

秦平 著

中国人之灵性，不寄于科学理趣，而寓诸艺术神思。



方东美
Fang Dongmei

大家精要

陕西师范大学出版总社

方东美

秦平 著

大家精要

陕西师范大学出版总社

图书代号：SK17N0220

图书在版编目(CIP)数据

方东美 / 秦平著. —西安：陕西师范大学出版
总社有限公司, 2017.7

(大家精要)

ISBN 978-7-5613-9198-3

I. ①方… II. ①秦… III. ①方东美 (1899—
1977) —传记 IV. ①K825.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第115221号

方东美 FANG DONGMEI

秦平 著

责任编辑 宋媛媛
封面设计 张潇伊
出版发行 陕西师范大学出版总社
(西安市长安南路199号 邮编 710062)
网 址 <http://www.snupg.com>
印 制 三河市良远印务有限公司
开 本 660mm × 980mm 1/16
印 张 10
字 数 100千
版 次 2017年7月第1版
印 次 2017年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5613-9198-3
定 价 20.00元



读者购书、书店添货或发现印刷装订问题，请与本公司销售部联系、调换。

电话：(029) 85303879 传真：(029) 85307864 85303629

丛书编委会

总 策 划：来新国 王文成

编委会主任：郭齐勇 周晓亮

编 委：来新国 陈知涯 张 彧 尹格韬 沈 众
王文成 孟淑贤 周长志 罗养毅 秦 丹
乌 琛

目 录

引言 / 001

第1章 桐城，姓方的！ / 002

- 一、桐城方家 / 002
- 二、幼年时光 / 005

第2章 风云金陵大学 / 009

- 一、进入金陵大学 / 009
- 二、开除风波 / 015

第3章 “五四”运动中的方东美 / 022

- 一、策动南京学生运动 / 022
- 二、参与筹建少年中国学会 / 026
- 三、“三大憾事” / 029

第4章 留学美国 / 035

- 一、留学逸事 / 036
- 二、学海泛舟 / 041

第5章 回国任教 / 049

- 一、离婚风波 / 049

- 二、踏上杏坛 / 052
- 三、早期的学术研究 / 060

第6章 抗战时期 / 068

- 一、抗战情怀 / 068
- 二、回应印度学者的挑战 / 078
- 三、坚白诗魂 / 081

第7章 赴台 / 090

- 一、赴台缘由 / 090
- 二、定居台湾 / 092

第8章 方东美与胡适 / 098

- 一、方东美和胡适的不洽和对立 / 098
- 二、方胡分歧的根源 / 104

第9章 扬威海外 / 107

- 一、两次讲学 / 107
- 二、三场会议 / 113

第10章 灿烂晚霞 / 122

- 一、全面总结中国哲学 / 123
- 二、《论语》风波 / 132
- 三、师之大者 / 135
- 四、罹患绝症 / 142

结束语 方东美思想的影响与评价 / 146

附录

- 年谱 / 150
- 主要著作 / 152
- 参考书目 / 154

引 言

在中国现代哲学史上，有这样一位十分矛盾的思想家：

他出生于中国最传统的文化世家，却能说一口让欧美学者都叹为观止的流利英文；

他最厌恶美国，却偏偏被保送到美国留学，而且一生的研究和访学也都与美国有不解之缘；

他穷困了一辈子，一套西装补了又补，却经常为了买书而花掉口袋里的最后一元钱；

他一直努力对政治抱敬而远之的态度，却被蒋介石视为老师，与毛泽东也多有交往；

他的学生中，既有研究亚里士多德的世界一流专家，又有纯正的现代新儒学旗手；

他在家学渊源上是个儒家，在资性气质上是个道家，在宗教兴趣上是个佛家，在治学训练上又是个西方哲学家；

他受过最严格的西方逻辑训练，却又能将课堂变作灵性的天空，以诗情画意带领学生一起天马行空；

他被很多学者看作是现代新儒家的重要代表人物，却又发表演讲公开批评《论语》；

.....

