

佛經故事圖文選

繆留根  
編著

上海辭書出版社

佛  
經  
故  
事  
圖  
文  
選

明學題



繆留根 编著

上海辞书出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

佛经故事图文选 / 缪留根编著. —上海：上海辞书出版社, 2016. 12

ISBN 978 - 7 - 5326 - 4770 - 5

I. ①佛… II. ①缪… III. ①佛经—通俗读物  
IV. ①B94 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 258488 号

**佛经故事图文选**

缪留根 编著

责任编辑/吴慧 装帧设计/姜明 杨钟玮

封面题字/释明学 摄影/海澄 篆刻/赵瑜(小鱼)

绘画/一得 锡忠 王瑜 章仲凯 章伯勤

上海世纪出版股份有限公司

辞书出版社出版

200040 上海市陕西北路 457 号 www.cishu.com.cn

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海市福建中路 193 号 www.ewen.co

上海中华商务联合印刷有限公司印刷

开本 889 毫米×1194 毫米 1/16 印张 19 字数 200 000

2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 4770 - 5/B · 300

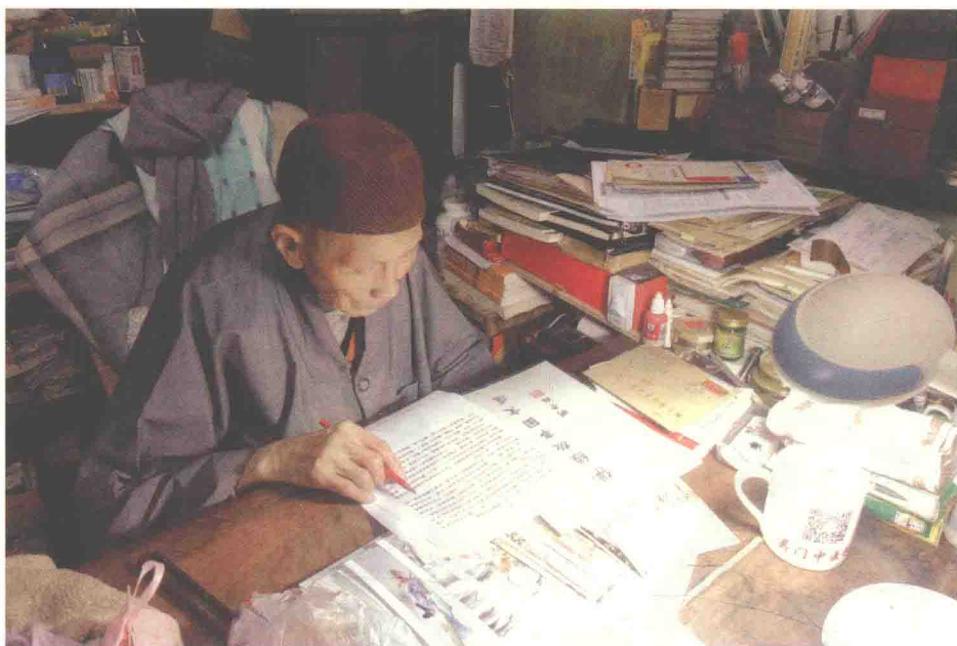
定价：180.00 元

本书如有质量问题, 请与承印厂质量科联系。T: 021 - 64855582

以善入慈脩佛慧

法華經句 演覺





明学长老

中国佛教协会咨议委员会主席、苏州灵岩山寺住持。



释演觉（中）、凌海成（右）和作者（左）

释演觉，中国佛教协会副会长、北京广济寺方丈。凌海成，本书序二作者。

# 序

大藏经典是正法久住的象征，是学佛修行的依据。

历代缁素大德皆从大藏经典中开、示、悟、入佛知见而行证圣道，譬如当代深受佛教界敬佩仰慕的印光法师。20岁出家后，无论是在北京红螺山资福寺的4年闭关，还是在浙江普陀山法雨寺的37年闭关，直至在江苏苏州报国寺、灵岩山寺的十多年闭关，他始终深入大藏经典，依据经典了义，通宗通教，精进修道，中兴净土，度化无数学人，被尊为净土宗第十三代祖师。法师遗作增广、续编、三编、三编补等巨著，实为弘宣大藏经典的结晶！因此，今人信佛修行，若不读、不依大藏经典和《印光法师文钞》，易入误区。

