

最好的年龄 为自己咔嚓

美女摄影师
教你玩转旅行自拍

韦苡珊 著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



最好的年龄 为自己咔嚓

美女摄影师
教你玩转旅行自拍

韦苡珊 著

本书是作者自拍经验的总结，从最基础的摄影知识到旅行中的自拍技巧，非常系统地教给你怎样为自己拍出好的照片。书中还按不同题材分类讲述每张照片是如何完成的，这些例子会让你明白在玩自拍时如何运用各种技巧和景色相结合，发现有趣的角度来表达自己的内心。本书每章的开头都讲述了一个有趣的故事，每个故事都蕴含着作者从大学时代步入摄影之路至今的体验和感受，希望能带给你一些灵感。

图书在版编目（CIP）数据

最好的年龄，为自己咔嚓：美女摄影师教你玩转旅行
自拍 / 韦苡珊著. — 北京：机械工业出版社，2017.3
ISBN 978-7-111-56298-6

I. ①最… II. ①韦… III. ①人像摄影-摄影艺术
IV. ①J413

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第048451号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）
策划编辑：刘文蕾 陈伟 责任编辑：陈伟
封面设计：吕凤英 责任校对：王欣
责任印制：常天培
北京华联印刷有限公司印刷

2017年5月第1版·第1次印刷
165mm×210mm·10.5印张·183千字
标准书号：ISBN 978-7-111-56298-6
定价：68.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换
电话服务

服务咨询热线：（010）88361066

读者购书热线：（010）68326294

（010）88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com

机工官博：weibo.com/cmp1952

金书网：www.golden-book.com

教育服务网：www.cmpedu.com



出去看看世界，同时让世界看看我
最自由不过独自旅行，最好的摄影师不过是自己

前言

出去看世界，也让世界看到美美的我

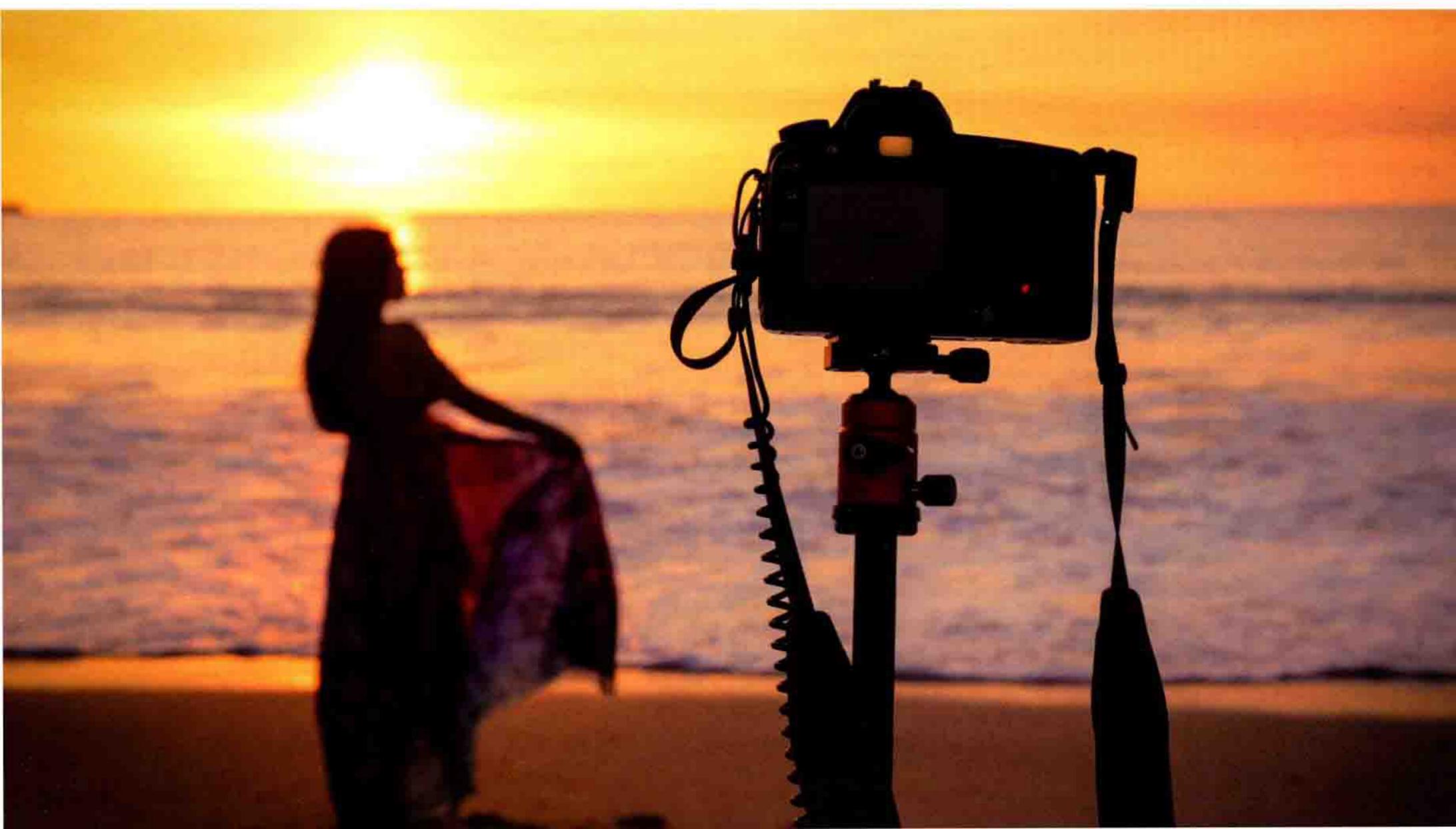
与很多90后一样，我小时候也是通过挂历上的照片开始认识这个世界的，并隐隐觉得自己跟它们有关系。长大后我开始拿起相机拍照，并努力行走，希望能用照片记录下所有路途中的美好。而我多数时候都是在独自旅行，有时是为了省钱，有时是为了能有充分的自由。每当我看见壮丽山河的美景时，都会感受到我只是这个世界渺小的一分子，对自然和文化产生莫大的敬畏，同时会有强烈的愿望想让自己和它们产生更多的联系。没错，和这个世界合影，这就萌生了我在旅行中自拍的想法。这个世界很多时候都会美得让人类自愧不如，所以我每次都会打扮得漂漂亮亮的，去迎接每一段新旅程，因为在走出去之后，不单是要看世界，也要让世界看到我。

