

慢慢悟 漫漫行

——图强第二小学教育教学成果集

主 编 黄学英 副主编 肖丽平



中央广播电视大学出版社

慢慢悟 漫漫行

——图强第二小学教育教学成果集

主 编 黄孝英 副主编 肖丽平

中央广播电视大学出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

慢慢悟 漫漫行: 图强第二小学教育教学成果集 /
黄学英主编. —北京: 中央广播电视大学出版社,
2016.9

ISBN 978-7-304-08106-5

I. ①慢… II. ①黄… III. ①小学教育-教育研究-
文集 IV. ①G622.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 235033 号

版权所有, 翻印必究。

慢慢悟 漫漫行

——图强第二小学教育教学成果集

MANMAN WU MANMAN XING

——TUQIANG DIER XIAOXUE JIAOYU JIAOXUE CHENGGUOJI

主 编 黄学英

副主编 肖丽平

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010-66490011

总编室 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 邵慧平

版式设计: 黄 晓

责任编辑: 庄 颖

责任校对: 赵 洋

责任印制: 赵连生

印刷: 北京七彩京通数码快印有限公司

版本: 2016 年 9 月第 1 版

2016 年 9 月第 1 次印刷

开本: B5

插页: 4 面

印张: 24 字数: 367 千字

书号: ISBN 978-7-304-08106-5

定价: 53.00 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

目 录

CONTENTS | 慢慢悟 漫漫行——图强第二小学教育教学成果集 |

课题论证部分

小学中段语文个性化作业设计及实施的方案研究	赵海燕	3
小学低段“课内外识字教学”实施方式的研究	李 想	16
小学数学学科实践活动实施方式的研究	肖丽平	23
小学“数学好玩”教学案例研究	袁 欣	29
小学英语说唱能力策略与方法的研究	黄 华	34
故事教学法对提升学生传统道德修养的作用的研究	杨 静	40
小学品德与社会学科实践活动课程中加强学生公民教育的实践研究	徐 迅	51
“小计划”对学生意志力发展的作用研究	佟 艳	61

小学班级合唱教学的行动研究

王 润 73

小学剪纸教学典型案例的研究

王东梅 82

“微翻转”学习方式对小学信息技术教育的促进

李春雨 88

科学教学中体验式学习的操作策略研究

张桂虎 93

教育教学论文部分

充分发挥党组织作用 努力推进学校文化建设

黄学英 101

提升教师心理素养的实践与探索

黄学英 109

“我喜欢的流行语”主题班会活动方案设计

关 策 112

在语文教学中渗透美育——《海底世界》教学案例

邢玉晶 119

单元整合教学初探

——以北京师范大学版本小学语文教材四年级下册第三单元

“花”为例

张 云 125

常与书为伴，师者艺更高——浅谈读书对“教书”的作用

张 扬 133

在学情分析下的转变教学方式，提升学生学习力

吴丽娟 137

成长伙伴 相伴前行——初探班级管理中的团体动力学	杨 雪	143
谈小学语文的识字教学	李 想	149
新形势下小学德育工作的新思路	郑立新	155
小学低年级多样化识字教学策略的探究	武 艳	159
班级管理方法探索	武锦枫	165
赏识教育在小学德育课程中的应用研究	金 璐	170
对当前小学国学教育的一点思考	袁 欣	184
关于给小学生减负的一点思考	焦东雁	189
教学案例——放手，也是一种课堂技巧	刘东利	195
利用数学实践活动培养学生的创新意识和实践能力	李伟华	198
转变教学方式，提高数学学习力	肖丽平	204
减负——究竟我们应该给学生“减什么”	佟 艳	214
敢于并乐于实践数学教学改革——读《我与小学数学》有感	赵金玲	217

