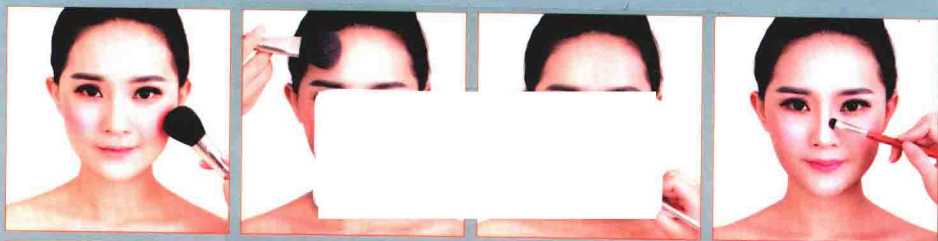


MAKEUP HAIRSTYLE TUTORIAL

化妆造型技术 完全自学手册



化妆师的必备宝典 / 化妆与造型基础知识 / 超细致案例完全解析 / 海量作品欣赏

马羊 编著

化妆的基础知识 / 化妆师应具备的艺术能力 / 化妆常用工具 / 化妆与色彩的关系 / 局部化妆技巧 / 五官的修饰 / 化妆的基本程序 / 不同脸型矫正 / 五官矫正技巧 / 造型设计的基础知识 / 造型的常用工具 / 造型的分区 / 造型对各种脸形的矫正 / 新娘造型实例：高贵婉约 + 端庄优雅 + 田园风格 + 韩式纹理 + 韩式简约 + 韩式长发变短发 + 优雅复古 + 浪漫唯美 + 精致韩式 + 日式 + 俏皮可爱 + 韩式早妆 + 韩式温婉 / 礼服与饰品设计详解 / 影楼化妆造型实例解析：男妆 + 潮流 T 台 + 摄影新娘 + 创意新娘 + 戏曲造型 + 梦幻造型 / 时尚造型详解：时尚重彩烟熏 + 时尚创意 + 时尚舞台 + 秀场新娘 + 时尚 T 台 + 时尚杂志 + 时尚彩妆广告



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

MAKEUP
HAIRSTYLE
TUTORIAL

**化妆造型技术
完全自学手册**

马羊 编著

人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

化妆造型技术完全自学手册 / 马羊编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2017.2 (2017.3 重印)
ISBN 978-7-115-44459-2

I. ①化… II. ①马… III. ①化妆—造型设计—手册
IV. ①TS974.12-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第006792号

内 容 提 要

这是一本全面讲解化妆造型技术的书,涵盖了化妆的基础知识、化妆与色彩的关系、造型设计的基础知识、造型设计实例解析、礼服与饰品设计详解、新娘化妆造型实例解析、影楼化妆造型实例解析、时尚化妆造型实例解析等内容。

本书承载了作者多年的经验和心血,书中不仅有基础知识、基本技法的讲解,还有经典案例解析和相关图例分析。全书的内容讲解细致,分析深入,文字描述通俗易懂,能够为读者在化妆造型学习的道路上指引方向,点亮明灯。这是一本用心打造的诚意之作。

本书适合零基础、想快速提高化妆造型水平的读者阅读,能够帮助从未接触过化妆造型的读者快速上手。同时本书也是化妆造型师的参考手册,可作为化妆造型培训机构的教材。

◆ 编 著 马 羊

责任编辑 赵 迟

责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 18.75

字数: 595千字

2017年2月第1版

印数: 3 001—4 500册

2017年3月北京第2次印刷

定价: 98.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号

前言

PREFACE

感谢你拿起这本承载着我多年来对美业的认知和理解的书，也希望你能认真地领悟这本书的价值所在。

我相信，从追求美，到了解美，再到把美运用得游刃有余，最终掌握美，可能每个人得到的结果都不一样，但过程是让人兴奋的。所以，从某个角度来讲，我们相互之间是认识的，并且是熟悉的。因为当我们照镜子时，都希望自己更自信一点、更完美一点。而我所从事的就是这样的一个行业，这也是本书的意义所在。