缪留根居士遵照印光法师教导，“居士当以研究大乘经论开圆顿解为先导，信愿持名求生西方为正行”（见《增广印光法师文钞》上册），信佛三十多年中，读看佛经，求正知见，著书觉他，立愿净业。宗教文化出版社已出版了他的《净土五经白话直讲》《朝山宝筏——五大菩萨法源经图》及《楞严经白话直讲》等书。

印光法师说：“看经有为种善根，有为开知见，有为作功课之不同。”（见《印光法师文钞三编》上册）现在，缪居士为了方便信众依止佛经，正信佛教，契己根机，净心念佛，根据《乾隆大藏经》编著了《佛经故事图文选》并要求我作序。鉴于缪居士弘法心切，渴望力助，我随喜几句，以利其愿。

明 學

2015年5月27日于苏州灵岩山寺



## 序 二

今人口称信佛，多不知如何学佛。游走佛寺，求财求禄；广纳旁说，以为正途。实则迷津难返，枉费心机。古德学佛，都以读经为要。佛陀言教，即是佛教。三宝弟子当依教奉行，不可本末倒置。

初学佛法，读经不易。缪留根居士苦心编撰的《佛经故事图文选》可助读经，故有五赞。

一赞，源自佛典。所有故事，皆选自29部佛经，且附出处，颇类经义；虽有归纳，但如实撰述，不敢擅改。譬如《佛经故事图文选》中的《受花还世》故事（选译自《大般若波罗蜜多经》），其文曰：

佛陀在世时，东方最胜世界宝性佛、南方最胜世界无忧德佛、西方最胜世界宝焰佛、北方最胜世界胜帝佛，及东北、东南、西南、西北、上方、下方尽宛伽沙等世界的最胜世界佛告诉身边诸大菩萨：如今堪忍世界释迦牟尼佛在王舍城鹫峰山顶师子座上，放大光明，为菩萨摩诃萨众宣说《大般若波罗蜜多经》，你们快持千叶众宝庄严的千茎金色莲花，前往礼敬供养，并代致问无量智光：众生如何少病少恼、起居轻利、气力调和？住哪安乐？世事可忍否？众生易度否？诸大菩萨即刻奉敕，与无量百千俱胝那庾多出家、在家菩萨摩诃萨，及无数百千童男童女，各持无量种种花香、宝幢、幡盖、衣服、宝饰及余供具来到释迦牟尼佛处，顶礼双足，绕百千匝，奉辞授意。这时，释迦牟尼佛受此莲花，即令还散十方宛伽沙等诸佛世界。因佛神力，莲花遍及诸佛佛土，诸花台中各有化佛结跏趺坐，为诸菩萨说大般若波罗蜜多相应之法，有情闻者必得无上正等菩提。

文字内容与佛经并无大异，读之既有佛经意味，又通俗易懂。

二赞，点明喻义。在体例上，故事之后，有喻义一项，即作者将故事所喻之义点明，使读者了然佛法真谛。譬如《韦罗摩布施》中以财布施而瓶水受阻的故事，说明法布施重于财布施且应先于财布施的道理。喻义曰：

若单行财布施而不行法布施，布施的慈悲精神难以显示。只有在财布施中用佛法感化众生相信业因果报，改邪归正，靠自己从根本上离苦得乐，布施的慈悲

精神才能真正发挥出实际意义。

若无喻义，世人只着眼故事，以为娱乐，而不明佛经深义，纵然读诵，收益亦微。

三赞，增加今解。体例并未止于喻义，其后尚有今解。喻义是作者就故事本身而言，今解则是作者针对时下种种社会乱象、浊恶思潮以佛法正知正见指点迷津——警世、喻世、醒世。譬如《受食献佛》讲的是弥勒菩萨受食后转献诸佛的故事，今解及附注曰：

