

中国学生成长必读

少女一心迹

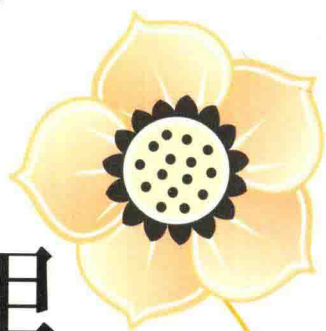
彬彬 主编

校园青春美文

Sheng Ming

生命

留在日记里



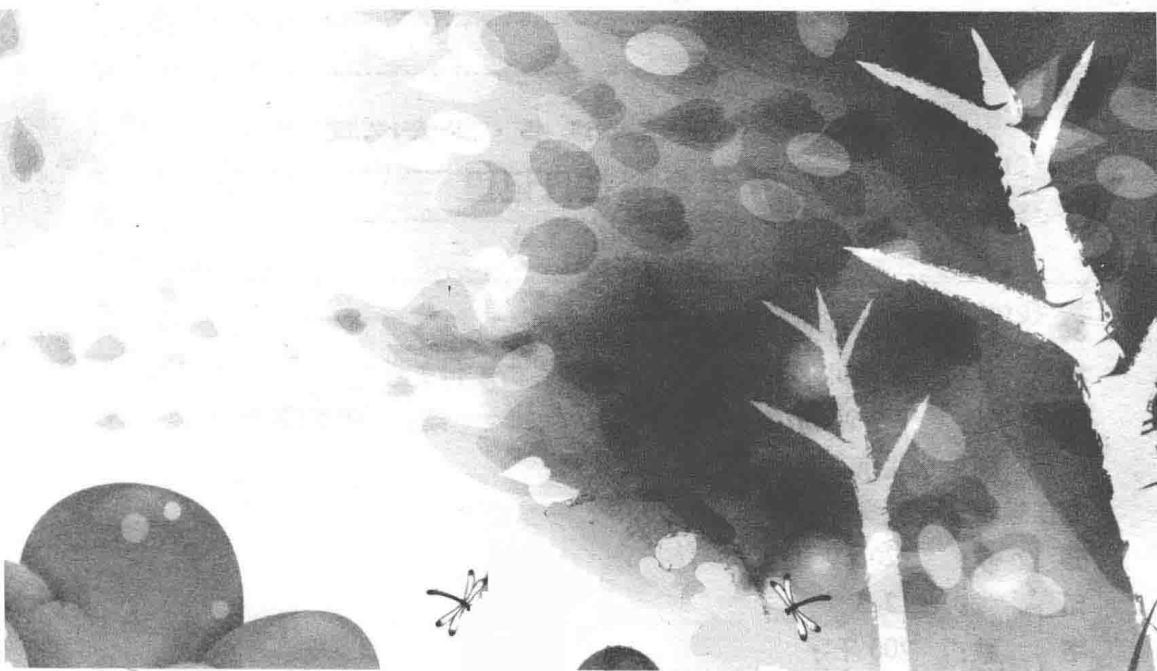
青春就在这矛盾与理解的交织中起步，奉献青春独有的、炽热的爱……



内蒙古文化出版社

彬彬主编

Sheng Ming
生命
留在日记里



 内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

少女心迹/彬彬主编. —呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2003. 06

(2011. 1 重印)

(校园青春美文)

ISBN 978 - 7 - 80675 - 176 - 3

I. ①少… II. ①彬… III. ①散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 046846 号

中国学生成长必读书·少女心迹

生命留在日记里

彬 彬 主编

发 行: 内蒙古文化出版社
社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号
网 址: WWW.SHUSHANG.COM 邮 编: 021008
印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司
责任编辑: 王海鹰
开 本: 720 × 960 毫米 1/16
印 张: 12.5
字 数: 200 千字
印 次: 2011 年 1 月第 2 版第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 176 - 3
定 价: 24.80 元

版权所有 翻印必究



目 录

请给我一个距离

凝 视	霜 梅 (002)
朋友和其他	杏林子 (004)
请给我一个距离	谭 旭 (006)
像妈妈一样瘦	山 山 (008)
各就各位，预备——.....	风中扬 (010)
你走，我不送行	唐良章 (012)
酒小姐	李金安 (014)
正午无故事	江和平 (017)
风 箏	游 过 (019)
那年夏天的周末	小 虫 (022)
暑假，我也去“打工”	闫立峰 (024)