化妆造型看上去很简单，就是化个妆、盘个发。其实化妆造型所涵盖的内容非常丰富，包含了个人形象化妆造型、新娘化妆造型、影楼化妆造型、商业化妆造型、时尚化妆造型、创意化妆造型和影视化妆造型等多个领域。同时，化妆造型更是一门综合性的艺术表现形式，融入了多个学科的知识，我们绝非一朝一夕就能完全掌握和领悟，需要经过日积月累才能明白其中所蕴含的道理，才能更好地发现美和创造美。

当接到人民邮电出版社的写书邀请时，我便想：到底是把多年来总结的化妆造型的方法和经验写给大家，还是顺应市场，给读者提供一些模式化的化妆造型。海纳百川，有容乃大。对于化妆造型行业的从业者或者想从事化妆造型行业的人来说，方法和技巧才是其中重要的命脉。中国化妆造型行业一路见长的趋势不是偶然的，而是一个个化妆造型师所坚持下来的风格决定的，是不可复制的。最终我决定把我所领悟的方法和技巧以相对广阔的视角进行阐述，尽量全面地将化妆造型行业的精髓分享给大家。

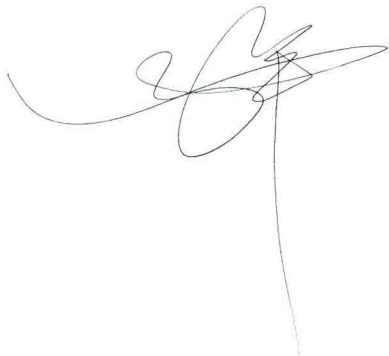
我无意被人们记起、说道，但我乐意看到平日的作品受到人们的欣赏和喜欢。对于化妆造型，我始终坚持自己的风格，在此我送给读者们一句话：“化妆造型行业的道路艰辛，但请坚持！”

