

十六世纪东亚命运的大决战

万历东征

柯胜雨——著

1592—1598抗日援朝之战

清华大学出版社



万历东征

1592—1598抗日援朝之战

柯胜雨 —— 著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

明朝万历年间，丰臣秀吉统一日本后，于1592年悍然发动了侵朝战争。孱弱的朝鲜不堪一战，当时的国王李昰走投无路，被迫退往中朝边界的义州。为了复国，李昰力排众议，向宗主国万历皇帝乞援。万历皇帝乾纲独断，毅然决定派军入朝参战。经过七年艰苦卓绝的斗争，终于取得了抗日援朝战争的胜利，1598年日本侵略者被彻底赶出朝鲜半岛。“万历东征”之后，德川家康趁乱崛起，吸取了侵朝惨败的教训，改变对外武力扩张的策略，积极拓展海外贸易。日本人长期深刻反省，再也不敢主动挑战业已形成的东亚政治秩序，从而保证了东北亚长达三百余年的和平安宁。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

万历东征：1592—1598 抗日援朝之战 / 柯胜雨著. —北京：清华大学出版社，2017

ISBN 978-7-302-46985-8

I. ①万… II. ①柯… III. ①战争史 - 研究 - 中国 1592-1598 ②战争史 - 研究 - 日本 1592-1598
IV. ① E294.8 ② E313.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 101525 号

责任编辑：杨静华

封面设计：刘超

版式设计：楠竹文化

责任校对：何士如

责任印制：杨艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：三河市金元印装有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：170mm×240mm 印 张：21.25 字 数：425 千字

版 次：2017 年 8 月第 1 版 印 次：2017 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1 ~ 3000

定 价：56.00 元

产品编号：073658-01

序

不能忘却的正义之战

毛佩琦（中国人民大学历史系教授）

近年来，民间对于历史的“正说”呼声甚高，人们渴望了解历史真相。一些通俗史学的写手，纷纷投入到“正说”历史的行列。他们大力介绍学术界的研究成果，也不乏自己动脚动手搜索证据，考订事实，打入史学堂奥。于是乎，涌起了一股小小的明史热。明史之所以热，可能因为某学者的引发，而其根本原因，则在于它回应了百姓的吁求。

明朝是一个怎样的朝代？277年漫长的历史，享誉世界的物质的、非物质的文化遗产，就足以否定历来对它一片漆黑的定论。每个朝代都有其兴起、发展、鼎盛、衰落的过程，都不是凝固不变的。一叶障目的观察，刻舟求剑的思索，都不能得到历史真相。观察历史需要多维视角，需要动态跟踪，需要小心的考订，需要精心拼接历史碎片。而深刻地理解历史，还需要古今贯通的眼光和广阔宏大的视野。

在众多的明史读物中，不少作者把目光投射到万历朝，这其中号称怠政的明神宗直接指挥的一场战争在人们眼前渐渐清晰起来。这是一场改变日本历史走向，决定世界格局的战争。其影响至今仍在。但长期以来，它被人们淡忘了。也许，并不是有意淡忘，而是一个经过塑造的“反面”皇帝的浓重阴影，使这一重大历史事件，无论如何也突显不出来，即便偶有人提到它，也更多是从指挥失误、耗费银两、久战不决等负面方向着墨。至于改变日本历史走向、决定东亚政治版图等正面层面，都视而不见。反倒是中国受益者——朝鲜半岛（不分南北）

曾经长期记得它：明朝对于朝鲜有救国之恩。受恩思报，明朝灭亡后，朝鲜朝野就呼吁建立祭祀礼仪，祭祀明朝皇帝，以表达感恩之情。他们高呼此“非但一国之大义，乃天下之大义；非但天下之大义，乃万世之大义也”。几经争论，终于在朝鲜肃宗三十年（清康熙十三年，公元1674年）在王宫内建立了“大报坛”，为祭祀之所。对于祭祀对象曾经有三位人选，分别是明太祖、神宗和思宗三位，而最后确定只设“大明神宗皇帝位”。

中国明朝为什么要出兵帮助朝鲜驱除日本侵略者？是什么样的理念在支持着它的行动？明朝的抗倭援朝，源于中国自古以来一贯的天下观，也源于继承此天下观的明朝祖训。明太祖朱元璋曾多次说：“自古为天下主者，视天地所覆载，日月所照临，若远若近生人之类，莫不欲其安土而乐生……朕仿前代帝王治理天下，惟欲中外人民各安其所。”^①中国认为它有责任维护天下秩序，以使“中外人民各安其所”。然而，明朝并不贪图得到回报，朝鲜对明朝的所谓“朝贡”，也仅在于表达诚意而已。明朝限定其“三年一朝，贡马五十匹”，不按时贡或所贡超额，均予退回。^②

