



中国梦励志好故事·成为时代的达人

# 点燃心灵火花

郭艳红 编著

dianran  
xinlinghuchua

◆ 重 磅 推 出 ◆ 倾 心 打 造 ◆

普通人的生活小事

教会我们做人做事的基本道理

名人的励志故事

告诉我们如何选择

如何坚持自己

这是适合全民阅读的经典故事  
总有一则故事会带给您惊喜和收获

 敦煌文艺出版社

中国梦励志好故事·成为时代的达人

# 点燃 心灵 火花

郭艳红 编著

dianran  
xindinghuchua



## 图书在版编目 (CIP) 数据

点燃心灵火花 / 郭艳红编著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 11

(中国梦励志好故事·成为时代的达人)

ISBN 978-7-5468-1096-6

I. ①点… II. ①郭… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第298420号

### 点燃心灵火花

中国梦励志好故事·成为时代的达人

郭艳红 编著

出 版 人: 吉西平

责任编辑: 尚再宗

装帧设计: 石 璞 蔡志文

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

北京兴星伟业印刷有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 8 字数 100千

2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

印数: 1~3 000

ISBN 978-7-5468-1096-6

定价: 15.00 元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。  
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

习近平总书记提出“中国梦”的伟大思想时说：“实现中华民族伟大复兴，就是中华民族近代以来最伟大的梦想。”他在深刻阐述中国梦时曾指出：“生活在我们伟大祖国和伟大时代的中国人民，共同享有人生出彩的机会、共同享有梦想成真的机会，共同享有同祖国和时代一起成长与进步的机会。有梦想、有机会、有奋斗，一切美好的东西都能够创造出来。”

是的，党和政府给我们描绘出了伟大中国梦的宏伟蓝图，这就需要我们每个人都要有属于自己的梦想和自己的追求。那么，无数个梦想与追求，就能汇聚成伟大的中国梦，不仅能够指引我们自己实现人生价值，也可以推动实现中华民族的伟大复兴。

我们每个人都要有梦想，并要沿着梦想去拼搏奋斗，那么在不断追求的过程中，就要为梦想加油，学会自我励志。励志是一门成功学，它不仅可以激活我们的追求欲望，更能激活我们的生命能量，还能唤醒我们的创造热情。没有创造力，是一个人和一个民族的最大悲哀，而励志就是让我们焕发神奇的力量。我们只有从内心深处唤醒潜在力量，并用心灵体验来感悟生命的精华，才是我们真正获得尊严和自信的途径，才是自我成功的真正学问。

我们每个人的梦想都是追求成功，而成功者之所以成功，得益于志存高远。成功不在于结果，而在于追求的过程。只有信念坚

定、志在成功者，才能专注成功奋斗的步伐，而不是左顾右盼于奋斗的困难。因此，唯有真正心灵坚强者才经得起风雨洗礼，而坚强心灵来自于明确的梦想。我成功因为我志在成功，只有立下大志者才能为未来奋斗，才能直达成功的彼岸。

但是，在成功梦想的追求过程中，当我们遭遇困难挫折之时，就需要神奇的心灵力量，这种力量潜藏于心灵深处，只有在最关键的时候，它才能激起我们情感的涟漪，使平凡的心灵获得升华，并释放出人生发展所需要的潜能。尽管这些感动或许来自一份小情感、或许来自一个小故事，但都是引爆我们心灵潜能的火花。

因此，本书根据成功励志学的特点，也根据广大读者的心灵需求，精选了古今中外最具有哲理性的励志故事，短小精悍、意蕴隽永，真可谓句句经典、字字珠玑，闪耀着智慧的光芒和精神的力量，具有很强的鼓舞性、哲理性和启迪性，使广大读者易于阅读，也最能打动心灵。特别是整个内容没有冗长的说教，而是用富于启发性的小故事来传达心灵的暗示和潜力的开发。这样，我们读者就能获得心灵智慧的无穷魔力和潜在的神奇灵感。

一粒沙子蕴含一个世界，一滴露珠足以映射太阳的光辉，一则小故事饱含成功的大道理，一句小哲理能够指引我们整个梦想，这就是心灵感动的力量，也是每一篇故事的魅力。从这些感动心灵的小故事里，我们读者可以吸取心灵智慧之光，并碰撞出生命的火花，使我们化渺小为伟大、化平凡为神奇，从而获得伟大的精神感召，并不懈地跟随梦想，进行自我激励并奋勇拼搏，为实现伟大的中国梦贡献自己力量！

