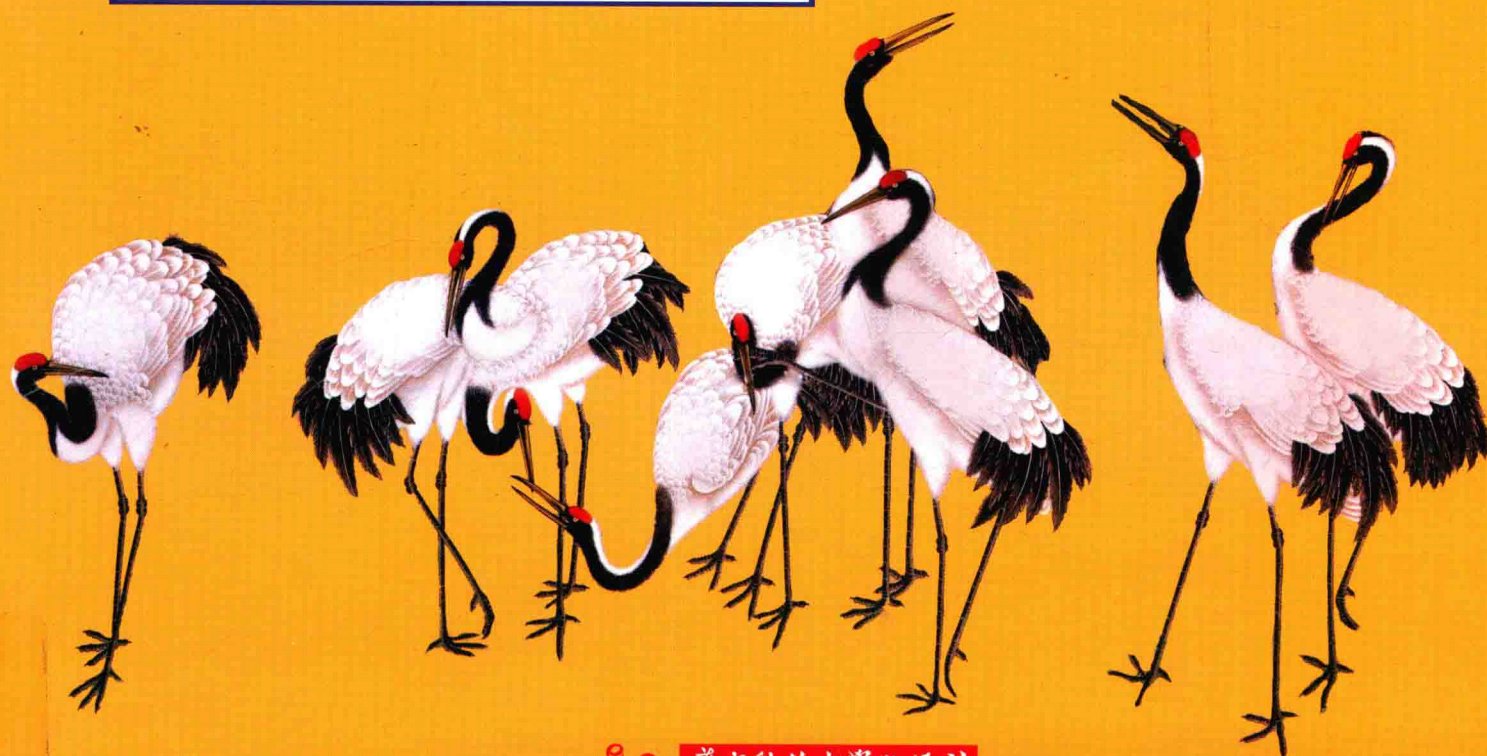
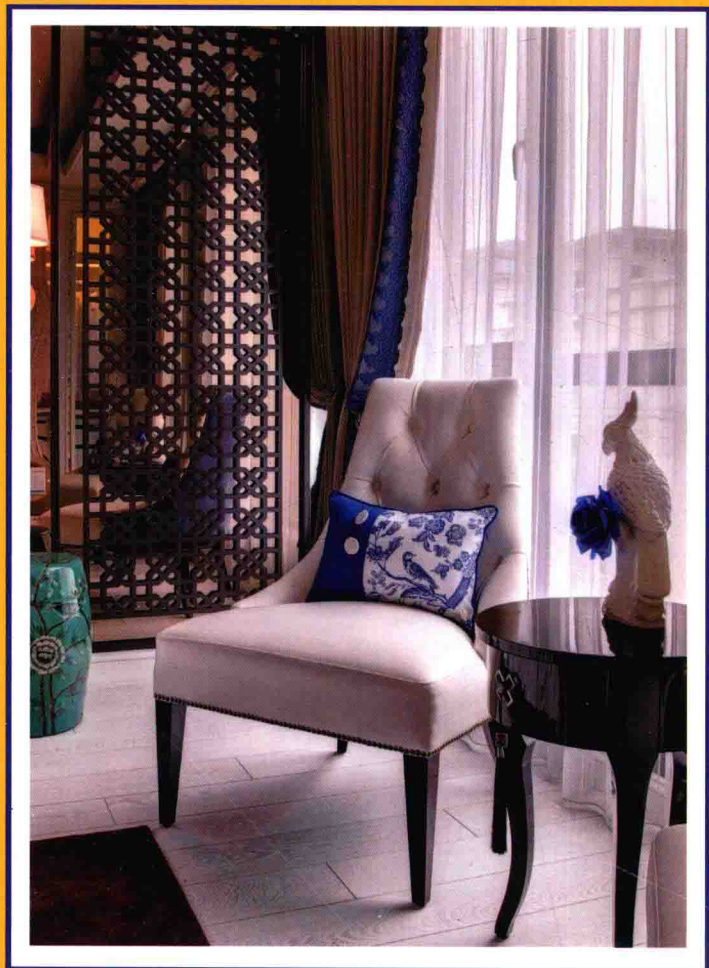