本书涉及一些专业性和技术性的用词或理论，如有纰漏，敬请谅解并予以指正。

本书参与的人员众多，有模特、摄影师、我校老师、化妆造型师及我的学生。感谢为了此书付出努力的每个人。特别感谢（排名不分先后，如有遗漏，敬请谅解）：

潘潘、李周琴、刘聪华、宋佳、苹果、徐蕾、李梦、香香、刘双、陈甜甜、宋阳、戴民怡、小青、石头、祝成燕和陈家亭等。

化妆能表现出人物独有的美；化妆能改善人物原有的“形”“色”“质”，增添美感和魅力；化妆能作为一种艺术形式，表达一种感受。



目录

CONTENTS

01 化妆的基础知识 12

第1节 走进化妆的世界 14

- 一、化妆的概念 14
- 二、化妆的意义与作用 14
- 三、化妆的基本原理 15
- 四、化妆师应具备的艺术能力 15

第2节 化妆常用工具与用品 17

- 一、化妆常用工具 17
- 二、常用化妆品 20
- 三、化妆工具与用品使用时的注意事项 24

02 化妆与色彩的关系 26

第1节 色彩的基础知识 28

- 一、色彩的分类 28
- 二、色彩的三要素 28
- 三、色彩的搭配 29
- 四、色彩的联想与给人的心理感觉 30
- 五、化妆常用色彩搭配 31

第2节 光色与妆色 35

- 一、光的定义 35
- 二、光色对妆面的影响 35
- 三、光的投射角度对妆面的影响 35

03 开始化妆 36

第1节 化妆美学 38

第2节 局部化妆技巧 40

- 一、修饰肤色与肤质 40
- 二、眉的修饰 43
- 三、眼部的修饰 44
- 四、唇的修饰 55
- 五、腮红的修饰 56
- 六、鼻部的修饰 57

第3节 化妆的基本程序 58

一、化妆前的准备 58

二、化妆的步骤 59

第4节 不同脸形矫正 62

- 一、圆形脸 62
- 二、方形脸 63
- 三、长形脸 64
- 四、正三角形脸 65
- 五、倒三角形脸 66
- 六、菱形脸 67

第5节 五官矫正技巧 68

- 一、眉形的矫正 68
- 二、眼形的矫正 71
- 三、鼻形的矫正 76
- 四、唇形的矫正 80

04 造型设计的基础知识 82

第1节 造型的常用工具与基本发式 84

- 一、工具的介绍与作用 84
- 二、发式的分类 85
- 三、发式的基本形状 86

第2节 造型的分区 88

- 一、各发区设计原则和要点 88
- 二、发量与脸形的关系 90
- 三、造型对各种脸形的矫正 91
- 四、造型形体的分类 93

05 造型设计实例解析 94

第1节 高贵婉约新娘造型 96

第2节 端庄优雅新娘造型 98

第3节 田园风格新娘造型 101

第4节 韩式纹理新娘造型 105

第5节 韩式简约新娘造型 108

第6节 韩式长发变短发新娘造型 110

第7节 优雅复古新娘造型	112
第8节 浪漫唯美新娘造型	114
第9节 精致韩式新娘造型	116
第10节 日式新娘造型	118
第11节 俏皮可爱新娘造型	120
第12节 韩式早妆新娘造型	122
第13节 韩式温婉新娘造型	124

06 礼服与饰品设计详解 126

第1节 礼服的相关知识	128
一、礼服的分类与搭配	128
二、礼服的领口设计	129
三、礼服的肩部设计	131
四、礼服的后背设计	133
五、礼服的裙摆分类	134
六、礼服的裙摆款式	136
七、礼服的派别	138
八、礼服的风格定位	139

第2节 饰品的相关知识	140
一、饰品的材质种类	140
二、耳饰的选择	143
三、项链的选择	144
四、戒指的选择	144
五、头饰的选择	145
六、婚鞋的选择	148
七、饰品的类型	149
八、饰品搭配注意事项	149

07 新娘化妆造型实例解析 ... 152

第1节 韩式新娘化妆造型	155
第2节 日式新娘化妆造型	161
第3节 时尚新娘化妆造型	167

第4节 甜美可爱新娘化妆造型	173
第5节 端庄高贵新娘化妆造型	179

08 影楼化妆造型实例解析... 184

第1节 影楼化妆造型的概述	186
第2节 影楼八大风格整体化妆造型	188
一、传统大方	188
二、端庄优雅	194
三、复古典雅	201
四、活泼俏丽	205
五、浪漫妩媚	211
六、感性成熟	217
七、豪华艳丽	221
八、新潮个性	225
第3节 影楼化妆造型赏析	228

一、男妆造型	228
二、潮流T台造型	230
三、摄影新娘造型	234
四、创意新娘造型	236
五、戏曲造型	238
六、梦幻造型	239

09 时尚化妆造型实例解析 ... 242

第1节 创意化妆造型设计	244
一、认识创意化妆造型设计	244
二、创意化妆造型的应用	246
第2节 时尚造型详解	248
一、时尚重彩烟熏造型	248
二、时尚创意造型	254
三、时尚舞台造型	264
四、秀场新娘造型	272
五、时尚T台造型	278
六、时尚杂志造型	282
七、时尚彩妆广告造型	286

MAKEUP
HAIRSTYLE
TUTORIAL

**化妆造型技术
完全自学手册**

马羊 编著

人民邮电出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

化妆造型技术完全自学手册 / 马羊编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2017.2 (2017.3 重印)
ISBN 978-7-115-44459-2

I. ①化… II. ①马… III. ①化妆—造型设计—手册
IV. ①TS974.12-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第006792号

内 容 提 要

这是一本全面讲解化妆造型技术的书,涵盖了化妆的基础知识、化妆与色彩的关系、造型设计的基础知识、造型设计实例解析、礼服与饰品设计详解、新娘化妆造型实例解析、影楼化妆造型实例解析、时尚化妆造型实例解析等内容。

本书承载了作者多年的经验和心血,书中不仅有基础知识、基本技法的讲解,还有经典案例解析和相关图例分析。全书的内容讲解细致,分析深入,文字描述通俗易懂,能够为读者在化妆造型学习的道路上指引方向,点亮明灯。这是一本用心打造的诚意之作。