# 目 录

## CONTENTS



|                 |     |
|-----------------|-----|
| 面对困难相信自己 .....  | 001 |
| 自信是成功的基石 .....  | 003 |
| 要掌握自己的命运 .....  | 005 |
| 该不该是你的 .....    | 007 |
| 是做还是不做 .....    | 009 |
| 聪明与愚蠢之间 .....   | 011 |
| 相信自己是最好的 .....  | 015 |
| 求人不如求己 .....    | 018 |
| 自私害人害己 .....    | 020 |
| 别过分看重他人看法 ..... | 022 |
| 不要过分依赖他人 .....  | 025 |
| 要开发巨大的潜力 .....  | 027 |
| 关键时刻靠自己 .....   | 029 |
| 要相信自己的意志 .....  | 032 |
| 送人玫瑰，手有余香 ..... | 034 |
| 换个角度看待自己 .....  | 036 |
| 没有规则不成方圆 .....  | 038 |
| 要禁得住诱惑 .....    | 040 |
| 请不要吝啬“爱” .....  | 042 |
| 自信可以突破艰难 .....  | 044 |
| 打开自己的心灵 .....   | 047 |
| 证明自己的价值 .....   | 049 |
| 凡事要认真考虑 .....   | 051 |
| 要活出自己的本色 .....  | 053 |



|                |     |
|----------------|-----|
| 父亲那沉甸甸的爱·····  | 055 |
| 要学聪明的温州人·····  | 059 |
| 自信可以决定成败·····  | 061 |
| 要永远相信自己·····   | 063 |
| 要从最基本的做起·····  | 065 |
| 用智慧解决问题·····   | 067 |
| 偶尔学会幽默一下·····  | 070 |
| 自己的才是最好的·····  | 072 |
| 真理是怀疑的影子·····  | 074 |
| 懂得贪婪的致命性·····  | 076 |
| 用智慧取得胜利·····   | 079 |
| 遇事要信心充足·····   | 082 |
| 做女人需要自负·····   | 084 |
| 遵从心灵的选择·····   | 086 |
| 要保持自己的特色·····  | 088 |
| 宁做鸡头不做凤尾·····  | 090 |
| 不要有半点私欲·····   | 092 |
| 知己知彼才能成功·····  | 094 |
| 缺点也有存在价值·····  | 096 |
| 做人要学会识趣·····   | 098 |
| 学会了解新的事物·····  | 100 |
| 要学会尊重别人·····   | 102 |
| 别过分注重外表·····   | 104 |
| 学会珍惜身边的人·····  | 106 |
| 有爱就会有希望·····   | 109 |
| 要怀有宽容的心·····   | 111 |
| 要有坚强纯净的心灵····· | 113 |
| 不要被嫉妒打倒·····   | 116 |
| 学会忍耐寂寞·····    | 118 |
| 坚守自己的人生信条····· | 120 |



## 面对困难相信自己

那是在很久以前，有一位顶尖级的杂技高手，他要参加一个极具挑战性的演出。这次演出的主题是在两座山之间的悬崖上架一条钢丝，而他表演的节目就是从钢丝的这边走到另一边。

演出开始了，杂技高手走到钢丝的一头，然后双眼注视着前方的目标，并伸开双臂，慢慢地向前挪动着步子。最后，他终于顺利地走了过去，这时，整座山下响起了热烈的掌声和欢呼声。

“我要再表演一次，这次我要绑住我的双手走到另一边，你们相信我可以做到吗？”杂技高手对所有的人说。大家都知道走钢丝靠的就是双手的平衡，而他竟然要把双手绑起来走。

但是，因为大家都想知道结果如何，所以大家都说：“我们相信你，你是最棒的！”

于是，杂技高手竟然真的用绳子绑住了双手，然后他用同样的方式一步、两步地又走了过去。所有的人都报以热烈的掌声并大声地呼喊：“太棒了！太不可思议了！”

但是，让人没有想到的是，杂技高手又对所有观众说：“我要再表演一次，但是，这一次我也同样绑住双手，而且我还要把眼睛蒙上，你们相信我可以走过去吗？”

所有的人都：“我们相信你！你是最棒的！你一定可以做到的！”



于是，杂技高手从身上拿出一块黑布蒙住了眼睛，并用脚慢慢地摸索到钢丝上，然后一步一步地往前走。所有的人都屏住呼吸为他捏了一把汗。终于，杂技高手再次走过去了！

表演好像还没有结束，只见杂技高手从人群中找到了一个小孩子，然后对所有的人说：“这是我的儿子，我要把他放到我的肩膀上，我同样还是绑住双手蒙住眼睛走到钢丝的另一边，你们相信我可以走过去吗？”