神韵东方

住宅篇

心梅编



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

神韵东方

住宅篇

Oriental Charm
Residential Article

心梅编



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

图书在版编目(CIP)数据

神韵东方. 住宅篇 / 心梅 编. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5680-2699-4

I. ①神… II. ①赵… III. ①住宅—建筑设计 IV. ①TU2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第055254号

神韵东方·住宅篇

心梅 编

SHENYUN DONGFANG · ZHUZHAI PIAN

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

地 址：武汉市东湖新技术开发区华工科技园华工园六路（邮编：430223）

出 版 人：阮海洪

责任编辑：赵爱华

责任校对：杨 淼

责任监印：秦 英

装帧设计：吴乐乐

印 刷：深圳市雅佳图印刷有限公司

开 本：787 mm × 1092 mm 1/16

印 张：20

字 数：288千字

版 次：2017年5月第1版第1次印刷

定 价：358.00元



投稿热线：(010)64155588-8000

本书若有印装质量问题，请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

- 4 东方威尼斯·湖绿轻吟
苏州水岸中式秀墅
- 14 山水寄禅意
东莞鼎峰源著别墅
- 36 中国墨色
中交悦西溪花园洋房
- 56 春花秋月两相和
上实和墅
- 70 艺甄·质朴
西安中大项目 4# 楼 26 层 D 户 样板房
- 82 无动不静 艺境合一
廊坊固安孔雀城合院别墅样板房
- 90 简素之风
中亿地产·阳明山水桃源 5# 样板房
- 102 暗香·兰之韵
绍兴嘉华样板间

CONTENTS

- 108 禅意东方
苏州太湖天成别墅 B 户型
- 124 时尚轻东方
中建锦绣珑湾样板房中交悦西溪花园洋房
- 130 大艺术家·厢
广州广州金茂府 5#D-2 示范单位
- 140 新东方精神
正荣润璟 204# 户型示范单位
- 148 以艺术之名
深圳东海花园
- 154 国际艺苑 维梅尔艺术的绽放
港铁荟港邸白地样板房 B7-02 户型
- 162 情迷大都会 奢享生活
西安荣禾·曲池东岸二期 E-2 户型顶跃
- 168 花语鸟鸣风飞舞
星星广场四期 18# 样板房

