



纸房子系列

张吉宙 / 著

# 孩子剧团

Children Troupe

冰心儿童文学奖获奖作家作品

国际安徒生奖得主

曹文轩 倾情推荐

有这样一种童年，  
承载着烽火与硝烟。  
有这样一群少年，  
捍卫着民族与尊严。

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

# 孩子剧团

Children Troupe

张吉宙 / 著

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

孩子剧团 / 张吉宙著. — 青岛 : 青岛出版社, 2017.7

( 纸房子系列 )

ISBN 978-7-5552-5665-6

I. ①孩… II. ①张… III. ①儿童小说—长篇小说—中国—当代

IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2017 ) 第147303号

- 书 名 孩子剧团  
著 者 张吉宙  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市海尔路182号 ( 266061 )  
本社网址 [http : //www.qdpub.com](http://www.qdpub.com)  
邮购电话 13335059110 0532-68068026  
责任编辑 梁 唯 丰雅楠  
装帧设计 滕 乐  
插 画 王文成  
制 版 青岛乐喜力科技发展有限公司  
印 刷 青岛乐喜力科技发展有限公司  
出版日期 2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷  
开 本 32开 ( 890mm × 1240mm )  
印 张 7  
字 数 140千  
印 数 1-6000  
书 号 ISBN 978-7-5552-5665-6  
定 价 22.00元

编校印装质量、盗版监督服务电话: 4006532017 0532-68068638

建议陈列类别: 儿童文学

contents

# 目录

- 
- 001 第一章 十月
- 012 第二章 保卫黄河
- 020 第三章 演出
- 035 第四章 将军埠子
- 044 第五章 关帝庙
- 052 第六章 小岚河
- 061 第七章 石洼村
- 067 第八章 洒满月光的山坳
- 071 第九章 红樱桃
- 081 第十章 站岗

086	第十一章	智斗伪军
094	第十二章	地雷战
108	第十三章	野桑葚
116	第十四章	儿童团长
124	第十五章	小画家王广
132	第十六章	黄金争夺战
139	第十七章	渤海走廊
146	第十八章	侦察
154	第十九章	追踪“宣抚团”
160	第二十章	拾石子
167	第二十一章	许司令
176	第二十二章	夜半钟声
183	第二十三章	秧歌
191	第二十四章	送灯
202	第二十五章	反战同盟会
209	第二十六章	血染的桃花

## 第一章



## 十月

鸡叫两遍了，十月翻了个身，迷迷糊糊中，他听到门口传来一阵脚步声，很急促，但很有节奏。十月被惊醒了，这个年月，无论大人，还是孩子，晚上睡觉都不踏实，一有点动静，马上就会引起警觉。十月推了推身旁的奶奶：“奶奶，啥动静？”

奶奶披衣坐起来，侧耳一听：“过队伍呢！”

“过啥队伍？”

“咱自己的队伍。”

“八路军？”

“嗯。”

“你咋知道是八路军？”

“你听听，脚步放得很轻，齐整着呢！”

太阳出来了，村街上站满了人，大家都在议论：“听见了没？”

过了一早上队伍。”

“好像是八路军的队伍。”

“队伍好长啊！”

“往西去了。”

“看样子要打仗了。”

整整一上午，大庙村的老百姓一直在谈论这件事。

以十月为首的孩子们也在谈论这件事。

十月有点懊悔：“我早早就听见队伍了，当时爬起来就好了。”

榴花不解：“爬起来干啥？”

十月握了握拳头：“跟队伍走。”

榴花笑了：“净瞎想，你奶奶能让你走？”

十月不吱声了。

九儿说：“你走了，咱们儿童团咋办？”

十月一仰头：“那还不好办？你们继续干。”

大家看着他，一副不舍的样子，仿佛他真要离开大庙村，参加八路军了。十月的脾气，大家都知道，认准的事，说干就干，毫不犹豫。

十月是村里的儿童团长。

儿童团才成立不到一个月，只有七八个孩子，一杆红缨枪。红缨枪主要在十月手里，每天，每人轮流拿一会儿，在村头站岗放哨。正式任务他们只领过一次——县大队帮他们成立儿童

团以后，在村里开过一次会，大队长命令十月率领团员在村口及各条要道站岗放哨。此后，儿童团再无大事可干。十月感到闷得慌，他一直想干一件大事——参加八路军。

八路军的队伍就这样从村子匆匆而过，一分钟都没停下，一个人也没留下。十月觉得有些遗憾，错过一次参加八路军的机会。

十月一个人，攥着红缨枪，站在村口，望着远处，希望八路军能回来。远处是一片片绿色的庄稼地，一个个灰色的村庄。一抹黛色的山峦，一座高高的山峰，似在云里，又似在雾里，那是大泽山的主峰。

