



汤素兰唯美童话

[汤素兰] 著
TANGSULAN

住在摩天大楼 顶层的马

ZHUZAI
MOTIANDALOU
DINGCENGDEMA



让我们在汤素兰唯美的童话世界里——
慢慢品味童话优美神奇的幻想、诗意浪漫的语言、纯真质朴的情感、
可爱俏皮的幽默，共同感受童话的美好和真诚。

 浙江少年儿童出版社

汤素兰唯美童话



ZHUZAI
MOTIANDALOU
DINGCENGDE MA

住在摩天大楼 顶层的马



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

住在摩天大楼顶层的马/汤素兰著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2013. 5

(汤素兰唯美童话)

ISBN 978-7-5342-7444-2

I. ①住… II. ①汤… III. ①童话-作品集-中国-当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 050991 号

汤素兰唯美童话

住在摩天大楼顶层的马

汤素兰 著

责任编辑 吴颖 王漪

美术编辑 周翔飞

装帧设计 小飞侠工作室

插图 杰森

责任校对 沈鹏

责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州天目山路 40 号

杭州下城教育印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 6.75

字数 74000

印数 1—20000

2013 年 5 月第 1 版

2013 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-7444-2

定价: 18.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



住在摩天大楼
顶层的马

ZHUZAI
MOTIANDALOU
DINGCENGDE MA



我希望我的这些童话，
能像蒲公英一样，
从书里飞出来，
落在读者的心里，
生根发芽，
开出心灵的花朵来。

——汤素兰

目录

MULU



住在摩天大楼顶层的马 / 1

奇怪的树 / 17

会唱歌的秘密 / 28

狩猎奇遇 / 34

云朵棉花糖 / 40

苹果王子 / 44

蟒蛇加加 / 86

南瓜房子 / 92



桥那边 / 112

神仙的烦恼 / 115

梦中白马 / 120

小鸡漂亮 / 137

扑满猪 / 152

红鞋子 / 156

小白兔出走记 / 169

红线的心愿 / 180

蟋蟀和雏菊 / 203

住在摩天大楼顶层的马



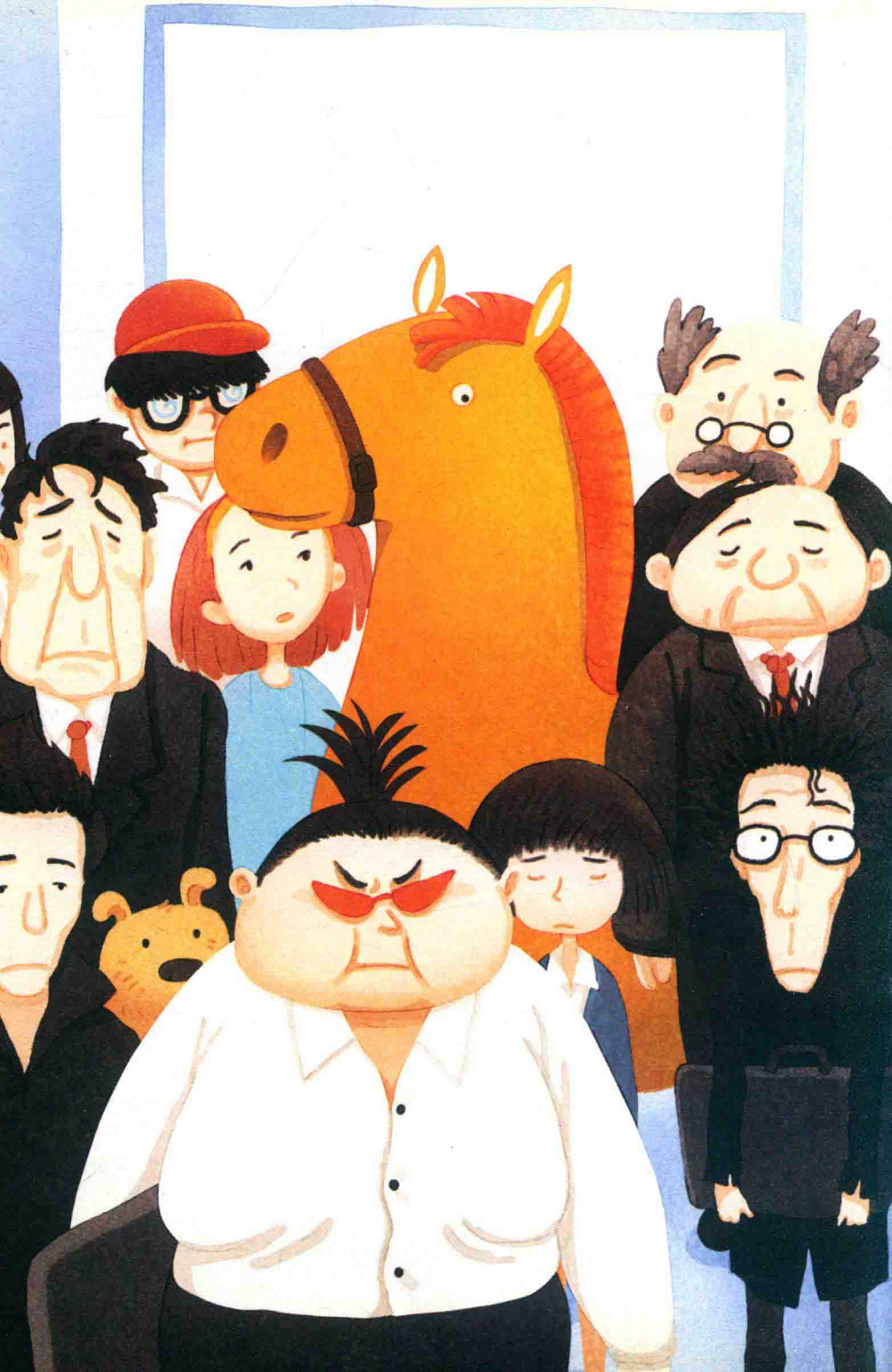
一匹马住在城里摩天大楼的顶层。他是我的朋友。他每天早上挤在一群衣着鲜亮、神气十足的男男女女当中，乘电梯从第一百九十八层下到第一层，再步行十五分钟到儿童乐园上班。每天下午下班以后，他先花十分钟到农贸市场去买他喜欢吃的青草和燕麦，再步行五分钟回到摩天大楼的入口，挤在一大群灰头土脸、疲惫不堪的男男女女当中，乘电梯回到顶层。

