

范鵬 王福生 总主编

陇上學人文存

王步貴卷

陇上学人文存

王步贵 卷

王步贵 著 孔 敏 编选

 甘肃人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

陇上学人文存·王步贵卷 / 范鹏, 王福生总主编;
王步贵著; 孔敏编选. — 兰州 : 甘肃人民出版社,
2016.12

ISBN 978-7-226-05049-1

I. ①陇… II. ①范… ②王… ③王… ④孔… III.
①社会科学—文集②王符(约85—约163)—思想评论—文
集 IV. ①C53②B234.935—53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第297333号

出版人：王永生

责任编辑：高文波

封面设计：王林强

陇上学人文存·王步贵卷

范鹏 王福生 总主编

王步贵 著 孔敏 编选

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道568号)

兰州新华印刷厂印刷

开本 890 毫米×1240 毫米 1/32 印张 12.00 插页 7 字数 313 千

2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

印数：1~1000 册

ISBN 978-7-226-05049-1 定价：60.00 元

(图书若有破损、缺页可随时与印厂联系)



《陇上学人文存》第一辑

编辑委员会

名誉主任:	陆 浩	刘伟平		
主任:	励小捷	咸 辉		
副主任:	张建昌	张瑞民	范 鹏	
委员:	张余胜	吉西平	魏胜文	高志凌
	张 焰	安文华	马廷旭	

学术指导委员会

王希隆	王肃元	王渊塔	王晓兴	王嘉毅
傅德印	伏俊琏	李朝东	陈晓龙	张先堂
郝树声	贾东海	高新才	董汉河	程金城

总主编: 范 鹏

副总主编: 魏胜文 马廷旭

《陇上学人文存》第二辑

编辑委员会

名誉主任：	王三运	刘伟平
主任：	连辑	咸辉
副主任：	张建昌	张瑞民
委员：	张余胜	吉西平
	张炯	魏胜文
		高志凌
		马廷旭

学术指导委员会

王希隆	王肃元	王洲塔	王晓兴	王嘉毅
傅德印	伏俊琏	李朝东	陈晓龙	张先堂
郝树声	贾东海	高新才	董汉河	程金城

总主编：范鹏

副总主编：魏胜文 马廷旭

《陇上学人文存》第三辑

编辑委员会

名誉主任：	王三运	刘伟平
主任：	连辑	张广智
副主任：	张建昌	范鹏 马成洋
委员：	管钰年	吉西平 王福生
	朱智文	安文华 刘进军
	张亚杰	李树军

学术指导委员会

王希隆	王肃元	王渊塔	王晓兴	王嘉毅
傅德印	伏俊琏	李朝东	陈晓龙	张先堂
郝树声	贾东海	高新才	董汉河	程金城

总主编：范鹏

副总主编：王福生 马廷旭

《陇上学人文存》第四辑

编辑委员会

名誉主任：	王三运	刘伟平
主任：	连辑	夏红民
副主任：	张建昌	范鹏 高志凌
委员：	管钰年	吉西平 王福生 陈双梅
	朱智文	安文华 刘进军 马廷旭
	张亚杰	李树军

学术指导委员会

王希隆	王肃元	王洲塔	王晓兴	王嘉毅
傅德印	伏俊琏	李朝东	陈晓龙	张先堂
郝树声	贾东海	高新才	董汉河	程金城

总主编：范鹏

副总主编：王福生 马廷旭

《陇上学人文存》第五辑

编辑委员会

名誉主任：王三运 林 锋
主任：梁言顺 夏红民
副主任：张建昌 范 鹏 彭鸿嘉
委员：管钰年 王永生 王福生 朱智文
安文华 马廷旭 王俊莲 张亚杰
李树军

学术指导委员会

王希隆 王肃元 王洲塔 王晓兴 王嘉毅
傅德印 伏俊琏 李朝东 陈晓龙 张先堂
郝树声 贾东海 高新才 董汉河 程金城

总主编：范 鹏 王福生
副总主编：马廷旭

总序



陇者甘肃，历史悠久，文化醇厚。陇上学人，或生于斯长于斯的本地学者，或外来而其学术成就多产于甘肃者。学人是学术活动的主体，就《陇上学人文存》（以下简称《文存》）的选编范围而言，我们这里所说的学术主要指人文社会科学研究。《文存》精选中华人民共和国成立以来，甘肃人文社会科学领域成就卓著的专家学者的代表性著作，每人辑为一卷，或标时代之识，或为学问之精，或开风气之先，或补学科之白，均编者以为足以存当代而传后世之作。《文存》力求以此从集萃的方式，全面立体地展示新中国为甘肃学术文化发展提供的良好环境和陇上学人不负新时代期望而为我国人文社会科学事业做出的新贡献，也力求呈现陇上学人所接续的先秦以来颇具地域特色的学根文脉。

