一笑兮不知食糲而衣單吾不加物以一毫兮  
亦莫受人之燠暄悟紛華之多虞兮幸寂寞之至安飲  
欽定四庫全書

我薄酒惟有餘啜我豆羹甘而腴隱几而休讀我書乃  
曳杖歌曰升柯之巔明遠眺兮策柯之崦可以老兮終  
古不忒天之道兮于于而行無喪吾寶兮

## 卯飲賦

張子晨起落然四壁千林霜曉四顧寒寂先生憫然而  
不自得顧視壁間若有物焉短脰魁腹兮長喙旁啄而  
椎髻上直也雖未知其何祥而津津然有喜色矣于是  
童子趨而進曰是有客曰麌生者願奉先生于頃刻先

生欣然三揖而進之益其氣益益冽而浮兮其聲瀏

和而幽兮其質醇醇毅以柔兮先生曰甚矣予之不敏

也今日乃知從子之遊于是體之栗然寒者溫心之鬱

然結者散已大忘於寒暑尚何有于夜旦揖麴生而告

之曰吾將旦旦與君周旋既尊君以良辰又餞君以芳

鮮而可乎麴生對曰斥子之泉吾泉出兮枵吾之腹君

腹實兮陋彼昏之獻嘲何啻富子于一日

鳴雞賦

欽定四庫全書

柯山集

九

先生閒居學道昧旦而興家畜一雞司晨而鳴畜之既

老語默有程意氣武毅被服鮮明峩峩朱冠丹頸玄膺

蒼距矯攫秀尾翹騰奉職有恪徐步我庭啄粟飲水孔

肅靡爭山川蒼蒼風霰宵凝黯幽牕之沉沉悅余夢之初驚萬里一寂鐘鼓無聲聞振衣之膈膊忽孤奏而冷

冷委更籌之離亂和城角之淒清應雲外之鳴鴻弔山

巔之落星歌三終而復寂夜五分而既更萬戶皆作車

運馬行先生杖履而出觀大明之東生

暑雨賦

提九山於空虛忽並擊而俱烈壅百川於河漢乃防隣

而一決哀下上之微生何足拱夫推折方朱鳥之宵中

歲仲夏兮天熱雖惔焚之一快俄鬱蒸之莫洩叢百指

於環堵顧杖履之安設委熏風於九旬淫疾苦于百節

付六鑿於渾沌獨天游而神悅忽翛然而輕舉固已窺

寒門而蹈冰雪攬北斗而酌天酒觀上帝於玄闕聊逍

遙兮窮年俯故土兮螻蛭

欽定四庫全書

柯山集

十

蘆藩賦

張子被謫客居齊安陋屋數椽織蘆為藩疎弱陋拙不

能苟完晝風雨之不禁夜穿窬之易干上難栖之蕭瑟

下狗竇之空寃先生家貧一裘度寒曾胠篋之不邱何

藩籬之足言鼓鐘于宮聲出於垣中空然而無有徒望

意而輒還故吾守此敗蘆其固比夫河山若夫朝陽不出微靄既零聲如跳珠淅浙可聽及夫衡門暮掩鳥雀

就栖挂荒山之落景絡衰蔓之離離其下榛草樵蘇往

來蟠螭出入羊牛覘窺先生瑟然杖藜過之瞻顧四隅  
憫然歌之曰公官侯第薰瓦連甍紫垣玉府十仞塗青  
何嘗知淮夷之陋俗窮年卒歲乎柴荆也哉

燔薪賦

歲暮苦寒烈風不休先生家貧衣無重裘讀書夜闌爐

把薪而來曰是薪也陳之壁間自春徂冬風日所熂埃

塵所蒙固瀟夜之乾竭乃外槁而中空唯利簇燔無所  
炭已灰先生瑟縮淒然不怡顧謂童子與薪偕來童子

欽定四庫全書

柯山集  
卷一  
十一

十二

欽定四庫全書

柯山集  
卷一  
十三

十四

獻功與火相得赫然大烘堅杵勁節久而後燃後羣枯  
而効技又熒熒而不烟于是先生欣然環坐皆喜或裸  
股赤足或引手張臂窮谷蕭條薪炭如土益取之而不  
竭顧此樂之甚富又何必琴材修直獸材攫搏漢辟支之  
椒效煖魏宮之金辟寒誰知空山寒夜之叟敢傲溫于  
狐貉之前

