



建筑教育前沿丛书

Architecture Pedagogies on the Move

建筑教学的共性和差异

——小菜场上的家 2

同济大学建筑与城市
规划学院 2011 级实验班
2013 年建筑设计作业集

Similarities and Differences
in the Teaching of Architectural
Design—Home Above Market 2
2013 Fall Project of 2011 CAUP Special
Program, Tongji University

王方戟 张斌 水雁飞 著

同济大学出版社
Tongji University Press

上海师威
HOME ABOVE MARKET II

建筑教育前沿丛书
Architecture Pedagogies on the Move

建筑教学的共性和差异
——小菜场上的家 2

同济大学建筑与城市
规划学院 2011 级实验班
2013 年建筑设计作业集

Similarities and Differences
in the Teaching of Architectural
Design—Home Above Market 2
2013 Fall Project of 2011 CAUP Special
Program, Tongji University



王方戟 张斌 水雁飞 著

同济大学出版社
Tongji University Press

图书在版编目(CIP)数据

小菜场上的家. 第2辑, 建筑教学的共性和差异 / 王方戟, 张斌, 水雁飞著. — 上海: 同济大学出版社, 2015.12

(建筑教育前沿丛书 / 支文军主编)

ISBN 978-7-5608-5853-1

I. ①小… II. ①王… ②张… ③水… III. ①城市规划—高等学校—教学参考资料 IV. ①TU984

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第118458号

建筑教学的共性和差异——小菜场上的家 2

同济大学建筑与城市规划学院 2011 级实验班 2013 年建筑设计作业集

王方戟 张斌 水雁飞 著

出品人: 支文军

策划: 秦蕾 / 群岛工作室

责任编辑: 秦蕾

特约编辑: 晁艳 李争

责任校对: 徐春莲

装帧设计: typo_d

版次: 2015 年 12 月第 1 版

印次: 2015 年 12 月第 1 次印刷

印刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开本: 889mm×1194mm 1/24

印张: 11.5

字数: 359 000

ISBN 978-7-5608-5853-1

定价: 42.00 元

出版发行: 同济大学出版社

地址: 上海市杨浦区四平路 1239 号

邮政编码: 200092

网址: <http://www.tongjipress.com.cn>

经销: 全国各地新华书店

本书若有印刷质量问题, 请向本社发行部调换。

版权所有 侵权必究

代序 李振宇的一封信 7

Similarities and differences in the teaching of architectural design

建筑设计教学中的共性与差异 11

Teaching discussion

教学讨论 49

Research: urban micro-updates and reviews

调研：城市微更新作业及点评 73

Student assignments

课程作业 101

教师简介 270

致谢 273



建筑教育前沿丛书

Architecture Pedagogies on the Move

建筑教学的共性和差异

——小菜场上的家 2

同济大学建筑与城市

规划学院 2011 级实验班

2013 年建筑设计作业集

Similarities and Differences

in the Teaching of Architectural