他，就是被东西方学界誉为 20 世纪中国“伟大的哲人”的诗哲方东美！

第 1 章

桐城，姓方的！

20 世纪 60 年代，台湾大学的校园里曾发生过这样的一幕：一天，一名学生为了某个问题去请教哲学系的方东美教授，方教授作了解答。不料，中文系的一位教授对同样的问题却给出了截然不同的答案。无奈之下，学生只好跑去找方教授，请他再次确认自己的答案。方东美得知事情的缘由后，毫不犹豫地答复道：“请转告他：这是你老师讲的！他若问你，你的老师姓谁？——姓方；哪里人？——安徽桐城。那就够了！”

由这桩逸闻趣事，不难看出方东美对自己学问的自负。的确，方东美是一位骄傲的哲学家，他的骄傲最早源自他的“方”姓和“桐城人”的身份，源自对桐城文化和方族家世家学的自豪。

一、桐城方家

“文都”桐城

方东美的家乡桐城位于徽皖大地西南，是一座“雄奇峻

秀，甲于江左”的古城。桐城最值得称道的，是它“文都”的美誉。俗话说“文无第一，武无第二”，自古文人相轻，彼此互不买账的现象俯拾皆是。而桐城却能折服各地的骄傲文人，独享“文化之都”的称誉，愈发显得难能可贵。

桐城的“文都”之名，与绵延清代二百余载、执文化之牛耳的“桐城文派”关系颇为密切。桐城文派之得名，源于这一派的主要代表人物方苞、刘大魁、姚鼐等均为安徽桐城人。桐城派继承“文以载道”“阐道翼教”的古文运动精神，以程朱理学为思想主导，在语言风格上主张“清真雅正”，不喜欢罗列材料、堆砌辞藻和诗词骈句，只求简明达意、平易清新，先后产生作家一千二百余人，创作传世作品两千余种，成为中国文学史上迄今为止时间最长、作家最多、影响最大的散文流派，以至于时人有“天下文章，其出于桐城乎”的感叹。

此外，桐城的书香门第、耕读世家比比皆是，硕学通儒，接踵而出。明季以来三百年间，高中进士者竟达二百四十人之多，更有“三年两状元”的科场传奇。

方东美就出生在这样的文化之都。

方氏家族

方氏家族是桐城声名赫赫的文化世家。海峡两岸的两位著名现代学者——梁实秋先生和钱理群先生——均异口同声，称赞桐城方氏为“仅次于曲阜孔氏”的“中国第二大文化名门”。

桐城的方氏大族共有三支：桂林方、鲁砬方、会宫方。方东美是桂林方氏的后人。“桂林方”也称为“大方族”，之所以称它为“大”，不仅仅指它迁移到桐城最早、家族规模最大，更重要的是“桂林方”的显赫名望是其他两支难以望其项背

的。“桂林方”名称的来源与广西的桂林毫无关系。之所以称桐城“大方族”为“桂林方”，是取“折桂登科如林”之意。宋朝末年著名的状元宰相文天祥曾为《方氏族谱》作序，称：“方氏之显于周、汉，以达我朝，声光显赫，流泽及后者，何其盛哉！”

“桂林方”一族是中国古代典型的耕读世家，方氏家族的显赫声名与科举考试的成功密不可分。也正因为如此，方氏家族的历代子孙均谨记“以儒为业”的家规，以“吾家素业儒”为傲，认为其他行业“术不逮儒远矣”。

联系到“桐城”和“方”姓，很容易让人想到中国文化史上两个响当当的名字——方以智、方苞。算起来，方东美还真和他们有着颇深的渊源——二人俱为他的同宗不同房的祖辈。

明清之际的奇才方以智是方东美的第十四世族祖。方以智知识渊博、智力超群，是当时屈指可数的大学者之一，学识囊括古今中外，集天文、地理、历史、物理、数学、药理、哲学、文学、书画、音韵、医学于一身，是位百科全书式的大学问家。更难能可贵的是他有一颗琴心剑胆，气宇豪迈，曾因抗清被捕，清军将领胁迫他投降，说：“官服在左，刀剑在右，你自己选择吧！”方以智从容不迫地拿起刀剑，看也不看官服，视死如归。