原注令供上方炭率斷成  
琴材胡桃文鵝鴨之色

杞菊賦

予到官之明年以事之東海道連水連水令威

僑以蘇子瞻先生後杞菊賦示予予不達世事自初得

官即不欲仕而親老矣家苦貧糲升斗之粟以紓其朝

夕之急然到官歲餘困于往來奔走之費而家

之窘迫益甚向日悲愁歎嗟自以為無聊既讀

後杞菊賦而後洞然如先生者猶如是則予而

後可以無嘆也

有蓬四垣張子居官童子晨謁有駒在門張子迎客平

生故人予致其勤餽客以飧擷露菊之清英翦霜杞之

欽定四庫全書

柯山集  
卷一  
十五

十六

芳根芬敷滿前無有馨羶客愠而作謂余曷然張子始  
歎終笑以言陋雖爾棄分則余安子聞之乎膠西先生  
為世達者文章行義徧滿天下出守膠西曾是不飽先  
生不愠賦以自笑先生哲人大守尊官食若不厭況于  
余焉不稱是懼敢謀其他請卒予說子無我嗟冥冥之  
中實有神物主司下人不間毫髮夫德不稱享者殃勞  
不稱費者罰予身甚微余事甚賤聊逍遙于枯槁庶自  
遠于人患客謝而食如膏如飴茲山林之所樂予與爾

其安之

涉淮賦

涉清淮之浩蕩兮聊以豁吾之幽憂轉峽石而下泛兮  
觀波濤之復流何佛廟之巍峨兮隱于兩山之幽眺東  
崖之飛閣兮納萬里之清秋昔淮人之倔強兮恃江左  
而不賓方中原之多故兮遂竊帝而稱隣遭世宗之勃  
興兮乘累聖之威神盡疾馳而奉命兮戈一揮而遂臣  
始盤桓于壽春兮益嘗挫而益振驅貔虎於順流兮

欽定四庫全書

柯山集

十三

常作後涉淮賦以自廣云

欽定四庫全書

柯山集

十四

臨長江之廣津馳千里之玉帛兮擁百萬之精軍計其  
一時之氣兮固叱咤而風雲嗟百年之幾時兮山川儀  
其如新忽人事之幾變兮撫墟廟而涙淪訪遺事於樵  
夫野人之談說指餘迹于荒城故壘之荆榛徒見夫雲  
悠悠而朝出水漠漠而東流飛沙鷗于晴渚聽夜艣于  
行舟彼時豪盛此日廢昔人功業令人愁嗟夫旦之心  
暮不可求前之迹後不可再胡為寂寥之前古乃以興  
淮流之所還彼百川之歸海兮吾固知其必然惟循源  
而極末兮哀予迹之未安當天時之晚秋兮風露慘其

