



列举人们耳熟能详的实例 探讨人与环境之间相互作用的规律

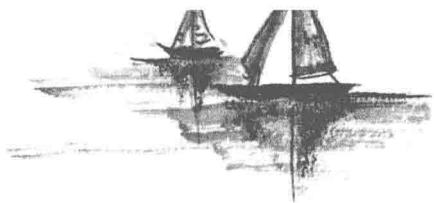
分析命运形成的原因 提醒人们如何改变命运

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

南海出版公司

命运漫谈

彭金书 © 著



南海出版公司

2016 • 海口

图书在版编目(CIP)数据

命运漫谈 / 彭金书著. —海口:南海出版公司,
2016.8

ISBN 978-7-5442-8496-7

I. ①命… II. ①彭… III. ①命运—研究 IV.
①B081.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 204616 号

MINGYUN MANTAN

命运漫谈

作 者	彭金书
责任编辑	张 媛 雷珊珊
装帧设计	水木时代(北京)图书中心
出版发行	南海出版公司 电话:(0898)66568511(出版) (0898)65350227(发行)
社 址	海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编:570206
电子信箱	nhpublishing@163.com
经 销	新华书店
印 刷	安徽蚌埠广达印务有限公司
开 本	787 毫米×960 毫米 1/16
印 张	17.75
字 数	239 千
版 次	2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5442-8496-7
定 价	46.00 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

命 运

- 一 人生意义 / 002
- 二 生命与命运 / 003
- 三 走运与倒霉 / 005
- 四 需要与满足 / 007
- 五 需要满足程度轨道图 / 008
- 六 维持生命需要 / 011
- 七 人的生存需要 / 013
- 八 人有相互关系需要 / 014
- 九 人有成长发展需要 / 017
- 十 人生的三种需要 / 018
- 十一 命运类型 / 021
- 十二 敬畏命运 / 025
- 十三 算 命 / 030

影响命运的因素

- 十四 父母影响命运 / 034
- 十五 兄弟姐妹影响命运 / 039
- 十六 朋友影响命运 / 040
- 十七 陌生人影响命运 / 043
- 十八 配偶影响命运 / 044
- 十九 亲属影响命运 / 046
- 二十 老师影响命运 / 047



目 录

- 二十一 人际环境影响命运 / 049
- 二十二 天影响命运 / 049
- 二十三 地影响命运 / 051
- 二十四 人生活在自然环境中 / 53
- 二十五 自然环境影响命运 / 054
- 二十六 人生活在社会政治环境中 / 057
- 二十七 国难当头命难好 / 059
- 二十八 社会政治环境影响命运 / 061
- 二十九 时代风俗影响命运 / 063
- 三十 社会变革影响命运 / 065
- 三十一 环境影响命运 / 066
- 三十二 环境对人的作用 / 068
- 三十三 人对自然环境的作用 / 070
- 三十四 人对社会政治环境的作用 / 071
- 三十五 人对人际环境的作用 / 072
- 三十六 人与环境相互作用形成命运 / 073

人与环境之间的相互作用

- 三十七 连锁作用 / 082
- 三十八 控制规律 / 084
- 三十九 回音规律 / 084
- 四十 祸福相伴 / 086
- 四十一 常见说法 / 088
- 四十二 环境变化改变命运 / 090

四十三	服务与报酬	/ 092
四十四	约束与滤波	/ 093
四十五	越轨与自我约束	/ 097
四十六	认识自然,脱离险境	/ 099
四十七	打交道	/ 101
四十八	姓名与命运	/ 107
四十九	难识环境真面目之一	/ 110
五十	难识环境真面目之二	/ 111
五十一	难识环境真面目之三	/ 113
五十二	难识环境真面目之四	/ 114
五十三	难识环境真面目之五	/ 117
五十四	难识环境真面目之六	/ 119
五十五	抓住机遇	/ 122
五十六	知识改变命运	/ 125

如何获得好的命运

五十七	人生不同阶段需要不同	/ 128
五十八	幸福感	/ 129
五十九	幸福的奥秘	/ 131
六十	不幸福的原因之一	/ 134
六十一	不幸福的原因之二	/ 136
六十二	选择影响命运	/ 138
六十三	选择配偶	/ 141
六十四	发现配偶	/ 143



