

李

准

篆

心

经

五

箴

书

中国经典书画丛书

(清) 李准书



墨宝图书

羅

羅

般

般

蜜

蜜

若

若

多

多

波

波

目 录

李准篆书心经一

李准篆书五箴三七

中国经典书画丛书

(清)李准书

李准篆书心经、五箴

长江出版传媒
湖北美术出版社

《中国经典书画丛书》编委会

主 编：戴建国

副 主 编：戴少明 邢鸿儒

艺术顾问：林子序 顾青蛟

参编校订：吴华山 乔晓晓 龚 明

龚 莹 陈晓萍 袁 泉

策划统筹：墨宝图书工作室

责任编辑：戴建国

封面设计：戴少明 吴华山

技术编辑：李国新

图书在版编目（CIP）数据

李准篆书心经、五箴 /（清）李准书.

—武汉：湖北美术出版社，2016.1

（中国经典书画丛书）

ISBN 978-7-5394-7889-0

I. ①李...

II. ①李...

III. ①篆书—法书—作品集—中国—清代

IV. ①J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第199507号

李准篆书心经、五箴 （清）李准 书

出版发行：长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座18楼

电 话：（027）87679525（发行）

87679553（编辑）

传 真：（027）87679529

邮政编码：430070

印 制：武汉安捷印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：4.5

版 次：2016年1月第1版

2016年1月第1次印刷

定 价：16.00 元

内容简介

李准（1871—1936），原名继武，派名新业，亦名木，字直绳，又字志莱，号恒斋、默斋，别号任庵、平叔，四川省邻水县人。是百年来维护南海诸岛主权最力的海军高级将领。其所著《广东水师国防要塞图说》，是证明我国对东沙、西沙等海岛主权的重要文献。

李准除从政外，特别重视文化生活。他于篆书、隶书（石门颂体）、甲骨钟鼎、两汉碑刻以及楷书，均有所造诣，作品珠圆玉润而古意不失，诚为大手笔，为社会人士及众亲友所喜爱。李准立志以先辈为楷模，自幼至老，每日晨昏，必作楷书、篆书、隶书之练习，以作书为乐。因能养成坚忍不拔之毅力，故其篆书之成就亦与古人名家相伯仲。李准的篆书，无论是列名晚清或民国大家之林，冠之以“杰出”二字，均无愧色。李准有一印：“上马击贼，下马作露布。”（露布指捷报）概括了其文武全才、百战百胜的经历。

《般若波罗蜜多心经》，简称《心经》，是般若经系列中一部言简义丰、博大精深、提纲挈领、极为重要的经典，为大乘佛教出家及在家佛教徒日常背诵的佛经。

《五箴》是唐代韩愈在贞元二十一年（805年）谪居阳山时所写的表露自己真情实感的自戒之作。通篇以自我批评为基调，这种批评有出自真心的一面，也有告诫自己警醒的一面，更有不屈的精神蕴含其中。

释文校订：戴建国

心

经

《般若波罗蜜多心经》，又称《摩诃般若波罗蜜多心经》，简称《般若心经》或《心经》，是般若经系列中一部言简义丰、博大精深、提纲挈领、极为重要的经典，为大乘佛教出家及在家佛教徒日常背诵的佛经。现以唐代三藏法师玄奘译本为最流行。全文意思：透过心量广大的通达智慧，而超脱世俗困苦的根本途径。

释 文：

《般若波羅蜜多心經》，唐沙門玄奘奉詔譯。

觀自在菩薩，行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度壹切苦厄。舍利子，色不異空，空不異色，色即是空，空即是色，受想行識，亦復如是。舍利子，是諸法空相，不生不滅，不垢不瀦，不增不減。是故空中無色，無受想行識，無眼耳鼻舌身意，無色聲香味觸法，無眼界，乃至無意識界。無無明，亦無無明盡，乃至無老死，亦無老死盡。無苦集滅道，無智亦無得。以無所得故，菩提薩埵，依般若波羅蜜多故，心無罣礙，無罣礙故，無有恐怖，遠離顛倒夢想，究竟涅槃。三世諸佛，依般若波羅蜜多故，得阿耨多羅三藐三菩提。故知般若波羅蜜多，是大神咒，是大明咒，是無上咒，是無等等咒，能除壹切苦，真實不虛。故說般若波羅蜜多咒，即說咒曰：揭諦揭諦，般羅揭諦，般羅僧揭諦，菩提薩婆呵。般若波羅蜜多心經。