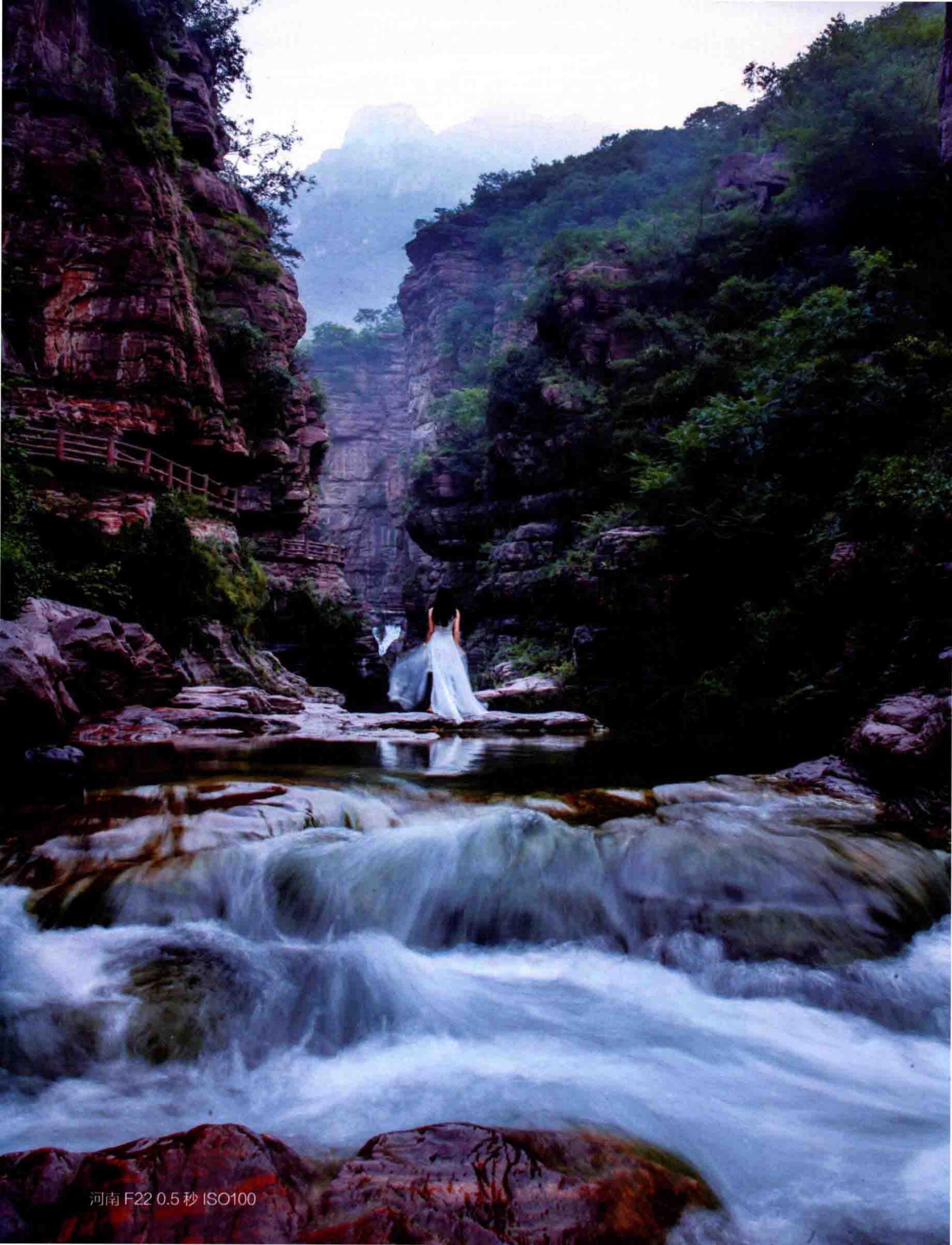
于是我开始越来越多地让自己出现在画面之中，慢慢地就爱上了在旅行中自拍。与自由的独自旅行一样，自拍是一个可以充分实现个人想法的过程，因为自己可以控制画面中的一切：景色、构图、模特（就是自己）、随心拍多少次。没有人催促，也不会因为一张照片拍得不好而产生争执。有人问我独自拍照不是太孤单了吗？实际上，每当相机一闪一闪地在倒计时帮我按下快门的时候，它其实就是我最忠实的朋友，旅途也不再孤单。

