

popular piano of
single cycle



单曲循环的 流行钢琴曲

(修订版)

总有那么一首歌，触碰心里最柔软的地方，
让人忍不住单曲循环……

柯俊 汤启新◎编著

① 单曲循环：

- 失落沙洲
- 大鱼
- 演员
- Someone Like You
- If You
- 那一天的河川
- 梦中的婚礼
- 樱花抄
- 伤信
- 金诺佩蒂第1号
- 安妮的仙境
- 雨的印记
- Tears



选常用调 3个升降号之内的选调让弹奏更快上手

简易编配 简化的和弦编配让初学者更易弹奏

综合选曲 多风格种类的选曲提供更多丰富的选择



124首优质钢琴谱

扫码即可试听全书音频示范



湖南文艺出版社

popular piano of
single cycle

单曲循环的 流行钢琴曲

(修订版)

柯俊 汤启新 | 编著



图书在版编目 (C I P) 数据

单曲循环的流行钢琴曲 / 柯俊, 汤启新编著. - 长沙 : 湖南文艺出版社, 2017.3
ISBN 978-7-5404-8004-2

I. ①单... II. ①柯... ②汤... III. ①钢琴曲 - 世界 - 选集 IV. ①J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第039557号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编100005
地址/北京市东单三条33号京纺大厦5层 电话/(010-65232656-532)
本书音频均为ISRC CN-S13-17-00044曲目

单曲循环的 流行钢琴曲

(修订版)

编 著 : 柯俊 汤启新

参与编写 : 张 明 于兴洲 李 杰 徐万涛 刘洪林 刘章文 杨兴伟 王淑芬 吴晓平 李柏田
李文义 高长辉 王庆杰 吕世军 王佐林 叶政宝 王立生 陈红艳 邓庆君 刘 忠
赵志丹 徐 婷 杜秉煜 安英强 杜 建 丁为之 王 迪 夏 敏 仲崇峰

出版人 : 曾赛丰

责任编辑 : 刘 津

印务总监 : 邓华强

封面设计 :  苏 明

版式设计 :  杨辉辉

内文排版 : 九 歌

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编410014)

湖南省新华书店经销

湖南省众鑫印务有限公司印刷

2014年5月第1版 2017年3月第2版第13次印刷

开本 : 880×1230 mm 1/16

印张 : 25

字数 : 400千字

ISBN 978-7-5404-8004-2

定价 : 52.00元

音乐部网址 : <http://www.hnwy.net/music/>

邮购电话 : (0731) 8598 3102 传真 : (0731) 8598 3016

联系人 : 朱文捷

打击盗版电话 : (0731) 8598 3013 传真 : (0731) 8598 3019

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系 (0731) 8598 3029



○ popular piano of single cycle

扫我吧，
欢迎来到刘小天的音乐游乐园，
这里提供新书信息，随书资料，音乐知识，生活记录等。
愿能给您的学习与生活提供一点灵感。



总有那么一首歌，触碰心里最柔软的地方，让人忍不住单曲循环……
每首背景音乐都有段记忆，或许美好，或许苦涩。
而我，静静地用指尖传递这种奇妙的情绪。



本书是一本适用于钢琴初学者（爱好者）的流行钢琴曲集。全书共 124 首曲目，分为“新歌”、“流行钢琴”、“英文歌”、“电影电视主题曲”、“动漫主题曲”、“情调背景曲”、“游戏背景曲”七个版块。我们尽可能选择了时下最流行和经典的曲目，如《My Destiny》（《来自星星的你》主题曲）《小幸运》《大鱼》《演员》《失落沙洲》《If You》（BigBang）《Someone Like You》《时间煮雨》《To Love's End》《砂时计》《伤信》《雨的印记》等。

本书的特点：

1. 时尚、易奏、流行

所选曲目的旋律尽量以单音为主，柱式和弦或分解和弦为辅，触键音区比较适中。编者在力求在原版音乐的基础上，将所需演奏的节奏型进行了简化或改编，使得演奏出的效果几乎能与原版音乐基本一致，这与市面上同类书籍以及网上下载的乐谱相比，更适合爱音乐的初学者进行演奏。

2. 一谱多能、编著细微

所选曲目的每小节都进行了和声标记，以方便在熟悉乐曲之后分析音乐和声或者即兴伴奏。两行谱之间加入歌词，除了可以尽情地演奏钢琴版本，也可自弹自唱，编者在一些有新音型的地方还特地加注了演奏指法，以方便初学者触键上的问题。

