

是荣华富贵？ 是颠沛流离？

你们只看到了我的作品，却不知道我都经历了什么

我是丢勒

是高更

我是达·芬奇

我是莫奈

我是莫迪利亚尼

我是伦勃朗

我是凡·高

我是卡拉瓦乔

我是米勒

齐晓晶 著

YOU ARE SUCH AN ARTIST

原来你是这样的 艺术家



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



如果我的手稿生前发表出来，那世界会前进一百年

我爸爸为我造了17个兄弟姐妹



梦想仗剑走天涯
谁曾想到死没回家



因为一幅画画得太好了
所以从此再也没人愿意买我的画了



我的一幅画诞生了一个画派

我没有钱，穷到没法画画



凡·高想杀我



你们爱我的向日葵
我却爱我的表姐



在我去世31个小时后，我太太竟选择跳楼，当时腹中还有我们的孩子

YOU ARE SUCH AN ARTIST

揭秘大师的真实生活
听齐晓磊聊艺术界那些扛把子

上架建议：畅销书 / 艺术普及



书香交大官方微信



定价：59.80元

齐晓晶 著

原来你是这样的艺术家
YOU ARE SUCH AN ARTIST



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

原来你是这样的艺术家 / 齐晓晶著. —上海: 上海交通大学出版社, 2017
ISBN 978-7-313-17003-3

I. ①原… II. ①齐… III. ①艺术家—生平事迹—世界②艺术—作品综合集—世界 IV. ①K815.7 ②J111

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 086017 号

原来你是这样的艺术家

著 者: 齐晓晶

出版发行: 上海交通大学出版社

邮政编码: 200030

出 版 人: 郑益慧

印 制: 上海盛通时代印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/24

字 数: 140 千字

版 次: 2017 年 6 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-313-17003-3 / K

定 价: 59.80 元

地 址: 上海市番禺路 951 号

电 话: 021-64071208

经 销: 全国新华书店

印 张: 11

印 次: 2017 年 6 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告 读 者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 021-61453770

目录

contents



6 - 35

如果我的手稿生前发表出来，那世界会前进一百年

我是达·芬奇

I am da Vinci

36 - 59

我爸爸为我造了17个兄弟姐妹

我是丢勒

I am Dürer



60 - 83

曾梦想仗剑走天涯，谁曾想到死没回家

我是卡拉瓦乔

I am Caravaggio



84 - 107

因为一幅画画得太好了，所以从此再也没人愿意买我的画了

我是伦勃朗

I am Rembrandt



108 - 135

我没有钱，可没法画画

我是米勒

I am Millet



136 - 175

我的一幅画诞生了一个画派

我是莫奈

I am Monet



176 - 203

凡·高想杀我

我是高更

I am Gauguin

204 - 235

你们爱我的向日葵，我却爱我的表姐

我是凡·高

I am van Gogh



236 - 253

在我去世后的31个小时，我太太竟选择跳楼，
当时腹中还有我们的孩子

我是莫迪利亚尼

I am Modigliani



你好，很高兴认识你，我是……

卷首语

20 世纪 80 年代，我出生在北京，这么说假装自己很有故事。

我从小偏爱画画，偏爱到考入美术中学，还不够，继续考入艺校，还不够，接着又考入中国艺术研究院—中国油画院。

接下来的人生几乎都与画画相关，带着对画画的执念，上学期间成立了个人工作室，涉及儿童美术、艺考培训、成人美术，从线下到线上，将艺术全方位传播。出版多本彩铅绘画书籍，参与编写油画棒临摹大师绘画丛书，担任绘画比赛评委，举办各种类型的绘画讲座。

与学员们接触中逐渐发现越来越多的学员喜欢临摹大师作品，同时大师的神秘色彩为学员带来无限遐想，究竟一个人渡过怎样的一生，才能创造出如此令人着迷的作品？试问谁不好奇呢？

像狂热的集邮爱好者一样，我开始变得爱搜集艺术家的信息，也曾买过不少画家传记，但是几乎都没有读完，只是支离破碎地看了感兴趣的片段。我相信肯定有很多人跟我一样，很想了解大师，但是面对真正的传记或者艺术史，拜读起来还是有些吃力的。

花了很长时间，我在想怎样可以便于大家接受这些内容？我发现有个规律，首先要有故事性，我们从孩子时期开始，就喜欢听故事了。还要有幽默感，希望大家是可以轻松愉快地获得知识。文字上，言简意赅。时间、地

点、人物、事件，我要快速地讲明白。篇幅短，信息多。

孕期是一个非常好的契机，借此闲暇时光开始整理大师传记，并脑洞大开以第一人称的形式表达出来，这种自述的形式似乎深得大家喜爱，人们不再是旁观者，而是局中人，多刺激啊！

起初称“听齐晓晶聊艺术界的扛把子”，后来觉得不够过瘾改为“发现艺术家的私生活”，又觉得不够正式。经过反复的头脑风暴后，终于与编辑达成共识，称之为《原来你是这样的艺术家》。

这个过程还是别有滋味的，每讲述一位大师我都要努力地让自己的精神状态、思维方式去还原那个人。现在我特别理解演员入戏的滋味，根据人物原型的需要，调动自己的七情六欲，让自己变成自己想象中的那个人。

