

怪味糖

北京市绿色印刷工程——优秀青少年读物绿色印刷示范项目

阳光姐姐
彩虹糖

同桌是个怪女孩

伍美珍

主编



知识出版社

怪味糖

阳光姐姐
彩虹糖

同桌是个怪女孩



伍美珍 主编

知识出版社

绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

北京市绿色印刷工程

图书在版编目（C I P）数据

怪味糖：同桌是个怪女孩 / 伍美珍主编. -- 北京：
知识出版社，2017.5
（阳光姐姐彩虹糖）
ISBN 978-7-5015-9528-0

I. ①怪… II. ①伍… III. ①儿童故事 — 作品集 — 中国 — 当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第102187号

怪味糖：同桌是个怪女孩 伍美珍 主编

出版人：姜钦云

电 话：010-88390659

责任编辑：万 卉

印 刷：北京世汉凌云印刷有限公司

装帧设计：白木木

开 本：155mm×220mm 1/16

封面绘画：王甜甜

印 张：9.5

出版发行：知识出版社

字 数：80千字

地 址：北京市西城区阜成门

版 次：2017年5月第1版

北大街17号

印 次：2017年5月第1次印刷

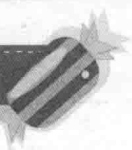
邮 编：100037

书 号：ISBN 978-7-5015-9528-0

定 价：18.00元

版权所有 翻印必究

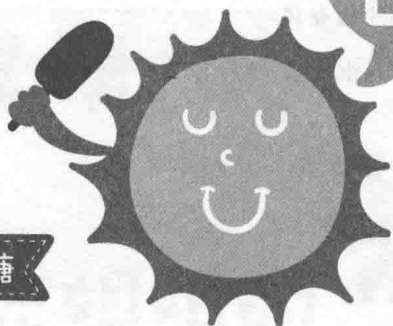
阳光姐姐的怪味糖时代



2 马兰开花二十一.....伍美珍

6 溜冰的感觉.....伍美珍

目录



课间神秘怪味糖



迷惑烦恼箱

10 班里有些“特殊生”.....甜糖果

12 “母老虎”帮不好惹.....孙钰雪

15 小老鼠遇见大花猫.....小咪

小说糖果盒

18 博客达人就是我.....张仕昊

32 布丁里跳出郁可儿.....刘月

小惊喜旅行

47 走近你，香格里拉.....张楠

51 海织铃.....余蕊钰

55 邂逅厦门.....林希颖





半糖校园

60 迟到的友情.....张睿敏

69 2号宝石铺.....朱懿悦



怪味同桌

84 同桌是个怪女孩.....齐哲咪

93 我有“万水千山”.....陈钰



独家茶话会

100 我的怪癖.....小雨姐姐

104 家有爱宠.....小雨姐姐



怪味糖小剧场

108 美女记者兔子专访“木乃伊”.....原著 伍美珍 改编 卢甬月

113 瞌睡综合征.....原著 伍美珍 改编 叶可非



同桌冤家怪味糖乐园



“同桌冤家”动物园

118 小海豹要抱抱.....伍美珍 主创

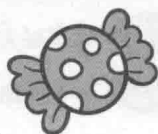
127 萌神考拉.....伍美珍 主创



