

谁都能学会

天

1 超简单
图文搭配更清楚
简单易懂效果好

2 超实用
教学曲谱一本通
自学方便更实用

3 超活泼
版式新颖不枯燥
学习知识更有效

电子琴 教程

(图解版)

美人鱼工作室 编著

谁都能学会

天

电子琴教程

（图解版）

美人鱼工作室 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

7天电子琴教程：图解版 / 美人鱼工作室编著. —
北京：人民邮电出版社，2017.8
(谁都能学会)
ISBN 978-7-115-46022-6

I. ①7… II. ①美… III. ①电子琴—奏法—教材
IV. ①J628.16

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第130545号

内 容 提 要

本书是为零基础音乐爱好者贴身打造的电子琴入门自学书籍，本书不仅包括入门的基础课程讲解，还有耳熟能详的经典电子琴弹奏曲目。

本书共分为7天的学习计划，涉及课程讲解和曲谱两大部分，课程部分包括简单的基础知识和演奏知识讲解，曲谱部分包括适合电子琴初学者练习和表演的简易曲目，每天花一个小时就能消化和吸收书中的知识，并能循序渐进地完成曲谱部分的演奏。

本书适合音乐爱好者自学使用，也可以作为音乐培训学校的教材使用。

-
- ◆ 编 著 美人鱼工作室
责任编辑 郭发明
执行编辑 杜梦紫
责任印制 陈 桦
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：6.5 2017年8月第1版
字数：453千字 2017年8月北京第1次印刷
-

定价：35.00元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147号

DAY 1 了解电子琴及学习基本弹奏方法

一、电子琴的发展历史	008
二、电子琴的分类	008
1. 玩具型电子琴	008
2. MIDI 键盘	009
3. 家用型电子琴	009
三、电子琴的功能面板介绍	010
四、电子琴的音色和节奏选择	011
1. 电子琴的音色选择	011
2. 电子琴的节奏选择	011
五、电子琴的键盘	012
六、电子琴的演奏方法	013
1. 电子琴的弹奏坐姿	013
2. 电子琴的弹奏手形	013
3. 触键方法	014

DAY 2 五线谱的基础知识

一、五线谱的基本构成	016
1. 五线谱的线和间	016
2. 五线谱的加线	016
3. 小节和小节线	017
二、高音谱号和低音谱号	017
1. 高音谱号	017
2. 低音谱号	018
3. 其他谱号	018
三、音名和唱名	019
1. 音级和音列	019

2. 音名和唱名	020
四、变音记号	021
1. 升号和降号	021
2. 等音	022
五、音符的分类和时值	023
1. 基本音符的名称和时值	023
2. 附点音符的名称和时值	023
六、节奏和节拍	025
1. 节奏	025
2. 节拍	025
七、拍号和拍子类型	026
1. 拍号	026
2. 拍子的类型	027

DAY 3 五线谱的进阶知识

一、音程的学习	029
1. 音程的定义	029
2. 音程的分类	029
3. 度	030
4. 音程的名称	030
5. 音程的构成	031
6. 音程构成规律	033
二、三和弦的学习	034
1. 三和弦的定义	034
2. 大三和弦	034
3. 小三和弦	034
4. 增三和弦	035
5. 减三和弦	035
三、七和弦的学习	036
1. 七和弦的定义	036
2. 大七和弦	036

3. 大小七和弦	036
4. 小七和弦	037
5. 半减七和弦	037
6. 减七和弦	037

DAY 4 简谱的基础知识

一、简谱的基本构成	039
二、音符的名称和时值	039
1. 基本音符的名称	039
2. 附点音符的名称	040
三、音符的时值	040
1. 基本音符的时值	040
2. 附点音符的时值	041
四、常用弹奏记号	041
五、单指和弦和多指和弦一览表	043
1. 单指和弦（雅马哈系统）	043
2. 单指和弦（卡西欧系统）	044
3. 多指和弦	045

DAY 5 实战练习——初级曲目

《老麦克唐纳》	047
《祝你生日快乐》	048
《多年以前》	049
《新年好》	050
《铃儿响叮当》	051
《可爱的家》	053
《兰花草》	055
《光阴的故事》	056

《摇篮曲》	057
《小红帽》	058

DAY 6 进阶练习——中级曲目

《送别》	060
《雪绒花》	061
《小步舞曲》	063
《平安夜》	064
《嘀哩嘀哩》	066
《我和你》	068
《大海啊，故乡》	069
《喀秋莎》	071
《听妈妈讲那过去的事情》	072
《山楂树》	074
《小白船》	076
《天空之城》	077

DAY 7 独奏实战——表演曲目

《传奇》	080
《滴答》	083
《上海滩》	085
《风吹麦浪》	087
《我心永恒》	089
《感恩的心》	091
《你是我的玫瑰花》	093
《童年》	096
《甜蜜蜜》	099
《大约在冬季》	102

谁都能学会

天

电子琴 教程

(图解版)

