

——政协委员文库——



云吟集

YUNYINJI

廖 奔◎著

中国文史出版社

—— 政协委员文库 ——

云吟集

廖 奔◎著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

云吟集 / 廖奔著. —北京：中国文史出版社，2017.2

(政协委员文库)

ISBN978-7-5034-8977-8

I . ①云… II . ①廖… III . ①剧本—作品综合集—中国—当代 ②游记—作品集—中国—当代 ③戏剧理论—中国—文集 IV . ① I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 027267 号

责任编辑：全秋生

出版发行：中国文史出版社

网 址：www.chinawenshi.net

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编：100811

电 话：010—66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真：010—66192703

印 装：北京地大天成印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：787 × 1092 1/16

印 张：31 插页：2

字 数：495 千字

版 次：2017 年 4 月北京第 1 版

印 次：2017 年 4 月第 1 次印刷

定 价：58.00 元

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。

《政协委员文库》丛书

编辑委员会

主任 刘家强

委员 沈晓昭 刘剑 韩淑芳 刘发升 张剑荆

主编 沈晓昭 韩淑芳

编 辑 (按姓氏笔画排序)

卜伟欣	于洋	马合省	王文运	牛梦岳
卢祥秋	刘华夏	刘夏	全秋生	孙裕
李军政	李晓薇	张春霞	张蕊燕	杨玉珍
金硕	赵姣娇	胡福星	高贝	高芳
殷旭	徐玉霞	梁玉梅	梁洁	程凤
詹红旗	窦忠如	蔡丹诺	蔡晓欧	潘飞
薛媛媛	戴小璇			



廖 奔 (2012年)

湖光山色西湖
如山影倒如水
影重山如水

翁方綱書





辑一 剧 本

- 胡笳十八拍 / 3
韩信之死 / 39
红梅记 / 57
琥珀匙 / 90
仲夏夜之梦 / 127
拉 锁 / 135
龙耕濮阳 / 137
云格格的传说 / 141
观 音 / 147
金孔雀——楠蝶蒂娜 / 154
北漂族 / 160
冰 韵 / 186
三王墓 / 212
蓬莱仙岛 / 218
寻找关汉卿 / 228
黄河滩 / 258

从云冈到龙门 / 305

辑二 游 记

苏州组曲 / 333

斯德哥尔摩的初春 / 347

那清冽的长良川 / 353

下龙湾 / 356

在雅典游神庙 / 361

朝圣德尔斐 / 365

邂逅希腊古剧场 / 368

蓝色的爱琴海 / 373

美国风情录 / 376

华盛顿D.C.的史密森尼博物馆群落 / 386

辑三 文 论

文艺评论的战国时代 / 391

文艺批评的标准与准则 / 405

莫言获“诺”奖与当代传媒文化创新 / 425

中华戏曲文化美学及其现代转型 / 446

附：廖奔主要作品目录 / 491



辑一
剧 本

胡笳十八拍

(京剧)

场 次:

第一场	乡念
第二场	隐痛
第三场	议归
第四场	衷情
第五场	起行
第六场	尾声

人 物:

蔡琰——30岁，字文姬。东汉末名士蔡邕之女，诗书琴兼擅。被匈奴掳去12年，左贤王冒顿占为姬妾。（青衣扮）

冒顿——40余岁，匈奴左贤王。（净扮）^①

难儿——11岁，蔡琰与冒顿之子。因遭受强暴所孕，蔡琰为其取此小名。
(可用青年女子扮)

忆儿——7岁，蔡琰与冒顿之女。因长期思忆故乡，蔡琰以此小名呼之。
(童扮)

泥靡——50余岁，冒顿的亲信随从。（丑扮）^②

^① 冒顿为西汉初刘邦时匈奴单于之名，民族功勋颇著，郭沫若写话剧《蔡文姬》，取作其男主人公姓名，表示他的强莽性格与绍祖之志，此处从之。剧中左贤王冒顿为东汉末时人，乃冒顿单于之后人。