目 录

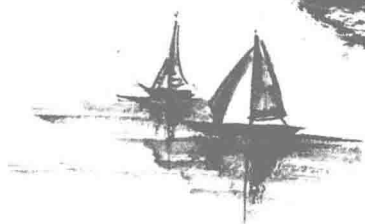
- 六十五 选择配偶标准 / 145
- 六十六 选择配偶要有担当 / 147
- 六十七 选择职业 / 148
- 六十八 选择职业要扬长避短 / 152
- 六十九 从实际出发选择职业 / 154
- 七十 选择朋友 / 155
- 七十一 朋友之间关系变化 / 159
- 七十二 选择作用方案 / 164
- 七十三 两难选择须谨慎 / 166
- 七十四 选择时间 / 168
- 七十五 选择学习 / 170
- 七十六 控制欲望 / 172
- 七十七 控制情绪 抵制诱惑 / 174
- 七十八 书信影响命运 / 176
- 七十九 作品影响命运 / 177
- 八十 说话影响命运 / 179
- 八十一 话能说才说 / 185
- 八十二 生活习惯 / 188
- 八十三 别玩政治模仿秀 / 191
- 八十四 不要东施效颦 / 195
- 八十五 不能伤害别人 / 197
- 八十六 不要伤人面子 / 201
- 八十七 凡事预则立 / 203
- 八十八 蝴蝶效应 / 205
- 八十九 人人都是上帝 / 208

- 九十 规则与潜规则 / 210
- 九十一 时务与命运 / 212
- 九十二 人生难圆满 / 213
- 九十三 舍得与命运 / 215

命运分析

- 九十四 庄则栋命运分析 / 220
- 九十五 沈从文命运分析 / 229
- 九十六 路遥命运分析 / 243
- 九十七 高加林命运分析 / 254
- 九十八 人生如打牌 / 258
- 九十九 社会主义核心价值观 / 261
- 一〇〇 念好“理礼力”三字经 / 265
- 一〇一 善易者不占 / 269

命运





一 人生意义

古人说，人生七十古来稀。我今年已经六十多岁，现在退休在家，有时回想自己的一生，有什么意义呢？

关于人生的意义，有很多哲人大师都有论述，我认为其中季羨林讲得最好，讲出了人生意义的本质。他说：“根据我个人的观察，对世界上绝大多数人来说，人生一无意义，二无价值。他们也从来不考虑这样的哲学问题……如果人生真有意义与价值的话，其意义与价值在承上启下，承前启后的责任感。”^[1]

一位记者在西北山区采访，碰见一个小孩赶着一群羊，于是上前搭话，产生了如下的对话。

记者：娃娃你在干啥？

羊倌：放羊。

记者：放羊干啥？

羊倌：卖钱。

记者：卖钱干啥？

羊倌：娶媳妇。

记者：娶媳妇干啥？

羊倌：生娃。

记者：生娃干啥？

羊倌：放羊。^[2]

这是电视台曾经播放过的一个画面。记者的问题，可以说涉及人生的意义，放羊的小孩就像季羨林所说，是不考虑这样的哲学问题的，他的回答，实话实说，朴实无华，没有一点激动人心的东西，

[1]季羨林《季羨林谈人生》，武汉出版社，2011年版。

[2]陈冠任、肖万春主编《人间正道中国农民纪实》，团结出版社，第29页。

但却为季羨林关于人生意义的说法提供了一个典型的例证。小孩放羊卖钱，使自己能够活下去，然后娶妻生子，完成对人类发展的承上启下，承前启后的责任。也许有人会觉得羊倌的人生价值太低，人生意义过于平淡，其实那些名人的人生意义何尝不是如此呢？著名演员傅彪生前说过：“以前人家问我人生的意义是什么，我说是活着，现在依然如此，不过是要健康地活着。”^[1]如果说放羊的小孩属于季羨林所说的世界上绝大多数人，那么像傅彪这样的明星应该属于少数人。由此可见，不论是芸芸众生，还是英雄豪杰，人生的意义，都是使自己能够活着，使自己的生命活得足够长。