自拍与独自旅行一样，孤独固然有，但自娱自乐更加有趣。只要走出去，

在外面的世界我可以成为任何人，可以是招摇过市的红衣女孩，也可以是入乡随俗的和服女子，可以开怀大笑，也可以假装哑巴，可以为了拍一张没人的照片等几个小时，也可以任性地想不去哪个景点就不去……可以在最好的年龄为自己拍照，是多么美好的事情。最自由不过独自旅行，最好的摄影师不过自己。

这本书的前半部分总结了我在自拍方面的一些拍摄经验，第一章是自拍摄影基础，能让你明白怎样为自己拍出一张好照片，同时还会讨论到在旅行中要怎么打扮自己，怎么拍出最好看的角度。第二章到第十三章分别按不同题材来讲述每张照片是如何完成的，这些例子会让你明白在玩自拍时如何运用各种技巧和景色相结合，发现有趣的角度，用自拍表达自己的内心。每章的开头都有一个好玩的旅行故事，里面有我从大学时代步入摄影之路至今的经验与感受，如果能给旅途中的你一点灵感，让你的旅途更加丰富、有趣，对我来说就是最开心的事情。









埃塞俄比亚 F8 1/500 秒 ISO200



黄姚 F22 1/3 秒 ISO50



选择一台合适的相机，然后开启你的自拍之旅吧！

这一章会告诉你使用相机的基本技巧，一步一步教

你拍出第一张属于你自己的自拍照。同时，如何完

善后期、如何在旅行中搭配美丽的衣服，在这一章

里会和盘托出。

目 录

前言 出去看世界，也让世界看到美美的我

第一章

学会拍一张自拍照，就现在

相机：选择你最重要的伙伴 ... 002

镜头决定宽度和远度 ... 006

它们能让你拍得更好 ... 008

成为相机真正的主人 ... 012

相机放在哪儿？ ... 017

好自拍的前提是好构图 ... 020

有一支叫 photoshop 的魔法笔 ... 024

镜头中的你最重要 ... 032

扮出最美的样子拍照 ... 034



第二章

上帝说，要有光——光线是最美的画笔

- 为了追逐每一道光 ... 046
- 如何把光拍得更好 ... 050
- 侧光：天台木马的大海梦 ... 055
- 逆光：夕阳中闪亮的自己 ... 056
- 光影斑驳的皇家旧院 ... 059



第三章

漫步森林间

- 世界尽头农场 ... 064
- 如何把森林拍得更好 ... 068
- 投入热带雨林的湿热 ... 070
- 竹林中的仙风道骨 ... 073
- 沐浴光之森林 ... 075



第四章

大海！大海

- 岛屿来信：我已潜入蔚蓝深海中 ... 078
- 如何把海拍得更好 ... 082
- 黑暗之海 ... 085
- 假装在圣托里尼 ... 086
- 热辣海岛挥舞薄纱 ... 088
- 走进逆光中的海滩 ... 090



