

贵州少数民族基础语音  
双语读本

彝族

GUIZHOU SHAOSHU MINZU JICHU YUYIN

SHUANGYU DUBEN

贵州省教育厅 编





# 贵州少数民族基础语言 双语读本

# 彝族

GUIZHOU SHAOSHU MINZU JICHU YUYIN  
SHUANGYU DUBEN  
贵州省教育厅 编

## 图书在版编目 (CIP) 数据

贵州少数民族基础语音双语读本·彝族 : 彝族文、  
汉文对照 / 贵州省教育厅编. -- 贵阳 : 贵州人民出  
版社, 2017.4

ISBN 978-7-221-13945-0

I. ①贵… II. ①贵… III. ①彝语—语音—少数民族  
教育—语言读物 IV. ①H2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第042163号

## 贵州少数民族基础语音双语读本 · 彝族

贵州省教育厅 / 编

本书编者 王富慧

---

出版人 苏 桦

责任编辑 钱海峰 郭予恒

封面设计 艺和天下

出版发行 贵州出版集团 贵州人民出版社

地 址 贵州省贵阳市观山湖区会展东路SOHO公寓A座

印 刷 深圳市精彩印联合印务有限公司

规 格 787毫米×1092毫米 1 / 16

印 张 4

字 数 38千字

版 次 2017年5月第1版

书 号 ISBN 978-7-221-13945-0

定 价 15.00元

# 《贵州少数民族基础语音双语读本》

## 编委会名单

主任：潘建春

成员：雷忠勇 黄 燕 步 岚

蔡志坚 詹中志 叶学仕

杨发乐

# 序

贵州省教育厅组织编写的《贵州少数民族基础语音双语读本》和读者见面了。这是一套有关苗族、布依族、侗族、水族、彝族基础语音的双语系列读本，这是为抢救、保护、传承少数民族文化所做的一件有益的事。

贵州是苗族、布依族、侗族、水族、仡佬族、瑶族、彝族、土家族等少数民族的聚居地。少数民族历史悠久、文化厚重、灿烂多姿、源远流长。他们开疆拓土、伐木造房、种粮饱腹、种棉做衣、酿造烧酒，自给自足，繁衍生息。他们执着追求，与狼共舞，艰难维系着简单物质再生产和自身再生，不为狂风暴雨电闪雷击所动摇。

伴随现代文明的冲击，当下贵州少数民族文化面临前所未有的挑战。一方面，贵州少数民族优秀文化多彩多姿，党和政府不断加大对少数民族文化的保护力度，少数民族文化的守卫者致力于传承民族的优秀文化，旅游业的“井喷式”发展促进了少数民族文化的繁荣。另一方面，因受市场经济影响和发展需要，少数民族人口特别是乡村少数民族人口快速迁移至城镇，致使民族语言的使用和保护受到极大的冲击，迫切需要抢救性保护。

习近平总书记指出：“没有中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的底蕴和滋养，信仰信念就难以深沉而执着。”习总书记殷切期望，“当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。”贵州少数民族文化是中华传统文化的重要组成部分，抢救、保护、传承、弘扬中华传统优秀文化，是教育工作者义不容辞的职责。

这套书凝结着各民族专家学者的心血，其内容、构架、图文、语音等方面都作了精心设计。本套读本首先重点关注苗族、布依族、侗族、水族、彝

族的基础语言文字，具有代表性和引领作用。其次，精选日常生活用语并进行双语对照，图文并茂，配以语音，可激发学生学习的兴趣。书中插图精美，能帮助读者加深对词义的认识，在阅读学习中得到美的享受。此外，本书选配的文章具有哲理性和趣味性。读者在学习语言的同时，也能得到一定的知识启迪，起到辅助和调味的作用。

希望本书如种子播入肥沃的土壤，如竹如树，发满山岭，长风如歌，碧绿如潮。

王凤友

2017年5月

## 编写说明

语言是构成民族的四大要素之一，也是一个民族区别于其他民族的主要特征。因此，语言文字是民族传统文化的重要组成部分，也是民族文化的重要载体。随着我国经济的发展和现代化建设的不断推进，包括语言文字在内的民族传统文化面临严峻挑战甚至受到冲击，经济发展与传统文化保护成为一个亟须解决的突出问题，传承和保护民族优秀传统文化已迫在眉睫。教育是文化传播的重要手段，而基础教育是所有教育环节中的关键。为了让各民族青少年更好地通过学习本民族语言文字，传承和保护本民族的文化，让多彩贵州文化永续发展，维护人类文化的多样性，贵州省教育厅组织编写了“贵州少数民族基础语音双语读本”，彝语读本就是其中一本。