在本书的编写过程中，我们尽可能细致认真，尽管如此这其中可能仍有不足之处，忘读者朋友们能见谅或提出宝贵意见和建议。感谢湖南文艺出版社刘津编辑对本书提供的帮助。

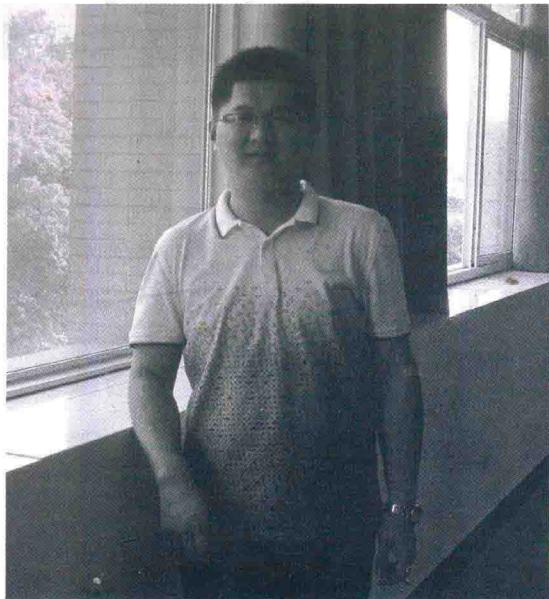
柯俊、汤启新

2017 年 1 月于黄石青山湖畔

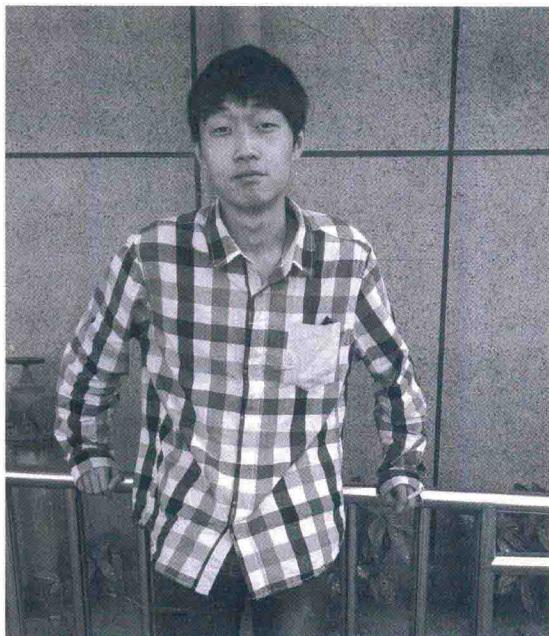


扫一扫，试听全书音频示范。（建议在 WiFi 环境下使用）

作者简介：



柯俊，男，先后就读武汉音乐学院作曲与作曲技术理论专业（本科）与湖北师范学院文艺学美学专业（研究生）。长期从事于基础音乐理论的教学，同时创作多个作品获得相关奖项。代表作品有歌曲《迷恋你的那一瞬间》，少儿歌曲《你愿我愿》，党建歌曲《誓言》及室内乐三重奏《山中行》等。



汤启新，男，就读于武汉音乐学院作曲与作曲技术理论专业。长期从事音乐创作、制作、编辑等工作。创作多部作品获得相关奖项，所作歌曲深受听众喜爱，优秀代表作品有：《古镇》《春》《光下的你我》等。



单曲循环·新歌

周深	
大鱼	385
薛之谦	
演员	389
徐佳莹	
失落沙洲	012
王菲	
匆匆那年	027
那英	
默	036
BigBang	
If You	040
田馥甄	
小幸运	133
EXO	
Sing for You	136
TFBOYS	
青春修炼手册	139

单曲循环·流行钢琴

群星	
爸爸去哪儿	001
王铮亮	
时间都去哪儿了	005
邓紫棋	
泡沫	008
曲婉婷	
我的歌声里	015
关喆	
想你的夜	019
牛奶咖啡	
越长大越孤单	021
杨宗纬	
空白格	024
辛晓琪	
领悟	031
陈奕迅	
稳稳的幸福	044
好久不见	048

单曲循环·英文歌

Demi Lovato	
Let it Go	141
Wiz Khalifa、Charlie Puth	
See You Again	147
Adele	
Someone Like You	151