回想我自己这六十多年的人生，我当然属于季羨林所说的世界上绝大多数人之列，从小上学至“文化大革命”，是父母养活我，使我活着；1968年下放回乡务农，是自己养活自己，自己使自己活着；以后娶妻生子，考取大学毕业后教书，自己除了养活自己，同时养活孩子。父母年老后，他们生活不要我负担，只是生病时陪他们就医治病，最终把他们送到殡仪馆。现在我的孩子长大工作，独立生活。我的人生意义也就是使自己活着，同时使自己的孩子及其他亲属活着；看着父母去世，看着孩子长大，在这个过程中，我完成了我对我的家族存在的承上启下责任，实现了对人类发展的承前启后的作用。

二 生命与命运

一个人从离开母体，呱呱坠地的那一时刻，其生命就开始了。人的眼睛一睁一闭，一天就过去了；一闭不睁，生命就结束了。自从人类文明产生以来，人类就有一个极大的梦想，就是想对人类的生命现象进行控制。这种控制主要包括两个内容，一个是对生命长

[1]《当明星遇上过劳死》，《淮河晨刊》2011年9月15日。



度的控制，就是想永远活下去；另一个是对生命质量的控制，也就是像傅彪所说的“健康地活着”。关于控制生命的长度，历史上的秦始皇、汉武帝以及后来的一些封建帝王，可以说想尽了一切可以想到的办法，都未能如愿。到了20世纪“文化大革命”期间，喊得最响亮的口号就是：“敬祝毛主席万寿无疆！万寿无疆！！敬祝林副主席身体健康！永远健康！！”这个口号凝聚了人们力图长生不老的最强烈愿望。尽管“毛主席万岁！万岁！万万岁！！！”的口号震得地动山摇，响彻寰宇，毛泽东不过也只活了83岁，就去拜见马克思了。虽然人人都想活下去，但是人人都得死去。傅彪2005年8月30日在北京武警总医院去世，活了42岁，他的生命长度只有毛泽东的一半。著名经济学家马寅初先生生于1882年，活到1982年才去世，尽管没有万寿无疆，也已经长命百岁了。安徽省怀远县唐集镇有位蒋氏老奶奶，如今六世同堂，据推算，她的年龄已经超过113岁，现在的精神状态仍然很好，不时还可以在家门前走一走。^[1]

日本最长寿者为家住大阪市的女性大川操。她出生于1898年3月5日，现在（2013年）已经115岁，2013年8月被吉尼斯世界纪录认定为最长寿的人^[2]。为什么人们的生命长度不同呢？人们会说，这是人们的命不同造成的，古人早就说过，“死生有命”。命是什么意思呢？《辞海》命字第二条释文说，命就指吉凶祸福，寿夭贵贱等命运，像《论语·颜渊》“死生有命，富贵在天。”《庄子·人间世》“知其无可奈何而安之若命，德之至也。”或指偶然遭遇，像《荀子·正名》“节遇谓命。”命又叫命运，鲁迅把命运叫做运命。什么是命运呢？

《现代汉语词典》解释说：命运①指生死、贫富和一切遭遇（迷信的人认为是生来注定的）；②比喻发展变化的趋向。词典对命运

[1]《淮河晨报》2011年9月8日。

[2]《参考消息》2013年9月16日。

的这种解释，只不过指出了人的命运的外延包括生死、贫富和一切遭遇三个方面，并没有说明人的命运的本质特征即命运的内涵是什么。如果说认为人的命运是生来注定的是一种迷信，那么对命运的科学看法是什么，以及人怎样才能使自己有一个好的命运，这些就是我要在这一系列命运漫谈中和大家探讨的话题。

三 走运与倒霉

先来讨论什么是命运。

中国台湾作家柏杨说：“人生有些事不能控制，你除了用命运解释外还能用什么解释？这种不能控制的现象，我们就叫命运。”西方有位叫叔本华的学者说：“所谓命运，一般是指我们有些什么，或者我们的名声如何。”一位日本人说：“人生充满偶然，许多事物的形成是不以人的意志为转移的，人们称之为命运。”还有人说：“命运就是一种机遇及抓住机遇的能力。”对于什么是命运，各人有各人的理解，各人有各人的说法。有的相同，有的不同，真是众说纷纭，莫衷一是。