然而，万历年间的这场援朝抗倭战争，明朝是倾尽了举国之力。日本侵略者被赶回了老巢，明朝也元气大伤。史称“明朝不亡于崇祯，而亡于万历”，因而对神宗朝政批评尤厉。朝鲜君臣或许同样认为，“明朝不亡于崇祯，而亡于万历”，但他们深知，那是因为明朝在数年之久的抗倭援朝中消耗了国力。以神宗之主设于“大报坛”，数百年祭祀不绝，足见此事之刻骨铭心。

明朝不惜以亡国为代价，维护天下正义，从而维护了和平也制约了日本历史的走向。然而其后的历史却一再重复。侵略者可能不会接受教训，但是渴望和平的人民却必须接受教训。对于侵略者的野心和蠢动要时刻警惕。但正义的伸张、和平的维护，是要以实力为后盾的。本书作者呕心沥血，拨开尘埃迷雾，展现了明朝抗倭援朝的这段历史。让我们永远记住这段历史，记住历史的教训，为了正义和和平！

是为序。

2011年8月1日
于北京昌平北七家村

^① 《明史》卷三二四，爪哇传。北京，中华书局，1974年4月第1版。第二十六册，第8402页。

^② 《明太祖实录》卷一百七十，洪武十八年正月戊寅。

自序

中国改变日本史

纵观日本两千年的发展历史，可以说是与中国携手并驱的一个漫长过程。从茹毛饮血到衣冠楚楚，中国不能不说是中国大和民族的文明启蒙者。

公元 646 年，日本孝德天皇在革新派势力的前呼后拥之下登上历史舞台，从政治、经济、文化，到饮食、服饰等都以大唐为标准，开始了全盘“唐”化。大力吸收外来先进文明，海纳百川，使得大和民族基因突变，在一夜之间跨进了封建社会，脱胎换骨，转世重生。

尽管此后的发展道路崎岖不平，统一与分裂、战乱与和平相互交替，但日本总算走上了通往文明的康庄大道。到 16 世纪丰臣秀吉重新统一日本时，日本已经成为亚洲的强国之一。大和民族开始以前所未有的强势姿态出现在世界舞台，向外扩张、追求民族生存空间等，成为统治者最热切的愿望。日本犹如湍急的河川，昼夜不停地向前奔腾。吞并朝鲜、征服明朝甚至主宰全亚洲的梦想，让那些热衷于战争的日本人仿佛置身于无比美妙的幻境中。

眼看把朝鲜李氏小朝廷逼得无路可逃，日本人的双足开始准备踏进中国的辽东地区。当时的明神宗审时度势，一旨令下，数万明军雄赳赳、大阔步地开赴朝鲜。如同激情澎湃的交响乐戛然而止，局势瞬间逆转，中国再次深度改变日本。

随着明朝的介入，日本随之而来的是一系列大崩盘。朝鲜战事节节溃败，丰臣秀吉在“莫使十万兵士为外土枯骨”的哀鸣声中撒手西归，留下了孤儿寡母以及虎视眈眈的大名们。

明军统帅杨镐曾对丰臣秀吉发出警告：“汝已六十余岁，生命还有几多？子未满十龄，孤弱而不可恃。据闻各地之酋皆窥汝之隙，将出复仇报怨之举。”事实也正如杨镐“预言”的那样，一夜之间，日本又回到了兵荒马乱的年代，波澜再起，烽火连年。

大名们忙于重新瓜分政治版图，抢夺领地和财富。再也没有人有心思去惦记“征服朝鲜”这一未竟的大业了，取而代之的是对明朝与朝鲜复仇的忧虑与恐惧。

“万历东征”之后，日本最直接的后果就是德川家康趁乱崛起，再次统领全国，建立了长达二百六十五年的江户幕府。

德川家康急于收拾丰臣秀吉留下的烂摊子。他吸取了征服朝鲜惨败的教训，开始改变对外扩张的策略，积极拓展海外贸易。

对于头号大敌，德川家康企图化干戈为玉帛，通过种种途径试图同明朝恢复国交。但是由于明朝对丰臣秀吉的侵略一直耿耿于怀，而且此时明朝国内也是天下大乱，农民起义此起彼伏，后金势力屡屡扩张，所以尽管德川家康费尽心思，美好愿望还是成了泡影。