远远地，又来了一支队伍，大约二十人，不像八路军，也不像伪军，更不像日本鬼子。十月感到很奇怪，等队伍走近了，他忍不住笑了——这是一支什么队伍啊！四个大人，十几个十五六岁的孩子，两匹马驮子！

队伍来到村口，领头的一个大成人问十月：“你是儿童团的？”

十月点点头，好奇地看着他，还有他身后的那些人。他们有男有女，衣着普通，但整齐利落，都打着绑腿。十月心里一动，只有八路军才打绑腿，难道他们是八路军？问他话的人看上去也就二十岁出头，瘦高个，肩宽腿长，方脸，两道剑眉，一双大眼睛，很亮，很有神。他的腰里别着匣子枪，枪把上系一根红绸带。怎么看他都像一名八路军！

十月问他：“你是干啥的？”



那人笑着说：“我们是孩子剧团，我是团长，姓高。”

“孩子剧团？干啥的？”

“噢，我们是共产党八路军领导的一支文艺兵……”

“你们是八路军？太好了！可是，你们……”

“不像是吧？”

“……”

“哈哈，先带我们进村吧，慢慢地你就知道了。”

十月转身往前跑，边跑边喊：“八路军来了！八路军来了！”

十月天生一副大嗓门儿，这一喊，半个村子都能听见。

十字街口，大槐树下，这支队伍很快就被老百姓包围了。

十月不喊了，想过去凑热闹，却被挡在人墙外面，好不容易从人缝中挤进去，只听人们议论纷纷：

“真是共产党的队伍！”

“这是孩子剧团，我听说过。”

“看，那些小八路，一个个多精神。”

“那个戴眼镜的男孩，有点像咱村以前的那个小学教员。”

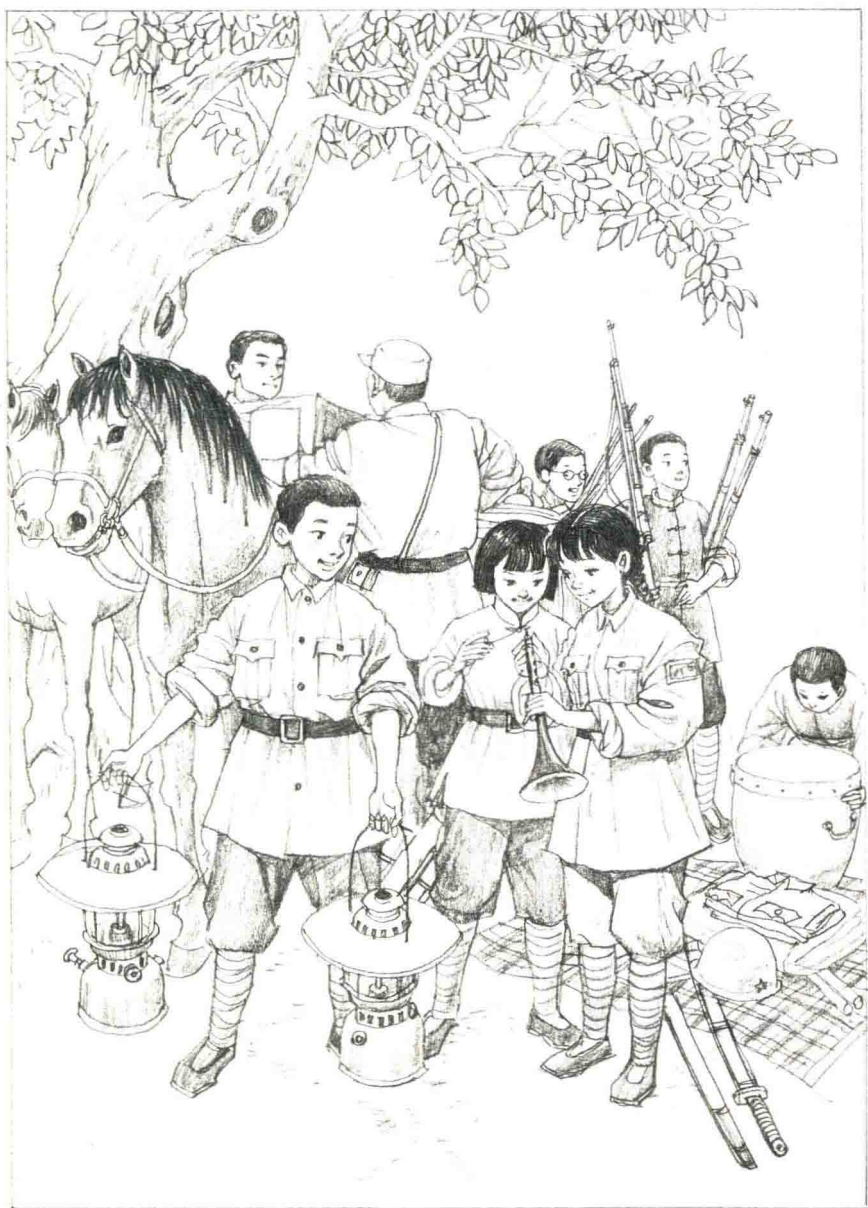
“看见没？那几个女孩长得多俊呀！”