生命留在日记里

生命留在日记里	肖 铁 (028)
向往唐朝	余世磊 (031)
水 手	卢艳霞 (034)
花落无声	彭丽瑛 (036)
从你的房子里走出来	胡昌保 (039)
尊严使我美丽	小 林 (041)



朋友，生日快乐	尘 风 (043)
温柔的感冒	陈 波 (045)
长不大的我	陶 兰 (047)
我和 Uing	坂 本 (050)
花草芳邻	陈 吉 (053)

我不是坏女孩

蓝丝带	胡 珀 (056)
我不是坏女孩	马 静 (059)
流泪的日子	周黎俐 (061)
雾 品	刘可亮 (063)
想念妈妈	王 栋 (065)
第一声喝彩	秦文君 (067)
城市的南方是我的家乡	刘慧姿 (069)
青春永恒	李巧辉 (072)
看 花	张 梁 (074)
人生处处是考场	张清华 (076)
雪 儿	蓓 蓓 (078)

青春无界

青春无界	蒲长春 (081)
红蜻蜓	张小玲 (082)
与爱情无关	张丽钧 (084)
生活不是梦	艾明波 (086)
温 和	白 君 (087)
期待奇迹	刘 芳 (088)
第一次	李 楠 (089)



奇妙的梦	闫婷婷 (091)
美丽的谎言	吕 游 (093)
“傻”哥哥	郑 梅 (094)

春天里的故事

美人蕉	白 木 (098)
快乐在哪里	仕 健 (099)
弦 乐	周沁雯 (101)
春天里的故事	冯彬霞 (103)
生命中惟一的容颜	宁 子 (105)
飘雪的生日	彭晶晶 (107)
一点喜悦	刘西鸿 (109)
生命中最后的一缕暖色	陆振飞 (112)
肖邦不相信爱情	醒 儿 (116)
我想有个“家”	肖 创 (120)
我的家乡	刘风芝 (122)

秋晨，雾朦朦

台 阶	田见旭 (125)
听 风	王锦玉 (128)
女孩，总是觉得你最好	乔德伟 (130)
秋晨，雾朦朦	余 鸿 (132)
一枚果的低语	李丽萍 (134)
打倒女孩	歌 手 (136)
悟	陈 炼 (138)
就差 0.5 分	徐 波 (140)
想你的时候，攒一枚硬币	熊萍萍 (142)



零 分	胡纯琦 (144)
来点话梅, 再加些巧克力	庞婕蕾 (147)

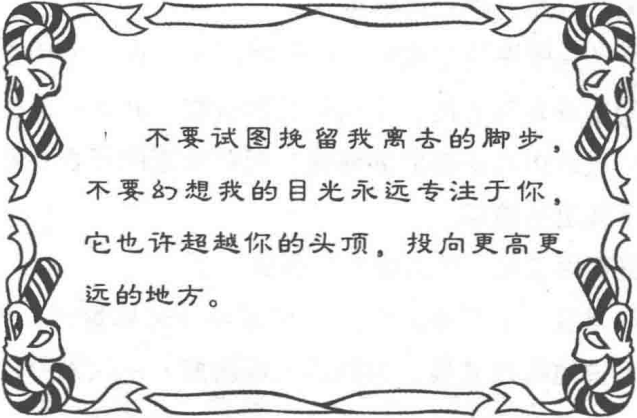
相逢却是不相识

在家外徘徊	阮小武 (151)
相逢却是不相识	余晓华 (153)
缘份的天空	吴小英 (154)
爱情第一次追	纪文仪 (157)
害怕回家	白 静 (159)
多雨的季节	张湘建 (161)
塌鼻子不见了	吴钰眉 (163)
远逝的手语	翁 城 (165)
丑女孩的镜子	段 雨 (168)
男孩该有幽默感	梅 皓 (171)
澡堂大战	王小英 (173)