陇原乃中华文明发祥地之一，人文学脉悠远隆盛，纯朴百姓崇文达理，文化氛围日渐浓厚，学术土壤积久而沃，在科学文化特别是人文学术领域的探索可远溯至伏羲时代，大地湾文化遗存、举世无双的甘肃彩陶、陇东早期周文化对农耕文明的贡献、秦先祖扫六合以统一中国，奠定了甘肃在中国文化史上始源性和奠基性的重要地位；汉唐盛世，甘肃作为中西交通的要道，内承中华主体文化熏陶，外接经中亚而来的异域文明，风云际会，相摩相荡，得天独厚而人才辈出，学术思想繁荣发达，为中华文明做出了重要贡献。

近代以来，甘肃相对于逐渐开放的东南沿海而言成为偏远之地，反而少受战乱影响，学术得以继续繁荣。抗日战争期间作为大



后方，接纳了不少内地著名学府和学者，使陇上学术空前活跃。新中国成立之后，人文社会科学领域的专家学者更是为国家民族的新生而欢欣鼓舞，全力投入到祖国新的学术事业之中，取得了一大批重要的研究成果，涌现出众多知名专家，在历史、文献、文学、民族、考古、美学、宗教等领域的研究均居全国前列，影响广泛而深远。新中国成立之后，人文社会科学几次对当代学术具有重大影响的争鸣，不仅都有甘肃学者的声音，而且在美学三大学派（客观派、主观派、关系派）、史学“五朵金花”（史学在新中国成立之后重点研究的历史分期、土地制度史、农民战争史等五个方面的重点问题）等领域，陇上学者成为十分引人注目的代表性人物。改革开放以来，甘肃学者更是如鱼得水，继承并发扬了关陇学人既注重学理求索又崇尚经世致用的优良传统，形成了甘肃学者新的风范。宋代西北学者张载有言：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，此乃中华学人贯通古今、一脉相承的文化使命，其本质正是发源于陇原的《易》之生生不已的刚健精神，《文存》乃此一精神在现代陇上得到了大力弘扬与传承的最佳证明。

《文存》启动于中华人民共和国成立六十周年之际，在选择入选对象时，我们首先注重了两个代表性：一是代表性的学者，二是代表性的成果，欲以此构成一部个案式的甘肃当代学术史，亦以此传先贤学术命脉，为后进立治学标杆。此议为我甘肃省社会科学院首倡，随之得到政界主要领导、学界精英与社会各界广泛认同与政府大力支持，此宏愿因此而得以付诸实施。

为保证选编的权威性，编委会专门成立了由十几位省内人文社会科学领域著名学者组成的专家指导委员会，并通过召开专题会议研讨、发放推荐表格和学术机构、个人举荐等多种方式确定入选者。为使读者对作者的学术成就、治学特色和重要贡献有比较准确和全面的了解，在出版社选配业务精良的责任编辑的同时，编委会为每一卷配备了一位学术编辑，负责选编并撰写前言。由于我院已经完成《甘肃省志·社会科学志》（古代至 1990 年卷），1990 至

2000 年卷) 的编辑出版工作, 为《文存》的选编提供了坚实的基础和基本依据, 加之同行专家对这一时期甘肃人文社会科学发展的研究, 使《文存》能够比较充分地反映同期内甘肃人文社会科学的基本状况。

我们的愿望是坚持十年, 《文存》年出十卷, 到 2019 年中华人民共和国成立七十周年之际达至百卷规模。若经努力此百卷终能完整问世, 则从 1949 至 2009 年六十年间陇上学人以“人一之、我十之, 人十之、我百之”的甘肃精神献身学术、追求真理的轨迹和脉络或可大体清晰。如此长卷宏图实为新中国六十年间甘肃人文社会科学全部成果的一个缩影, 亦为此期间甘肃人文社会科学学术业绩的一次全面检阅, 堪作后辈学者学习先贤的范本, 是陇上学人献给祖国母亲的一份厚礼。此一理想若能实现, 百卷巨著蔚为大观, 《文存》和它所承载的学术精神必可存于当代, 传之后世, 陇上学人和学术亦可因此而无愧于我们所处的伟大时代, 并有所报于生养我们的淳厚故土。

