



学易笔谈

中国学术名著丛书

典藏

学易笔谈

杭辛斋



中国学术名著丛书

学易笔谈

杭辛斋



吉林出版集团股份有限公司

图书在版编目(CIP)数据

杭辛斋学易笔谈 / 杭辛斋著. — 长春: 吉林出版集团股份有限公司, 2017.2

(中国学术名著丛书)

ISBN 978-7-5581-1900-2

I. ①杭… II. ①杭… III. ①《周易》—研究 IV.

① B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 297597 号

杭辛斋学易笔谈

著 者 杭辛斋

出版策划 杜贞霞

责任编辑 齐琳 史俊南

封面设计 映象视觉

开 本 710mm × 1000mm 1/16

字 数 245 千字

印 张 17

版 次 2017 年 2 月第 1 版

印 次 2017 年 2 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团股份有限公司

电 话 总编办: 010-63109269

发行部: 010-51396619

印 刷 三河市京兰印务有限公司

ISBN 978-7-5581-1900-2

定价: 39.80 元

版权所有 侵权必究

学易笔谈初集

《学易笔谈》序 / 3

《学易笔谈》述旨 / 5

卷 一 / 8

上古之《易》 / 8

中古之《易》 / 9

三代之政纲本于《易》 / 9

学术之派别出于《易》 / 10

孔子之《易》 / 10

两汉《易》学之渊源 / 11

晋唐间之《易》学 / 12

宋人之《易》学 / 12

2 学易笔谈

- 元明之《易》学 / 13
胜朝之《易》学 / 14
历代《易》注之存废 / 14
日本之《易》学 / 15
美国图书馆所藏之《易》 / 16
汉宋学派异同 / 16
坊本《易经》之谬 / 17
讲《易》家之锢蔽 / 17
今后世界之《易》 / 18
新名词足与经义相发明 / 18
俗义诂经之流弊 / 19
大宝曰位 / 20
元字之精义 / 20
嫌于无阳 / 21
阴 阳 / 22
阳卦多阴阴卦多阳 / 23
见伏动变 / 23
八字命爻 / 24
读《易》之次序 / 29
观象之方法 / 33
- 卷 二 / 35
- 立人之道 / 35
中 孚 / 37
曰仁与义 / 38
六日七分 / 39
月建积算 / 40
夕惕若夤 / 41
改经之贻误 / 41

- 九 六 / 42
- 贞 悔 / 43
- 先天卦位不始于邵子 / 43
- 《易》学厄于王莽 / 44
- 王弼为后生所误 / 45
- 坤《象》三无疆 / 45
- 字义有广狭之分 / 46
- 因 革 / 47
- 乾坤为《易》之门 / 48
- 乾坤成列 / 48
- 一生二二生三 / 49
- 祭 祀 / 50
- 典 礼 / 50
- 讼 狱 / 51
- 司法独立 / 52
- 教 育 / 53
- 死生之说 / 54
- 鬼神之情状 / 55
- 天地大义人终始 / 56
- 卷 三 / 58
- 革治历明时 / 58
- 辨纳甲爻辰 / 59
- 爻辰之星象 / 60
- 阴阳上下往来 / 61
- 经卦别卦 / 62
- 震巽之究 / 62
- 血卦乾卦 / 63
- 马与木取象独多 / 63

4 学易笔谈

- 虞《易》平议 / 64
半象与两象《易》 / 66
《说卦》象重出三卦 / 67
象义一得 / 67
逸 象 / 79

卷 四 / 80

- 君子有攸往 / 80
得朋丧朋 / 81
履霜坚冰至 / 82
不习无不利 / 83
乾坤之字法 / 83
咸宁咸亨 / 84
咸 感 / 85
万物庶物品物 / 85
损益盈虚 / 86
水火亦有二 / 87
九宫八卦之真谛 / 87
天地絪縕男女媾精 / 88
二与四三与五 / 89
柔乘刚 / 90
用九用六 / 92
《大学》《中庸》《易》象 / 93
十字架 / 99
辨无极 / 101
《易》注旧说之误人 / 102
七色变白 / 103
西教士之《易》说 / 104
化学之分剂与象数合 / 105