可驚方登臨而遠想宣獨予兮忘情

後涉淮賦

甲寅之秋自正陽涉淮作涉淮賦既至泗之臨淮邑之  
東南皆淮也朝游夕濟凡淮之驚畏風濤之變  
無不厯之矣今秋又以事之東海至漣水入漣

河舟人告予曰淮水自是入海矣予生二十有  
二年吳楚秦蜀之國來往殆遍竊悲其跡之不

既至山峭峭而瘦出兮水紺潔而無滓曳孤蓬而忽驚

兮出游鱸于短葦白鷺飛而下來兮翩如避世之君子

酒芳香而盈盈兮吾陶陶而日醉方頽然而遺形兮孰

卑高而賤貴彼貴者樂其府兮富者懷其資無二者之

累子兮何羈游之足悲窮天下之奇觀兮極覆載之所

藏膏吾車而勿反兮畢吾世而徜徉

### 雨望賦

談海天之蒼茫觀驟雨之霧沛飄風擊而雲奔曠萬里

欽定四庫全書

柯山集

十五

而一蔽卒然如百萬之卒赴敵聚戰兮車旗崩騰而矢  
石亂至也已而餘飄既定盛怒已泄雲逐逐而散歸縱  
橫委乎天末又如戰勝之兵整旗就隊徐驅而回歸兮  
杳然惟見夫川平而野闊夫雲霞風月之容雷雨電雹  
之變非巧力之能為益人間之絕觀必也登雄樓傑閣  
之崢嶸憑高山巨海之空曠撤除耳目之障蔽而後能  
窮極變化之奇狀嗟我居之卑湫兮東觀聽于尋丈顧  
所欲之莫得兮徒臨風而惆悵

### 暮秋賦

嗟予志之莫就兮哀天時之不予以謀歲冉冉以將暮兮  
無以蕩吾之坐憂昔吾之既有知兮獨信道而不顧鞭  
吾駒之不戒兮眇一世而獨驚儼章甫以自好兮安知  
越人之異容恃所持之不欺兮謂彼此之情同夫何事  
物之多故兮因少愚而老智彼善惡豈有常兮固繫夫  
一世之賤貴或指礲以為玉兮人皆知其不然衆既訛  
而莫返兮事隨信而名遷偽言實於衆舌兮至寶賤于  
欽定四庫全書

柯山集

去

獨知正無助者必危兮惡乘明而或濟決大河而東奔  
兮挽予舟而上泝嗟爾械之幾何兮蛟龍鬪其方怒外  
既揆而內度兮考舊好之同異韜九襲以深藏兮固可  
死而不可試卷杜衡之幽佩兮苞芳蘭之翠衣畏久畜  
之不揚兮時竊陳以自戲怨所資之不售兮非達人之  
宏規彼廢興之有命兮何憂樂之足係奏吾琴之憤怨  
兮酌吾酒之冽清攬芳桂與秋菊兮聊以駐吾之頹齡  
吾又將之夫深山兮遂絕世而遠去身九浴而後衣兮

齒三滌而後咀納冰霜於胸中兮蕩焦膈之宿汙求仙人  
之奇術兮與彭咸乎為伍彼君子之蹈常兮曷急世之  
有知聊逍遙以卒歲兮樂天命而不疑

賦

宋張耒撰

超然臺賦

原注蘇子瞻守密作臺于固名以超然  
命諸公賦之予在東海子瞻令貢父來

有序

或有疑于超然曰古之所謂至樂者安能自名  
其所以然耶今夫鳥之能飛獸之能馳與夫人

欽定四庫全書

柯山集

之耳目手足視聽動作自外而觀之者豈不足

為大樂乎然鳥獸與人未嘗自以為樂也古之  
有道者其樂亦然又安能自名其所以然耶彼  
方自以為超然而樂之則是其心未免夫有累  
也客應之曰吾豈以子之言非耶吾方有所較  
而後知超然者之賢也予視世之賤丈夫方奔  
走勞役守塵壤握垢穢嗜之而不知厭而超然  
者方遠引絕去芥視萬物視世之所樂不動其

欽定四庫全書

柯山集卷二

其心則可不謂賢耶今夫世之富人日玩其金玉而樂之是未能富也忘其所有而安之是真能富矣夫惟有之是以貴其能忘之使其無有則將何所忘耶子以為將忘超然為真超然則其初必有樂乎超然而後忘可能也子以為樂夫世之樂者乎然則子亦安知夫名超然者果非能至樂者也賦曰

登高臺之岌岌兮曠四顧而無窮環羣山于左右兮瞰

所以為樂之全彼超然而獨得兮是猶存物我于其間客有復之者曰子知至樂之無名兮是未知世之所可惡世方奔走于物外兮蓋或至死而不顧眇如醯雞之舞甕兮又似乎青蠅之集汙衆皆旁視而笑兮彼獨守而不能去較此樂于超然兮謂孰賢而孰愚何善惡之足較兮固天淵之異區道不可以直至兮終冥合乎自然子又安知夫名超然者果不能造至樂之淵乎