所有的人都说：“我们相信你！你是最棒的！你一定可以走过去的！”

“真的相信我吗？”杂技高手问道。

“相信你！真的相信你！”所有的人都说。

“我再问一次，你们真的相信我吗？”

“相信！我们绝对相信你！你是最棒的！”所有的人都大声回答。

“那好，既然你们都相信我，那我把我自己的儿子放下来，换上你们的孩子，你们有愿意的吗？”杂技高手说。

这时，整座山上顿时变得鸦雀无声，再也没有人敢说相信了。



## 自信是成功的基石

相传从前有个书生，他屡试不第。适逢开科考试，书生打算前往应试。行前晚上，他做了三个怪梦，使他感到十分困惑，不知功名是否有望。于是，他前去找善于圆梦的岳母解梦。

书生登门后，适逢岳母外出，姨妹接待后说：“小妹我也能解梦，姐夫但说无妨。有时有些难解之梦，母亲还来求我呢！”

书生犹豫片刻后说：“我的第一个梦是，梦见在我家的墙头上孤零零地长出了一棵小草。”

姨妹说：“这是说你没有根基。”

书生又说：“第二个梦，是梦见我戴着斗笠打伞。”

姨妹解释说：“这是说你多此一举。”

书生听了很扫兴。

姨妹又问：“那第三个梦呢？”

书生便说：“恐有冒犯，不说罢了。”

姨妹说：“自家人面前，不必拘礼。”

书生说：“第三个梦，是梦见我和你背靠背地睡在床上。”

姨妹瞪了书生一眼道：“那是说你这辈子休想高中！”

书生听后，感到十分地懊恼，看来今生功名无望，于是失望而归，也不打算去应试了。行至半道，书生恰遇岳母，于是把做梦的事告诉了岳母。岳母听后大喜，连连说是好兆头。



书生感到十分不解。岳母回答说：“第一个梦，墙头上孤零零地长了一棵草，是说你高人一等；第二个梦，戴着斗笠打伞，是说你官上加官。”

书生眉头渐展，急忙问：“第三个梦又作何解释呢？”

岳母回答：“那是说你终于有翻身的时候。”

书生听了，喜至眉梢，他立即收拾行李进京应试去了。后来，书生果然高中了。





## 要掌握自己的命运

那是在美国北纽约州小镇上一个小女孩的故事。她从小就梦想能够成为世界上最著名的演员。18岁时，女孩在一家舞蹈学校学习了三个月后，她的母亲收到了学校的来信：

众所周知，我校曾经培养出许多在美国甚至在全世界都非常著名的演员，但是，我们从没见过哪个学生的天赋和才能比你的女儿还要差，她不再是我校的学生了。

被退学后的两年，女孩靠干零活谋生。工作之余她还申请参加排练节目，可是，排练并没有报酬，只有节目公演了她才能得到报酬。两年以后，女孩不幸得了肺炎。

住院三周以后，医生告诉女孩，她以后可能再也不能行走了，因为她的双腿已经开始萎缩了。于是，已是青年的她，不得不带着演员梦和病残的腿，回家休养。但是，她相信自己有一天一定能够重新走路。经过两年的痛苦磨炼，无数次的摔倒，女孩终于能够走路了。

又过了18年，整整的18年！女孩还是没有成为她梦想的演员。终于，在女孩已经40岁的时候，她获得了一次机会。她要扮演的是电视剧中的一个角色，这个角色对她来说非常合适，最后，她终于成功了。

于是，在艾森豪威尔就任美国总统的就职典礼上，有2900个



人从电视上看到了她的表演；英国女王伊丽莎白二世加冕时，又有3300人欣赏到了她的表演；一直到1953年，看到她表演的人已经超过了4000万。

这就是露茜丽·鲍尔的电视专辑。观众们看到的并不是她早年因病致残的跛腿和一脸的沧桑，而是一位杰出女演员的天才和能力。他们看到的是一个不言放弃的人，是一位战胜了一切困苦而终于取得成就的大人物。





## 该不该是你的

那是在很久以前，有一个上无片瓦、下无寸土的贫苦人。他靠着给有钱人打短工维持生计，撑不着，饿不死，只是勉强活着而已。他虽然很穷，可是却能够常常出入豪门。

每当这个穷人看到有钱人家豪华的园子，堂皇的楼阁，精美的饮食以及漂亮的衣着就会产生一种羡慕心理。这个穷人早年养过马，他对马特别喜爱，于是，他饲养马的技艺分外高超，能将瘦马喂壮，烈马驯服。