因我们眼界和学术水平的局限, 选编过程中必定会出现未曾意料的问题, 我们衷心期望读者能够及时教正, 以使《文存》的后续选编工作日臻完善。

是为序。

2009 年 12 月 26 日

编选前言

—

王步贵先生的学术研究领域是中国哲学史和思想史。他是一位卓有成效的王符思想研究专家。王符，字节信（约85—162年），安定临泾（今甘肃镇原）人，东汉后期进步的思想家，其活动年代在黄巾起义之前。《后汉书·王符传》称他：“少好学，有志操，与马融、窦章、张衡、崔瑗等友善。安定俗鄙庶孽，而符无外家，为乡人所贱。自和、安之后，世务游宦，当涂者更相荐引，而符独耿介不同于俗，以此遂不得升进。志意蕴愤，乃隐居著书三十余篇，以讥当时失得，不欲彰显其名，故号曰《潜夫论》。其指讦时短，讨谪物情，足以观见当时风政”。王步贵先生从20世纪80年代起，对王符思想的研究，发表过数十篇论文，撰写了两本专著，其学术成就得到同行中专家学者的肯定和好评。编者本人多次发现，在近十几年高校研究生有关王符思想研究的毕业论文中，王步贵先生的相关学术成果经常被引用，是必备的参考文献。

甘肃人民出版社1987年出版了王步贵先生的《王符思想研究》。第二年的6月1日的《光明日报》史学栏目，刊登了罗义俊先生《简介〈王符思想研究〉》的署名文章。该文认为，《王符思想研究》涉及王符的政治学说、经济思想、宇宙观、无神论思想、历史观、法治思想、伦理道德思想以及文风等内容，突破了习见所囿，拓宽了视野面，给读者



以全面感。该书采用比较研究的方法,对所研究的内容放在历史中结合当时的社会现实进行考察,溯其渊源,探其影响,因此做到对儒法门户之见和古今门户之见的两大突破。这是难能可贵得之不易的精神成果,因为,正如罗义俊的文章开篇所指出的,“王步贵的《王符思想研究》,这是近世以来全面研究王符思想的第一本著论。”

当代著名哲学家张岱年先生为王步贵 1993 年由陕西人民教育出版社出版的《王符评传》所写的序中说:“王步贵同志研究王符思想,功力甚深,曾著有《王符思想研究》,今又撰写《王符评传》对于王符的基本立场、王符的哲学思想、伦理思想、经济观点以及军事思想进行系统的阐述,对于有关的问题进行了深入的考察,达到了学术研究的新水平。”在《王符评传》中,王步贵将王符社会批判理论概括为四层内容:〈1〉四大命题,即“富民为本,正学为基”、“唯圣知圣,唯贤知贤”、“君子未必富贵,小人未必贫贱”和“德不称其任,其祸必酷;能不称其位,其殃必大”:〈2〉五大观点:“本末之争”、“富足生于宽暇,贫穷起于无日”、“赏不隆则善不劝,罚不重则恶不惩”、“均苦乐,平徭役,充边境,安中国之要术也”以及“王者统世,观民设教,变风易俗,以致大平”:〈3〉两个基本点:“兼听则明,偏信则暗”和“尊贤任能,信忠纳谏”:〈4〉一个正确结论:“今汉土之广博,曾无一良臣,而欲久立,自古以来,未之尝有也”。从内容上看,四大命题陈述了王符社会批判理论奠基的前提和条件,五大观点是王符治道的措施以及原因分析,两个基本观点是对统治者履行其管理统治职责的基本或最低行为规范。根据上述已知条件和前提,将东汉社会朝政多蔽、风俗侈靡、边廷失守、民不聊生的衰世征兆考量进去,东汉社会行将灭亡的意蕴昭然若揭。《王符述评》刚一出版面世,《中国哲学史》杂志在当年第二期刊登黄开国先生以《王符研究的可喜收获》为主标题的书评,称“四大命题、五大观点、两个基本观点和一个正确结论这一概括在王符研究中

还是第一次”。

既然已经引出同行专家的评介以资作证，而且还有王步贵先生的著作论文可寻可查，这里再对王步贵关于王符思想研究的具体内容的梳理，就显得多余。我们要做的事情，应该是通观王步贵先生关于王符思想研究的整体状况，在总体概括的基础上，探讨王步贵先生王符研究的基本思想路径，以期展开王符思想研究的更广阔或者崭新的思想空间；这是一个对像王步贵先生这样的学者学术研究的价值所在之一，也是编辑本文存卷的主要目的所在。让我们从中国哲学史的一个基本问题——“天人之际”的简洁地探讨作为切入点。

“天人之际”，“天道”与“人道”的关联，是中国古代思想史内容至宏至大而又意义极赋解释性的概念。从先秦至两汉，历代先贤借“天道”谈“人道”，由“天命”讲“人事”，力求天道宇宙法则与人道治世规范的统一。特别是汉代袭承秦制，建立大一统的中央集权国家，“天人之际”的致思，已成为当时的思想家政治家思考有关治道根据问题的终极追向，其极致就是雄才大略的汉武帝与硕学鸿儒董仲舒的问答。汉武帝的一个问题是：“三代受命，其符安在？灾异之变，何缘而起？性命之情，或大或寿，或仁或鄙，习闻其号，未烛其理”。董仲舒对此回答是：“臣闻天之所大奉使之王，必有非人力所能致耳自致者，此受命之符也”。“臣谨察春秋之中，视前世已行之事，以观天人相与之际，甚可畏也。国家将有失道之败，而天乃先出灾害以谴告之；不知自省，又以怪异以警惧之；尚不知变，而伤败乃至，以此见天心之仁爱人君而欲止其乱也”（《汉书·董仲舒传》）“王符和他们相反，不承认天是支配一切的”。王步贵在《王符思想研究》第六章《王符的历史观》中写道，“他在天人关系这个带有根本性的哲学问题上，坚持了元气一元论的唯物主义观点。在王符看来，自然界中的万事万物，都是物质性的‘气’的各种不同表现形式，根本不存在超自然的精神力量即神的存在。”