鳴蛙賦有序

大海于其東棄塵壤之喧卑兮揖天半之清風身飄飄而欲舉兮招飛鷁與翔鴻莽丘原之茫茫兮弔韓侯之武功提千乘之富強兮憑百勝而稱雄忽千年而何有兮哀墟廟之榛蓬有物必歸于盡兮吾知此臺之何恃惟廢興之相召兮要以必歿而後止彼變化之無窮兮嗟其偶存之幾何聊徵樂于吾世兮又安知夫其他或有疑夫超然者兮豈其知道而未純曰彼天下之至樂兮又安能自名其所以然惟樂而不知所以樂兮此其

夏雨初至積潦過尺有蛙百千更跳互出幸此新霽夜月清溢我勞其休歸偃于室于時蛙鳴若嘯若啼若訴若歌若懼若悲若喜而語若怒而詬若噦若咽而歎瘡者之呼吃者之鬪或急或緩或清或濁若羌絲野

曰不可復為賦示之

鼓雜亂無節兮又似夫蠻歌獮語詭怪之迭作也爾其

困于泥潦失其所處而悲又若夫旱燠既久得其所處

之奚以殺為哉

齊居賦

而樂也爰有童子持燭來謁曰蛙羣夜鳴君寢其聒考之周官洒灰驅蛤君其教之予得盡殺予語童子爾無是酷爾樂而歌而哀則哭哭則悲嗟樂有聲曲聚語羣爭引吭而呼一日之間不寧須臾蛙不汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好孰惡爾奚自私已厚蛙薄恭通彼已樂我自然弭爾怒心置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂

欽定四庫全書

柯山集

四

童子記吾言歟前言未究請卒吾說物各有時夫誰敢過爾觀夫春露初靄朝華始敷文羽清喙飛鳴自如若奏琴箏而和笙竽清耳悅心聽者為娛及夫陽春既徂炎火將極惡草蕃遞淫潦澑積蛙于此時生養蕃息跳梁號呼意氣橫逸子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當其盛時誰得而遷及其雪霜既降木實草衰飛蠅聚蚊孽無所施于是此蛙飲吻收足延然土中一聲不出黨散巢披不可終日感不可常興衰迷乘子姑忍

善身乎

仲夏之月陰氣始至陽既盛而初剥陰浸亨而用事水伏畏涸火燎方熾其于人也心實過炎而腎受其弊惟人之生受命在于推卦曰坎于行為水微陽所潛元氣之始故火甚烈則正氣或因而衰則水受害者君子之所深畏于是屏事燕息滌慮齋居既靜事以無刑又遠眺而高居却紛華而弗陳與淡泊乎為徒絕嗜室慾愛

欽定四庫全書

柯山集

五

精嗇神聲色不御滋味弗親冲然與和俱遊湛兮以道合真故能體強志寧愉樂壽考遠去疾癘保此難老嗚呼苟能推此以盡道攻此以察物則豈惟齊戒以御時宜其顛沛而勿失且夫冰炭相乘利害交至隕真盜和豈獨陰沴道心惟微易失難常困于侵陵有如微陽則洗心滌慮以却外垢虛中保和以全天君故能涉至變而不濡更萬變而常存蓋將窮年以齊居豈特養生而

蜘蛛賦

魚游假淵鳥棲求木而我所宅獨取諸腹巢于牆屋人不予以取朝蠅暮蚊食人所惡彼殘物以養而無益于世

雖名人兮斯蟲是愧

得友賦

原注答  
子邕

之無窮使我愛日而兢兢雖所歷之萬殊願勿疾兮茲誠

懷知賦

嗟予生之苦艱涉世故而多違全羣嘲而衆侮獨子子其從誰嗟若人之好修外洵直而中竒挈予手而指津

予趨世之僻迂獨子子而無朋信所樂以直前嘗媒仇而賈憎惟物態之多艱撫危心而自驚甘默默以退藏包薄技而無成何吾迹之不常旅成周之故京眷吾遊

欽定四庫全書

柯山集  
卷二

六

欽定四庫全書

柯山集  
卷一

七

之悠遠耿誰語兮吾情惟夫子之好修昔固聞乎德聲獨顧我而忘勤握未煖而心傾發鍵鑰而不疑奏金石之鏗鏗內端肅而粹溫外炳煥而清明嗟我鄙而子竒謂欲合而莫能援古義而見交愧此意之何勝既兩盡而莫疑亦交規而共評驅昔懲之無餘撫新樂而生矜豈目前之懽愉實未得乎平生惟清洛之名都窺園沼之清澄語寒堂之夜燭醉春圃之朝英徵逸事于古初亦窮微而造精投明珠之的厯報美璧之煌熒惟此樂