在小学低年级数学计算教学中建构数学模型的意义与策略	高萌萌	222
让孩子爱上英语作业——小学英语作业形式创新实践与探究	罗延坤	227
小学英语课堂评价的思索与探讨	陈微微	236
利用多种教学资源 改变教学方式 提高学生学习效率	黄 华	245
小学音乐课堂教学评价方式的研究	王东梅	250
运用“参与—体验”教学模式，在音乐艺术活动中培养学生的创新精神	王 润	255
传统文化与学科教学活动的整合——葫芦文化	宋 洁	261
小学生身体素质逐年下降的原因与应对策略和建议	刘志武	268
浅谈美术教学中儿童创新精神的培养	王 宁	278
浅谈创新意识在低年级美术教学中的培养	张 吉	283
如何提高美术课堂教学的艺术魅力	张爱平	287
在品德与社会教学中不能忽视学生的主观能动性	任 云	293

基于学科能力标准及教学指南的教学案例 ——“当火灾发生的时候”	杨 静 300
代币制改善小学生课堂问题行为的个案研究	徐 迅 310
沙盘游戏在儿童心理辅导中的运用 ——记一个学生问题行为背后的心理需求	李京育 318
小学科学教材中“电与磁”的比较	李茜茜 329
浅谈探究活动的指导是建构高效课堂的关键	张桂虎 337
科学课中的快乐探究	苑毅楠 344
借助信息积累 培养学生天文素养	邓锡辉 349
整合校内资源，构建校园综合数字信息化平台	朱建琳 353
“微翻转”学习方式对小学信息技术教育的促进	李春雨 359
后记	372

课题论证部分

小学中段语文个性化作业设计 及实施的方案研究

课题负责人 赵海蕊

【简介】赵海蕊，大学本科学历，北京市海淀区图强第二小学教学主任。2004年2月18日在《中国教师报》精华版上发表了《你快乐所以我快乐》一文。2003年1月2日和1月13日在中央电视台《当代教育》栏目里的《聚焦新课程》中播出了由其开展的《成长记录袋》的实况及访谈。2002年在北京市教研室组织的市级观摩课中讲授了《语文实践活动》一课，受到好评。曾被区政府授予“优秀青年教师”称号。2006年被评为海淀区骨干教师、海淀区优秀中队辅导员。2009年被评为海淀区语文学科带头人。2015年被评为教育科研先进工作者。2015年《建立多元化评价体系 多方促进学生综合素养》一文获海淀区“我与教育质量评价”征文一等奖。《借助民俗文化课程 提升学生综合素养》一文获传统文化教育实践征文二等奖。



一、课题研究的背景

（一）选题缘由

1. 基于目前的教学现状及存在的问题

第一，目前小学语文传统作业比较单一枯燥。长期以来，小学生已经习惯了传统的固有的作业形式——内容严格遵照书本、形式局限于读与写等，学生对这样的作业产生了疲态，相应而言，这样的作业也大大削弱了

他们的学习兴趣，学生对于综合能力提升的诉求日益凸显。

第二，教师观念的固化，教师只关注知识技能的训练，而忽略了学生动手实践能力的培养。由于教师的视野不够开阔，在对作业的设计上更多地放在对知识和技能的关注上。也有教师认为每个人都有惰性，让学生自主设计作业，学生有可能投机取巧，少做甚至不做作业，长期这样，容易使学生养成怕做作业的坏习惯。另外，教师担心让学生自主选择作业，学生肯定是选择自己喜爱的作业，这虽然有利于学生发展特长，但学生的薄弱环节始终得不到弥补，影响学生的全面发展。

2. 基于目前新课程改革的需要

学生作业的设计是课堂教学改革的一个重要组成部分，同时贯穿了学生学习活动的始终，是学生学习情况反馈的第一手书面材料，更是提高学生素质的重要载体，也最能够凸显学生自主学习的能力，最能真实地反映学生的学习过程，也是我们作为教师应该重点关注的形成性评价内容。