佛教道教之象数备于《易》 / 109

学易笔谈二集

序 一 / 115

序 二 / 117

卷 一 / 118

《易》有太极是生两仪 / 118

《文言》释义 / 122

《杂卦》举例 / 124

男之穷 / 128

制器尚象 / 129

中孚生大过死 / 130

鹤 鹄 / 130

畸 象 / 131

菟 陆 / 132

蛊为变化之卦 / 133

先甲后甲先庚后庚 / 135

七日来复 / 138

出入无疾 / 139

高尚其事 / 141

卷 二 / 143

先后天八卦平议 / 143

河洛平议 / 149

太极图新说 / 151

进化新论 / 153

燮理阴阳 / 156

十有八变 / 158

孟子之《易》 / 159

著法占例辨惑 / 161

《火珠林》 / 162

《参同契》 / 163

卷 三 / 165

履礼豫乐 / 165

叠 字 / 167

睽 革 / 167

鼎 象 / 169

井 养 / 170

反 生 / 172

血 气 / 173

再说乾坤为《易》之门 / 174

易逆数 / 175

五行化合 / 176

五音六律 / 186

六子男女 / 187

数之体用 / 188

三反四复 / 191

内外上下相反说 / 192

卦有小大 / 193

乾坤艮巽时 / 193

阳一阴四 / 195

参伍错综 / 196

卷 四 / 201

大 有 / 201

释 无 / 204

风自火出 / 205

- 著圓卦方 / 206
二八易位 / 208
六 筮 / 210
卦象进化之序 / 210
雷电噬嗑 / 218
同人而人不同 / 219
天地相遇 / 220
七 巧 / 221
星曜神煞释义 / 222
中 和 / 223
象义琐言 / 225
民 极 / 230

读易杂识

- 序 / 235
读易杂识 / 238
 《易》以道阴阳 / 238
 老子之《易》 / 239
 《易纬》 / 241
 诸子之《易》 / 241
 九师《易》 / 242
 《参同契》 / 243
 《火珠林》 / 244
 子夏《易传》 / 245
 汉有两京房 / 245
 《易》遗论九事 / 246
 宋古《易》五家 / 246

- 蔡广成 / 246
六大卦 / 247
八音异同 / 247
王俭之谬对 / 248
制器尚象 / 248
天地十二马 / 249
鱼鸟相亲 / 250
姤之鱼 / 251
离木科上槁 / 252
巽木之精 / 252
咸艮之象皆取诸身 / 253
咸感兑说 / 255
逆 数 / 255
屯七夬七 / 256
光为气始 / 256
历数卦气 / 258
八卦合天地之象 / 258
礼 数 / 259
《周官》皆本于《易》 / 259

学易笔谈初集

《学易笔谈》序

海宁先生之于《易》，得异人传授，又博极诸家传注，故能竟委穷源，而独见其大。先生于书，无所不读，故能探赜索隐，钩贯于新旧之学，而独得期通。昔尝闻之先生曰：《易》始于包牺氏，备于神农黄帝，大明于文王周公孔子。汉人去古未远，其卦气飞伏阴阳消息，皆有所授受，非能自创。孔子赞《易》，专重人道。以明立教之旨，故三陈九德，以人合天，而筮法仅略言及之。朱之乃谓《易》为圣人教人卜筮之书，岂知言耶。然河洛为《易》象所取则，汉学诋为伪造，朱子独取以冠经首，是其卓识，亦有不可及者。又曰：道家祖黄老，渊源悉出于《易》，其七返九还，六归八居，度数与卦象悉合无论矣。所异者佛产印度，耶稣生于犹太，而《华严》之乘数，《金刚》之相数，一八、三六、百零八之数，及七日来复、十三见凶之数，亦无不与卦象悉合。而释言地水火风，西谓水火土气，即《易》之乾坤坎离，更为明显。时之先后，地之远近，皆略不相蒙，而数理之大原，乃无不与《易》相合。然则《易》之所以为《易》，不从可识乎？又曰：《易》如大明镜，无论以何物映之，莫不适如其本来之象。如君主立宪，义取亲民为同人象；民主立完，主权在民为大有象；社会政治无君民上下之分为随象。乃至日光七色，见象于白贲；微生物变化物质，见象于蛊。凡近世所矜为创获者，而《易》皆备其象、明其理于数千年以前。盖理本一

4 学易笔谈

原，数无二致，时无古今，地无中外，有偏重而无偏废。中土文明，理重于数，而西国则数胜于理，重理或流于空谈而鲜实际，泥数或偏于物质而遗精神。惟《易》则理数兼赅，形上道而形下器，乃足以调剂中西末流之偏以会其通，而宏其用，此则今日学者之责也。呜呼，此足以见先生之学矣。国会蒙尘，播迁于粤，议政之暇，获与龚君焕辰、张君知竞、徐君际恒、王君用宾、张君效翰、郭君生荣、关君秉真、凌君毅、凌君锐、陈君燮枢、胡君兆沂、张君相、吴君崑、陆君昌焯、彭君汉遗、万君葆元、刘君汝麟诸同志，组织研幾学社，相约治《易》，恭请先生主讲。先生既著《易楔》，以明《易》例，其微言大义之未尽者，别为《学易笔谈》若干卷，授之同人。同人窃以世界文明，莫古于中国，而《易》象所自起，则犹在中国未有文字之先，一画开天，列圣继起，制作大备，莫不以《易》为准，斯诚世界文明之鼻祖，而吾国人士所宜深切讲求以与世界相见者也。乃自汉以来，学者非遗象言理，失其本源，即离理言数，沦为小道；盖晦盲否塞，至于今日亦已极矣，兹何幸得先生为之发挥光大也。同人不敢自私，相与醵金先以初集四卷付印，用公同好，俾世知有先生之学，与夫《易》之所以为《易》也。楼海追随同人，学无心得，谨以素所闻于先生者，弁诸简端，并志其缘起如此云。