彝族总人口870余万，居住在我国云南、四川、贵州及广西局部。彝族使用本民族语言——彝语，彝语分六大方言区，每个方言之下又可以分出多个土语。20世纪50年代，根据党的民族政策，中国科学院进行了少数民族语言调查，并依据调查结果，对彝语进行科学的分类，并对彝语的符号载体“彝文”进行了推广普及。先后进入夜校扫盲班、小学低年级等，很多彝族群众掌握了本民族文字并以此相互通信及书写文章、记录歌谣。彝文为彝族文化的传承和发展做出了重要贡献。

中华彝文是世界六大古文字中唯一沿用至今的文字。但由于历史和现实的原因，彝族文化将面临濒危的态势，彝文古籍、彝族古歌等文化的抢救、保护和传承迫在眉睫。国务院文化部和财政部制定的“藏羌彝文化产业走廊”对彝族文化的保护起着重要的作用，彝族文字是发展成熟完备的文化体系，彝语音位系统有其自身的特殊性和民族性，无法用现代汉语拼音来拼读。因此，为帮助彝族群众及彝语爱好者学好彝语，我们编辑了这本彝语基础语音读本，内容包括元音、辅音、声调，彝语音位系统及短文。

# 目 录

元音.....	001
辅音.....	007
声调.....	019
彝语音位系统.....	020
短文.....	022

# 元音

nwu<sup>21</sup> Pi<sup>55</sup>

[ i ] 彝  
耳 镣

nwu<sup>21</sup> Pi<sup>55</sup> tha<sup>21</sup> Pha<sup>21</sup>

一 只 耳 镣

Pi<sup>33</sup>

[ i ] m3  
跳

khi<sup>33</sup> pi<sup>33</sup>

跳 m3  
舞

ndy<sup>55</sup>

[ y ] 想  
想

ndy<sup>55</sup> nq<sup>55</sup>

想 想  
事





me<sup>33</sup>  
[ e ] 女  
女(儿)

?a<sup>21</sup> me<sup>33</sup> za<sup>33</sup> zyu<sup>55</sup>  
女 上 漂 亮



me<sup>55</sup>  
[ ε ] 腌  
腌

xu<sup>33</sup> me<sup>55</sup>  
北 腌 肉



ta<sup>21</sup>  
[ a ] 抱  
抱

?a<sup>33</sup> ja<sup>55</sup> ta<sup>33</sup>  
女 如 抱  
抱 小 孩



mbv<sup>33</sup>  
[ v ] 傻  
傻(憨)

tsho<sup>21</sup> mbv<sup>33</sup>  
毛 傻 子

Po<sup>33</sup>[ o ] 炸  
炸yɑ<sup>33</sup> ndʊ<sup>55</sup> po<sup>33</sup>

炸 鸡 蛋

Vu<sup>33</sup>[ u ] 雪  
雪ʔw<sup>21</sup> n̩i<sup>21</sup> vu<sup>33</sup> na<sup>13</sup>

元 今 天 下 雪

ŋɑ<sup>33</sup>[ ʊ ] 凤  
凤s̩e<sup>13</sup> ŋɑ<sup>33</sup> za<sup>33</sup> zu<sup>55</sup>

已 凤 韵 亮

ndw<sup>33</sup>[ w ] 爬  
爬ʔɑ<sup>33</sup> ŋɑ<sup>55</sup> ndw<sup>33</sup> so<sup>33</sup>

万 孩 学 爬

小 孩 学 爬





mu<sup>33</sup>  
[ m ] 马

mu<sup>33</sup> ba<sup>55</sup> tha<sup>21</sup> dze<sup>33</sup>  
乃 𠂇 𠂇 马  
一 匹 小 马



tsi<sup>55</sup> to<sup>33</sup>  
[ t ] 雀  
(云)雀

ŋa<sup>33</sup> tsɿ<sup>55</sup> tɔ<sup>33</sup> so<sup>33</sup> tchu<sup>33</sup> gu<sup>21</sup>  
乃 学 百 灵 日 唱 歌  
𠂇 鸟 灵 鸟 唱 歌



tʂɿ<sup>55</sup>  
[ tɿ ] 露  
露

tʂɿ<sup>55</sup> zɿ<sup>21</sup>  
𠂇 露 珠  
𠂇 露 珠



ke<sup>33</sup>  
[ ie ] 秀  
捡

ŋu<sup>21</sup> si<sup>33</sup> ke<sup>33</sup>  
𠂇 我 子 秀 捡 柴  
𠂇 我 子 秀 捡 柴

tsə<sup>13</sup> po<sup>13</sup>

[ ua ]