桐城文派的旗手之一方苞是方东美的第十六世族祖。方苞才情卓著，早在青年时代，就有“以八家之文，载程、朱之道”的志向；32岁参加江南乡试，高中第一，被称为“江南第一”。后来，方苞遭遇“文字狱”，受戴名世《南山集》一案的牵连，被打入刑部大狱，拟定为“斩立决”。面对这一绝境，方苞以孔子“朝闻道，夕死可矣”的精神自勉，坦然自若，读书著说不辍。幸亏得到大臣李光地全力开脱，才逃过一劫。

方氏家族的其他祖先名气虽然不如此二人之大，但也都以好学、兴教、尚节、忠诚、勇敢、践行等传统美德作为家训，颇有善名。例如桂林方的初世始祖方德益乐善好施，捐出自家的土地修建文庙；第七世族祖方佑在明朝天顺年间担任监察御史，性格刚毅正直，曾经直言斥责弄权的宦官而遭廷杖，素有“真御史”的美称；第十一世族祖方学渐是王阳明的四传弟子，学问折中朱、王，气象宏博，曾经以布衣身份创立“桐川会馆”，并主持讲坛二十余年，开创了民间讲习研讨的风气。

二、幼年时光

出生

光绪二十五年（1899）二月初九，方东美出生于安徽桐城枞阳县义津镇双兴村大李庄，其父方鉴周，其母杨太君。方东美原名“珣”，又名“德怀”，“东美”是他的号；他还曾经用过“方东英”的笔名。

按照方氏族谱计算，方东美是“桂林方”一族的第二十三代，属“中三房”。中三房是“桂林方”中比较寒微的一脉，到方东美出生时，已颇显衰退迹象。中三房自第十一世祖先以来，已经连续十二代折戟科场，甚至连秀才都未能考取一个，这在“折桂如林”的方氏家族中愈发显得尴尬。幸好，方东美诞生了。

方东美幼年颇为坎坷，不到两岁父母就先后去世。父母曾为小方东美订了一门亲事，女方是方东美的一个远房表妹。就是这门亲上加亲的娃娃亲，给方东美留下了太多的麻烦，并迫使他刚刚 25 岁就离开桐城家乡，再也没有回去。

父母去世后，年幼的方东美一直仰赖两位兄长抚养长大。其中，大哥方道怀在家务农，二哥方义怀毕生从事教育工作，曾经担任过桐城中学校长和桐城教育局局长。

尽管父母早亡，但是年幼的方东美受到的方氏家学熏陶仍不少。根据他晚年的回忆，他是在“儒家的家庭气氛中长大”，从三岁时就开始读《诗经》，并陆陆续续读完四书、五经。家学的熏陶和儒家经典的积累，为他日后成为国学大师奠定了坚实的基础。

童年方东美便已表现出不凡的见识。儒家经典并不能让他完全满足，尤其是桐城文派尊崇程朱理学，长于叙事言情，而短于谈玄说理，这让他颇感到遗憾。很快，他发现读《庄子》正好可以弥补这一遗憾，所以，童年的方东美在诵读儒家经典之外，“酷嗜庄子书”。方东美哲学儒道并重的博大气象早在儿时即已埋下种子。

读书之余，方东美最喜欢的事情，就是听兄长们谈古论今。他还清楚地记得每逢除夕之夜，他总会安静地坐在火炉旁，聆听见多识广的二哥方义怀说古道今，以至于“达旦不寐”。三十年后，方东美躲避日军战火寓居四川时，曾在除夕夜忆及此情此景，作《蜀中守岁怀意瑰兄》：

雾重霜寒不冻愁，庄生蝶化梦君稠。

惊疑抱影灯前坐，听说人间百万忧。

幼年时期的方东美最崇拜的就是二哥方义怀了。但是，命运总是喜欢捉弄人，成年后的方东美却因为一件事情伤透了二哥的心，这是后话了。

小学和中学

方东美上小学时正值 20 世纪初期，这是中国教育发生翻天

覆地变化的时期。光绪三十一年（1905），清王朝的重臣袁世凯、张之洞奏请朝廷废除科举，推广西方的新式教育。清王朝下诏称自光绪三十二年（1906）开始，所有乡会试一律停止，各省岁科考试同时停止，并要求各省府州县在城乡各处开设蒙小学堂。