《基础教育课程改革纲要》中对课程改革的目标作出了明确的规定：要改变机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究的学风，培养学生获取新知识、分析和解决问题以及交流与合作的能力，要“促进学生发展”。课堂教学改革的主旨是注重学生主体性的发挥，强调在教师指导下学生积极主动地学习。在课堂教学改革中，学生作业这一环节如何体现，如何通过学生作业内容和形式的个性化设计改革来巩固课堂教学效果和培养学生自主学习的精神，是深化课堂教学改革不可回避的问题。

3. 基于个性化作业对学生发展的意义

第一，个性化作业能够提高学生的综合应用能力。个性化作业有两层含义：一层是指运用所学知识解决生活中的问题，另一层是指把语文和其他学科知识联系起来解决实际问题。未来社会需要综合素质的全能人才，个性化作业的实施恰恰起到了这种育人作用，通过让学生自主探究、自主学习，在习得知识的同时学会解决问题的办法，从而提高学生的综合能力。

第二，个性化作业能够提高学生学习的自主性和主体性。建构主义学习理论认为，学习不是一个被动的接受过程，而是一个主动的建构过程。这就是说，我们的教学必须让学生主动地建构新的认知结构。语文个性化

作业提倡“玩中做”，在体验、表达、实践等个性化作业的探究中激发学生探究的意识，使其寻找到实践的乐趣；在巩固知识的同时，提升学生的自主意识，实现“我想学、我乐学”。

第三，个性化作业能够培养学生的创新精神和实践能力。个性化作业的设计鼓励学生多角度、全方位进行创新与实践，更多涉及学生操作性、想象性、探究性作业的设计，能突破固有的作业模式，提升学生的综合能力。个性化作业注重开放性问题的设计，开放性的问题能够有效地提升学生的创新意识，培养学生的创新精神。

（二）具体研究问题

个性化作业因其新颖的理念和形式，逐渐被越来越多的一线教师所理解与接受，但真正研究和实施个性化作业的教师为数不多，且实施的途径与方式也不太系统。在这一大氛围下，国强第二小学校结合本校的办学理念——“适性培养、个性发展”，针对国强第二小学校学生现状，对个性化作业进行了初步的思考与探索。以国强第二小学校中段学生为研究对象，借助语文教材单元内容，探究各种课型（自主学习课、主题学习课、拓展延伸课）的个性化作业的设计，鼓励学生多角度、全方位进行创新与实践，突破固有的作业模式，提升学生的综合素养。

（三）研究意义

我国的小学课程改革要求关注每一个学生的发展。每一个学生都是独一无二的个体，他们的知识基础、个性特长、兴趣爱好都具有自己的独特性，发展方向、发展速度也各不相同。这就要求教师在教学实践中，不仅在课堂教学上要进行改革，在学生作业设计上也势必要更新观念。从现代教育理论看，教育要唤醒人的潜能，丰富人的个性，因此作业设计也要注重个性化；从课程改革方向看，新课程期待着学习方式的创新，学习方式创新不仅是课堂改革的重点，同样作业方式的变革更要符合新课程改革的需要。

第一，有利于培养学生的学习兴趣。兴趣是学习的内驱力，学生只有具备了浓厚的学习兴趣，做作业的积极性才会提高，才能乐学，才能高质量地完成作业。因此，个性化作业的题型多样，难易程度不一，克服了传

统作业的千篇一律性,使作业内容具有开放性,满足了不同程度学生的需求,有效激发了学生强烈的求知欲和好胜心。同时,个性化作业能让学生各尽其能,各展其才,从而使作业的质量得到提升。

第二,有利于学生的个性发展。新课程改革的核心就是以学生的发展为本,培养学生的实践能力和创新能力。个性化作业把学生带到了一个实践的乐园,带到了一个体验的场所,学生通过作业形式的改变真正体会到了学习的乐趣。个性化作业不仅能使学生的能力得到提高,而且能使学生的个性得到张扬。