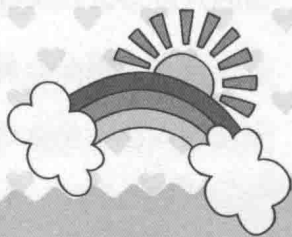
“同桌冤家”吃货课堂

132 海味寿司.....洪川

138 花花阿姨的冰激凌.....洪川



阳光姐姐的
怪味糖
小时代



马兰开花二十一

文伍美珍

跳皮筋，现在的孩子还玩的吧？

在我小时候，跳皮筋是一项相当流行的游戏哦，几乎每一个女孩子都玩这个，我当然也不例外啦。

跳皮筋至少需要三个人，两个人撑着皮筋，其他人跳。

最流行的玩法是，两个人各拽住皮筋的一头，其他人在旁边排着队，逐个小跑到皮筋前，然后起跳——注意，不是运动会上那种跳竿的姿势，而是从皮筋的侧方勾跳。

跳皮筋的人助跑至皮筋的侧方，双腿跳起，朝右边一勾，然后就在皮筋的另一头落地。

这个动作从一开始到结束，都不能碰到皮筋，碰到就算输家，输的人就得去拽皮筋，换原来拽皮筋的人上来跳。

有人会担心，如果每个人都能顺利不碰皮筋跳过去，那么拽皮筋的人岂不是永远没有跳皮筋的机会了吗？

别担心，这种情况基本不可能发生，因为皮筋的高度是逐步升高的。

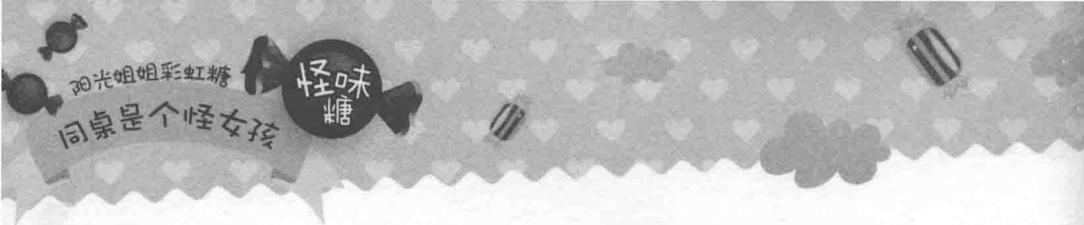
拽皮筋的人，一开始是将皮筋用膝盖撑着，然后用腰撑着，再然后，用手举到肩膀的高度……最后，是用手举着皮筋，那个高度已是远远高过头顶了。

印象中，高高举过头顶的皮筋，基本上是无人能跳过去的。但举到刚刚一人高的高度，还是有健将能飞跃过去。



那种侧面勾跳的姿势，真的是超级优美呀！

我小时候的弹跳力还不错，有时能跳到齐肩的高度。我姐姐比我还厉害，她能跳得更高。记得有一次，在一起玩的小伙伴中，



姐姐跳了个冠军。

还有一种流行的跳皮筋玩法，是把长长的皮筋头尾相连，然后由两个人分别张开双腿，用腿部将皮筋撑出一个矩形，高度在膝盖以下。

跳皮筋的人用一种固定的花式来跳，主要动作是用脚背分别去勾四根皮筋，一边熟练地勾着花式，一边唱着歌谣：“……马兰开花二十一，二五六，二五七，二八二九三十一，三五六，三五七，三八三九四十一……”

如果一不小心，没勾对皮筋，或是脚尖挑住了皮筋，那么你就得下去撑皮筋了，换人来跳。

那时候每个女生的口袋或是书包里，必定会藏有一团皮筋，只要凑足人数，便随时可以玩跳皮筋。

那些长长的皮筋，来源也各异。

我的皮筋来源于扎辫子用的肉色皮筋，那种皮筋很便宜，几分钱就可以在小商场里买一把，姐姐教我把每根皮筋串联起来，这样一来，就变成了一条长长的皮筋，而且还是双层的，可以用力拽，不用担心会断。

这样的长皮筋可以绕成一个肉色的皮筋团，揣在书包里，很



踏实。

还有人用的皮筋是黑色的，比较硬、厚和粗，绕起来是个很大的团，而且很重。

那是用橡胶轮胎剪出来的，因为剪得不够均匀，在细处容易拽断。不过没关系，断的地方再接起来，一样可以继续用。

橡胶轮胎剪成的皮筋当然不如我的皮筋了，它笨重，又易断，但它不用花钱，只要到修车铺里去央求师傅给个废轮胎就可以制作了。

跳皮筋是一项集体运动，小时候我没有注意过那些孤独的孩子，现在我倒是经常想，如果有哪个孩子性格孤僻、不合群，或是被周围的人排斥，那她就玩不了跳皮筋，她心里一定很不好受吧。