无比失望的德川家康不得不把注意力转移到明朝的另一个属邦——琉球王国，提出“堪合贸易”，企图加强对琉球的控制。在遭到明朝政府的强烈反对之后，德川家康干脆在公元 1609 年命令萨摩藩用武力征讨琉球，这也是朝鲜之役后三百年间日本唯一的一次对外用兵。

朝鲜之役惨败于明朝的记忆犹新，日本人长期深刻反省，再也不敢主动挑战业已形成的东亚政治秩序，从而保证了东北亚三百年的和平稳定。

而那场战争中最大的受害者朝鲜，不再记仇。德川家康急于缓和与这个邻国之间的紧张关系，从公元 1604 年春起陆续释放了三千被俘的朝鲜人，其中包括有“日本儒学之父”之称的大学者姜沆。1609 年，就在萨摩征琉的同一年，由于对马岛宗氏的外交努力，日本与朝鲜缔结了《己酉约条》，双方外交与贸易迅速正常化，商船往来的热络让往昔的战火硝烟渐渐消散，而仇恨也慢慢化解。

由于这场战争的失利，日本不但停滞了对外扩张的步伐，也关紧了通商贸易的大门，开始走上闭关锁国之路，直到 1853 年的“黑船来航”事件，才将日本引领到近代化之路。

在日本古代历史上，还没有一个国家能够像中国这样深刻地改变日本的各种面貌，也罕有一场战争能够像“万历东征”那样如此深远地影响了日本的历史进程。

我们不断地反思历史。历史是客观的，却经常被人主观地进行描写。我们时常说历史不是任人打扮的女子，却不断有人去有意无意地装扮她。

但愿热爱和平的人们能够以史为鉴，去正视历史，了解历史，从而珍惜现在、珍爱生命。

目 录

序 / I

自序 / III

引子 / 001

第一章 祸起关白 / 005

第一节 关白的崛起 / 006

第二节 遗恨聚乐城 / 008

第三节 山雨欲来风满楼 / 012

第四节 朝鲜辩诬 / 015

第二章 壬辰倭乱 / 019

第一节 暴风雨来临 / 020

第二节 李昞的大决战 / 024

第三节 兵败弹琴台 / 026

第四节 悲壮的弃守 / 031

第三章 风雨飘摇 / 037

- 第一节 王京沦陷 / 038
- 第二节 龙仁之战与名帅李舜臣 / 041
- 第三节 临津江溃败 / 045
- 第四节 平壤沦陷 / 048

第四章 出师援朝 / 055

- 第一节 跨过鸭绿江 / 056
- 第二节 祖承训轻敌惨败 / 059
- 第三节 朝鲜王子的屈辱 / 062
- 第四节 沈惟敬议和 / 065
- 第五节 明神宗的东征大策 / 070

第五章 光复平壤 / 073

- 第一节 石星的计谋 / 074
- 第二节 此汝曹封侯地也！ / 077
- 第三节 平壤大捷 / 081
- 第四节 明军风卷残云 / 090

第六章 马失碧蹄 / 095

- 第一节 碧蹄馆遇伏 / 096
- 第二节 兵退四百里 / 102
- 第三节 兵力悬殊的求和 / 105
- 第四节 文臣主和，武官主战 / 110
- 第五节 明军收复王京 / 114
- 第六节 名护屋和谈 / 117