^② 泥靡为乌孙王昆莫之孙岑陬与其匈奴妻子所生的儿子之名（见《汉书·西域传》），这里借其字义，用为冒顿之老随从的名字，表示此人好心肠、糊涂脑袋。

乌云——17岁，蔡琰的随身侍女。（小旦扮）
头曼——22岁，冒顿与大阏氏之子。（净扮）^①
匈奴青年若干
舞队人员若干
汉使
随从若干

第一场 乡念

〔幕启。无远景。少量写意景片，标示出匈奴背景。台中设一几。〕

〔蔡琰上。头梳作汉式，身穿胡服亦裁作汉式并带水袖。〕

蔡琰 （念）没入匈奴十二年，
胡天荡荡又逢春。
非为忍耻贪苟活，
此身早成未亡人。

妾身蔡琰，字文姬，后汉陈留人氏。我父蔡伯喈，乃当朝大儒，以文章名世，可怜为董卓裹挟，一旦死于非命。（哭）我那苦命的爹爹呀！父丧未除，胡虏忽至，金甲耀日光，骁骑来若云，杀人如刈麻，抢掠劫妇女。妾身不幸，被匈奴左贤王冒顿劫得，遭逢恶辱，节义亏损，又带至这阴山之背、大漠之外，异域殊俗，餐饮膻腥，早已是一纪辰光也！非是奴不明义理纲常，委身事胡，惧死贪生，皆因生得一双儿女，黄口待哺，娇弱依人，孩儿何辜，苍天何极，是以隐忍盘桓，不忍遽逝。（空中雁过）呀！正是塞雁北返，温息南来。雁儿，雁儿，你好福气也！想中原云山万重，去路迢遥，奴无你的翅儿，那故乡么，我今生今世是无缘得见了！

（唱）空羡归鸿来远乡，
此身终为边地霜。

① 头曼为冒顿单于之父的名字，公元前209年冒顿杀父自立，导致匈奴的强大，这里取作左贤王冒顿之子的名字。剧中头曼性格比冒顿更为粗豪，对冒顿的权位虎视眈眈，二人关系也恰与历史中相颠倒。

敢有生前故土望，
只愿葬骨向南方。

[蔡琰久久注视着大雁去处。乌云胡装上。

乌云 (念) 跟随夫人三年整，
不觉非亲亦关情。

昨夜王爷来在夫人帐中歇宿，兴致很高，说是今日要带少爷到草场演练骑射。夫人吩咐早些唤少爷、小姐起床，识文习字，以免贻误课程。我这就过去。（望见蔡琰）夫人早，王爷还没起来吧？

[蔡琰摇手示意，乌云吐舌头。

蔡琰 (低声) 乌云，你来得正好，快去唤难儿、忆儿起床，速速来此温习日课。

乌云 (低声) 是。（下）

[忆儿拖难儿随乌云上。二人装束皆半胡半汉。

忆儿 娘，哥哥不肯起来，躲在毡裘里赖死狗。

难儿 去去！娘！这大早将人喊起来，（打哈欠）我还没睡够呢！

蔡琰 （顾盼大帐）轻声些，恐吵醒你父，惹他发怒。难儿，古人云：一天之计在于晨，寸金难买寸光阴。你已经十一岁了，须懂得这些珍惜时光的道理才是。要是在中原，偌大的孩儿，正是课学的好时光呢。

难儿 课学课学！写那些方头丑脑的汉字，难死我了！

[乌云默笑，忆儿冲哥哥做鬼脸羞他。

蔡琰 （一时不知说什么好，稍停）难儿，你不可如此短志！母亲我像你妹妹这么大的时候，已经会作诗写赋了。

难儿 我不想作诗写赋。

蔡琰 （生气地断然打断他）胡说！（意会到声音太高，胆怯地瞥一眼大帐。稍待，口气缓和地）难儿，你须识得汉字，写得文章，日后才能成为有用的人才。

忆儿 娘，我喜欢汉诗。

蔡琰 忆儿乖，懂娘的心。

难儿 （执拗地）我爹爹不识汉字，也不会写文章，可他是盖世英雄！

蔡琰 (语塞，然后言辞转厉) 乌云，取过石砚、桐琴来。

乌云 是。(将石砚放置几上，桐琴靠在一旁)