不过，当时很多地方仍然有不少旧式学堂，尤其是传统文化大本营之一的桐城，更是旧学堂与新学校并存，这也反映了当时人们的复杂心态。方东美的二哥方义怀有着教育者的远见，主张方东美进入新式学校读书。所以，发蒙后的方东美一方面继续接受着传统的方氏家学熏陶，另一方面同时进入新式小学接受现代教育的洗礼。

方东美正在读小学时，中华大地发生了一件天大的事情——辛亥革命胜利，满清王朝退位。也许，未满13岁的方东美还不能完全明白这一事件的意义。但是，他的人生却注定要在这样一个波澜壮阔的时代中展开了。

1913年，方东美升入桐城中学读书。桐城中学是由晚清古文学大家吴汝纶所创办的一所新式学堂。吴汝纶可是桐城一位响当当的大人物：他出生在书香世家，他的父亲吴元甲曾经被曾国藩礼聘为家庭教师，而他本人则师从曾国藩，兼具家学与师学，成为曾国藩的四大门人之一。吴汝纶先后充任曾国藩和李鸿章的幕僚，为官多年。在目睹了官场的腐败黑暗后，他意识到“其治以教育为先”，一心想脱离政界，讲时务，办新学。1902年，吴汝纶担任京师大学堂（北京大学前身）总教习；同年，他以花甲之年东渡日本考察教育，欲借他山之石以攻玉。到达日本后，他深入数十处学堂，系统考察了日本教育方方面面的情况，编成《东游丛录》一书。这是中国最早的一部介绍日本现代教育的专著。吴汝纶回国途经安徽省城安庆，创办桐城学堂，亲自担任堂长，学规学制均效仿东邻日本，以讲授当

时的新知识为主。惜天不假年，次年吴汝纶病逝家中。

方东美进入中学时，吴汝纶已辞世近十载，桐城学堂也已易名为桐城县立中学。但吴先生所倡导的学术精神，正像他亲笔题写于学堂匾额上的“勉成国器”四个大字和“后十百年人才奋兴，胚胎于此；合东西国学问精粹，陶冶而成”的楹联一样，仍然深深地影响着桐城学子，影响着少年方东美。

和方东美一同进入桐城县立中学学习的，还有后来成为中国著名美学家的朱光潜。方东美和朱光潜可算是有缘人，两人除了有同乡同学之情，还有在武昌高等师范学校（武汉大学前身）同事之谊，更有诗词酬唱的心灵之契。

方东美读中学时的各科成绩都很优秀，尤其是国文课。他的作文经常被评为全年级第一，甚至在整個桐城中学都享有盛名，作为范文宣读。

不过，少年方东美也不是无忧无虑的。中学时期所做的一个梦，对敏感的他产生了深刻的影响：一天夜里，方东美梦见了自己的姐姐。不过，与平日不同，梦境中的姐姐在路旁的草地上飞掠而过；当方东美欲仔细分辨时，具体情形又缥缈不清。第二天早上醒来，方东美觉得心绪不宁，于是请假要回家一趟。结果，在归家的途中，他遇上了姐姐的灵柩——姐姐正是在昨天夜里离开人世的。直至晚年，方东美说到此事，还屡屡说道“梦不虚”，感叹“世上不能思议的事多矣”。这一灵异的梦境也启迪少年方东美开始严肃地思考“生命精神”这一终生关注的问题。

第 2 章

风云金陵大学

1917 年夏，18 岁的方东美结束了四年的中学学习，以优异的成绩考入南京金陵大学。进入金陵大学是方东美踏上学术之路的重要一步。在四年的大学生活中，方东美初窥哲学的堂奥，展示了独特的个性和才华，成为金陵大学的风云人物。