①	
Over The Rainbow	156

②	
P 泡沫	008
飘雪	209
蒲公英的约定	072

③	
七月的旋律	314
清晨	297
青春修炼手册	139
情歌	103
晴天	074
秋日私语	255

④	
R 人鬼情未了	272
柔如彩虹	261
Reason	206
River Flows in You	348

S 砂时计	197
伤信	330
少女的祈祷	277
神秘园之歌	308
时间都去哪儿了	005
时间煮雨	175
失落沙洲	012
岁月交替	338
See You Again	147
Sing for You	136
Someone Like You	151
Summer	234

T 她说	119
天空之城	213
童年	289
童年的回忆	257
突然好想你	064
Tears	363
The Changing Seasons	230
To Love's End	215

W 为了明天	327
温柔的意味	322
稳稳的幸福	044
蜗牛	086
我不愿让你一个人	068
我的歌声里	015
我的名字叫伊莲	165
我好想你	178

X 想你的夜	019
小酒窝	131
小幸运	133
心系兰花	304
星空	252
幸福的味道	219
修炼爱情	115
雪之梦	284

Y 烟花易冷	077
演员	389
依然爱你	090
因为爱情	109
樱花抄	226
拥抱	057
忧伤还是快乐	310
幽灵公主	238
与风游戏的夏天	341
雨的印记	346
雨中漫步	366
月光	294
越长大越孤单	021
Yellow	158

Z 再见	167
知足	060
植物大战僵尸（花园）	380
植物大战僵尸（屋顶）	377
至风的信	318
致爱丽丝	264
致青春	181

爸爸去哪儿

演唱：群星

作词：吴梦知
作曲：叶圣涛

Moderato(♩ = 100)

The musical score consists of two staves of piano music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by '4'). The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. The music is divided into measures by vertical bar lines. The first measure starts with a forte dynamic. The second measure begins with a piano dynamic. The third measure starts with a forte dynamic. The fourth measure begins with a piano dynamic. The fifth measure starts with a forte dynamic. The sixth measure begins with a piano dynamic. The seventh measure starts with a forte dynamic. The eighth measure begins with a piano dynamic. The ninth measure starts with a forte dynamic. The tenth measure begins with a piano dynamic. The eleventh measure starts with a forte dynamic. The twelfth measure begins with a piano dynamic. The thirteenth measure starts with a forte dynamic. The fourteenth measure begins with a piano dynamic. The fifteenth measure starts with a forte dynamic. The sixteenth measure begins with a piano dynamic. The seventeenth measure starts with a forte dynamic. The eighteenth measure begins with a piano dynamic. The nineteenth measure starts with a forte dynamic. The twentieth measure begins with a piano dynamic. The lyrics are written in Chinese characters below the notes in some measures. The piano part includes various note patterns, rests, and dynamics like 'mp' (mezzo-forte) and 'mf' (mezzo-forte).

6 F Dm B♭ C F B♭ C F Dm

II B♭ C F Dm B♭ C F Dm B♭ C

16 F B♭ F B♭ 我的家里有个人很酷 三头六臂刀

20 F B♭ C F Dm B♭ C F 枪不入 他的手掌有一点粗 牵着我学会了走路



25 B_b F B_b F B_b C

谢谢你光顾我 的小怪物 你是我写 过最 美的情书 纽扣住你个 家

30 F Dm B_b C F B_b C F Dm

的幸 福 爱着你呀 风雨无阻 老 爸 老爸 我们去哪 哪呀

35 B_b C F B_b C Am Dm Gm C

有我在就天不怕 地不 怕 宝 贝 宝贝 我 是你的大树 一生陪你看日出

40 F B_b C F Dm B_b C F Dm

45 B_b C F Dm B_b C F B_b

这是第一次 当

50 F B_b F B_b C F Dm

你的老爸 我们的心 情都 有点复杂 你拼命发芽 我 白了头 发

55 B_b C~ F B_b C F Dm B_b C

一起写下一撇一捺 老 爸 老爸 我们去哪里呀 有我在就天不怕

60 F B_b C Am Dm Gm C F

地不怕 宝 贝 宝贝 我 是你的大树 一生陪你看日出

65 B_b A Dm F/C B_b A Dm C/E F F/A

f

69 B_b A Dm F/C B_b C F

老

73 Gm C F Dm Gm C F Gm C

爸 老爸 我们去哪里呀 有我在就天不怕 地不怕 宝 贝 宝贝 我

p

78 F Dm Gm C Dm A/C[#] F/C F B_b C F Dm

是你的大树 一生陪你看日出 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 老 爸 老爸 我们去哪里呀