甲寅立春日中華男子李準敬書于宣武城南。

印文：李準作篆私印 任庵四十後書

心

羅

般

經

蜜

若

多

波



深

菩

觀

般

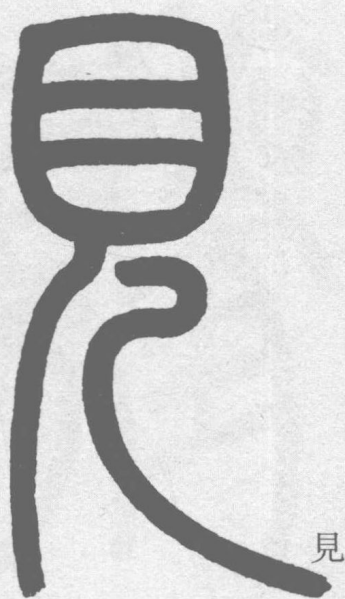
薩

自

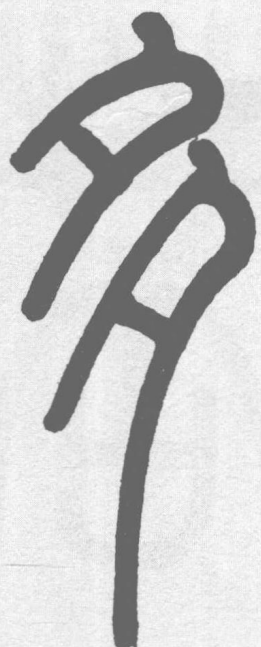
若

行

在



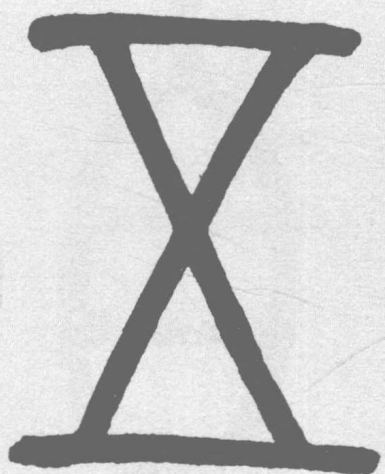
見



多



波



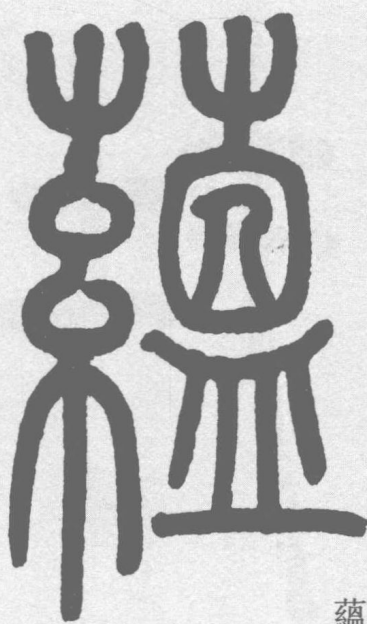
五



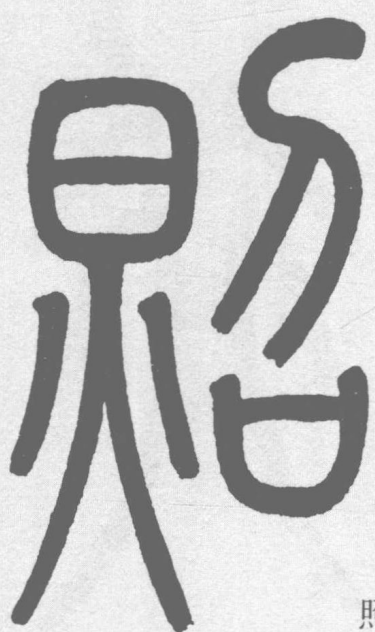
時



羅



蘊



照



蜜

危

危

壹

壹

皆

皆

舍

舍

切

切

空

空

利

利

苦

苦

度

度

異

異

子

色

空

色

即

不

不

想

想

是

是

是

是

行

行