无论过去世、现在世、未来世，出家为僧乃大丈夫，理当受在家人四事供养，以续佛慧命，持戒修道。然古僧说得好：“施主一粒米，大如须弥山，今生不了道，披毛带角还！”因此，出家人作为僧团在寺院受供养修道，是六和敬而不是独特化。

#### 附注四事供养：

(1) 衣被。衣即袈裟，而有三品。上品二十五条及九条，中品七条，下品五条。被即覆身之物，此皆可以蔽形骸，御寒暑，严肃威仪，以成道业。

(2) 饮食。饮即种种浆水，如果浆、蜜浆、醍醐、甘蔗、蒲萄等浆；食即米、面、酥酡、肴馔等味，此皆可以资色身，进道业，而证菩提。

(3) 卧具。卧具即床褥、枕席之类，此可以调摄身心，将养劳苦，以进道行。

(4) 医药。医药即冷、热、甘、苦、辛、酸草木诸剂，及金石、丹砂之类，此皆可以治温、寒、湿、燥之病，藉以固身延命，成就道业。

#### 又注六和敬：

据《大乘义章》卷十二举出：身业同、口业同、意业同、同戒、同施、同见等六者，称为六和敬。另据《祖庭事苑》卷五列举出“六和”，即身和共住、口和无诤、意和同事、戒和同修、见和同解，以及利和同均。

此则今解及附注，其意不言自明。若不评述加注，读者未必了然。

四赞，图文并茂。图文书籍，照片插图，并非易事。在缪留根居士已经出版的五六本图文并茂的佛教著作中，全部是他依据佛经故事内容，指点画面，参与



画家创作。文可自撰，图却要礼请画界高手创作，然今世画界高手极为稀有。为此，缪居士竭尽心力亲自选择古贤佳画，高价延请今人配图，使得这本《佛经故事图文选》中64篇故事有数百幅插图，实为不可思议也！

五赞，慧眼选编。佛教故事，内容浩繁，古今版本，汗牛充栋。本生故事、佛传故事、经变故事、传说故事，林林总总，不一而足。往昔编纂者或求新奇，或求连续，或求文学，或求哲理。缪留根居士别出蹊径，依据佛经了义，重在联接实践，所选故事，都是有的放矢。譬如《菩萨本行经》选节中“割乳济危”喻义和今解曰：

喻义：成就佛道，不在于戏说佛法，贵在于真修实行的布施供养。然而，一切众生被悭吝的绳索束缚，被悭吝的盖子覆盖，不知道布施所获的大福报是无法称量的。

今解：当下佛四众弟子真修实行的布施供养体现在三个方面：

- 一、施财印赠佛经、佛像及善书，以度众生闻信佛法，从根本上离苦得乐。
- 二、施物救济困难群体或个人，或献血、捐躯供养需要求助者，以便同体大悲。

三、买非人（水、陆、空）动物，随时放生在适当场所，以利无缘大慈。

当今佛界，正值末法，魔子魔孙，混杂其间；善男善女，随顺跟风。缪居士虔诚学佛数十年，始终依止佛经，多闻多思，护卫正法，利益有情。唯愿信众，学佛修行以读佛经为依止，抵制歪风，坚定正信。因此，诚请读者阅读此书，不要只重故事，喻义、今解应一并详读。如此，对于佛法方有感悟，对于四重深恩，方可报答。