83 B_b C F B_b C Am Dm G_m C

有我在就天不怕地不怕宝贝宝贝我是你的大树一生陪你看日出

88 F B_b C F Dm B_b C F

老爸老爸我们去哪里呀你就是我的天大和地大宝

93 B_b C Am Dm G_m C F B_b C

贝宝贝时间的手一挥你是永远的珍贵啦啦啦啦啦

98 F Dm B_b C F B_b C Am Dm

啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

103 G_m C F B_b C F Dm B_b C

啦啦啦啦啦啦啦啦一闪一闪亮晶晶满天都是

108 F Dm B_b C F Dm B_b C F

小星星 twin kle twin kle lit tle star how I wonder

时间都去哪儿了

演唱：王铮亮

作词：陈 曦
作曲：董冬冬

Andantino(♩ = 80)

The musical score consists of five staves of music. The top staff shows the piano accompaniment in B♭ major. The second staff begins at measure 5, showing the vocal line in Dm, B♭, C, and F major. The third staff begins at measure 9, showing the vocal line in A, Dm, D♭+, F/C, G/B, B♭, C, and F major, with lyrics: "门前老树长新芽院里枯木又开花". The fourth staff begins at measure 14, showing the vocal line in B♭, C, Dm, B♭, C, and Dm major, with lyrics: "半生存了好多少话藏进了满头白发". The fifth staff begins at measure 18, showing the vocal line in Dm, D♭+, F/C, G/B, B♭, C, and F major, with lyrics: "记忆中的小脚丫肉嘟嘟的小嘴巴". The piano part features various chords and arpeggiated patterns throughout.

22 B_b C Dm B_b C

一 生 把 爱 交 给 他 只为那一声爸
p

25 Dm B_b C

妈 时间都去哪 了 还没好好感受
cresc. *mf*

29 A_m Dm B_b C

年轻 就老了 生儿养女 一辈子 满脑子

33 F A B_b C

cresc. 都是孩子哭了笑了 时间都去哪 了 还没好好看你
f

37 A_m Dm B_b C

眼晴就花了 柴米油盐 半辈子 转眼间

41 A
就剩 下 满 脸 的 皱 纹 了 decresc.
1. Dm

45 Bb C Dm
p

49 Bb C G A
decresc.

53 2. Dm Bb
纹 了 decresc. cresc.

56 C Dm

59 Bb C rit. Dm R.H. 8va---1
mf

This sheet music page contains six staves of musical notation for piano. The music is divided into sections labeled A, Bb, C, Dm, G, and A. The lyrics in Chinese are: "就剩 下 满 脸 的 皱 纹 了". The first section (A) starts in A minor (Dm) and includes lyrics. The second section (Bb) starts in Bb minor. The third section (C) starts in C major. The fourth section (Dm) starts in Dm minor. The fifth section (G) starts in G major. The sixth section (A) starts in A major. The piano part includes various dynamics like decrescendo (decresc.) and crescendo (cresc.), and performance instructions like ritardando (rit.) and dynamic markings (p, f). The bass line is present in the lower staff, and the treble staff features melodic lines and chords. The music concludes with a dynamic marking of mf and a measure in 8/8 time.



泡沫

演唱：邓紫棋

作词：邓紫棋
作曲：邓紫棋

Andantino ($\text{♩} = 76$)

F#m

Bm⁷

E

阳光下 的泡沫 是彩色 的就像被 骗的我 是幸福

mp

(这里注意左右手进行交叉演奏)

5

C#m

F#m

Bm⁷

E

的 追究什 么对错 你的慌 言 基于你 还爱我

9

C#m

E A

E/B

Emaj7/D

美丽的泡沫 虽然一刹花 火 你所有承诺 虽然都太脆

13

C#9/D

D#9/E

B7/F#

E/G#

弱 但爱像泡沫 如果能够看 破有什么难过

17

Emaj7/D#

F#m⁷

Bm

E

早该知 道泡沫 一触就 破 就像已 伤的心 不胜折

(恢复左右手原有位置)