目录

176 云水禅心

保利江湾17#4楼西侧楼王

186 和谐共生的木之魂

皇庭名郡某宅

194 新东方精神

万宜珑湾样板房

202 笔墨意境

济南百合花园别墅会所样板房

212 灵动东方

保利中江花园

218 秀逸璞居

深圳东海花园

222 禅风艺境

沈阳华润二十四城

230 涅槃重生

融侨外滩某宅

254 桃花源

成都中德苑府1-03户型样板房

262 古韵鎏金

西安中大项目4#楼26层D户型样板房

272 徽派韵味传世别墅

江苏常州荆溪福院十二园私人住宅

282 禅的神韵

五矿·万境蓝山洋房样板房

290 忆江南

保利紫晶山样板房

298 东情西域

德阳·希望城样板房

304 现代与传统混搭的中式神韵

诚信华府复宅

312 当西方遇见东方

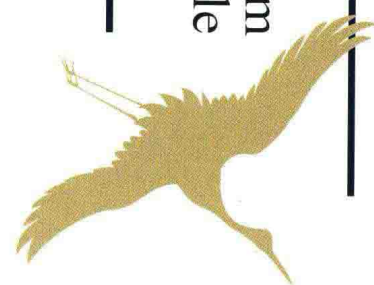
海尚郡墅·锦华别墅

神韵东方

住宅篇

Oriental Charm
Residential Article

心梅编



- 4 东方威尼斯·湖绿轻吟
苏州水岸中式秀墅
- 14 山水寄禅意
东莞鼎峰源著别墅
- 36 中国墨色
中交悦西溪花园洋房
- 56 春花秋月两相和
上实和墅
- 70 艺甄·质朴
西安中大项目 4# 楼 26 层 D 户 样板房
- 82 无动不静 艺境合一
廊坊固安孔雀城合院别墅样板房
- 90 简素之风
中亿地产·阳明山水桃源 5# 样板房
- 102 暗香·兰之韵
绍兴嘉华样板间

CONTENTS

- 108 禅意东方
苏州太湖天成别墅 B 户型
- 124 时尚轻东方
中建锦绣珑湾样板房中交悦西溪花园洋房
- 130 大艺术家·厢
广州广州金茂府 5#D-2 示范单位
- 140 新东方精神
正荣润璟 204# 户型示范单位
- 148 以艺术之名
深圳东海花园
- 154 国际艺苑 维梅尔艺术的绽放
港铁荟港邸白地样板房 B7-02 户型
- 162 情迷大都会 奢享生活
西安荣禾·曲池东岸二期 E-2 户型顶跃
- 168 花语鸟鸣风飞舞
星星广场四期 18# 样板房

目录

- 176 云水禅心
保利江湾 7#4 楼西侧楼王
- 186 和谐共生的木之魂
皇庭名郡某宅
- 194 新东方精神
万宜珑湖湾样板房
- 202 笔墨意境
济南百合花园别墅会所样板房
- 212 灵动东方
保利中江花园
- 218 秀逸璞居
深圳东海花园
- 222 禅风艺境
沈阳华润二十四城
- 230 涅槃重生
融侨外滩某宅

- 254 桃花源
成都中德麓府 1-03 户型样板房
- 262 古韵鎏金
西安中大项目 4# 楼 26 层 D 户型样板房
- 272 徽派韵味传世别墅
江苏常州荆溪福院十二园私人住宅
- 282 禅的神韵
五矿·万境蓝山洋房样板房
- 290 忆江南
保利紫晶山样板房
- 298 东情西域
德阳·希望城样板房
- 304 现代与传统混搭的中式神韵
诚信华府复宅
- 312 当西方遇见东方
海尚郡墅·锦华别墅

东方威尼斯·湖绿轻吟

苏州水岸中式秀墅

设计公司：玄武设计

设计师：黄书恒、林胤汶

软装布置：吴嘉苓、张禾蒂、沈颖

摄影师：王基守

项目地点：苏州

项目面积：357 m²（含庭园）

主要材料：海南黑洞石、希腊白大理石、蛇纹石、金箔、白橡染棕木皮、酸洗镜、镀钛黑、白色崖豆木

Design Company: Sherdwood Design

Designer: Huang Shuheng, Lin Yinwen

Decoration Arrangement: Wu Jialing, Zhang Hedi, Shen Ying

Photographer: Wang Jishou

Project Location: Suzhou

Project Area: 357 m² (include garden)

Main Materials: hainan black hole, greece white marble, serpentine, gold, white oak bark, acid brown dye mirror, titanium black, white Millettia wood



苏州，一座水色盈溢的古老城市，与意大利威尼斯一样，具有绝佳的水乡风景与细致的人文风情。春风拂面、细柳垂杨，清淡的城市笔触，总给人无限的遐思，而建构于悠久历史上的现代景观，更使此地于中西交融之外，呈现出古今对话的可能。空间与时间尺度的堂皇交错，铺就了苏州水岸秀墅的底蕴。设计师将“马可波罗东游记”作为故事主轴，以西方探险家与东方大汗的晤面机缘，巧妙转化为中西混搭风格。利用湖水色泽的深浅递变，于传统的装饰线条与硬装的现代材质之间，呈现专属于苏州的柔婉气韵。

东西交融 刚柔并置

踏入玄关，繁复窗花映入眼帘，装饰主义的流利线条，与对门鞋柜的金箔花样遥相呼应，体现出东西元素融合后的戏剧张力；几扇鎏金窗花深嵌于壁面，为客厅点缀古韵之余，亦成为串连视觉的利器。设计者进一步以镜面不锈钢天花的反射效果，转化了空间比例，增强了空间的大气氛围；延伸的线条起伏，餐厅以出风口串起内凹的天花板，划分着客、餐厅的界线，亦使视觉倍加开阔。