蔡琰 难儿、忆儿，随娘温诗习字！做完日课以后，难儿可去骑射，忆儿仍需习学弹琴。

忆儿 哟！

难儿 (固执地) 我即刻就要随爹爹去习骑射，不学汉字！

蔡琰 难儿！(欲怒，转又隐忍) 难儿，听娘的话，先学汉字，再习骑射。

难儿 (向上场门) 爹爹来了。

[蔡琰忙示意难儿、忆儿噤声，一道将笔墨纸张在几上摊好，乌云研墨。]

[冒顿上，身着胡服，头戴雉翎，身形彪悍，气度豪猛。]

冒顿 (唱) 纵马踏尽北疆雪，
几度问鼎向中原。
气数衰竭匈奴颓，
热血豪壮心何甘！

(向大伙儿) 吠！一大早吵吵嚷嚷，闹得人头昏脑涨！惹急了俺，一人给一马鞭！

(众敛息肃止，冒顿看到笔砚) 怎么，又在这里为汉文争吵？(众不语，难儿求助地望着他) 他娘，娃儿不欢喜写那些鸟字，不学也罢。汉家那些个东西，不顶吃也不顶喝。还是跟俺去撑硬弓、驾烈马，练出一身草原驰骋的本领，这才是我匈奴正业。

[难儿喜，蔡琰不语。]

冒顿 乌云快去烹奶。娃儿，吃饱了就上马。过几日我们又要追逐水草，迁移到燕然地界去，忙起来就没有工夫教你了。

[乌云下。]

难儿 (欢跃跳起) 好，走啦！我就讨厌学南蛮、汉子那些酸不溜丢的东西。

蔡琰 (严厉地) 难儿站下！你说什么南蛮、汉子？

难儿 (知道说错了) �恩……小伙伴们都说……

蔡琰 (严厉地) 别人说，不许你说！

- 冒顿 好好，你娘不爱听，你就不说，要说大汉、天朝，嘿嘿！
- 蔡琰 （隐忍但倔强地）难儿，是娘的儿子，就要听娘的吩咐。为娘告诉你们了，先坐下习书！忆儿，来，这是为娘昨夜忆写的诗章，你和哥哥先念起来，再临帖一番。
- 〔忆儿听话地坐下。难儿目视冒顿，冒顿不置可否，难儿勉强坐于几旁。儿女读书，蔡琰在其身后时或指点。乌云送上奶罐，下。冒顿于一旁高举奶罐畅饮。〕
- 忆儿 （诵书式地念）
- 有兔爰爰，
雉离于罗。
我生之初尚无为，
我生之后逢此百罹。
尚寐无讹！
- 冒顿 他娘，前些时听信马来报，鲜卑左部被汉家曹操击溃，壮勇几乎无有生还。俺欲率部趁机前去劫取其妇女牛羊，被单于阻住。可惜啊，现今恐怕已经迁移至其内地了。
- 〔蔡琰来到冒顿身旁。〕
- 蔡琰 （轻声）王爷，求你暂且隐忍谈话，待难儿、忆儿课学之后再讲可好？
- 〔冒顿不悦，继续饮奶。蔡琰回看，难儿正向这边张望，仓促俯首书帖。〕
- 难儿 （亦诵书式地念）
- 鸟飞返故乡兮，
狐死必首丘。
信非吾罪而弃逐兮，
何日夜而忘之！
- 忆儿 娘，你过来，我读不懂。
- 〔蔡琰轻步走过去，为其讲解。〕
- 冒顿 哈！昨夜俺做了一个梦，梦见又率部驰入中原，汉人望风披靡，我健儿锐不可当，如入无人之境，砍人头就像切瓜，真真地痛快杀也！

[难儿支起耳朵听，被蔡琰呵斥，重新低头阅读。

冒顿 （又饮一大口）唉！现在过的这是什么日子！淡盐寡醋的，远远躲在这边角旮旯儿里，头都不敢露。单于忒也胆小，又向鲜卑献送妇女牛羊，又向汉家献送骆驼马匹，讨好了这个讨好那个，我堂堂大匈奴的祖先在天之灵，都被丢尽了脸啊！