本书适合零基础、想快速提高化妆造型水平的读者阅读,能够帮助从未接触过化妆造型的读者快速上手。同时本书也是化妆造型师的参考手册,可作为化妆造型培训机构的教材。

◆ 编 著 马 羊

责任编辑 赵 迟

责任印制 陈 巍

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 18.75

字数: 595千字

2017年2月第1版

印数: 3 001—4 500册

2017年3月北京第2次印刷

定价: 98.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号

前言

PREFACE

感谢你拿起这本承载着我对多年来对美业的认知和理解的书，也希望你认真地领悟这本书的价值所在。

我相信，从追求美，到了解美，再到把美运用得游刃有余，最终掌握美，可能每个人得到的结果都不一样，但过程是让人兴奋的。所以，从某个角度来讲，我们相互之间是认识的，并且是熟悉的。因为当我们照镜子时，都希望自己更自信一点、更完美一点。而我所从事的就是这样的一个行业，这也是本书的意义所在。

化妆造型看上去很简单，就是化个妆、盘个发。其实化妆造型所涵盖的内容非常丰富，包含了个人形象化妆造型、新娘化妆造型、影楼化妆造型、商业化妆造型、时尚化妆造型、创意化妆造型和影视化妆造型等多个领域。同时，化妆造型更是一门综合性的艺术表现形式，融入了多个学科的知识，我们绝非一朝一夕就能完全掌握和领悟，需要经过日积月累才能明白其中所蕴含的道理，才能更好地发现美和创造美。

当接到人民邮电出版社的写书邀请时，我便想：到底是把多年来总结的化妆造型的方法和经验写给大家，还是顺应市场，给读者提供一些模式化的化妆造型。海纳百川，有容乃大。对于化妆造型行业的从业者或者想从事化妆造型行业的人来说，方法和技巧才是其中重要的命脉。中国化妆造型行业一路见长的趋势不是偶然的，而是一个个化妆造型师所坚持下来的风格决定的，是不可复制的。最终我决定把我所领悟的方法和技巧以相对广阔的视角进行阐述，尽量全面地将化妆造型行业的精髓分享给大家。

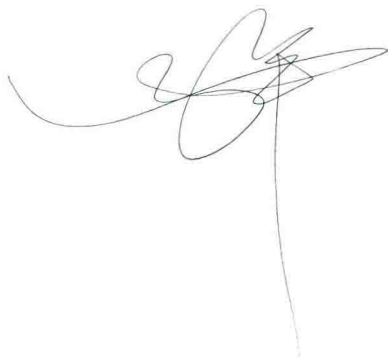
我无意被人们记起、说道，但我乐意看到平日的作品受到人们的欣赏和喜欢。对于化妆造型，我始终坚持自己的风格，在此我送给读者们一句话：“化妆造型行业的道路艰辛，但请坚持！”

本书涉及一些专业性和技术性的用词或理论，如有纰漏，敬请谅解并予以指正。

本书参与的人员众多，有模特、摄影师、我校老师、化妆造型师及我的学生。感谢为了此书付出努力的每个人。特别感谢（排名不分先后，如有遗漏，敬请谅解）：

潘潘、李周琴、刘聪华、宋佳、苹果、徐蕾、李梦、香香、刘双、陈甜甜、宋阳、戴民怡、小青、石头、祝成燕和陈家亭等。

化妆能表现出人物独有的美；化妆能改善人物原有的“形”“色”“质”，增添美感和魅力；化妆能作为一种艺术形式，表达一种感受。



推荐

RECOMMENDATION



结识马羊是在拍摄电影的时候，作为造型师的他时尚、前卫，造型多变；工作时的他认真、活力四射，对人物造型的设计总有新的想法。正因他这种对工作诚恳的态度，我相信他的这本书一定能给你带来对化妆造型全新的想法。

导演：杨小波

（代表作品：《真爱惹麻烦》《乞丐皇帝与大脚皇后传奇》《地雷英雄传》
《大西北剿匪记》）

杨小波



认识马羊，是在一个很重要的日子！我们镶金边影视公司准备拍摄一部电影《二货神探》。因为是现代戏，女演员多，对造型和化妆更是看重。这时，朋友推荐了马羊老师。我们聊了三次，马羊老师每次都能提出对人物的分析，并用化妆和服装来凸显人物性格，甚至为剧情的发展埋下了伏笔。对于化妆造型，我是门外汉，但是在我的影视作品中，他的化妆造型和服装设计与人物的贴合度，在我认识的化妆造型师中，少有人能出其右。不信，你可以看看这本书。