因此，这个穷人深受一位爱马如命的贵族青睐，于是，他就被贵族长期雇佣为马夫。主仆相处时间长了，彼此就渐渐地有了感情，有时无聊就坐一起闲谈，穷人一直想知道富人是如何变富有的。

于是，在一次闲谈中，穷人就问那个富人：“老爷，您能告诉我，我怎样才能变成有钱人吗？”家人觉得这个问题太复杂，甚至是一道不可解的数学命题。因为，他根本不知道世上有让穷人致富的办法。

但是，他又觉得，堂堂贵族让一个马夫给问住，实在是有点没有面子了，便信口胡诌说道：“很简单，只要你买尊神像，天天乞求跪拜，他就会答应你的要求，让你变得富有。”

于是，穷人便将富人的胡说八道当成了真话，第二天就跑到集市上去购买神像了。有一个有钱人的后代，因为继承了父辈的产



业，所以他就整天吃喝玩乐，进出妓院赌场。没过几年他就将家产败个精光，家里只剩下一尊木雕神像。

他的父亲眼见儿子不成器，料到他必有讨饭的那一天。因此，他的父亲便预先在神像内藏了不少金币，以备在儿子穷困潦倒之时给他应急。

但是，做这件事又不能让儿子知道，于是，父亲想了一个办法。等到临终时，父亲将儿子唤到身边，指着神像说：“这尊神像保佑了我一辈子。我就是靠他发了大财，你万万不可丢弃他，更不可将他送人，到了你吃不上饭的那一天，你宁可把神像打碎，也不可将他卖掉！”

儿子认为父亲是神志不清说的昏话，根本没有在意。后来当这个败家子彻底变成穷人时，才想起他父亲的遗嘱。

他自作聪明地认为，如果将神像卖掉，也许还能多得点儿钱，摔碎了神像却什么也得不到。于是，他来到了集市上出售神像。就这样马夫和败家子相遇了，他们各取所需，很快成交。

就这样，马夫将神像买了回来供在卧室里，每天都虔诚地磕头祈祷。可是，过了好几年，他仍穷得可怜。他有好几次都想问富人其中的原因，但是，又怕富人说他意念不坚，于是他就只好等待。后来一场大火将富人的家烧成一片空地。因此，马夫失业了。

于是，他带着神像住进了一座废旧教堂。终于有一天，马夫穷得连饭都吃不上了。他气得将神像摔了个粉碎，金币从神像里淌了出来，将马夫惊得目瞪口呆，他不相信眼前的这一切都是真的。过了许久，他才醒悟，并气哼哼骂道：“尊敬你时，你装模作样，把你打碎了，你才肯帮我。”



## 是做还是不做

那是在1864年，美国南北战争结束，一位叫马维尔的记者采访了林肯。

记者问道：“据我所知，上两届总统都曾想过废除黑奴制，解放黑奴宣言也早在他们那个时期就已经制定，可是，他们都没拿起笔来签署它。请问总统先生，他们是不是想把这个伟业留下来，想要给您去成就英名呢？”

林肯回答道：“可能有点这意思吧。不过，如果他们知道拿起笔需要的仅仅是一点勇气，我想他们一定会非常懊悔。”林肯的这段话是在去帕特森的途中讲的，马维尔还没来得及问下去，林肯的马车便出发了。

因此，马维尔一直都没有弄明白林肯的这番话到底是什么意思。直到1914年，林肯去世50年后，马维尔在林肯致朋友的一封信中才找到了答案。

在信里，林肯谈到了自己幼年时的一段经历：“我父亲在西雅图有一处农场，里面有许多石头。正因如此，父亲才以较低的价格买下了它。有一天，母亲建议把里面的石头全都搬走，可是，父亲说如果可以搬走的话，主人就不会卖给我们了，因为它们是一座座的小山头，都是与大山连着的。”

信上接着写道：“直到有一年，父亲去城里买马，母亲带我们



在农场里劳动。母亲说，让我们把这些碍事的东西都搬走，好吗？于是，我们开始挖那一块块石头，不长时间，我们就把它们都弄走了。因为，它们并不是父亲想象的山头，而是一块块儿孤零零的石块，只要往下挖一尺，就可以把它们晃动。”

林肯在还信的末尾说：“有些事情，一些人之所以不去做，是因为他们认为不可能。世上有太多的不可能，只是，这些不可能都只存在于人的想象之中。”

读到这封信的时候，马维尔已是76岁的老人了，就是在这一年，他正式下决心学外语。据说，1922年他在广州采访时，是以流利的汉语与孙中山对话的。