第三,有利于培养学生的创新思维。个性化作业大多具有开放性、实践性、综合性的特点。要完成这些作业,学生必须通过分析、比较、归纳、想象、调查或动手操作等方法进行知识的综合构建。所以,个性化作业有利于学生创造性思维的发展。

第四,有利于减负增效。个性化作业的设置以作业改革为突破口,尊重学生的个性,注重学生个性的发展,让作业变得新鲜有趣,学生乐于接受,实现了减负增效的目的。

因此,随着课程改革的不断深入,同时基于现阶段学生自身的发展特点以及对于个性化作业的需求,笔者开始研究学生作业在新形势与新背景下的发展和变革方向,以及如何设计个性化作业。

二、文献综述

(一) 个性化作业设计的原则及角度

朱于新在《个性化语文作业设计管窥》一文中提到:个性化语文作业的设计原则要体现“主体性、开放性、综合性、独特性”四种特性。邢宝平在《个性化作业简析》一文中提到:个性化作业要围绕“题目有选择性、主题有拓展性、内容有多多样性、形式有灵活性、完成时限有弹性”五个原则来设计。周步新在《基于目标分层的个性化作业设计与反馈策略探索》一文中阐释:个性化作业的设计程序,应按照“分解课程标准、明确学习目标、分析学情、旨在实现目标”的分层分类原则来设计;其设计原则要遵循“学习目标的适切性、作业形式的多样性、作业内容的选择性和

作业评价的针对性”。梅奎在《小学语文个性化作业设计的几点思考》中提到了一些观点，研究者提倡要明白“三个不等于”：个性化作业不等于自留作业、不等于自选作业、不等于“花样”作业；同时，要坚持“四个原则”：目标性原则，层次性原则，多样性原则，复现性原则；并且抓好“五个结合”：预设性与生成性相结合，知识点与生活点相结合，共性与个性相结合，联系各科与尊重学科特点相结合，布置与反馈相结合。

（二）个性化作业设计的形式及内容

朱于新在《个性化语文作业设计管窥》中提到：个性化作业的设计内容可以从“观察性、表述性、操作性、探究性、社会实践性”五种能力培养属性出发。徐淑静在《个性化作业设计在小学语文教学中的运用》一文中提出：个性化作业设计形式要多样化，可以从锻炼学生的“操作性、想象性、阅读性”出发；个性化作业实施方式要自主化，根据学生基础把作业分层为“必做题、自选题、自设题”。周步新在《基于目标分层的个性化作业设计与反馈策略探索》一文中提到：个性化作业要有差异化选择性，遵循差异化教学理念，针对不同学生的语文学习兴趣及能力水平，提供可选择数量及难度的作业，始终分层设计、布置、批改个性化作业；同时，个性化作业也要符合多元化趣味性，在作业内容安排上，立足学生体验，坚持新颖、灵活的原则，将学生熟悉的生活情境、生活事例等融入语文作业设计、反馈之中。陆体操在《浅谈个性化作业的设计策略》一文中详细提出了个性化作业的内容，提倡：可以根据年龄特征设计趣味性作业，如绘画式作业、情境式作业、游戏式作业；可以针对不同需求设计多样化作业，如朗读表演型、读写积累型、采编创作型；可以挖掘教材资源设计实践性作业，如提高审美素质的作业、体验社会生活的作业。回京彬在《浅谈小学语文作业设计的创新性》一文中提出，要创新作业形式，培养学生的作业兴趣，通过看、读、写的结合，提高学生的动手能力，以阅读笔记、调查报告的形式创新个性化作业；要创新作业内容，培养学生自主学习的能力，通过多种作业自主选择、创作型作业设计、自主备课式作业等多角度提升学生的综合素质。邱芬芬在《小学语文个性化作业的设计》一文中提到：作业形式可以多样化，引人入胜，提倡“信息收集类、