制片人：陈家君

（代表作品：《奇葩双人行》《二货神探》《X杀局》《谢文东》《摩登群侠传》）

陈家君



马羊老师是一位资深的美妆大师。他将自己多年的化妆造型经验通过这本书展现给大家，其内容包含新娘造型、影楼造型、时尚造型、创意造型等。这是一本综合、全面的彩妆造型指导教程。与马羊老师合作多年，他除了有着极高的化妆造诣，人品更是好得没话说。很高兴能够在教育生涯中遇见马羊老师。这样全面系统的化妆教程值得大家阅读、学习。

顶秀化妆培训学校联合创始人：潘仁璐

潘仁璐



当得知好朋友马羊精心编写了这本化妆造型书时，我非常高兴。能够出版自己编著的书一直是马羊的理想，现在他终于实现了，我们为他感到骄傲和自豪。好东西需要分享，希望这本书能够得到化妆师们的认可。

艾尚妆文化艺术中心传播学院创始人：吉军坤

吉军坤



认识马羊老师是在一次国际大赛中做评委时。任职造型老师的他，真诚、时尚、个性；工作时的他，认真、细心、幽默，对造型设计总有不断的创新思维。他对工作负责、诚恳的态度和执着的精神，一定能让这本书给爱化妆造型的您带来全新的创意灵感。

邱小燕艺术美甲培训中心创始人：邱小燕

邱小燕



这是一本凝聚了中国美业人的智慧与灵感的结晶的书，是展现了与世界接轨的妆面、造型的时尚大作，值得大家拥有。

新起点化妆美甲半永久连锁培训学校校长：郭光玲



马羊，时尚界的新宠儿！他用无限的创意与魔法般的技术立足于美业界。他擅长发现美、缔造美、传播美。相信他的这本书会给更多的化妆师带来灵感与帮助。

长新美学教育培训机构创始人：马长新



马羊编写的这本书是一本很容易读懂的化妆书，这本书讲解非常详细，一读就懂。相信他的这本书值得你阅读，还能给你带来化妆造型的全新想法。

视界化妆培训学校创始人：凡舒



这本书集合了马羊老师多年的实践及教学经验，全面地讲解了化妆技术及在行业运用方面的知识，特别适合喜爱化妆的朋友们学习，也是专业化妆造型师的必备专业书籍。良心之作！

千艺千惠形象集团董事长：朱学东



结识马羊是在一部电影的拍摄中，作为造型设计师的他时尚、认真、技术高超。他通过造型设计，总能为角色添彩。相信他的这本书能给读者带来更多、更精彩的化妆造型。

演员：吴海棠



马羊，顶秀化妆学校创始人，行业中的佼佼者。当得知他精心准备出版这本书时，我感到非常高兴。在作品中，他将实用性与艺术性完美结合，将化妆造型中的形、色、韵恰到好处地发挥出来。这本书既实用又有收藏价值，值得推荐，希望可以得到大家的认可。

余佳晋造型定制机构创始人：余佳晋



马羊作为美业精英行业里的一支新秀，有着独特的创作思维，积极向上，多个优秀的作品在行内有着很高的评价。希望马羊能以独特的风格、大胆的创意、敏捷的思维在行业内掀起一波新的浪潮。

鼎尚国际纹绣培训学校创始人：范宁

范宁



和马羊是在世界美业大会上认识的，他和我在同一个舞台上领奖。马羊身材高挑，戴着一顶黑色礼帽，时尚得让人印象深刻。后来慢慢发现，他不仅外表时尚，内在更是才华横溢。他参与过多部电影、电视剧的化妆造型工作。希望大家能和我一起期待他的新书。

DS国际美业学院院长：小C

小C



跟马羊老师在电影中合作的时候，他对人物造型风格的精准把握给我留下了深刻印象，让我在戏中的人物形象更加丰富、美丽，也带给了观众更多美的享受。在这本书里，大家能够了解更多知识并得到他的经验分享，所以推荐给大家。