为了理解命运这个既具体又抽象的概念，先让我们看一看日常生活中经常挂在嘴边的“走运”和“倒霉”概念吧。《现代汉语词典》是这样解释它们的。

走运：所遇到的事情恰好符合自己的意愿；运气好。

倒霉：遇事不利；遭遇不好。

让我们先看看走运与倒霉的例子：

1. 1976年7月28日凌晨，唐山发生大地震，24万多人在地震中丧生，受伤者更多。解放军255医院护士李洪义值夜班，她在屋里听到“呜——呜”的巨响，像百儿八十台汽车在同时发动。她马上意识到这是地震，用力打开门，只开了一小半，就冲出屋子跑到一棵大树下。眨眼的工夫，楼房就倒塌了。李洪义死里逃生，又



没有受一点伤，这就是走运，那 24 万多人丧生就是倒霉。

2. 2008 年 5 月 12 日下午 2 时 28 分，四川汶川地区发生里氏 8.0 级大地震。北川中学高二（8）班 53 名学生，51 名失踪或者遇难，一人重伤，只有一位叫张壤的同学因为到医院去看眼病，地震发生时，他正走在路上，他躲过一劫，能够重返课堂。这位张壤同学是走运的，班里其他同学是倒霉的。

3.《归途列车》是一部描述身在异乡的农民工如候鸟一般踏上返家旅程的春运纪录片。片中的主角是张昌华和陈素琴夫妇，这是他们离开四川老家的第 16 个年头，他们已经两年没有回家。尽管工友们议论火车票难买，他们还是决定 2007 年春节必须回家。

“中国有 1.3 亿名外出务工者，他们只在每年的春节返乡，这是世界上最大的流动人口。”配着这句字幕，镜头中是广州火车站的拥挤人潮。

连续排了半天队后，张昌华才买了两张站票。在陈素琴一声“终于买到票了”的欢喜中，两口子踏上了 2007 年的回家路。^[1]

张昌华为了买两张回家的车票，连续排了半天队，结果如愿以偿买到了票，那排队的累、急、烦，几天的苦功也算没白费，这就叫走运，或者说运气好；如果好不容易到了窗口，听到的却是一声冷冰冰的“没票了！”那就是倒霉。

4. 怀孕对妇女来说，是走运还是倒霉呢？这就得看这个妇女的需要了。如果这个妇女需要生个孩子，那么她怀孕了这就是走运；如果她不需要生孩子，避孕失效，意外怀孕，只得去流产，就是一件倒霉事。

从上面的这些例子可以看出，走运或者倒霉与人的需要能否得到满足有关。人需要活下去，唐山和四川发生了大地震，李洪义与张壤都活了下来，他们的需要都得到了满足，这就是走运；在地震中死去的那些人，他们活下去的需要没有得到满足，那就是倒霉。

[1]《读报参考》第 574 期。

春节期间火车票难买，买到票能够回家的，就是走运；买不到票不能回家的，就是倒霉。对那些不需要乘火车的人来说，就不需要买票，就不存在买到买不到火车票的问题，也就无所谓走运或者倒霉。一个人走运，就是他的某种需要得到了满足，人们就说他命运好；一个人倒霉，就是他的需要无法得到满足，人们就说他命运不好。既然走运或者倒霉是人的命运好或者坏的反映，与人的需要能否得到满足有关，那么命运也就与人的需要能否得到满足有关。人的需要得到了满足，我们就说他命运好，得不到满足，就说他命运不好。可见命运就是人的需要满足情况的反映。

四 需要与满足

既然命运是人的需要满足情况的反映，那么当一个人的某种需要没有得到满足，例如一个人很想到上海参观世博会，可是由于工作脱不开身，一直到世博会结束，都没有实现这个愿望，能否就说这个人命运不好呢？显然不能。没有能够亲自到上海感受世博会的盛况，只能说是一种遗憾，不能说是命运不好，因为这个需要满足与否，对这个人的人生没有什么太大的影响。农民种庄稼，需要风调雨顺。从2009年秋冬开始到2010年夏天，云南省半年没有下雨，持续干旱，庄稼没有收成，连人吃水也发生了困难。云南省的干旱，使得当地的农民的生活需要得不到充分满足，给他们的生活带来很大困难。对于云南省的农民来说，那一段时间是真倒霉，命运真坏。