是为序。

凌海成谨识于洗心斋

# 目 录

- 11 《大方等如来藏经》如来藏喻  
25 《妙法莲华经》三止三请 / 龙女成佛  
35 《大般若波罗蜜多经》受花还世  
39 《佛说菩萨念佛三昧经》受食献佛  
44 《增壹阿含经》佛侍病比丘  
49 《大智度论》韦罗摩布施  
54 《六度集经》慕魄开口 / 普施舀海 / 以身饲虎 / 天下有三痴  
73 《首楞严经》阿难迷心 / 怖头狂走  
81 《出曜经》取泡作鬘 / 小语大笑  
90 《大庄严经论》难陀王聚宝 / 战马推磨 / 小猫学食  
99 《百喻经》佛答常乐 / 盖三层楼 / 公主速长药 / 见水不喝  
112 《地藏菩萨本愿经》光目救母  
117 《大乘大集地藏十轮经》系袈裟片  
121 《占察善恶业报经》佛请地藏说法  
125 《佛说兴起行经》佛十宿缘  
154 《弟子死复经》死而复生  
160 《不思议光菩萨所说经》婴儿宿业  
165 《旧杂譬喻经》三醉人 / 种一生十 / 魂摸骸骨 / 文殊善度





- 180 《舍利弗本末经》长爪梵志  
185 《佛说七女经》七女观坟  
191 《贤愚因缘经》平事业报 / 剃身点灯  
202 《维摩诘经》平等乞食 / 对机说法 / 天女散花  
213 《菩萨本行经》割乳济危 / 白象 / 比豆梨  
227 《法句譬喻经》最吉祥物 / 帝释坠天  
237 《杂宝藏经》十奢国王 / 婢共羊斗  
246 《杂阿含经》龟畏野干 / 弃琴取声 / 慈心胜战 / 国王求法  
259 《大方广宝箧经》佛前文殊 / 佛法器别 / 教诲群魔  
269 《大般涅槃经》慈善根力  
281 《大宝积经》菩萨福德 / 真实空观