演员：蒲晓翔

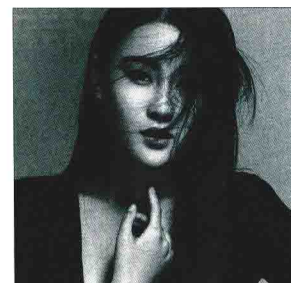
蒲晓翔



从日常彩妆到新娘、影楼造型，再到时尚美妆、创意彩妆设计，马羊将多年的积淀写入书中，图文并茂，将化妆技巧化复杂为简单，充分满足了读者在各种场合所需的妆容设计。这本书值得大家期待！

著名彩妆师、小乐形象设计学校创始人：小乐

小乐



作为一名公众人物的我特别注重自己的化妆和造型。自从认识马羊老师，我才开始发现原来化妆造型可以那么独特和优雅。无论是平时工作拍摄，还是出席活动，我都能够马羊老师这里找到最适合我的妆面与造型，从优雅大气到时尚前卫，再到清新可人。每一次和马羊老师合作都会让我发现一个全新的自己，这种感觉特别神奇而又令人充满期待。和马羊老师合作，你不必担心今天的你不够美丽，因为他总能让你发现一个独一无二的你。

演员：涂乐

涂乐



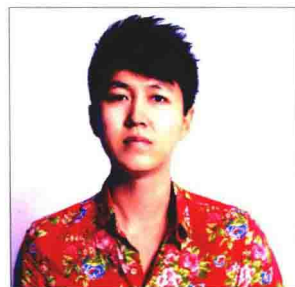
当获知马羊要出版这本书时，我非常高兴。他邀请我给他的新书写点什么，哪怕再忙，我也没有理由拒绝一个热情洋溢、积极向上、浑身充满正能量的年轻人。中国形象设计虽然相对欧美国家起步较晚，但近十年，经过美业人的不断努力，在化妆造型方面已经呈现出欣欣向荣、人才辈出的景象。尤其像马羊这样的年轻人，更应该得到美业人的嘉许和支持，更值得学习。他的这本书，作品很全面，很精致，很美……美在其中，其中很美。

化妆纹绣艺术家：熊飞戈



马羊，一个25岁的年轻美业从业者，用其专业、专注、专心的态度，潜心一年，撰写了这本书，这将会成为化妆造型师的宝典。

中国美业常务副会长、中国影视化妆委员会专家秘书长、化妆专家：秋实



我和马羊是在美业大赛上相识的，作为新锐造型师的他，身上有着前卫的时尚达人的气质。他也是一个很有责任感的好老师。在大赛现场，我们经常看到他为学员耐心地指导和修改造型；在生活中，他就像学员的大哥哥。如果用一个词来形容他，那就是“良师益友”。当得知他的新书即将出版，作为朋友的我们纷纷表示支持。他终于将自己的创意、创新分享给广大的读者了。感谢他编写了一本化妆造型行业的好书，这也必将得到读者的青睐。

《化妆师报》主编：刘海峰



马羊，独特的姓名背后一定具有独到的技术。作为美业的新人，他用坚持、创新赢得了行业的认可。如今，他带着这本书，用最好的态度展现了自己，相信一定会给你很多的帮助。

中国化妆先生：甄继先



马羊是我见过美业当中技术佳、人品好、做事认真、致力于有发展美业和弘扬美业的精英人才。世界美业看中国，中国美业找马羊，直接购买他的这本书，一定没错。

著名舞蹈演员、全国美业校企联盟主席：闻德强

（代表作品：《孔雀舞》《月光》等）



马羊老师，作为一位美妆行业资深的从业者，愿意将自己多年来从实践中总结出来的方法和技巧（注意：纯干货）以书的形式呈现给大家，这种分享的精神也着实是难能可贵的。至于书中讲述的方法和技巧，无论是对于想从事美妆或正在从事这个行业的人，都是受益无穷的。甚至只要是一个对于“美”稍微有点追求的人，都可以从这本书中学到很多日常生活中实用的化妆技巧，让自己更加美丽。