[难儿又支着耳朵听。

蔡琰 （怨恨地看一眼冒顿）难儿！你是要我拿家法来吗？

冒顿 （恨无人反应）你个鸟汉家家法。靠这个就能光复祖业吗？儿子，过来！（抛去奶罐，趋身将难儿一把抓过，难儿不知所措）你也太脓包样了，一无用处。俺要你像你大哥那样，立时三刻就学会镫里藏身、百步穿杨。老子这点心愿，都在你们身上呢！

蔡琰 （极度愤恨，压抑地）王爷，你让他先安安静静课完学，再出去也不迟！

冒顿 哼！俺要他去杀汉人，你还让他课什么汉学！

蔡琰 （悲哀）王爷，你不可要他这么做！

冒顿 哼！汉家与鲜卑一南一北，将我匈奴驱杀殆尽，鲜卑尽有我地，将我驱赶至这大漠边荒、水草不丰之处，生活无着，漂泊不定。此仇一日不报，俺冒顿死不瞑目！

[冒顿心中愤恨，手下用劲，难儿胳膊受痛惨叫。

蔡琰 （气急败坏）快松开孩子，看把他抓坏了！

冒顿 （手稍松，但不放开，瞪视难儿）俺的儿子，将来要杀尽鲜卑，威逼汉室，恢复我匈奴往日盛威，不可作汉人儿女态！嗯？

[难儿吓得直往后挣。

忆儿 （一直注视着事态，哭出）娘啊！

蔡琰 （急切来掰冒顿的手）你快快松手！

[冒顿松开难儿，蔡琰连忙揽儿入怀，忆儿亦奔至娘处。难儿手腕吃痛，咬牙硬挺。蔡琰与忆儿抽泣。

冒顿 （稍待，无意思地）嘿嘿！（搭讪地）他娘，你们不必哭泣了，读书去吧，啊？

（见三人不动）文姬，俺匈奴人，有口无心，你不必再伤心了啊！

- 〔蔡琰扶子女走至几旁坐下。
- 冒顿 (求和地) 文姬, 倘冒顿不想得罪于你, 想要你平日高兴, 可俺这粗脾气……
- 〔蔡琰不语。
- 冒顿 (欲转移) 儿子、女儿, 爹爹昨日让人从汉家榷场弄来的笔墨纸张还好用吧? (走过去) 让我看看你娘写的什么?
- 〔冒顿把砚台碰落地, 忆儿惊叫, 蔡琰紧张。
- 冒顿 (连忙捡起砚台) 不妨事, 还好好的, 你看。毡垫弄黑了再换一条。
- 〔蔡琰顾不得墨汁淋漓, 急忙接过。
- 冒顿 嘿嘿! (没意思, 对儿女) 你娘从汉家带来的石砚、桐琴这两件宝物, 倘可是从来都珍惜的呀!
- 蔡琰 王爷, 妾有一事相求于你。
- 冒顿 请讲。
- 蔡琰 王爷, 你与鲜卑结下深仇, 千万不可将仇恨转移到孩儿头上。至于这汉家么, 乃是孩儿外祖和母亲的生地, 文物丛萃, 礼仪之邦, 你万万不可再起什么斩杀之念了。
- 冒顿 (敷衍地) 嘿嘿。
- 〔蔡琰重新课子。冒顿百无聊赖, 跺下。
- 〔泥靡胡装骑马上。
- 泥靡 (念) 军令军令如山倒,
 屁颠屁颠往回跑。
俺是左贤王心腹帐下一个老大的小卒, 名唤泥靡, 泥就是烂稀泥的泥, 靡就是稀靡烂的靡, 烂稀泥, 稀靡烂, 和和气气心肠软。咳, 倘泥靡随王爷征战, 一眨眼就是十几年。财宝抢了不少, 花了, 用了, 丢了; 女人掳了一大帮, 玩了, 跑了, 死了。到头来, 仗越打地盘越小, 给他娘的鲜卑挤到这荒草滩滩里待着, 倘也就到老连个师长旅长的都没混着, 至今还是个光屁股老骚。单于有令, 汉使来在中庭, 传左贤王速速入帐议事。现下来到文姬夫人毡房, (下马) 我不免掀帘进去告诉。且慢! 夫人日常一再叮嘱我等, 不可粗野造次, 要我等每次来到, 报门而进。(笑) 小老儿活了这么大岁