第五章

行走建筑森林

新加坡：最美的建筑是人的想象力 ... 094

如何把建筑拍得更好 ... 098

到没人的故宫去自拍 ... 101

苏州园林中的回眸 ... 105

在巴厘岛抚摸千万神明 ... 106



第六章

繁花丛中过

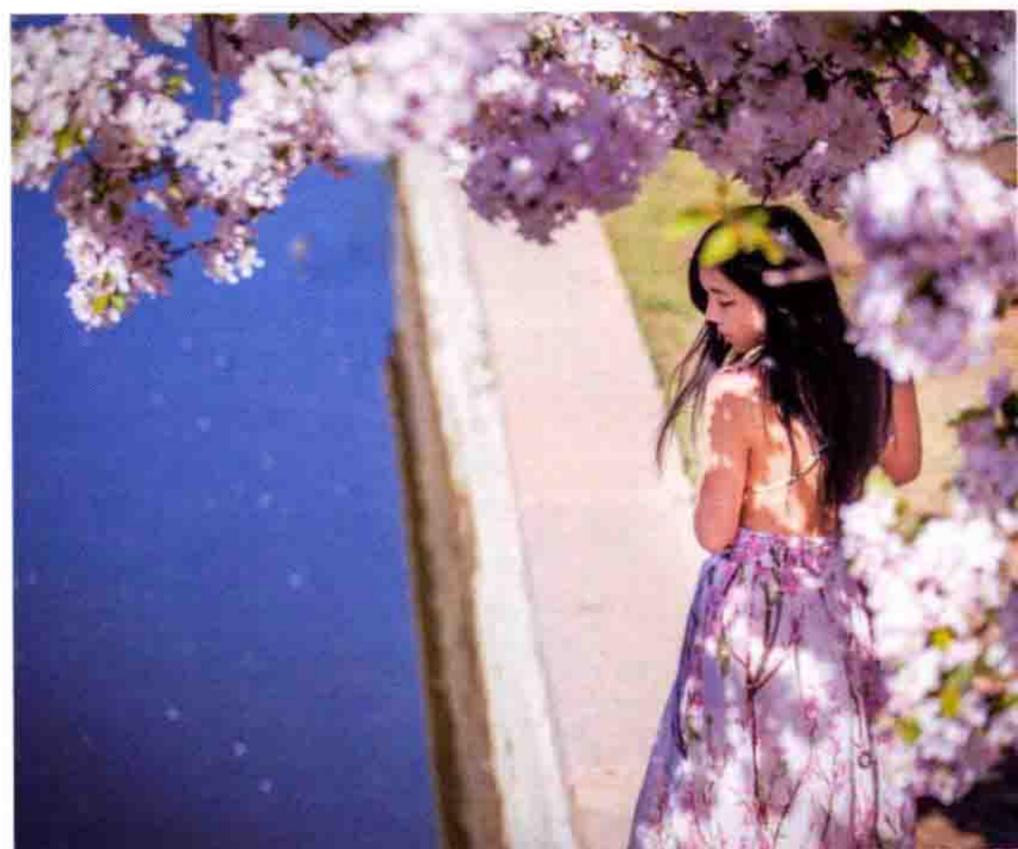
一边撒播鲜花的种子，一边走到幸福之城 ... 110

如何把花拍得更好 ... 114

花园里当一次公主 ... 119

粉色海棠花梦 ... 123

低机位中盛开的二月兰 ... 124



第七章

万家灯火的夜景