职业摄影师：路权

（代表作品：《从将军到士兵》《东北剿匪记》《隋唐英雄传》《布袋和尚》《我把忠诚献给你》《我有一个梦》等）



马羊是我朋友时常提到的一个新锐造型师，起初只是对他的名字好奇，后来发现他不仅是一位敬业专注的化妆造型师，更是一个思维敏锐、能够顺应时尚发展趋势的彩妆大师。职业技能从业者必修的课程不仅是技术，还有对时尚的敏锐度，相信通过他的新书，这些你都可以有所了解。

美业时尚女神：刘赛



马羊是位形象造型师，生活中，他的着装和性格无时无刻不在展现着他的职业气质！我在剧组的时候与他相识。此人话不多、很低调。但凡触及他的职业，大家就可以明显地看到他的专业与认真。马羊对他的专业非常自信。只要是他设计的造型，哪怕一个细微的地方，也不能将就。爱钻研的他虽说年龄不大，但早已满腹经纶。我相信马羊的这本书定会在业内起到重要的作用。

演员：李繁



人生，总会发生一些让你意想不到的事情，更会让你认识很多意想不到的有才华的人。就像与马羊的相识，他趣味、惊艳……有着精湛的技艺、准确的规划，无论是个性还是思维，总会让你感受到不一样的美业人。马羊为大家精心编写的书籍，准确地阐述了他的追求。细细品味一本书，了解另一个人。

福建尚恩形象设计学校创始人：阿文



马羊，新生代的化妆造型领军人物。作为中国化妆界的精英，他为人正直善良，开朗乐观，技术精湛，给大家带来正能量，带动化妆行业的发展。本书将成为对化妆界有影响的书籍。

中国美发大师、山东省美发美容行业协会化妆委员会委员长：刘兆林



如果说“认真”是一本书，那马羊一定是这本书的作者。

演员：袁晓

（代表作品：《大玉儿传奇》《红色追缴1949》《摩登群侠传》《出马仙》）



一位实力与相貌出众的美业当红小生——马羊，对自己的职业要求尤为认真、负责。当得知他的新书要出版，我感到非常高兴，因为他的态度，我相信这会是一本好书。

影视演员：杨琰

（代表作品：《仙剑奇侠传三》《人到四十》《后厨》《新施公案》《雪豹》等）



马羊是一个集时尚与帅气于一身的造型师，和他相识是在我的新电影开机时。他具有专业的化妆造型水平和认真敬业的态度。当得知他的新书要出版，我的第一个想法是一个行业的新星、一本专业的教程将会盛开在时尚界。为他祝福，也相信他的书会被你认可，因为这是他的魅力。

演员、制片人：侯凯文



马羊老师时尚、前卫，对人物造型的设计风格多变。相信他的这本书能给你带来化妆造型方面的全新视觉观，改变你的技术理念和创新思维。

华妃美妆美学创始人：华妃



马羊是一个很阳光、很时尚的新锐造型师。他外表是个帅气的大男孩，骨子里却很稳重、坚定，对时尚很有想法和创新思维。在此祝他的新书热销，也希望他能创作出更多的新作品供大家学习。