王步贵把王符的社会历史观概括为三条规则：第一，人类决定自己的命运；第二，人类社会是发展变化的；第三，国家不是从来就有的。王符的社会批判理论，其核心思想既不是探讨皇权的合法性从何而来，也非描绘理想的完美的社会制度应该具备什么样的美丽蓝图。王符是一个远见卓识的政论家，社会批评家，他所关注的事物是当下社会现实所给予的真实事情，而这些真实事情对每个人都是切身触已的，尤其包括王符自己，而王符讨论的问题是如何治理现实社会，涉及的对象涵盖中央集权制封建社会的三类组成人员：皇室、官吏和庶民，与之相关联的内容包括法律规范、道德伦常、风俗习惯和民生物业。上述论域对象的总和，若要用概念的形式概括之，可以看成是意大利文艺复兴时期法学家历史学家维柯所讲的“民政世界”。维柯论述人类社会历史过程用神的时代，英雄的时代和人的时代表现其先后顺序，神的时代是神话世界，英雄的时代是史诗世界，而人的时代就是民政世界，它是人类以个体和组织的形式创造的凡人的世界。王步贵先生坚持研究王符的社会历史思想必须以王符的元气一元论的唯物主义自然观和无神论思想为前提，我们完全可以理解为，研究王符的社会批判理论，应该以“民政世界”为基石，无论是研究的理论和理论的对象皆如此；而“民政世界”这个概念，用现代的政治哲学的理论言之，就是国家，或者城邦。

这样的一个国家和城邦的存在，对理论的研究有什么意义呢？就借鉴的意义上讲，我们可以在哲学史中举出三类情况：第一，研究现实中的国家如何治理得最好，这是亚里士多德的运思路径，其基本要义之一就是选择有才能有品德的人充当社会管理层，属于精英治国论。第二，现实存在的国家在历史中除了自身存在的目的之外，它还充当手段，它还充当另外一个目的的工具，例如圣·奥古斯丁的《上帝之城》所述内容。第三，在理论上构造一个国家模型，用来论证所需论

述的理论和命题，杰出的典范就是柏拉图用理想国的构造论证他的正义理论。这种理想国实际上是言辞说出来的“国家”，可以讲“有名无实”。因此，政治生活的理论与实践，就可以从实在论、工具论和修辞学的视角进行考量和运思；例如对汉朝流行的谶纬思潮的研究，在此领域，王步贵先生也有独特的建树。

二

谶纬作为一种思潮，渊源于西周以来的“天人”感应思想，其内容始终是以“敬天”为前提的。西汉鸿儒董仲舒创造了谶纬的实质性命题——天人感应学说。在“天人感应”里面包含着君权神授、符瑞和灾异，其指向有明显的社会性，一切都披上了“天”的外衣，“天”在时时刻刻监视着人间的一切，并以“符命”或“异灾”来显示其意志，从而维护着人间的社会与政治秩序。《尚书·洪范说》曰“若乃不敬鬼神，政令违时，则水失其性，雾水曝出，百川逆溢，坏乡邑，溺人民，及淫雨伤稼穡；是为水不润下”。谶纬中的这种内容很多，其造作者正是在这种思维方式的基础上阐释经典，借助天意表达自己的思想。“法古”“宗圣”和“解经”是谶纬体现出来的主要内容。“法古”是儒者的一个历史情结，也是其理论建立的一个历史依据，谶纬中反复不断地描述三皇五帝的美政，以作为其社会政治和理想道德的标本。《春秋纬》曰：“皇者，煌煌也，道灿然显明；帝者，谛也。王者往也，神之所输向，人所乐归”，同时对上古圣人也显示极端的尊崇，他们不仅推崇上古圣人的丰功伟绩，而其对圣人的形象作神奇怪异的描述以显示圣人的伟大。“法古”、“宗圣”的必然结果就是对儒家经典的尊崇，它们以其自身内容的丰富性与包容性为儒家提供了可供解释的空间，谶纬的出发点就是“解经”，借经典的“微言大义”阐述谶纬家的学说，企图使纬书的地位与经书一样具有社会意识形态的合法性和权威性。