“那人腰里别着匣子枪！”

“咋不见他们扛枪呢？”

“快看，有枪！”

十月看见这样一个场面：大人和孩子一齐忙。尤其那些孩子，不管男孩女孩，手脚都很麻利。两匹马驮子身上的行李都



卸了下来，抖出一堆东西：一块幕面，两盏汽灯，三把日本军刀，七八条长枪，两个唢呐，一把二胡，几套军装，一套锣鼓家什。

十月发现一个现象：这些人，无论大人还是孩子，大都长得很瘦，一副饱经沧桑的样子。但是，一个个都很精神，眼睛很亮，身上好像有一股特别的劲儿。是什么劲儿呢？十月说不出来，却能感觉到。

有个男孩，身子骨很单薄，显得很文弱，却笑嘻嘻的，干活很利落，走起路来，脚步很轻、很快，一看就很灵巧。他提起一盏汽灯，仰面往槐树上看，准备挂上去。

忠堂叔走了过去：“我去给你搬把梯子过来。”

“不用了，谢谢老乡，我有办法。”

男孩牵来一匹马驮子，左手提着汽灯，右手一搭马背，脚踩马蹬，“蹭”地一下跨了上去。接着，他双腿一收，站到马鞍上，身子轻微地晃了晃，待站稳之后，伸手抓过一根树枝，把汽灯挂了上去。

高团长冲他喊道：“王小波，快下来，天还没黑呢，挂上去干吗？”

王小波拿下汽灯，倏地从马背上跳下来，嘿嘿一笑：“我先试试，看挂树上行不行。”

高团长说：“我看不如这样，天黑的时候，你骑到大树杈上，一手提一盏汽灯，保准比挂在树枝上照得亮。”

“哈哈！”王小波笑了。很多人也跟着笑了。

围观的群众越来越多，不断有人指指画画地说：“这个是团长，领头的。”

“那个是炊事员，都叫他老马同志。”

“那个是饲养员，喂这两匹马的——咋都叫他大烟袋叔？”

“那个都叫他周导演，文绉绉的，不知道是个什么官儿。”

十月很想知道，那几个孩子是干什么的。

忠堂叔发话了：“大家别光站着看热闹啊！回去给咱队伍上的人端碗水喝。”他是村里农救会的会长。农救会是“农民抗日救国会”的简称，是中国共产党领导下的农民抗日组织。

“谢谢老乡！”

“谢谢老乡，给你们添麻烦了！”

队伍里的大人和孩子连声道谢。十月趁机混过去，摸了摸那几把枪，刚想去摸日本军刀，只听背后传来一声大喝：“不许动！”

他吓得一耸肩膀，赶紧缩回了手。

“哈哈！”

十月一回头，只见王小波正站在他身后笑，他的旁边还站着一个小女孩，也在捂着嘴笑呢！“嘿嘿！”十月干笑着站起身来，搓了搓手。

王小波问他：“你叫什么名字？”

“十月。”

“多大了？”

“十一了。”

“十月，帮个忙好吗？”

“帮啥忙？”

“上你家去掏点锅底灰。”

十月领着王小波往家走。王小波肩上斜挎一个背包，手里提着一个铁皮桶，一晃一晃的。十月心想：他掏锅底灰干啥？他拿个铁皮桶干啥？

“等等我。”后面追上来一个女孩，就是刚才捂嘴笑的那个，“我也去，高团长让咱俩一组。”