我爱香港，我恨香港 ... 128

如何才能把夜景拍得更好 ... 130

夜色上海滩 ... 134

冬日童话的雪中城堡自拍 ... 136

定格川流不息的夜晚 ... 139



第八章

静静聆听流水的声音

- 仙境九寨沟 ... 142
- 如何把水拍得更好 ... 146
- 瀑布胜境云台山 ... 148
- 波光粼粼的洱海 ... 152

第九章

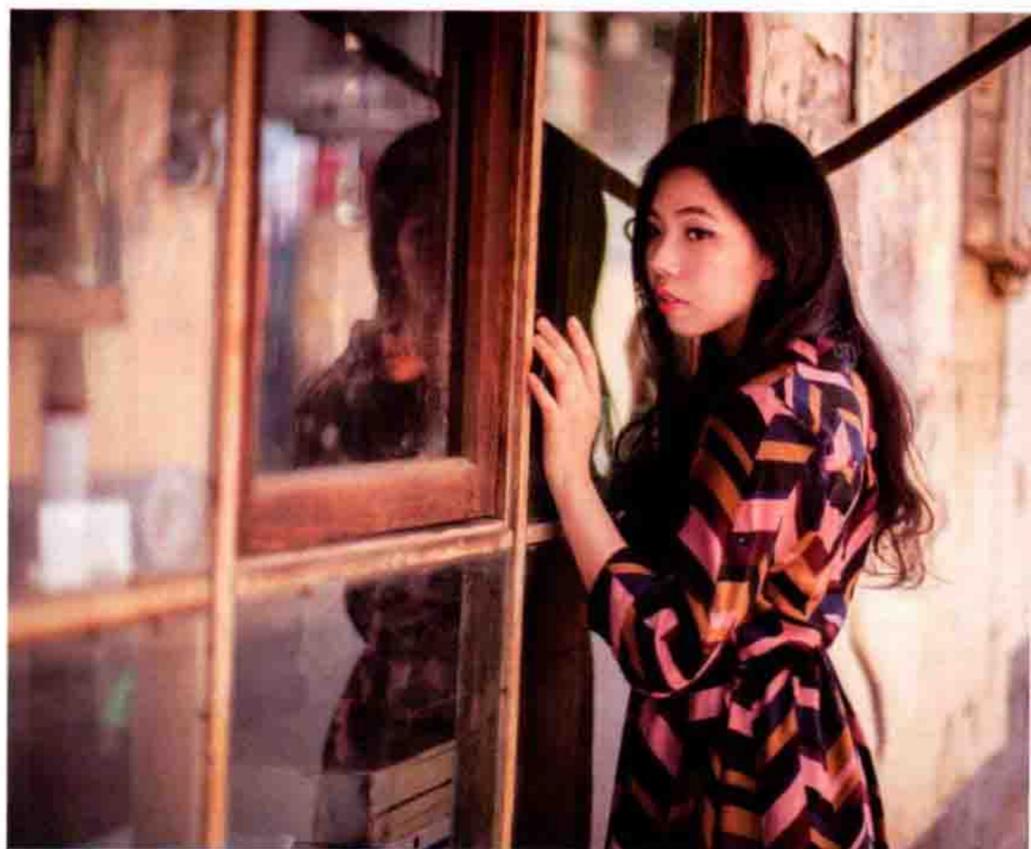
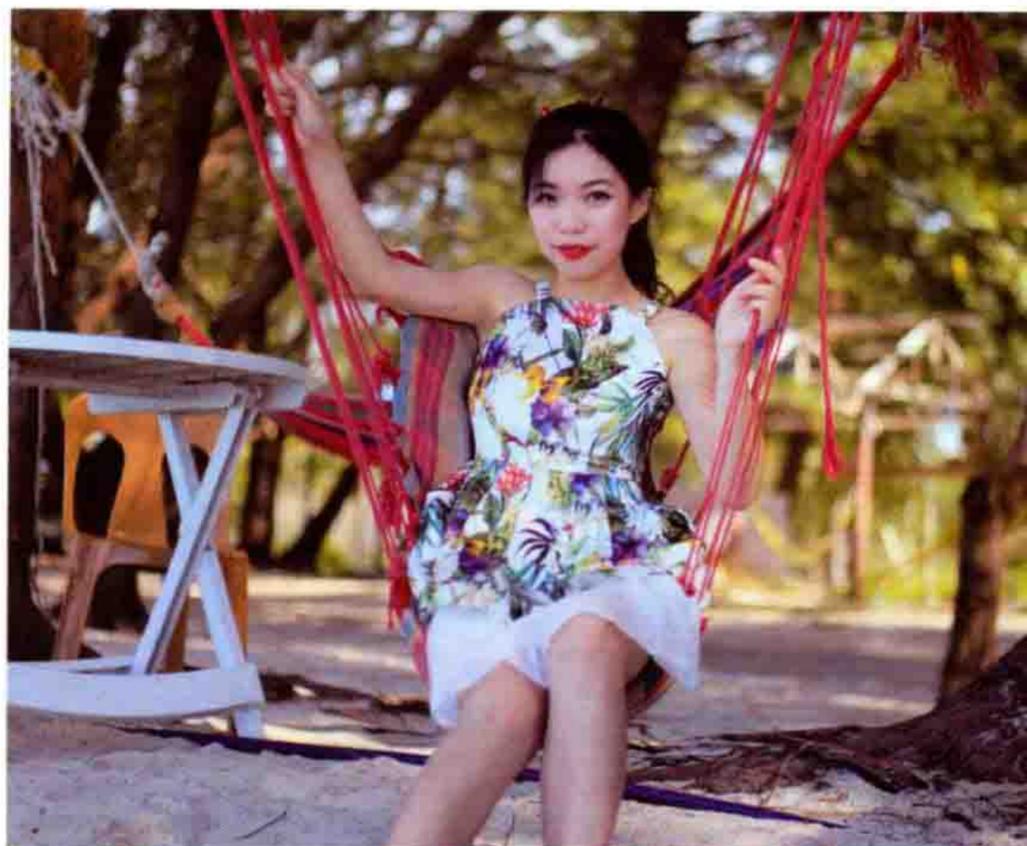
和动物玩耍