初二女生

爸爸不准我哭	杨惠丽 (176)
嘱 托	彭素姿 (178)
遥寄的祝福	张秀蓉 (180)
墙角的蜘蛛	徐文娟 (182)
风车转悠悠	古春林 (184)
难以恢复生命的原色	杨开宇 (186)
蔷薇蔷薇别害羞	华明月 (189)
期待重逢	雯 雯 (193)

请给我一个距离



！ 不要试图挽留我离去的脚步，
不要幻想我的目光永远专注于你，
它也许超越你的头顶，投向更高更
远的地方。



凝 视

人无法接受目光所拒绝的东西，也难以回绝视线追随的形象。

凝视不仅仅是一个举动，也是一种心情的流露，是一份认可的感受。

人无法接受目光所拒绝的东西，也难以回绝视线追随的形象，“视而不见”只是一种心灵的排斥。

目光在漫漫的游程中，突然凝固于一点，感情不知不觉泻出。不带热情的凝视是没有的，不动声色地凝视，并非没有感情，只是不曾表露罢了，或许内心正澎湃如海呢！明察秋毫的理智观看，也融着凝视者那份急于知道的迫切。

更不用说那“情人眼中出西施”了。

曾读过一个日本故事，一位好琴师美如惊鸿，她的情人非常爱她，每日不倦地凝视着她，为她的美所陶醉。一次意外的灾祸使女琴师毁了容颜，真情的他为了让她的美丽永恒，便毅然弄瞎了自己的双眼，以他的爱来凝视她，照耀她。

这首绝唱便是真情的浓缩。

平凡的你我，失望灰心时，挚友眼中那份鼓励是一分信心与耐力。

迷惑忧郁时，父母越过饭桌的凝视是一份爱心。

即使在陌生的地方，一个陌生的人，也许只是路边摆摊的老头，对你和善地友好地看着，也会让你感到世界的另一面的细致动人之处。



有的时候，当我突然明白，其实什么都没变，没有，变的只是人，只是我自己和不再回头的时光。我忍不住流泪了，对面的人什么也不说，只是静静地凝视着我，那凝视，是一份理解和坦然正视自己的勇气。

当有某个想法、某种感觉、某样情绪，不用口道出，而已从相视的眼中谈到它们，会意的凝视一笑中，那份默契如轻风拂过海面一般，在心头漾起涟漪……

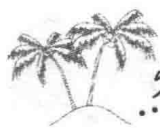
还有那种超越时间空间的凝视，夜深人静读一本好书，写书人似乎正越过千年的沧桑，琴海的波光，微笑地注视着你，谈到会心处，一种蓦然回首的感觉，一种不再孤独的欣慰，便笼罩了我……

阳光，是太阳对大地的凝视；青春，是时光对生命的凝视；同情，是善良对不幸的凝视；欢乐，是幸福对真情的凝视；回忆，是现在对昔日的凝视。

你的美丽，是我的凝视。

霜 梅





朋友和其他

懂得舍，懂得放，自然春风和煦，月明风清。

朋友即将远行。

暮春时节，又邀了几位朋友在家小聚。虽然都是极熟的朋友，却是终年难得一见，偶尔电话里相遇，也无非是几句寻常话。一锅小米稀饭，一碟大头菜，一盘自家腌制的泡菜，一只巷口买回的烤鸭，简简单单，不像请客，倒像家人团聚。

其实，友情也好，爱情也好，久而久之都会转化成亲情。

说也奇怪，和新朋友会谈文学、谈哲学、谈人生道理等等，和老朋友却只话家常，柴米油盐，细细碎碎，种种锁事。那时候，心灵的契合已经不需要太多的言语来表达。

朋友新烫了个头，不敢回家见母亲，恐怕惊骇了老人家，却欢喜地来见我们，老朋友颇能以一种趣味性的眼光欣赏这个改变。

年少的时候，我们差不多都在为别人而活，为苦口婆心的父母活，为循循善诱的师长活，为许多观念、许多传统的约束力而活。年岁递增，渐渐挣脱外在的限制与束缚，开始懂得为自己活，照自己的方式做一些自己喜欢的事，不在乎别人的批评意见，不在乎别人的诋毁流言，只在乎那一分随心所欲的舒坦自然。偶尔，也能够纵容自己放浪一下，并且有种恶作剧的窃喜。