人活在世上，会有各种各样的需要，这些五花八门的需要对人生活下去的作用是不同的。有些需要，如果得不到最低限度的满足，人就不能活下去，或者不能健康地活下去，这些需要的满足情况就是人的命运好坏的反映；有些需要，是可有可无的，对人活下去不会产生什么影响，这些需要满足与否，就与命运无关，满足了，高兴地说一声：“我真走运！”得不到满足，不过叹口气：“我真倒



霉！”这种走运或者倒霉，也就不能提到与命运相关的高度，与命运沾不上边。通过上面的讨论，我们可以这样说，一个人的命运，就是对这个人活下去或者健康地活下去能够造成影响的那些需要的满足情况的反映。

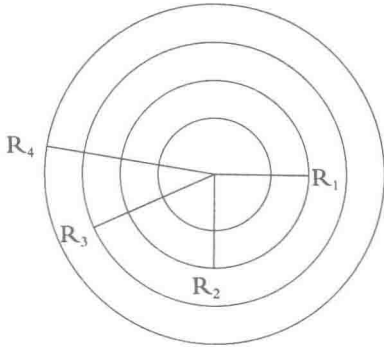
五 需要满足程度轨道图

纪录片《归途列车》中的主人张昌华为了赶回四川老家过春节，在广州火车站排了几天队，终于买到了两张站票。张昌华夫妇乘车的需要得到了满足，可以说是走运的，但是在车上从广州站到四川，劳累是不言而喻的。如果张昌华能够买到两张座位票，或者两张卧铺票，旅途的劳累就会轻得多。从旅客乘车买票的例子可以看出，买不到票，需要得不到满足；买到票，需要就得到满足，买到不同的票，满足情况是不同的。由此可知，人的需要在得到满足的情况下，存在着满足程度的差别，有的满足程度高，例如买到卧铺票，旅途就很舒服；只买到站票，旅途很劳累，这种需要的满足程度就很低。

高中毕业生都有考取大学的需要，考不取，这种需要就得不到满足；考取了，需要虽然得到了满足，但是被录取的考生的满足程度肯定不同，甚至可以说千差万别。大学每年录取，分为一本、二本、三本、专科四个档次，一本是重点大学，比二本普通大学好，二本又比三本好，专科最次。考取一本的学生兴高采烈，满足程度最高，考取二本的满足程度次之，他们以羡慕的眼光望着考取一本的同学，考取专科的满足程度最低，但是又比名落孙山的强得多。

我们通过上面两个例子，说明人的一些需要，有的能够得到满足，有的得不到满足。那些需要得到满足的满足程度是有差别的。对于某种需要满足程度的这种差别，我们可以用一系列半径不同的同心圆来表示。这些同心圆的圆心表示这种需要，半径大小表示这种需要满足程度的高低，半径大的圆，对应满足程度高的情况，半

径小的圆，对应满足程度低的情况。例如旅客购买的火车票分为站票、座位票、卧铺票、软卧票四种，这种同心圆就有四个半径，画图如下。



其中 R_1 半径最小，代表张昌华买到的站票； R_2 大于 R_1 ，代表座位票； R_3 半径较大，表示卧铺票； R_4 半径最大，表示软卧票。

对于高中学生考取大学这种需要满足程度的差别也可以用上面的同心圆来表示。

图中的圆心表示考取大学的需要，半径 R_1 对应着考取专科的这种满足程度； R_2 大于 R_1 ，代表被三本录取的那种满足程度； R_3 大于 R_2 ，代表被二本录取的满足程度； R_4 最大，对应着被一本重点大学录取的满足程度。每个相同的半径表示同一类学校，这同一类学校也是有差别的，例如 R_4 表示一本重点大学，一本重点大学也是有差别的，每年大学都有排行榜：北京大学、清华大学、中国科技大学……为了表示出同一类大学的差别，我们可以把半径 R_4 的圆周看做是由若干个靠得很近的精细圆周所组成。每个粗圆周都可以分裂成若干个靠得很近的精细圆周，这些精细圆周的半径不等但是差别不大，接近相等，这些精细圆周就构成了一个粗圆周，再由一些半径明显不同的粗圆周构成一些同心圆。这样这些同心圆就能准确地表达出人的某种需要的满足情况以及满足程度的差别，同心圆半径大的对应着这种需要的满足程度高的情况，半径小的对应着满足程度低的情况。人生的需要满足情况也可以用这样的同心圆