日子就这样过了一年又一年，没有谁觉

住在摩天大楼顶层的马

ZHU ZAI MO TIAN DA LOU DING CENG DE MA





得一匹马不该住在摩天大楼的顶层，也没有谁觉得和一匹马做邻居有什么不光彩的，更没有谁对一匹马自己挣工资，自己去换取草料，自己养活自己有什么意见。说穿了，是因为人们太忙，压根儿就没有注意到，摩天大楼的顶层住着一匹马。

倒是马每天早上走出电梯时都会纳闷：“昨天晚上进了这栋摩天大楼的那些无精打采的人哪里去了呢？”每天傍晚回来时还是免不了要纳闷：“今天早上那些衣着光鲜的人为什么不回来呢？”

马眨巴着他那两只马眼，怎么也想不到他每天遇到的其实都是同一拨人。

马的工作是在儿童乐园拉彩色马车。马车上有一个彩条布做的车篷，车篷下面安着一排小椅子，每次可以坐两个小朋友。马车上有一块牌子，写着“让孩子们高兴的马”几个大字，牌子上还朝天吊着一顶圆筒礼帽，





小朋友玩得开心了，就把自己省下来的硬币呀，零花钱什么的扔到大礼帽里，算是对马的报答。如果你不扔钱也没关系，马照样笑呵呵地拉着你跑。

大家都知道，小朋友们一进了儿童乐园，总是不太安分的，该坐的时候，会站起来东张西望，你让他们站好吧，他们早就撒开脚丫子，跑得没影了。马非常喜欢小朋友，小朋友们也很喜欢马。每个到儿童乐园来玩的小朋友，可以不坐碰碰车和旋转木马，却非要坐彩色马车不可。为了小朋友们的安全，马每次都要等小朋友全坐好了，才迈开小碎步，沿着林荫道跑起来。马非常温和，他从第一次喊：“小朋友，请坐好！”到第一百次喊：“小朋友，请坐好！”声音都是同样的大小，不高也不低，听起来，总是有点像儿童医院手拿注射器的阿姨在哄小朋友。城里的爸爸妈妈们脾气可就没这么好了。你听，如

果小朋友们在外面玩疯了，不记得回家吃饭，从门窗口传出来的声音像炸雷一样，还听得见白生生的牙齿咬得嘎嘣嘎嘣响：“再不回来，干脆别吃了！”难怪城里的小朋友们在生爸爸妈妈的气时，会这样说：“哼，我才不喜欢你们呢！你们对我，赶不上儿童乐园里的马一半好！”

城里的小朋友当然很多很多，但在马看来却只有两个，这就是一个女孩子和一个男孩子。“他们想多坐几回车，就穿上了不同的衣服，好让我认不出！我还是一眼就认出来了！”马得意地对我说。那一天，马下班后扛着一袋燕麦，从我家门前经过，正好碰上下雨，我就让他到我的家里来躲雨。“你怎么认出来的？”我试探地问。“这很容易认！”马用他的长尾巴擦身上的雨点，一边说，“他们的脸上总是有高兴的表情，我一看到他们高兴，就知道我没认错！”啊，原来是这样！一