色

色

空

空

識

識

受

受

即

即

子

子

是

是

亦

亦

是

是

舍

舍

復

復

諸

諸

利

利

如

如

滅

滅

不

不

法

法

不

不

生

生

空

空

垢

垢

不

不

相

相

是

是

增

增

不

不

故

故

不

不

滯

滯

空

空

減

減

不

不

行

無

中

識

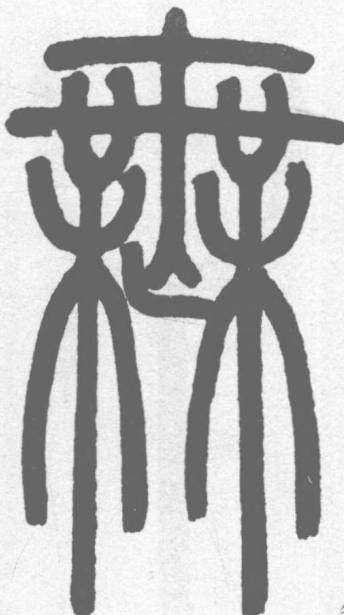
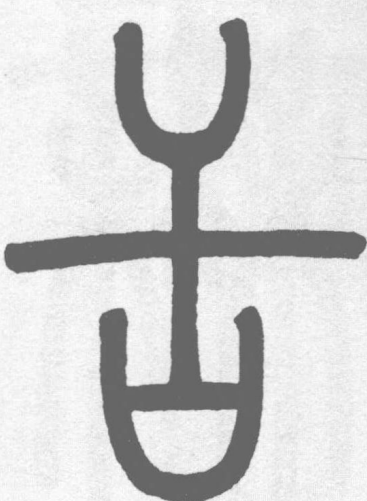
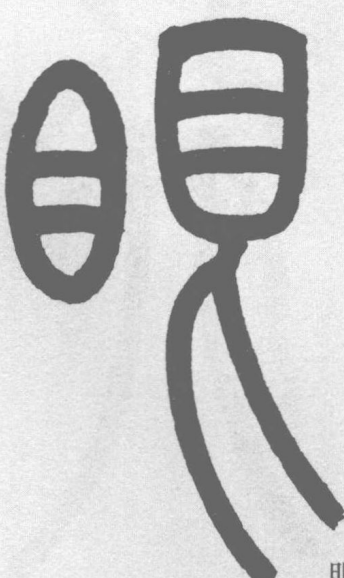
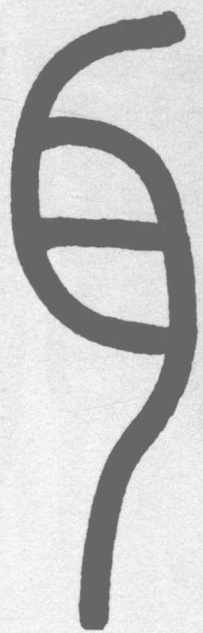
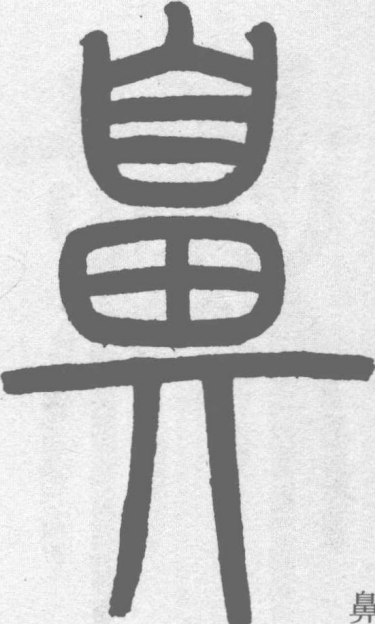
受

無

無

想

色

 無	 舌	 眼
 色	 身	 耳
 聲	 意	 鼻