十月终于看仔细了，她长得真俊！一张略显瘦削的瓜子脸，白里透红。大大的眼睛，乌溜溜的黑眼珠，明亮而有光彩。长长的睫毛，拉开一道优美的弧线，微微颤动。小巧的鼻子，弯弯的嘴角，笑意盈盈。

王小波对十月说：“她叫小雪，能歌善舞，是我们孩子剧团的顶梁柱，我们都叫她歌唱家。”

小雪微微一笑：“你把我说天上去了。”

她指着王小波说：“这是我们的书法家，字写得可漂亮了。”

十月似懂非懂，无论是歌唱家，还是书法家，在他眼里，都不简单。更重要的是，他们还有一股劲儿！很特别的一股劲儿！

十月领着他俩回家，一见到奶奶，他俩就齐声问好，并向她亮明身份：“我们是共产党八路军领导下的孩子剧团的成员。”

奶奶一听“共产党”和“八路军”这几个字，眼睛一亮，

上前抓住小雪和王小波的手，欢喜地说：“哎哟，这么小就当八路了，真是俩好孩子！快坐下，奶奶烧水给你们喝。”

十月说：“奶奶，刚才人家喝过水了，人家是来咱家掏锅底灰的。”

小雪说：“是呀，奶奶，我们来您家掏点锅底灰用，行吗？”

“掏锅底灰呀，行，行，掏吧。”

小雪和王小波掏锅底灰的动作相当熟练，干净利落，掏完之后，头上、脸上、身上、手上，没沾一点儿灰。十月的奶奶啧啧称赞：“干活真利索！”看得出来，他们经常干这个。

锅底灰盛在小铁皮桶里，王小波舀了一瓢水倒进去，用树枝搅了搅，对小雪说：“好了。”

十月看了半天，终于憋不住了：“你们这是干啥用呀？”

王小波露出一副高深莫测的样子说：“你猜猜。”

十月摇摇头：“我猜不出来。”

“刷标语呀！”

“刷标语？噢——我知道了，就是往墙上写字！用这个写字？这个东西能写字？”

“是呀！不信跟我去看看。”

临走，王小波抓起扁担和水桶，出去挑了一担水，倒满了十月家的水缸。奶奶一迭声地说：“又看到八路军了！又看到八路军了！”

他们三个来到大街上，王小波从挎包里掏出一只排笔，探

向铁皮桶，蘸了蘸，就着一面黄土墙，刷刷点点。不一会儿，墙上出现了一行工整有力的大字：打倒日本侵略者！后面还有一个大大的惊叹号。这几个字十月全认得，他上过几年学，识了不少字。

“打倒日本侵略者！”十月大声念了一遍。

王小波很惊讶：“不简单啊！十月，识不少字嘛。”

小雪问他：“十月，村里有学校？”

“嗯。”

“在哪儿？一会儿领我们去看看。”

“干啥？”

“教学生们唱抗战歌曲。”

“学校停课了。”

“为什么？”

“去年来了日本鬼子，把校长和三个教员全抓走了，听说他们被枪毙了。”

“伤天害理的鬼子！”

王小波问十月：“鬼子为什么来村子里抓人？”

“没人知道为啥，鬼子冲进学校就抓人。走到村口，村里一群人拦住他们，让他们放人，鬼子就冲人群开枪……呜呜……爹和娘就这样被他们打死了。”

十月哭了起来。

“十月不哭，这个仇我们一定要报！”

“十月，坚强起来！总有一天，我们会让那帮畜生血债血偿！”

小雪一把搂住十月，不停地安慰他。王小波挥笔又写了一条标语：杀光日寇，报仇雪恨！笔力千钧，穿墙透壁。



## 第二章



# 保卫黄河

十月一手提着红缨枪，一手帮王小波提着小铁皮桶，跟着他俩满街刷标语。小雪想提一会儿，他死活不放手。

转过一个街角，十月发现榴花家的屋山上，贴了一幅宣传画。画面上，硝烟弥漫，一名八路军战士高举大刀砍向鬼子，刀柄上的红绸带迎风飘扬。

“咦？这是谁画的？”十月仰起头，踮起脚看。

“这是我们的天才小画家王广画的。”小雪说。

“他真厉害，画得真像！”

“要不怎么叫他天才小画家呢！他可是自学成才。”

“使劲儿画，砍死鬼子！砍死鬼子！”十月跺着脚喊道。

小雪又给十月介绍了剧团里的几个人：跳舞的苏月，身段软得跟柳枝一样；演活报剧的铁娃，演什么像什么，而且身怀