深浅纵横 隽写风韵

色彩方面，玄武设计特以湖绿为底，将传统元素（如铜钱纹沙发）与现代工艺紧密结合，餐厅壁面的长条形，就是模拟了竹筒的形态，呈现出古朴的东方韵味。二楼的壁板虽为中式形态，侧面却以亮面的材质藏匿了花俏感。另外，设计师还采用色彩变奏的模式，如客厅窗帘选用明黄的跳跃色，转至卧室，便选以不同层次的草绿与黛绿等，于古意盎然的廊室内，体现“中西混搭”的风情，让人回想起马可波罗远渡重洋抵达中国，与忽必烈大汗把酒言欢、相互馈赠的和谐景致。

Suzhou, an ancient city water overflow with Italy, Venice, has excellent landscape, and meticulous cultural customs, the spring breeze, Xi Liu Hang, city light strokes, being infinite reveries, and modern landscape construction in the long history, the Western debate here in the hand, presents the modern dialogue, space and time scales of the Grand Cross, paved the Suzhou waterfront villa Show details. Xuanwu design "Marco Polo journey to the East" as main story, by Western explorers and Oriental profusely Wumian opportunity, cleverly into the mix of Chinese and Western style, the depth of color change between the lake and the traditional lines and modern material

hard outfit, has unique to Suzhou Rouwan spirit.

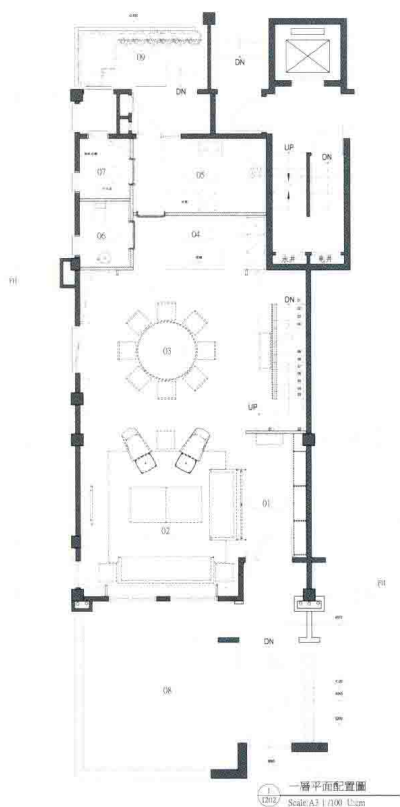
East meets West, just and soft coexist

Enter the entrance, the complicated window decoration greets, fluent lines, and their counterparts in shoe gold pattern echoes, reflect the dramatic tension of things after a few elements of fusion; fan gilded flower window embedded in the wall, the ancient ornament for the living room, but also become a tool to connect vision. The designer further to the reflection effect of stainless steel ceiling, the space transformation ratio, enhance the atmosphere of space; the extension of the line ups and downs, restaurant outlet string concave ceiling, partition boundary passenger and restaurant, also make the vision more open.

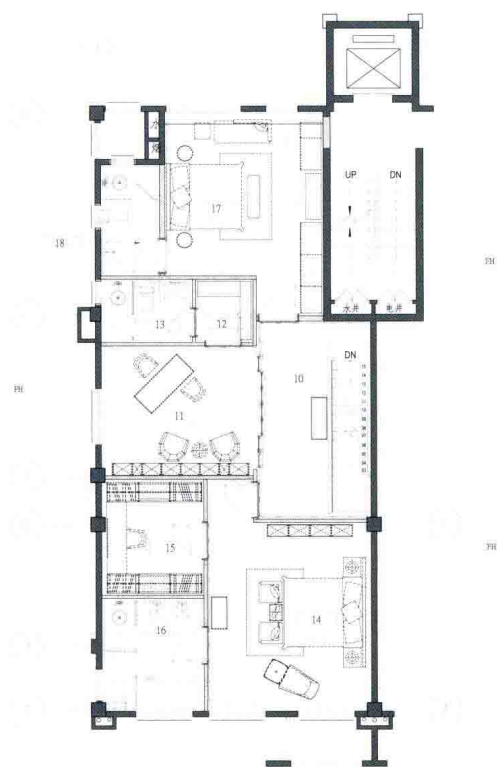
Deep and shallow intertwined, writing a special charm

In terms of color, design for the bottom to Xuanwu Lake green, traditional elements (such as copper lines sofa) combined with modern technology, through the conversion ratio such as restaurant wall strip type, which is simulated bamboo texture, showing the ancient oriental charm, two floor panel is Chinese side ratio, but with a bright surface fancy color or material hiding; variation——such as the living room curtains with bright yellow color jump, go to the bedroom, choose different levels of green and dark green.





一层平面图



二层平面图