第七章 关白封贡 / 123

- 第一节 太阁的复仇 / 124
- 第二节 东征军班师 / 129
- 第三节 国王退位风波 / 132

第四节 明廷封贡论战 / 137

第五节 内藤如安入京 / 141

第六节 撤兵假戏 / 145

第八章 议和丑剧 / 149

第一节 日军缓缓退兵 / 150

第二节 沈惟敬请君入瓮 / 153

第三节 李宗城逃跑 / 157

第四节 渡海赴日 / 163

第五节 太阁的荣耀 / 167

第九章 丁酉再乱 / 173

第一节 石星倒台 / 174

第二节 李舜臣入狱 / 178

第三节 明军再次援朝 / 183

第四节 沈惟敬落网 / 186

第五节 元均惨败漆川梁 / 190

第十章 扭转乾坤 / 193

第一节 傲慢的上将 / 194

第二节 血染南原 / 198

第三节 王京危急 / 202

第四节 稷山大捷 / 204

第五节 鸣梁的月夜 / 209

第六节 九月狱案潮 / 212

第十一章 噬血岛山 / 217

第一节 杨镐南征全罗道 / 218

第二节 决战前夜 / 221

第三节 蔚山初捷 / 225

第四节 风雨雪天战岛山 / 230

第五节 大撤退 / 235

第六节 拯救大兵杨镐 / 242

第十二章 决战三路 / 249

第一节 明神宗调兵遣将 / 250

第二节 关白之死 / 255

第三节 邢玠的反击 / 259

第四节 泗川旧城大捷 / 262

第五节 董一元兵潰新寨 / 266

第六节 陈璘猛攻顺天 / 270

第七节 刘𬘩爽约 / 275

第十三章 万世大功 / 279

第一节 “关白先锋”丁应泰 / 280

第二节 议和与逃亡 / 283

第三节 露梁大捷 / 289

第四节 斩荡穷寇 / 295

第五节 重享和平 / 297

结束语 / 303

附录 / 307

附录一 万历朝鲜战争大事记 / 308

附录二 第一次侵朝战争日军战斗序列（公元1592年） / 319

附录三 第二次侵朝战争日军战斗序列（公元1597年） / 321

附录四 明神宗册封关白诏书（公元1595年） / 322

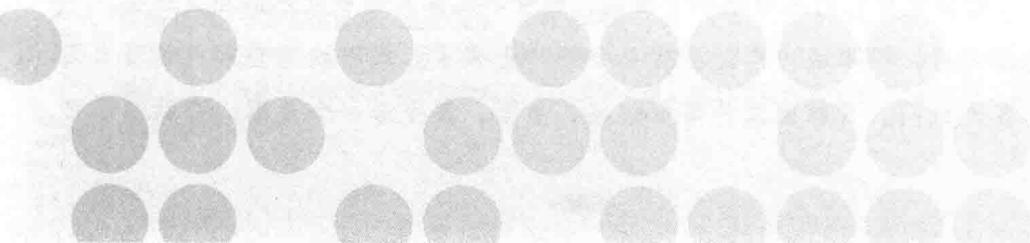
附录五 杨镐《与平秀吉书》（公元1597年） / 323

附录六 陈璘《祭李统制文》（公元1599年） / 324

附录七 古代计时名词对照 / 324

后记 / 326

引子



公元 1907 年 8 月的一天，大韩帝国首都汉阳（今韩国首尔）。

狭窄、矮陋的街道上到处硝烟弥漫，此起彼伏的枪炮声夹杂着人们的喊叫声，给这座饱经战火洗礼的城市增添了更多的悲伤。残垣断壁之间，不时出没着头缠白布条的士兵，尽管这些士兵全身上下衣衫褴褛，手里的武器简陋不堪，但他们的眼里仍透出坚毅的光芒。

突然，“轰”的一声，爆炸声淹没了一切，刹那间尘土四溅，木屑夹杂着血淋淋的残肢断腿，在空中飞舞。日军炮弹爆炸激起的烟尘掩盖住了阳光，惨叫声、枪声、爆炸声全都混在一起，一条条千疮百孔的街道乱成了一片。

“民族独立万岁！”

数百名朝鲜士兵怒吼着冲出藏身之地，高举着木棍、刀枪，像一群被激怒的狮子般咆哮着，涌向躲在沙包工事后面的日本人。“嗒嗒嗒”的枪声连连响起，朝鲜人踏着同胞的尸体，义无反顾地往前冲。

日军指挥官蓦地站起，大叫：“效忠天皇！为大日本帝国而战！冲啊——”日本人挥起了明晃晃的刺刀。刺刀在强烈的日光下泛着明晃晃的白光。

激烈的碰撞开始了！一个日本人挥舞刺刀刺倒了一个朝鲜人。不料，倒地的朝鲜人突然捡起地上的大刀，猛地砍向日本人的头颅，鲜血顿时喷涌而出。残酷的肉搏战在街道上随处可见，不屈的朝鲜人正在为最后的自由而拼命。

激战一直持续到夕阳西下，随着日军增援部队的不断到来，朝鲜人渐渐不敌。硝烟慢慢散去，枪声也稀疏下来。四处都在冒烟，沙包上堆满了战死者的尸体，各种武器散落一地，凌乱不堪。

夜幕降临了，经过一天的激战，一千三百名宁可牺牲也不愿被解除武装的朝鲜人，大部分把自己的生命献给了祖国，剩余的几百人趁着夜色向北方逃去。

此战之后，汉阳城内已经没有一个朝鲜士兵了。汉阳城完全落入了日本人手中。各大城门、日韩两国的要员住宅、皇宫，甚至每一个角落，都站满了日

本人。

三年后的8月22日，在日本人刺刀的威逼之下，朝鲜被迫签订了《日韩合并条约》^①。《日韩合并条约》共计八条，其中第一条明确规定：“韩国皇帝陛下将韩国一切统治权完全且永久地让与日本国皇帝陛下。”至此，长达五百一十八年的李氏王朝统治落下帷幕，朝鲜正式沦为日本的殖民地，日本也因此打开了侵略亚洲的大门。凶恶的皇军、隆隆的炮车、嘶鸣的战马不断地蹂躏着东北亚，日本在侵略朝鲜的历史上添写了一一页页罪恶。