美人鱼工作室 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

7天电子琴教程：图解版 / 美人鱼工作室编著. —
北京：人民邮电出版社，2017.8
(谁都能学会)
ISBN 978-7-115-46022-6

I. ①7… II. ①美… III. ①电子琴—奏法—教材
IV. ①J628.16

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第130545号

内 容 提 要

本书是为零基础音乐爱好者贴身打造的电子琴入门自学书籍，本书不仅包括入门的基础课程讲解，还有耳熟能详的经典电子琴弹奏曲目。

本书共分为7天的学习计划，涉及课程讲解和曲谱两大部分，课程部分包括简单的基础知识和演奏知识讲解，曲谱部分包括适合电子琴初学者练习和表演的简易曲目，每天花一个小时就能消化和吸收书中的知识，并能循序渐进地完成曲谱部分的演奏。

本书适合音乐爱好者自学使用，也可以作为音乐培训学校的教材使用。

-
- ◆ 编 著 美人鱼工作室
责任编辑 郭发明
执行编辑 杜梦紫
责任印制 陈 桦
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：6.5 2017年8月第1版
字数：453千字 2017年8月北京第1次印刷
-

定价：35.00元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147号

CONTENTS

目录

DAY 1 了解电子琴及学习基本弹奏方法

一、电子琴的发展历史	008
二、电子琴的分类	008
1. 玩具型电子琴	008
2. MIDI 键盘	009
3. 家用型电子琴	009
三、电子琴的功能面板介绍	010
四、电子琴的音色和节奏选择	011
1. 电子琴的音色选择	011
2. 电子琴的节奏选择	011
五、电子琴的键盘	012
六、电子琴的演奏方法	013
1. 电子琴的弹奏坐姿	013
2. 电子琴的弹奏手形	013
3. 触键方法	014

DAY 2 五线谱的基础知识

一、五线谱的基本构成	016
1. 五线谱的线和间	016
2. 五线谱的加线	016
3. 小节和小节线	017
二、高音谱号和低音谱号	017
1. 高音谱号	017
2. 低音谱号	018
3. 其他谱号	018
三、音名和唱名	019
1. 音级和音列	019

2. 音名和唱名	020
四、变音记号	021
1. 升号和降号	021
2. 等音	022
五、音符的分类和时值	023
1. 基本音符的名称和时值	023
2. 附点音符的名称和时值	023
六、节奏和节拍	025
1. 节奏	025
2. 节拍	025
七、拍号和拍子类型	026
1. 拍号	026
2. 拍子的类型	027

DAY 3 五线谱的进阶知识

一、音程的学习	029
1. 音程的定义	029
2. 音程的分类	029
3. 度	030
4. 音程的名称	030
5. 音程的构成	031
6. 音程构成规律	033
二、三和弦的学习	034
1. 三和弦的定义	034
2. 大三和弦	034
3. 小三和弦	034
4. 增三和弦	035
5. 减三和弦	035
三、七和弦的学习	036
1. 七和弦的定义	036
2. 大七和弦	036

3. 大小七和弦	036
4. 小七和弦	037
5. 半减七和弦	037
6. 减七和弦	037

DAY 4 简谱的基础知识

一、简谱的基本构成	039
二、音符的名称和时值	039
1. 基本音符的名称	039
2. 附点音符的名称	040
三、音符的时值	040
1. 基本音符的时值	040
2. 附点音符的时值	041
四、常用弹奏记号	041
五、单指和弦和多指和弦一览表	043
1. 单指和弦（雅马哈系统）	043
2. 单指和弦（卡西欧系统）	044
3. 多指和弦	045

DAY 5 实战练习——初级曲目

《老麦克唐纳》	047
《祝你生日快乐》	048
《多年以前》	049
《新年好》	050
《铃儿响叮当》	051
《可爱的家》	053
《兰花草》	055
《光阴的故事》	056

《摇篮曲》	057
《小红帽》	058

DAY 6 进阶练习——中级曲目

《送别》	060
《雪绒花》	061
《小步舞曲》	063
《平安夜》	064
《嘀哩嘀哩》	066
《我和你》	068
《大海啊，故乡》	069
《喀秋莎》	071
《听妈妈讲那过去的事情》	072
《山楂树》	074
《小白船》	076
《天空之城》	077

DAY 7 独奏实战——表演曲目

《传奇》	080
《滴答》	083
《上海滩》	085
《风吹麦浪》	087
《我心永恒》	089
《感恩的心》	091
《你是我的玫瑰花》	093
《童年》	096
《甜蜜蜜》	099
《大约在冬季》	102

了解电子琴 及学习基本弹奏方法

● 要点

这一章我们来从电子琴的发展历史、分类和外观上来大体了解一下电子琴，这部分知识也是你进入电子琴世界的开始。本章的重点是要掌握电子琴的面板设置及了解电子琴各部分的构造。

一、电子琴的发展历史

第一台电子琴诞生于 20 世纪，由美国发明家赛地斯·加希尔（Dr. Thaddeus Cajill）发明。那时的电子琴体积庞大，但确是第一台真正意义上的电子琴。1907 年，美国人卡西尔利用电磁线圈可以产生不同高度声音的原理制作了一台电风琴；1920 年，前苏联人利昂·特里尔发明了“空中电琴”；1935 年德国的一些制琴家共同开发了“利希特风琴”，但这种琴体积仍然庞大。1939 年，美国的“艾伦电风琴”上市销售，由于这种琴比以前的琴体积小了很多，所以在市场上很受欢迎，这也是现代电子琴的前身。20 世纪 50 年代，日本从美国进口电子琴，而雅马哈在 1959 年生产了世界上第一台立式电子琴“伊莱克通”。伴随着集成电路的出现，电子琴开始走向小型化、大众化。