Design—Home Above Market 2

2013 Fall Project of 2011 CAUP Special

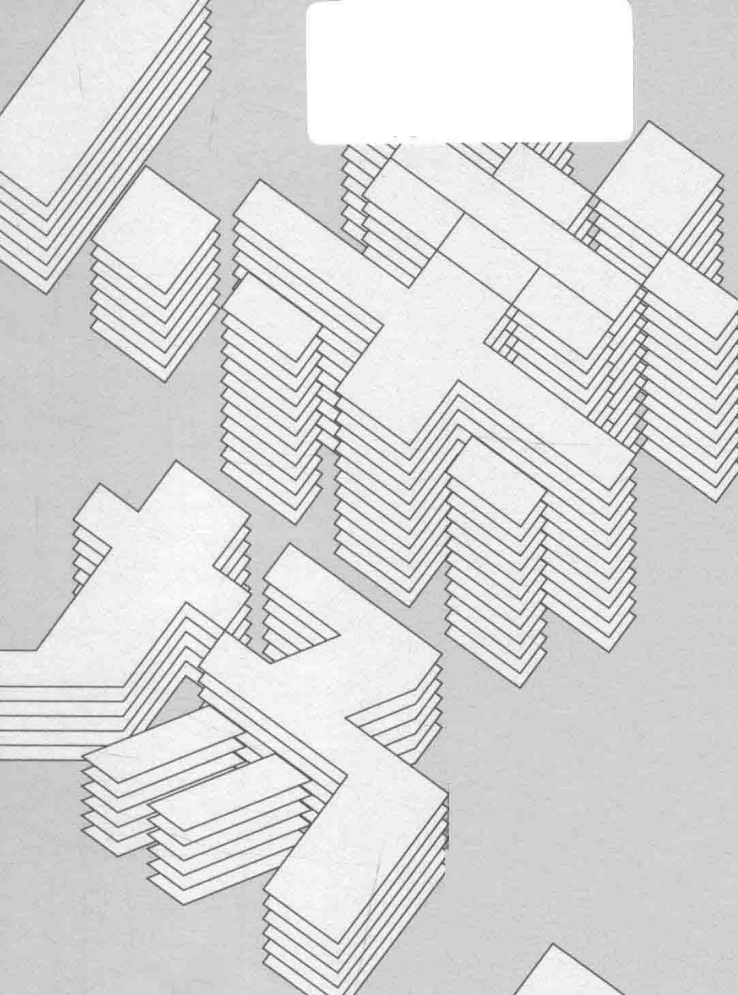
Program, Tongji University

王方戟 张斌 水雁飞 著

同济大学出版社
Tongji University Press

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





建筑教育前沿丛书
Architecture Pedagogies on the Move

建筑教学的共性和差异
——小菜场上的家 2

同济大学建筑与城市
规划学院 2011 级实验班
2013 年建筑设计作业集

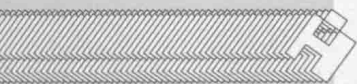
Similarities and Differences
in the Teaching of Architectural
Design—Home Above Market 2
2013 Fall Project of 2011 CAUP Special
Program, Tongji University

王方戟 张斌 水雁飞 著

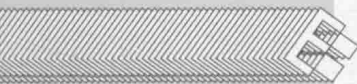
同济大学出版社
Tongji University Press



代序 李振宇的一封信 7

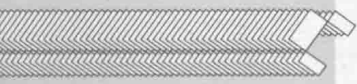


Similarities and differences in the teaching of architectural design
建筑设计教学中的共性与差异 11

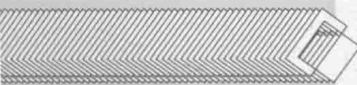


Teaching discussion
教学讨论 49

Research: urban micro-updates and reviews
调研: 城市微更新作业及点评 73



Student assignments
课程作业 101



教师简介 270
致谢 273

代序 李振宇的一封信

方戟老师：

感谢您发来的《建筑教学的共性和差异——小菜场上的家 2》校样。我知道，这是 2013 年同济大学建筑与城市规划学院第二届复合实验班的课程设计过程和成果。我虽然已经有去年拜读《小菜场上的家》（第一辑）的感受和体验，心中却仍然为之感动。

感动之一，老师们对教学的认真，对专业的执着和对学生的热爱，而且是以各自特有的方式进行教学。大学的本质是培养人才，现代大学的理想境界是在研究中培养人才。教师在教学中花大力气研究教学方案，饱满投入，形成教学组鲜明的特色，这是研究中培养人才的基本方式之一。我特别赞成每个教学组都应有自己的过人之处，把老师思考的东西、设计的看家本领在课程上拿出来。教学中还能教学相长，从学生的研究中得到启发，这是最好不过了。此外，还要让学生有选择的余地，在一定程度上，要让学生不光吃“标准套餐”，还要多吃“自助餐”。记得有一次跟一位同行教授争论教学方法，他赞成相对统一标准和教案，以保证质量。我赞成相对区别，发挥教学组的才智和激情，让不同的教授教出不同的精彩，不同的学生做出不同的选择。今天看了您发来的校样，更加坚定了我的信心。实验班的尝试，将来可以为全院的本科生教学开拓新的方式。

感动之二，是我从中感受到一种传承和发展。同济大学大学本科二三年级的建筑设计教学中，先有冯纪忠先生“花瓶理论”、空间原理的影响；改革开放后有赵秀恒老师等建立的平面构成、空间构成训练体系；后来有莫天伟等老师开展的建筑形态动力学训练方法等。现在张建龙老师等又引导学生关注材料、工艺和技术等，发展可谓源远流长。2004年前后，学院邀请张永和老师来担任客座教授，尝试进行一系列小尺度、大比例的建筑设计训练，对建构和材料特别讲究。到今天，张永和老师担任同济大学的“千人计划”教授，成为实验班的总指导。这个小菜场课题，由中生代的王方戟老师、张斌老师与新生代的客座导师水雁飞建筑师一起指导，可以说是三代同堂，学源多样，体现了“同舟共济”的传统和“博采众长”的风格。