之無窮使我愛日而兢兢雖所歷之萬殊願勿疾兮茲誠

懷知賦

而忘饑愛日月而畏別卒悠遠而多懷跂予望兮莫瞻將駕言其從之何出門之多艱頓我馬以嗟咨山叢叢而造天車欲進而畏摧臨江湖以浮舟蛟龍鬱其揚鬚路幽迥而莫通心鬱塞而增悲贈瓊瑤以致情恐所托之吾歎惟至技之難投或舉世而莫知倘一遇而見明蓋至樂之無儻彼取舍之迷方或骨肉而相遺苟我心之不察雖親愛而何恃故烈士之報知己或殺身而不辭豈以生而易名誠內激而忘私風蕭蕭以戒秋蟬鳴

騶而鳴悲白露團兮夕涼庭木颯其先哀羈我馬于東  
周蓋三歲其子茲老駸駸而來逼心鬱鬱而不夷顧所  
樂之莫從託宵寐兮庶幾酌尊酒以忘憂寫我心兮陳  
詩

遣幽賦

居子子以無與兮出莫知其所之獨端居以終日兮耿  
默默以長思古之人不可得而見兮存者滅畧之遺辭  
顧一世之異情兮予誰者其從之惟我生之拙迂兮嗟

欽定四庫全書

柯山集

八

所慕之名奇挹庶清之遺風兮曰吾其進難而退易百

驅不加于跬步兮却轡疾返而莫追踐斯言之不欺兮  
庶吾心之無愧日月忽其遷流兮老忽忽而既來惟所  
蹈之日迷兮撫前心而自非欲改故而圖新兮從靈龜  
而問疑兆改橫而上從兮史為予而告辭橫為室而善  
處兮上從直達其無懾豈外拘而中泰兮或者既塞而  
將遂保爾守而無變兮神明于汝其遺之相利害而為  
術兮彼鄉人其猶耻美靈龜之告蘇兮得我心之所止

哀伯牙賦

伯牙鼓琴後世無知我哀伯牙似智而愚天地之間四

彼躊躇其焉往聊安安以自恃歲冉冉以將老兮草木  
颯其變衰玄蟬號乎高柳兮溢菡萏于清池宵蟲悲鳴  
以相語兮朔雨振迅而南窺嗟吾客于東周兮周天星  
之三移寫我憂以命駕兮憑高明以遠視覽平田以茫  
決兮瞰清洛之東駁山重複而南積兮萬嶺矗矗以鱗  
次微雲靈霧以忽布兮孤翼滅沒而高逝熊耳高高而  
西峙兮女几奮蕩而南危束平川于兩間兮散佃漁于  
平地雞犬密其相聞兮溝塍布而如碁牛羊閒以就牧

欽定四庫全書

柯山集

九

兮鳥鳥號呼以羣嬉登故國之餘墟兮望遺宮之頽基  
傷者來世而無窮兮樂者昔人其既止惟連觀其超忽  
兮等廢興于一視考物變以自樂兮遺餘情于酒醴大  
人無即而非樂兮淺夫係物以自治彼方窰我以局促  
兮我則顧步而廣肆制憂樂于在彼兮夫何貴乎明智  
忘吾憂以洋洋兮將以語夫君子

踏之日迷兮撫前心而自非欲改故而圖新兮從靈龜  
而問疑兆改橫而上從兮史為予而告辭橫為室而善  
處兮上從直達其無懾豈外拘而中泰兮或者既塞而  
將遂保爾守而無變兮神明于汝其遺之相利害而為  
術兮彼鄉人其猶耻美靈龜之告蘇兮得我心之所止