个人高兴起来和另一个人高兴起来，看上去确实差不多。我原来觉得马把全城的孩子简单地看作一个男孩和一个女孩肯定搞错了，现在看来，马那样看问题，确实有马的道理。

过了几天，马又扛着一袋燕麦从我家门前经过时，天并没有下雨，我也没打算邀请马进来坐，但马还是进来了。那一天，马的那张马脸拉得特别长。正好那时，林立的高楼缝隙间漏进一缕橘红的夕阳，落在马的脸上，我看到他的脸上有两道长长的泪痕。我搓着双手，为需不需要去拿我的毛巾给他擦脸而局促不安，因为我既不想让马太难过，又有点舍不得我的新毛巾。过了一会儿，马开口了：“我弄错了！我现在知道，这个城里有四个小孩子——一个高兴的男孩子和一个高兴的女孩子，一个穿破衣服吃垃圾的男孩子和一个被妈妈吓哭了的女孩子！”原来，今天有一个小女孩，由家里的保姆陪着到儿童

乐园里玩，超过了妈妈规定的回家练书法的时间。妈妈跑到公园里，对着小女孩尖叫，还说如果小女孩不听话，就再也不爱小女孩了。小女孩吓得抱着妈妈的腿，大哭起来。小女孩刚走不久，又来了一个穿着破衣服的男孩子，他在马车旁的一个垃圾桶里找东西吃。马见了这情形吓坏了。“垃圾桶里的东西很脏，是不能吃的啊！”马跟我说这事的时候，声音还在发颤：“我一直以为城里只有两个孩子，原来有四个啊！马车上的座位不够用，我还得去准备两个座位！”马说。

马扛着那袋燕麦走了，他长长的脸都快挨到地面了。急急的晚风把他颈部的鬃毛吹得乱糟糟的。他的尾巴悲伤地耷拉着。

深夜，等大街上车声渐渐稀疏时，我透过高楼的峡谷，看到了一线冰冷的天幕和半瓣白色的月亮，同时，看到摩天大楼的顶层有一扇窗户亮着黄黄的光。我看着那光，看





了好久好久。

第二天早上，马背着两张椅子进了电梯。那两张椅子是用最好的桃花心木做的，上面铺了丝绒靠垫。一匹马加上两张椅子，差不多把电梯挤满了。每一层想乘电梯的人都不得不等候下一趟电梯。他们惊奇地发现：“怎么？一匹马？一匹马怎么会在电梯里？”他们相互打听，但谁也不知道一匹马怎么会在电梯里。恰好这时，另一台电梯的门开了，人们赶紧挤进去，赶紧去上班，不再有谁打听马的事了。

这一天到儿童乐园玩的小朋友，一个个都无精打采地回家了。因为他们都没能坐上马车兜风。马车上新安了两个丝绒座位，小朋友们都想去坐一坐，但马不允许。马说，这两个座位是留给穿破衣服的小男孩和哭鼻子的小女孩的。可是，马从早上一直等到晚上，也没有等到那个小男孩和那个小女孩。

从那以后，马每天都站在马车旁等候着。他一定要等到城里的四个小朋友都坐上了马车以后，才肯拉着马车跑。马很固执，他是一匹“让孩子们高兴的马”啊！他挂念城里那些不幸的孩子。

一天、二天、三天……那个穿破衣服的小男孩和那个哭鼻子的小女孩还是没有出现。因为总不能乘坐马车，高兴的男孩子和高兴的女孩子也很少来了。儿童乐园里又新添了过山车、登月火箭和海盗船，孩子们爱玩的东西多极了。小朋友们是为了高兴才上儿童乐园的，他们可不愿意站在马车边傻等。

“踢拖、踢拖”，脚步这么沉重，会是谁呢？我把脑袋伸出门口张望：啊，是马！他正低着头，背上搭着一条破麻袋，慢慢从我家门前走过。他以往走起路来可不是这样。以往，他的蹄声“得得得”，像欢快的鼓点敲在街道上。





“马，你干什么呢？”我问。

“去换点燕麦和青草。”马连头也懒得抬。

马去了农贸市场。他来到以前常买燕麦的摊子前，对胖胖的摊主说：“请给我一点燕麦。”

“给你燕麦？你做梦吧，你上个星期欠我的钱还没给呢！”摊主恶狠狠地说。

马饿极了，一筐筐燕麦散发出阵阵清香，像手指一样，牵着他的鼻子，吊着他的胃口。他真想伸出长长的舌头，从那筐上面舔一口。但他还是忍住了。不远处有一堆青草，青草比燕麦便宜多了，他想，如果他去向摊主赊一把青草，应该是没问题的吧？没想到，他刚向那堆青草迈了一步，卖青草的人就举起扁担，大喝道：“滚开，畜生！”

马只好背着那条破麻袋，“踢拖、踢拖”往回走。“嗨，老兄，你站一会儿！”旁边一头骡子叫住了他。