- 黑潮悠悠地飘过头顶 ... 156
- 如何把动物拍得更好 ... 160
- 当一次驯鹿森林的女巫 ... 162
- 挑逗纷飞海鸥 ... 164
- 等风来与鸽子齐飞 ... 166

第十章

在倒影中寻找世界上另外一个我

- 大陆之心和天空之境 ... 170
- 如何把倒影拍得更好 ... 174
- 等待中的玻璃倒影 ... 176
- 一小摊水中的梦幻城堡 ... 178
- “借”出来的倒影 ... 181



第十一章

窝在屋子里才是正经事

- 两个宅在家里的女孩 ... 186
- 如何把室内拍得更好 ... 190
- 东瀛的端庄与性感 ... 192
- 把光影刻在身上 ... 194
- 在英式家具店中穿越时空 ... 196

第十二章

夜空中最亮的星

- 追逐星星的少女 ... 200
- 如何把星空拍得更好 ... 204
- 离岛的椰风星夜 ... 208
- 在北国之境点一盏灯 ... 211

第十三章

镜头中的奇幻世界

- 用相机冲破二次元 ... 216
- 如何把魔幻照片拍得更好 ... 217
- 奇幻魔镜之旅 ... 218
- 冷酷仙境长白山 ... 220
- 一灯一镜自拍情绪人像 ... 223

附录 有时，也会有旅伴 ... 226

对话 CC：旅行自拍中的常见问题 ... 229

后记 这是结束，也是开始 ... 234