也越来越觉得，人生一世，无非是尽心。对自己尽心，对所爱的人尽心，对生活的这块土地尽心。既然尽了心，便无所谓得失，无所谓成



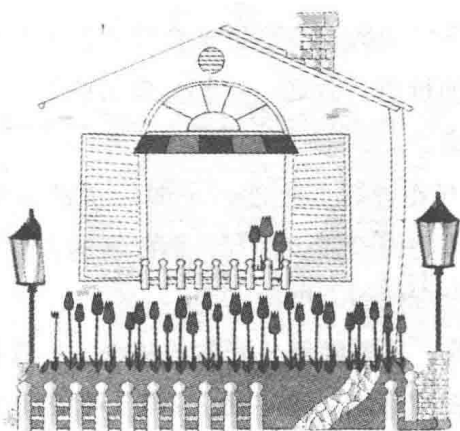
败荣辱。很多事情便舍得下，放得开，包括人事的是非恩怨，金钱与感情的纠葛。懂得舍，懂得放，自然春风和煦，月明风清。

就让生命顺其自然，水到渠成吧。犹如窗前的乌桕，自生自落之间，自有一分圆融丰满的喜悦。春雨轻轻落着，没有诗，没有酒，有的只是一分相知相属的自在自得。

夜色在笑语中渐渐沉落，朋友起身告辞，没有挽留，没有送别，甚至也没有问归期。

已经过了大喜大悲的岁月，已经过了伤感流泪的年华，知道了聚散原来是这样的自然和顺理成章，懂得这点，便懂得珍惜每一次相聚的温馨，离别便也欢喜。

杏林子





请给我一个距离

不要试图挽留我离去的脚步，不要幻想我的目光永远专注于你，它也许超越你的头顶，投向更高更远的地方。

从那一刻开始，我一直沐浴着你的爱抚、呼吸着你的温馨。你脉脉含情的呢喃萦绕在我耳畔，你飘逸轻盈的情影缠绵在我的身旁。是的，我是幸福的，可我仍然怀念那些消逝了的日子：默默端详你的照片，读你迢迢千里之外的翩翩来鸿……每当此时，总有一种思念和遐想的甜蜜如电流般透彻肺腑。如今，你使我失去了这个机会。我真想说，你，亲爱的，不要离我太近，不要……

不要轻易成全我的期待，不要过于爽快地满足我的索取，无谓的奉献往往亵渎了珍宝的价值，假如一切都是理所应得，那么，即使你的亲吻，我也会不知珍惜。

不要夸大我们互相理解的程度，不要无所顾忌地向我袒露你的缺点。这并非虚伪，因为爱情需要崇拜，而脆弱的人性一般承受不了绝对的真实，世界上又没有任何人堪称完美。

不要过于信赖我，不要随便公开你的秘密。尽管我如此渴望深入你心灵的每个角落，探究你的一言一动、一笑一颦的全部内涵，可我还是希望你保持一份意味深长的朦胧与神秘。

不要炫耀你的无知，不要卖弄你的娇嗔。这两样东西可以在极个别场合装饰你的天真无邪，然而，大多数情况下却只能彻底抵消你魅力的光彩。



不要试图挽留我离去的脚步，不要幻想我的目光永远专注于你，它也许超越你的头顶，投向更高更远的地方。一颗男人的心永远不会停止流浪，可你应该相信，流浪的心同样不能没有归宿。

是的，请你给我一个距离，有距离才有吸引。但是，千万不要太远啊！当我在痛苦或迷惘中沉沦的时候，不要让我牵不到你的手！

谭 旭





像妈妈一样瘦

妈妈终于把骨感美女的秘方告诉我了。对于我来说，这简直就是一笔巨大的财富。

星期天。我把旧相册藏到了角落里，我不愿再受刺激，因为那里面有我清瘦的脸庞和清晰的五官。像我妈妈，我一直认为妈妈是个骨感美女。仅仅一年的时间，相片中的自己竟完全变了模样。越看越觉得像我爸爸，我从未否认爸爸是一个胖子。为了我的美好将来，下定决心，从明天开始，减肥！