一、进入金陵大学

“江东之雄”：金陵大学

金陵大学是一所由美国基督教会美以美会在中国创办的教会大学。教会大学是中国近现代史上一个独特的文化现象。当时，美国基督教会派了很多传教士到中国传教，但效果一直不太好。后来，教会决定将单纯的传教活动改为一面传教布道，一面创办学校。于是，在中国兴办教育成为基督教会扩大影响、培养新式人才的潮流和主要方式。

自 1901 年第一所教会大学——东吴大学创办起，到 20 世纪 20 年代，美国基督教会先后在中国设立了十三所教会大学。

在当时的历史条件下，教会大学在中国教育现代化进程中发挥着十分重要的示范和导向作用。由于此时的中国仅有北京大学、山西大学、北洋大学三所国立大学，所以在华教会大学尽管只有十三所，但在数量上仍占有压倒优势；又因为教会大学在教育体制、机构、计划、课程、方法、规章制度等各个方面均直接引进较为成熟的西方近代教育模式，所以起点一般都比较高，在教育质量上也具有明显的优势。可以说，在华教会大学是中国近现代教育发展史不可缺少的重要一环，对当时的中国教育界乃至整个中国社会都产生了深刻的影响。

有着“江东之雄”美誉的金陵大学由南京汇文书院、基督书院与益智书院等三所教会学校于1910年合并而成，是所有在华教会大学中的佼佼者。根据美国加利福尼亚大学所做的评鉴，美国通常把中国的教会大学分为ABC三类，其中A类为最好的，仅有一所，正是金陵大学。持有A类大学学位的毕业生有资格直接进入美国大学的研究生院继续深造。此外，由于金陵大学同时在美国纽约州教育局立案，所以，金大的毕业生可同时接受纽约大学的文凭与学位，并可享受与欧美大学同等的待遇，直接升入纽约大学或任何美国大学的研究院而不受限制。

金陵大学的突出地位源自于其优质的教学资源 and 别具特色的学习风气。当时，金大的很多教材、图书杂志、教学仪器以至生活设施都来自美国，校长、教务长、各系主任、教授也均以外国人为主，中国教师也多半有留学欧美名校的经历。作为一所高水平的教会大学，金陵大学非常强调英语的学习。通常，进入金大的一年级新生会被安排到预科部学习，主要任务之一就是过语言关。因为金陵大学的所有课程中，除了不得不用中文教学的国文、中国经史等少数课程外，其他课程一律

使用英文教材，采用英文教学，甚至连助教指导实验以及运动场上运动员的口语、学生助威的啦啦队，也无一例外必须使用英语。因此，一年级的预科新生需要通过英文的听力、读力、作文、语法、词汇等五道关的考试，才算是真正获得留在金陵大学学习的资格。

据当时人们的回忆，每逢教会大学举行校际英语演讲比赛或辩论比赛时，风头最劲、夺得桂冠最多的往往是金大的学生。不同于其他学校师生西装革履的打扮，金大的选手一律长袍马褂，而这恰好与他们满口流利的英语形成鲜明的反差，给人以强烈的震撼。甚至一度金大理学院学生的英语水平要胜过其他大学英语系学生。

除了以卓越的英语能力著称外，金陵大学还遵照“诚、真、勤、仁”四字校训，从学习和品德等各方面严格培养学生。这也让金陵大学的毕业生赢得了“钟山之英”的美称。20世纪30年代初，全国各地开始大规模兴办大学，导致高校师资严重不足，而金大的毕业生就成为各大院校竞相征聘的对象。

挑战老师

根据金陵大学的规定，方东美先进入预科第一部学习一年英语。1918年，他顺利通过英语考试，正式升入金陵大学文科哲学系本科继续学习。

由于自小熟读经典，家学渊源深厚，国学素养出众，所以方东美进入哲学系后，很快就崭露头角，并赢得了中国文学课老师、国文系主任刘伯明教授和另外一位徐姓教授的赏识。

刘伯明教授和徐教授对于方东美及另一位同学黄仲苏的学识素养极为推崇。两位教授都是金大的老校友，爱校情深，后