我相信不管在哪个年代，都有这样的孤独的孩子。

还有，我们跳皮筋时唱的歌谣，在“马兰开花二十一”之前，应该还有两句，可是这两句我现在怎么也想不起来是什么了。



溜冰的感觉

文伍美珍

我从没去过溜冰场，也不会溜旱冰，但是，我也体验过“溜冰”的感觉哦！

冬天每当气温降到零度以下，地面就开始结冰，我们这些背着书包的小孩子，就开始了“跌跌撞撞”去上学的路程。

那时候根本就不存在家长接送孩子上学这种事情，早上吃过饭，嘴巴一抹，自己背上书包就上学去了，爸爸妈妈也在上班的路上呢。

路上会碰到很多同学，大家在结冰的地面上，弯腰撅臀，小心翼翼地走着……一不留神，脚下一滑，一个屁股蹲儿就坐在了冰面上。

“哈哈哈哈……”周围的人全都幸灾乐祸地大笑，有的人笑得太忘形，结果自己也一样“哧溜”坐在了地上。

虽然跌在结冰的地上，屁股会很疼很疼，但是，也很开心——

看的人开心，跌倒的人其实也一样开心。

不知是哪个聪明的孩子，带头找到了另一种在冰面上行走的“乐子”——

首先，要小跑一阵，然后双脚不动定在地面上，依靠惯性和动力，自己的双脚会带动着身子，在冰面上流畅地滑行一段距离。

布底的棉鞋，因为摩擦力大，滑冰很不易；但我穿的是棉皮鞋，而且并非像现在那种防滑的棉皮鞋，我穿的棉皮鞋，底部一点也不防滑，反而会打滑。

打滑对我来说是一件大好事，我每天都可以在冰面上不断地小跑，然后，潇洒地滑行……重复着这些动作，就快快乐乐地来到了学校。



当然，伴随这样的动作而来的，是风险。

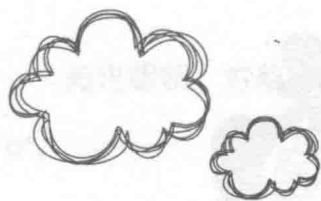
记得我曾跌过很多次跤，有那么几次，我真切体会到了“屁股摔裂”的感觉——当然我的屁股其实并没有摔裂——人的屁股应该是很皮实的，我想。

现在的家长肯定不许孩子这么做的吧，他们总是怕孩子会摔跤，在他们可怕的想象中，孩子如果这样溜冰去上学，总有一天会摔断一条胳膊或是腿。

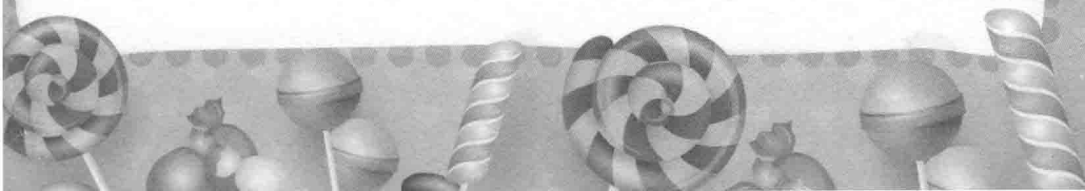
我也有点奇怪，为何当时我们就没人摔断胳膊或是腿呢？

再联想到自己在冰面上溜滑时那份小心翼翼的心情，我得出这样的结论——虽然孩子年龄小，但是，保护好自己也是他们内心的一种本能吧。

如果大人给予过度保护的话，孩子的这种自我保护的本能或许就弱化了。



课间 神秘 怪味糖



班里有些 “特殊生”



阳光姐姐：

我提供一些校园情报吧！这是我们班的独家情报哦！呵呵！



我们班有个胖男生，他就像女孩子一样，即使是我们这些真正的女孩子也没有他那么娘娘腔……他虽然是男生，但真的很像女孩，特别是声音，只要有人动他的什么东西，他就会发出特尖的声音。

还有一个瘦瘦的男生，非常恶心，喜欢把笔塞在自己的鼻子里。此外，班里还有两个特殊的学生，他们不用听课，也不用写作业、考试等。



阳光姐姐，你能根据我的情报写一本书么？一点点内容也可以。



甜糖果

**亲爱的甜糖果：**

你谈到的这四个男生，在我看来，都是需要你们去帮助和照顾的人。他们或许现在有点“与众不同”，但是我相信，他们经历成长之后，会成为和大家一样的人，或许未来会比其他同学更加出色哦。

请善待每一位同学，你们能够成为同学，是源于美好的缘分。

**阳光姐姐**

“母老虎”帮 不好惹

阳光姐姐：

您好！我不知道自己现在是开心还是难过，我竟被评为班里“四大母老虎”之一。老大臧雅婷，老二是邵晓涵，老三，Me，老四，张小雪。班里有人羡慕我们四个“母老虎”，但那些人都是些弱女子啦，想让男生听她们的话而已。

自从被评为“四大母老虎”，我们四个的关系也更亲密了。谁欺负了谁，其他三位姐妹自然也要出马，这才是真正的好姐妹嘛！要是别的人求助我们，不管是男是女，我们一概不管。有些男生，还把我们说成四姐妹。这下子，谁还敢欺负我们！