感动之外还有羡慕。特别羡慕方戟老师你们几位，都有小中见大的观察力，细微之处见精神的讲究，以及持之以恒的毅力。过去的三十年，中国发展很快，城市和建筑发展很快。我们的建筑教师包括我在内，大多已经习惯于快速工作，设计喜欢从大处入手，教学中不知不觉过于讲究效率，不管是“有之以利”还是“无之以用”，都是太关心“之利之用”了。这本身虽也没错，可是大家都这样就不够了。这个时候你们几位从小处着手的老师与建筑师就尤其难得。你们指导学生关注城市的微更新，重视建构，模型、草图、汇报一丝不苟，教学的各个环节有一对几的辅导、讨论、点评，教学过程全程记录，这实在是太不容易了，堪称强大阵容，豪华配置。也羡慕方戟老师来组织我们学院的实验班教学，建筑、规划、景观三个系的好苗子自愿报名经过选拔来

到实验班，名师高徒，相得益彰。拈花微笑，不亦快哉。

感谢您请我作序，我怕写不好，还怕我的性格与文风同这本书的调调不合。后来转念一想，书中本来就在讨论共性和差异，这点文风上的不同应该是可以接受的。正中求变，和而不同。相信方戟、张斌、雁飞老师你们各位一定会有新的更大的成就！

恭祝
教安！

李振宇
教授，同济大学建筑与城市规划学院院长
2015年9月3日

Similarities and differences
in the teaching of
architectural design

Wang Fangji

建筑设计教学中的
共性与差异

王方戟



fig 1-1

fig 1-2



fig 1-3



fig1-1. 2004年2月21日, 张永和老师在同济大学建筑与城市规划学院本科四年级“研究建筑界面的分化复合现象以及这种建造可能性在功能重叠时的作用”建筑设计课程中指导学生

fig1-2. 2005年5月26日, 安东尼奥·希门尼斯·托雷西亚斯老师在同济大学建筑与城市规划学院本科四年级“甜爱路集合住宅设计”建筑设计课中指导学生

fig1-3. 2010年4月29日, 坂本一成老师在同济大学建筑与城市规划学院本科四年级“氛围的载体——同济大学专家公寓综合体建筑设计”建筑设计课程中, 与同学讨论建筑与场地的关系

课题及借鉴

Topic and reference

本书是对 2013 年秋季, 同济大学建筑与城市规划学院 2011 级实验班三年级“小菜场上的家”建筑设计课教学成果的展示, 以及围绕这次教学所进行的相关教学讨论的总结。作为一次实验性的设计课程, 除了继承及延续同济大学建筑与城市规划学院以往建筑设计课程的教案及教学法之外, 也借鉴了学院在近十多年间引进的由优秀建筑师主导的建筑设计系列课程经验, 遵循了由这些课程确立的一些基本教学原则。这些课程由具有优秀实践成果, 又善于将实践体验及积累传递给学生的建筑师主持。这些教学活动为我们积累了大量教学财富。在这个系列课程中, 对本课程教学起到非常大影响的主要有三次课程: 2004 年由张永和老师指导的本科四年级“研究建筑界面的分化复合现象以及这种建造可能性在功能重叠时的作用”(fig 1-1) 建筑设计课程, 2005 年安东尼奥·希门尼斯·托雷西亚斯老师 (Antonio Jiménez Torrecillas) 指导的本科四年级“甜爱路集合住宅设计”(fig 1-2) 建筑设计课程, 以及 2010 年期间由坂本一成老师指导的本科四年级“氛围的载体——同济大学专家公寓综合体建筑设计”(fig 1-3) 建筑设计课程。

以材料及建造为起点

Starting with the material and construction

受同济大学柔性引进计划的资助, 在同济大学建筑与城市规划学院的邀请下, 张永和老师 (fig 1-4) 于 2004 年 2 月至 5 月为学院四年级学生指导了一门建筑