结合课文类”等形式；作业内容可以个性化，激趣激情，提倡设计“有童趣、有探索性”的作业。

（三）个性化作业设计的评价及展示

邢宝平在《个性化作业简析》中提到，个性化作业评价方式采用汇报交流和作品展示为主、等次量化为辅的开放式评价。张彩英在《浅谈小学语文个性化的作业设计》也支持类似的观点，认为作业批改方式也可以创新，即通过画符号、写评语、让学生批改来突破教师主导的单一模式。

《小学数学综合实践活动课教学中的问题与对策》中提到在目前实践课教学中存在很多问题与不足：一是对小学数学综合实践课教学重视不足，二是对小学数学综合实践课教学定位不足，三是在小学数学综合实践课中实践活动缺位。作者在此基础上提出了对小学数学综合实践课教学进行改进的策略：一是加强学习，转变观念。其要求教师首先要转变教学观念，综合实践课是以学生为主，充分发挥学生的自主学习能力，教师只是活动的组织者和引导者。二是重视引导，规范操作。教师是学生学习过程中重要的引导者，通过引导使学生获得知识经验。教师还要注意培养学生形成正确的操作规范意识，培养学生良好的操作习惯。

三、研究设计

（一）概念界定

1. 作业

作业是巩固和检查学生学习效果的主要手段，也是学生内化知识、外化素质的重要方式。

2. 个性化

个性化是指非一般大众化的东西，是在大众化的基础上增加独特、另类、拥有自己特质的需要，独具一格，别开生面的一种说法。教学中的个性，是指通过对被教育对象进行综合调查、研究、分析、测试、考核和诊断，根据社会或未来发展趋势、被教育对象的潜质特征和自我价值倾向以及被教育对象的利益人的目标与要求，量身定制教育目标、教育计划、辅

导方案和执行管理系统,并通过量身定制的教育培训方法、学习管理和知识管理技术以及整合有效的教育资源,从潜能开发、素养教育、灵修教育等多个方面,对被教育对象的心态、观念、信念、思维力、学习力、创新力、知识、技能、经验等展开咨询、策划、教育和培训。

3. 个性化作业

个性化作业就是指依据课堂教学的内容和结构,设置、自编符合教学目标要求和体现学生知识水平的作业,让学生通过自主选择、发散思维,使作业变得新鲜有趣,变成学生乐于接受、乐于完成的作业。现代教育中的个性内容、体验内容和探究内容,与传统作业片面追求教育个体的发展共性和机械重复巩固知识有所不同。个性化作业提供了一个相对独立的学习生态化空间,学生是这个空间的主导者,学生在作业活动中有支配权和主导权,能够以自我和团队为中心。与传统形式的作业有强烈的目标性不同,个性化作业更强调多种视角、多种任务模式、多种探究方法的选择。这种多方式的选择不是来自教师的主观构思,而是来自学生个体的自我成长需求。

(1) 自主性。个性化作业的实施十分注重从学生现有的兴趣与经验出发,强调学生的自主选择与探究。学生不仅可以选择作业的内容与方式,还可以对自己的学习过程或结果进行评价与反思。

(2) 实践性。个性化作业的完成,往往以各种动手实践为载体,强调让学生通过活动或体验进行学习,但不是为“作业”而“作业”。个性化作业是要让学生在“展现自我”中完成学习,通过“主动探究”来实现巩固与提升。

(3) 开放性。开放性主要是指教师在设计作业时,不拘于课本的局限,鼓励学生到生活中去发现、思考,促进学生主动参与各种形式的阅读活动和社会交际活动,使学生通过多样的文化传播媒体去接触大量生动活泼的语言材料。教师布置作业时一般应留有余地,可以只定范围和格式要求,由学生在规定的范围内自定内容、自定步调,按时完成;在学生完成作业的过程中,允许学生调整、改做自己感兴趣的内容,突出自我设计、自主建构。

(二) 研究目标

第一,探索小学中段不同年级、不同单元、不同课型类别的语文个性