佛  
經  
故  
事  
圖  
文  
選

明學題



繆留根 编著

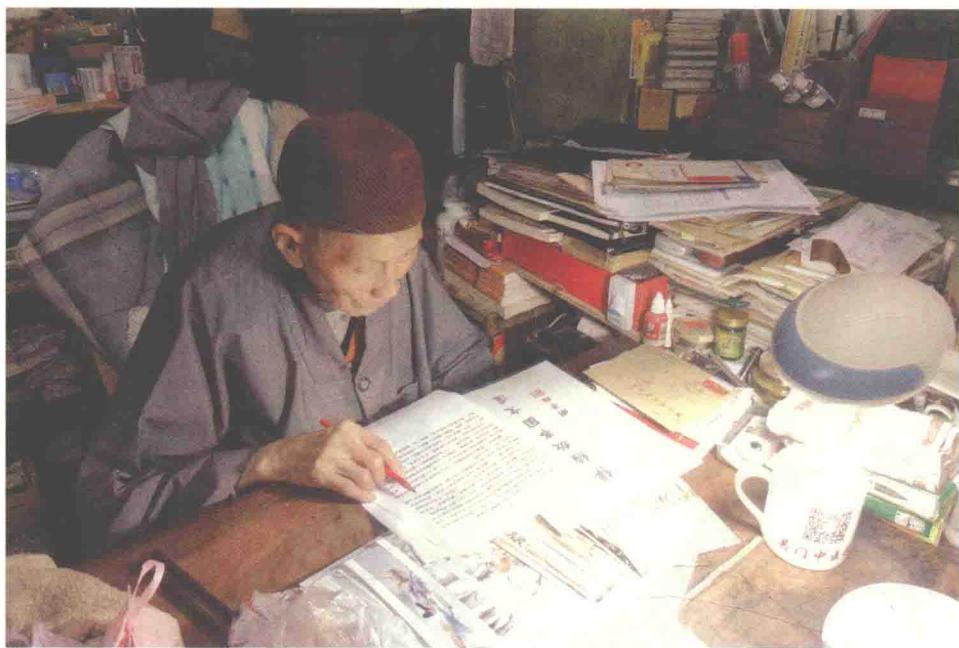
上海辞书出版社



以慈脩身  
入佛慧  
善

法華經句 演覺





明学长老

中国佛教协会咨议委员会主席、苏州灵岩山寺住持。



释演觉（中）、凌海成（右）和作者（左）

释演觉，中国佛教协会副会长、北京广济寺方丈。凌海成，本书序二作者。

# 序一

大藏经典是正法久住的象征，是学佛修行的依据。

历代缁素大德皆从大藏经典中开、示、悟、入佛知见而行证圣道，譬如当代深受佛教界敬佩仰慕的印光法师。20岁出家后，无论是在北京红螺山资福寺的4年闭关，还是在浙江普陀山法雨寺的37年闭关，直至在江苏苏州报国寺、灵岩山寺的十多年闭关，他始终深入大藏经典，依据经典了义，通宗通教，精进修道，中兴净土，度化无数学人，被尊为净土宗第十三代祖师。法师遗作增广、续编、三编、三编补等巨著，实为弘宣大藏经典的结晶！因此，今人信佛修行，若不读、不依大藏经典和《印光法师文钞》，易入误区。

缪留根居士遵照印光法师教导，“居士当以研究大乘经论开圆顿解为先导，信愿持名求生西方为正行”（见《增广印光法师文钞》上册），信佛三十多年中，读看佛经，求正知见，著书觉他，立愿净业。宗教文化出版社已出版了他的《净土五经白话直讲》《朝山宝筏——五大菩萨法源经图》及《楞严经白话直讲》等书。

印光法师说：“看经有为种善根，有为开知见，有为作功课之不同。”（见《印光法师文钞三编》上册）现在，缪居士为了方便信众依止佛经，正信佛教，契己根机，净心念佛，根据《乾隆大藏经》编著了《佛经故事图文选》并要求我作序。鉴于缪居士弘法心切，渴望力助，我随喜几句，以利其愿。

明 學

2015年5月27日于苏州灵岩山寺



## 序二

今人口称信佛，多不知如何学佛。游走佛寺，求财求禄；广纳旁说，以为正途。实则迷津难返，枉费心机。古德学佛，都以读经为要。佛陀言教，即是佛教。三宝弟子当依教奉行，不可本末倒置。

初学佛法，读经不易。缪留根居士苦心编撰的《佛经故事图文选》可助读经，故有五赞。

一赞，源自佛典。所有故事，皆选自29部佛经，且附出处，颇类经义；虽有归纳，但如实撰述，不敢擅改。譬如《佛经故事图文选》中的《受花还世》故事（选译自《大般若波罗蜜多经》），其文曰：

佛陀在世时，东方最胜世界宝性佛、南方最胜世界无忧德佛、西方最胜世界宝焰佛、北方最胜世界胜帝佛，及东北、东南、西南、西北、上方、下方尽殑伽沙等世界的最胜世界佛告诉身边诸大菩萨：如今堪忍世界释迦牟尼佛在王舍城鹫峰山顶师子座上，放大光明，为菩萨摩诃萨众宣说《大般若波罗蜜多经》，你们快持千叶众宝庄严的千茎金色莲花，前往礼敬供养，并代致问无量智光：众生如何少病少恼、起居轻利、气力调和？住哪安乐？世事可忍否？众生易度否？诸大菩萨即刻奉敕，与无量百千俱胝那庾多出家、在家菩萨摩诃萨，及无数百千童男童女，各持无量种种花香、宝幢、幡盖、衣服、宝饰及余供具来到释迦牟尼佛处，顶礼双足，绕百千匝，奉辞授意。这时，释迦牟尼佛受此莲花，即令还散十方殑伽沙等诸佛世界。因佛神力，莲花遍及诸佛佛土，诸花台中各有化佛结跏趺坐，为诸菩萨说大般若波罗蜜多相应之法，有情闻者必得无上正等菩提。

文字内容与佛经并无大异，读之既有佛经意味，又通俗易懂。

二赞，点明喻义。在体例上，故事之后，有喻义一项，即作者将故事所喻之义点明，使读者了然佛法真谛。譬如《韦罗摩布施》中以财布施而瓶水受阻的故事，说明法布施重于财布施且应先于财布施的道理。喻义曰：

若单行财布施而不行法布施，布施的慈悲精神难以显示。只有在财布施中用佛法感化众生相信业因果报，改邪归正，靠自己从根本上离苦得乐，布施的慈悲