爱好和平的人们翻开史书，力图寻找这个给亚洲带来无数灾难的岛国的罪恶根源，人们发现，它的历史是如此不堪。

当历史的车轮往前滑到中国西汉武帝时期时，日本这个岛国尚处在未开化的蛮荒时代。

那时的日本仅仅是个地理概念，处在遥远的大海以东，其社会形态还很原始，处于母系氏族时期。没有丝麻衣料，人们只得结束树草蔽体，将身体裸露的部分涂上红色涂料。尽管处于女权时期，但是通常一个男人会有几十个相处十分融洽的妻子。那是日本绳纹时代。

进入弥生时代，群岛上百国并立，纷争不已。其后大乱，日本历史一片空白，无人知晓曾发生过什么事。当大和国统一日本，再次现世时，那已经是两百年以后的事了。

自然在创造物种时，犹如钻进了一条死胡同，她无法穿过去，可又不愿退回来。由于国土狭长，日本人天生存在危机感。日本国家胚胎一形成，就带上了对外侵略扩张的罪恶基因。传说中带孕出征的神功皇后^②，是日本对外进行殖民侵略的鼻祖。

公元391年，倭人渡海破百济、新罗，迫使两国人为其臣民。从这一年起，日本开始了长达一千六百多年的对外侵略史。公元663年（唐高宗龙朔三年），

^① 朝鲜李氏王朝原是清帝国的属国。公元1897年（清光绪二十三年）10月12日，朝鲜李氏王朝的第26代国王李熙自称皇帝，改国号为“大韩帝国”。

^② 神功皇后（约170—269年），日本第十四代仲哀天皇之妻。《日本书纪》中称其为气长足姬尊，《古事记》中又名息长带姬命。或认为她就是《三国志》里记载的邪马台国女王卑弥呼。实不确切，纯属后人假托。

在白江口海战中，大唐名将刘仁轨一把火葬送了五百艘倭船，也葬送了日本人染指朝鲜半岛的企图。被打趴下的日本人从此蛰伏了近千年，卧薪尝胆，贪婪地吮吸着中华文明的乳汁。当其自认为羽翼已丰时，便又开始不断地向中国发起挑战。

就这样，历史老人迈着蹒跚的步伐，把日本带进了 16 世纪。

(第一章)

祸起关白

第一节 关白的崛起

那是一个动荡的时代，中央集权无从谈起，至高无上的天皇成了各地大名争霸的工具。日本国内烽火连年，人民在水深火热之中苦苦挣扎。眼看着日本群岛快要沉沦到太平洋底，这时，尾张国的一位贫寒子弟开始了他传奇的一生，最后成了日本的救世主。他用无与伦比的政治智慧，完成了一个艰难的拼图游戏——统一全国。

他就是丰臣秀吉。

传说他是太阳神日吉权现之子，由于营养极度缺乏，所以瘦得尖嘴猴腮。无论是古籍中的记载，还是流传下来的画像，丰臣秀吉给人最深刻的印象就是他简直就像一只猴子。

成年的丰臣秀吉以砍柴为生，后来成了日本大名织田信长的一个养马家奴。因其善于爬树，织田信长赠送给他“猴精”的雅号。

命运之神总是垂青拥有智慧的人。

丰臣秀吉渐渐获得织田信长的赏识。织田信长还把浅野家的养女宁宁许配给他，从此丰臣秀吉踏上了青云路。发生于明神宗万历十年（公元1582年）的本能寺之变，为丰臣秀吉改写日本历史创造了一个契机。在他手里，政治版图风云变幻，各地的大名先后臣服在丰臣秀吉的脚下。

万历十三年（公元1585年），丰臣秀吉就任关白（相当于中国古代的宰相），开始主宰日本，两年后，又平定了九州。人们为日本的重新统一而欢呼雀跃，丰臣秀吉的威望也如日中天。可是在万历十九年（公元1591年）十二月，丰臣秀吉却做出了一个令人费解的举措：隐退自称太阁，将关白名位让给了养子秀次。

丰臣秀吉有一个梦，一个做了十几年的美梦，那就是要成为中国，甚至是整个亚洲大陆的主宰。

早在万历五年（公元1577年），丰臣秀吉随从织田信长出兵征讨时，他就雄