KI KI形象设计学院创始人：KI KI



马羊，一个好哥们，合作过多部影视剧。其高深的化妆造诣、谦虚的态度在圈内颇受好评。此次，马羊将多年积累的技能转化成书籍，良心之作，值得美业人学习、收藏。

影视演员：张艺骞

（代表作品：《隋唐英雄三》《谢文东》《我把忠诚献给你》《医馆笑传》《南侨机工英雄传》等）

目录

CONTENTS

01 化妆的基础知识 12

第1节 走进化妆的世界 14

- 一、化妆的概念 14
- 二、化妆的意义与作用 14
- 三、化妆的基本原理 15
- 四、化妆师应具备的艺术能力 15

第2节 化妆常用工具与用品 17

- 一、化妆常用工具 17
- 二、常用化妆品 20
- 三、化妆工具与用品使用时的注意事项 24

02 化妆与色彩的关系 26

第1节 色彩的基础知识 28

- 一、色彩的分类 28
- 二、色彩的三要素 28
- 三、色彩的搭配 29
- 四、色彩的联想与给人的心理感觉 30
- 五、化妆常用色彩搭配 31

第2节 光色与妆色 35

- 一、光的定义 35
- 二、光色对妆面的影响 35
- 三、光的投射角度对妆面的影响 35

03 开始化妆 36

第1节 化妆美学 38

第2节 局部化妆技巧 40

- 一、修饰肤色与肤质 40
- 二、眉的修饰 43
- 三、眼部的修饰 44
- 四、唇的修饰 55
- 五、腮红的修饰 56
- 六、鼻部的修饰 57

第3节 化妆的基本程序 58

- 一、化妆前的准备 58

- 二、化妆的步骤 59

第4节 不同脸形矫正 62

- 一、圆形脸 62
- 二、方形脸 63
- 三、长形脸 64
- 四、正三角形脸 65
- 五、倒三角形脸 66
- 六、菱形脸 67

第5节 五官矫正技巧 68

- 一、眉形的矫正 68
- 二、眼形的矫正 71
- 三、鼻形的矫正 76
- 四、唇形的矫正 80

04 造型设计的基础知识 82

第1节 造型的常用工具与基本发式 84

- 一、工具的介绍与作用 84
- 二、发式的分类 85
- 三、发式的基本形状 86

第2节 造型的分区 88

- 一、各发区设计原则和要点 88
- 二、发量与脸形的关系 90
- 三、造型对各种脸形的矫正 91
- 四、造型形体的分类 93

05 造型设计实例解析 94

第1节 高贵婉约新娘造型 96

第2节 端庄优雅新娘造型 98

第3节 田园风格新娘造型 101

第4节 韩式纹理新娘造型 105

第5节 韩式简约新娘造型 108

第6节 韩式长发变短发新娘造型 110

第7节 优雅复古新娘造型	112
第8节 浪漫唯美新娘造型	114
第9节 精致韩式新娘造型	116
第10节 日式新娘造型	118
第11节 俏皮可爱新娘造型	120
第12节 韩式早妆新娘造型	122
第13节 韩式温婉新娘造型	124

06 礼服与饰品设计详解 126

第1节 礼服的相关知识	128
一、礼服的分类与搭配	128
二、礼服的领口设计	129
三、礼服的肩部设计	131
四、礼服的后背设计	133
五、礼服的裙摆分类	134
六、礼服的裙摆款式	136
七、礼服的派别	138
八、礼服的风格定位	139
第2节 饰品的相关知识	140
一、饰品的材质种类	140
二、耳饰的选择	143
三、项链的选择	144
四、戒指的选择	144
五、头饰的选择	145
六、婚鞋的选择	148
七、饰品的类型	149
八、饰品搭配注意事项	149

07 新娘化妆造型实例解析 ... 152

第1节 韩式新娘化妆造型	155
第2节 日式新娘化妆造型	161
第3节 时尚新娘化妆造型	167

第4节 甜美可爱新娘化妆造型	173
第5节 端庄高贵新娘化妆造型	179

08 影楼化妆造型实例解析... 184

第1节 影楼化妆造型的概述	186
第2节 影楼八大风格整体化妆造型	188
一、传统大方	188
二、端庄优雅	194
三、复古典雅	201
四、活泼俏丽	205
五、浪漫妩媚	211
六、感性成熟	217
七、豪华艳丽	221
八、新潮个性	225
第3节 影楼化妆造型赏析	228
一、男妆造型	228
二、潮流T台造型	230
三、摄影新娘造型	234
四、创意新娘造型	236
五、戏曲造型	238
六、梦幻造型	239

09 时尚化妆造型实例解析... 242

第1节 创意化妆造型设计	244
一、认识创意化妆造型设计	244
二、创意化妆造型的应用	246
第2节 时尚造型详解	248
一、时尚重彩烟熏造型	248
二、时尚创意造型	254
三、时尚舞台造型	264
四、秀场新娘造型	272
五、时尚T台造型	278
六、时尚杂志造型	282
七、时尚彩妆广告造型	286