中华民国纪元八年九月后学狄楼海拜手敬序

《学易笔谈》述旨

《易》道至大，《易》理至邃，辛斋之愚，何敢妄谈。顾念吾师忍死狂狷，克期以待，密传心法，冀绵绝学，又曷敢自弃。丙辰出狱，爰搜集古今说《易》之书，惟日孳孳，寝馈舟车，未尝或辍。丁巳以后，国会蒙尘，播越岭峤。议席多暇，两院同人，合组研幾学社于广州之迴龙社，谬推都讲。计日分程，商兑讲习，虽兵戈扰攘，而课约罔闲。讲义纂辑，得书若干，名曰《易楔》。而晨昏余晷，切磋问难，随时笔录者，又积稿盈尺。同人艰于传写，乃谋刊印，厘为四卷，颜曰《笔谈》，盖纪实焉。己未庚申，由粤而沪，同志之友，闻声毕集，风雨一庐，不废讨论。以续前稿，又得四卷，别为二集。借阅传钞，恐多遗失，适前印之书，久已告罄，同人请合两集与《易楔》《易数偶得》《读易杂记》诸稿，均以聚珍板印行，始于壬戌八月，至十月抄，《笔谈》八卷工竣。爰纪颠末，并述旨如下：

一、承学之士，不废笔札，谈论所及，择要缀录，聊以备忘。除初集第一卷，于临印时略有增减，以明源流外，余悉随时编订，并无先后次序。

一、讲《易》与诂经不同。诂经当有家法，有体例，义不容杂。而讲《易》则以阐明卦爻象数之原理原则，但以经文为之证明。故凡与象数有涉，足与《易》道相发明者，博采旁搜，不限时地，更无所谓门户

派别也。

一、《易》本法象于天地，乾易坤简，易知易能，虽见仁见智，各随学识之深浅而异，要无不可知之理。自象义不明，学者无所适从，几视《易》为绝学，而不敢问津，致易简之理，日即湮晦。本编有鉴于斯，立说皆取浅显明白，务期尽人能解，不敢以艰深文浅陋也。

一、孔子赞《易》，身逢乱世，行危言逊，有因时忌不能显言者，不得不以微言大义，隐寓于象数之中，与《春秋》同一例也。后人不察，悉以文字求之，孔子忧天悯人之苦心湮没尽矣。历代学者，如邵康简，如刘青田，黄姚江，均抱此隐痛而未敢昌言者也。鼎革以后，世虽乱而言可无讳，发历圣之心传，弥前贤之遗憾，维世道而存绝学，不可谓非千载一时之良机。剥极必复，时乎不再，幸我同人勿自暴弃以负天心也。

一、卦因数衍，数缘象起，象由心生。《易》准天地，广大悉备。虽人事递演，世变日繁，要不能出乎此象数之外。故洲殊种别，文字语言，万有不齐，维数足以齐之。宗教俗尚，各有不同，惟数足以同之。两千年来，数学失传，宋后言《易》者，往往以邵子先天数为《易》数。数理繁缛，固非短札所能尽，然于旧说之显然牴牾者，不能不援据象数以为商榷，非敢故翻成案也。

一、占筮固《易》之一端，而圣人修《易》以明道，实非尽为占筮。孔子赞《易》，绍述文周，以人合天，兢兢寡过，岂导人于趋吉避凶哉。朱子以占筮为《易》之本义，未免偏见。而大衍揲著之法，自唐以后，于挂一再扚两端，立说互歧。征诸数理，并多遗憾，未敢盲从，以误后人。

一、至诚之道，虽可前知，惟道本一贯，学无躐等，必正心修身，能尽人之道以合天，斯天人契合，感而遂通，百世可知，初无二理。若一知半解，妄谈祸福，自欺欺人，实学《易》之大戒。兢兢自箴者，窃愿以此勉人。

一、尽性至命，乃《易》学之极功。孔子之圣，犹韦编三绝，但云