现在我们使用的电子琴，音色多样，携带方便，价位也适中，电子琴已经是一个发展比较完善和普及的乐器了，尤其适合孩子音乐启蒙学习和成年人自学。

二、电子琴的分类

电子琴的分类依据有很多种，我们通常以电子琴的用途来将电子琴分为玩具型电子琴、MIDI 键盘和家用型电子琴三类。

1. 玩具型电子琴

玩具型电子琴通常是供少年儿童娱乐及培养兴趣爱好而设计的，外观小巧且携带方便，采用小型键盘，音域较窄且模拟音色较少。



2. MIDI 键盘



MIDI 键盘主要是用作作曲的工具，用于连接电脑并通过音乐制作软件工作的，主要供专业的音乐制作者使用。MIDI 键盘不能通过键盘本身发声，但可以通过连接外置音箱发声。



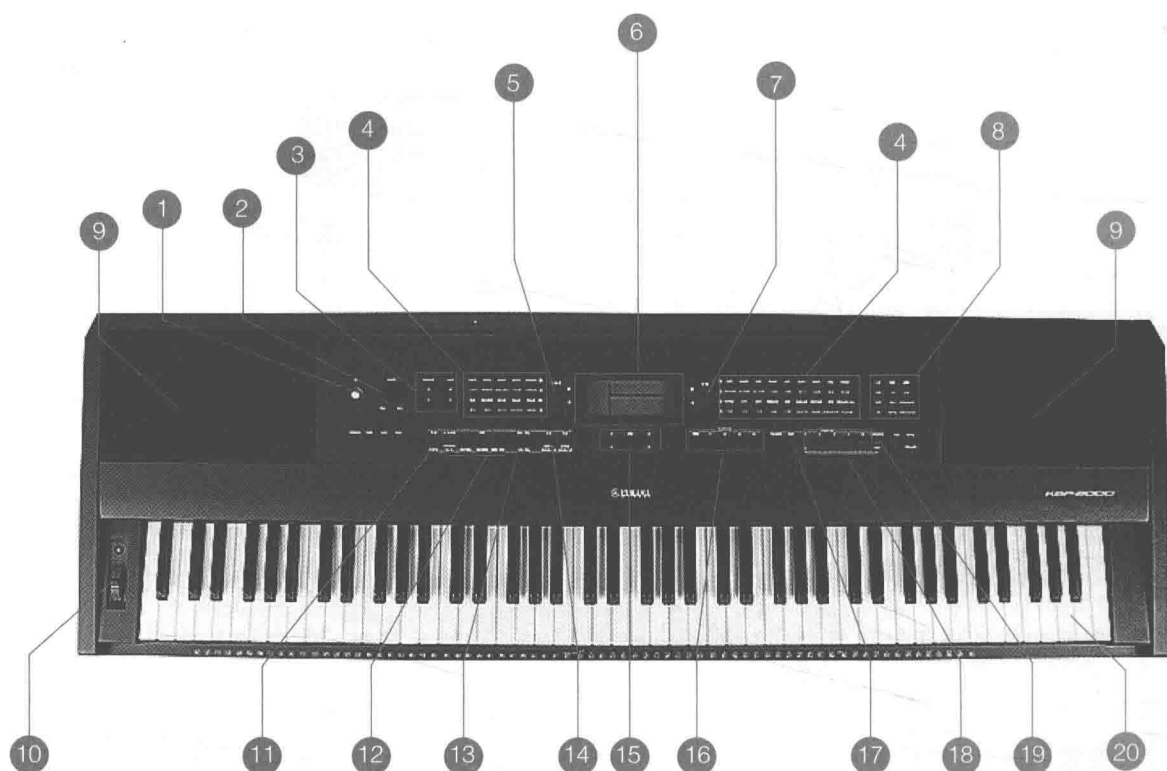
3. 家用型电子琴



家用型电子琴通常采用中型键盘或标准键盘，最少 61 个琴键，其结构和功能相对于前两种更全面一些，音色也更丰富一些，主要用于音乐教学领域。电子琴学习者可以通过它，学习与掌握键盘、和弦等电子琴基础知识。现在主要的家用型电子琴品牌是雅马哈和卡西欧，现在国内也有很多不错的国产品牌的电子琴，性价比相对较高。



三、电子琴的功能面板介绍



1 电源指示灯

2 电源开关

3 音色形式选择钮

4 128 种音色选择钮

5 总音量

6 多功能显示屏

7 伴奏音量

8 数字键

9 扬声器

10 滑轮变声器

11 启动 / 停止

12 音响效果器

13 录音

14 节拍器

15 速度升降钮

16 节奏

17 音色

18 力度

19 同步启动键

20 琴键部分