星期一。从来没觉得饿着肚子写作业，会有如此好的感觉，头脑清醒得就像一泓清水。一小时，两小时，当我盖上作业本的一刹那，只觉得天旋地转，脑子里乱得就快忘了自己是谁。支撑着虚弱的身体，终于挪到床上了。多舒服的床铺呀，现在只有它能给我安慰。迷迷糊糊，饥肠辘辘，度过了星期一。

星期二。还是赖在床上不想起来。还好是寒假，不然我一定控制不住自己。只能趴着睡了，因为胃已经空到只有压着才不会痛的地步了。我是多么想冲出卧室，打开冰箱，让美美的食物，迅速填满我可怜的胃呀！不行，一定要坚持，否则就前功尽弃了。

星期三。妈妈见我不太对劲，便问我怎么了。我痛苦地告诉她，自己在减肥。妈妈笑我傻，并且告诉我减肥是可以吃些东西的，比如，蔬菜、水果之类。我兴奋极了，可我已经没有力气来感谢妈妈了。我拖着空空的身体，在水果盘里，挑了一个最大的苹果。来不及洗，就塞进了



嘴里，真甜！

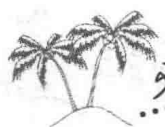
星期四。靠着一个苹果的卡路里，我开始逛街。和我的好朋友一起，我多么希望她的肩膀能借我靠一靠，她的手能扶扶我。可我又怕她会像妈妈那样笑我，只好一个人默默忍受着饥饿的折磨，没敢告诉她。中午了，该吃饭了。我们进了麦当劳。推开门的一瞬，那扑鼻的香味，简直令人陶醉。当香味灌进胃里时，我情不自禁地吞了吞口水。看着那些金黄色的薯条、诱人的汉堡包和美滋滋的冰淇淋汁。多可怜的胃呀，因为我清楚那些让我垂涎三尺的食物带来的卡路里，能让我足足消耗一个星期。坚持吧，只有两天，就是一个星期了。

星期五。晚上，我对着镜子整整照了一个小时。天啊，完全没有瘦，而且脸色十分难看。我后悔自己当初的决定，那简直就是疯子的举动。才多大年龄呢，就减肥。在同龄人里，比我胖的还多着呢。对着镜子里的自己微微一笑，不减肥了。

星期六。好久没有和家人共进晚餐了。妈妈今天做了我最爱吃的糖醋排骨。吃着这么美味的菜肴，我感动得想哭。“不要减肥，多做运动，能吃是福。”妈妈终于把骨感美女的秘方告诉了我。对于我来说，这简直就是一笔巨大的财富。我大声说：“谢谢你，我最最可爱的美女妈妈。”

我又把那本藏起来的旧相册翻了出来，可爱的脸蛋，让我想亲亲。没关系，暂时我是像爸爸，可一个月之后，我会又像妈妈的。所以精神起来，运动吧！

山 山



各就各位，预备——

“土豆”得意地说，有这么威武的奖品在等着我，你让我到渣滓洞里面去读书我也愿意。

我和“老虎”、“土豆”从幼儿园开始，小学、初中一直是同班，到高一才分开。

“老虎”到了一家省重点中学寄宿，平常很难见到他人影，我们每星期三用IC卡通电话。我们约定，谁有话要说，谁就拨过来。

为什么要约在星期三呢，因为星期五可以回家见面，而星期三有些话不说出来，就会得肺气肿了——学校的生活就是这么富于“爆炸性”。

而星期三总是他拨过来，告诉我又发生了什么事，所以受到班主任小灶“优待”和谈话“照顾”。

他说，他想编一本《规矩大全》留给下一届的住校生。中心思想是：除了吃饭、上课、做作业，其实需要你是个大活人的时间并不多。

“土豆”对我说，“老虎”总是咄咄逼人，所以不能怪老师要找他谈话。他觉得当学生的时候苦点是理所当然的。“土豆”说，社会竞争多激烈呀，我可不想大学还没进去就发现将来已经难得找工作了。

“土豆”长得胖，体质不错，脑瓜子也特别好用，我永远能及时发现他在学习一种新东西，开汽车除了没去考牌——他爸爸已保证，如果他考上清华或者复旦，就把座驾“宝马”送给他。

“土豆”得意地说，有这么威武的奖品在等着我，你让我到渣滓洞里面去读书我也愿意。