(液体) 沸腾

dzu<sup>21</sup> tsə<sup>13</sup> ?ua<sup>21</sup> lo<sup>33</sup>  
稀 饭 煮 沸teye<sup>33</sup>

[ ye ]



蜷

təhi<sup>33</sup> teye<sup>33</sup> La<sup>13</sup> teye<sup>33</sup>  
蜷 脚 蜷 手gui<sup>33</sup>

[ ui ]



断

tsə<sup>33</sup> gui<sup>33</sup> du<sup>21</sup>  
绳 断 了gue<sup>33</sup>

[ uε ]



嫩芽

si<sup>33</sup> ne<sup>33</sup> gue<sup>33</sup>  
香 椿 巍



za<sup>33</sup> zyu<sup>55</sup>

[ yu ] 離 叶

美 丽

nu<sup>55</sup> su<sup>33</sup> ?a<sup>21</sup> me<sup>33</sup> za<sup>33</sup> zyu<sup>55</sup>

乃 薩 布 卜 離 叶  
彝 族 姑 娘 美 丽

## 辅音

[ p ]  pa<sup>33</sup>  
碗

si<sup>33</sup> pa<sup>33</sup>  
   
木 碗



[ ph ]  pha<sup>33</sup>  
瓣

se<sup>21</sup> mo<sup>33</sup> ni<sup>55</sup> pha<sup>21</sup>  
  二   
两 瓣 水 果



[ b ]  ba<sup>33</sup>  
爸

ju<sup>21</sup> qa<sup>33</sup> ba<sup>33</sup> qdzu<sup>33</sup>  
   中  
我 爱 爸 爸

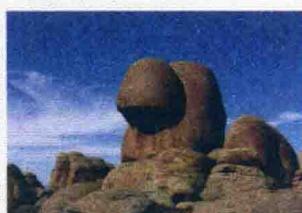




mbu<sup>33</sup>  
[ mb ] 衣  
衣  
?a<sup>33</sup> nja<sup>55</sup> mbu<sup>33</sup> xi<sup>13</sup> vi<sup>13</sup>  
亥 子 穿 新 衣



ma<sup>33</sup>  
[ m ] 妈  
妈  
?a<sup>33</sup> ma<sup>33</sup> ne<sup>21</sup> ba<sup>33</sup> ba<sup>33</sup>  
阿 妈 背 弟 弟



fa<sup>13</sup>  
[ f ] 岩  
岩  
lo<sup>33</sup> fa<sup>13</sup> dzo<sup>21</sup> ve<sup>33</sup>  
圆 下 陡 峭  
岩 石 陡 峭



va<sup>13</sup>  
[ v ] 猪  
猪  
mo<sup>21</sup> khu<sup>33</sup> va<sup>13</sup> hu<sup>13</sup>  
黑 妹 喂 猪  
妹 妹 喂 猪

tso<sup>21</sup>

[ ts ]



坛子

ndz<sub>l</sub><sup>21</sup> phε<sup>33</sup> tha<sup>21</sup> tso<sup>21</sup> ηε<sup>33</sup>

社 杏 坛 子 砸 酒

tsho<sup>21</sup>

[ tsh ]



斧

xə<sup>21</sup> tsho<sup>21</sup> zu<sup>21</sup> sr<sup>33</sup> tho<sup>33</sup>

无 斧 头 砍 柴

dze<sup>33</sup>

[ dz ]



骑

mu<sup>33</sup> dze<sup>33</sup> go<sup>13</sup> lɯ<sup>55</sup>

马 回 家

ndzu<sup>21</sup>

[ ndz ]



发髻

ʔa<sup>33</sup> n̩i<sup>33</sup> bu<sup>13</sup> ndzu<sup>21</sup> ba<sup>55</sup>

姑 姑 亾 喀 酒