我总幻想，如果我是达·芬奇，我是凡·高，我是莫奈，我是米勒……不知道长期下去会不会精神分裂。

所以我得时不时清醒地告诉自己，

我只是一个闲不住的北京姑娘！

我是齐晓晶。

目录

contents



6 - 35

如果我的手稿生前发表出来，那世界会前进一百年

我是达·芬奇

I am da Vinci

36 - 59

我爸爸为我造了17个兄弟姐妹

我是丢勒

I am Dürer



60 - 83

曾梦想仗剑走天涯，谁曾想到死没回家

我是卡拉瓦乔

I am Caravaggio



84 - 107

因为一幅画画得太好了，所以从此再
也没人愿意买我的画了

我是伦勃朗

I am Rembrandt



108 - 135

我没有钱，穷到没法画画

我是米勒

I am Millet



136 - 175

我的一幅画诞生了一个画派

我是莫奈

I am Monet



176 - 203

凡·高想杀我

我是高更

I am Gauguin

204 - 235

你们爱我的向日葵，我却爱我的表姐

我是凡·高

I am van Gogh



236 - 253

在我去世后的21个小时，我太太竟选择跳楼，
当时腹中还有我们的孩子

我是莫迪利亚尼

I am Modigliani



5 原来你是这样的艺术家

「我是欧洲文艺复兴时期最完美的代表！

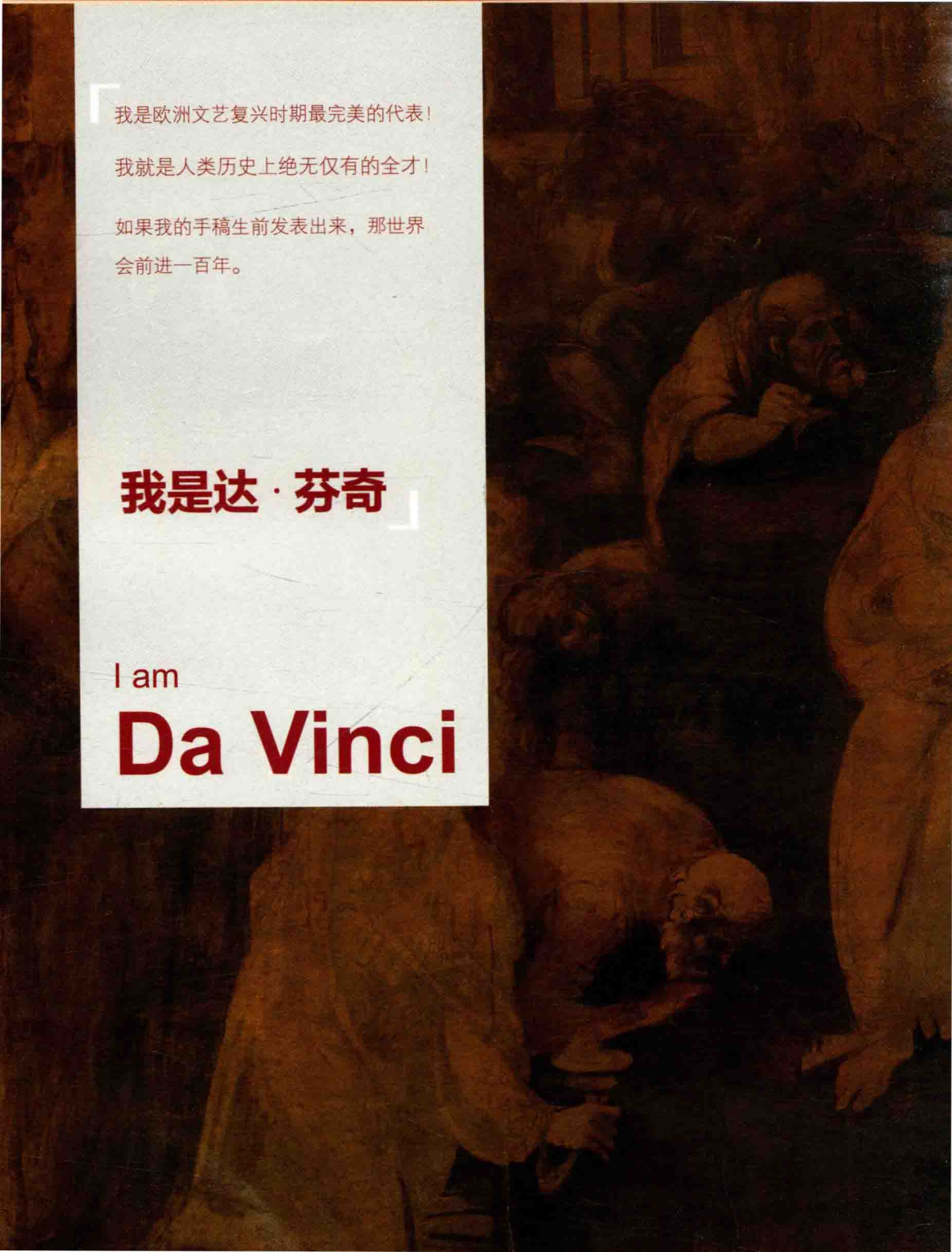
我就是人类历史上绝无仅有的全才！

如果我的手稿生前发表出来，那世界
会前进一百年。

我是达·芬奇」

I am

Da Vinci





1400 年：英格兰理查二世逝世。

1412 年：西班牙统治西西里岛。

1405 年：郑和开始下西洋之旅。

1420 年：中国的紫禁城在北京建成。

1438 年：帕恰库替建立印加帝国。

1446 年：朝鲜政府颁布朝鲜文字母，但上层阶级仍使用汉字。

这以上与我并没有什么关系。

在 1452 年 4 月 15 日的意大利

我出生了。



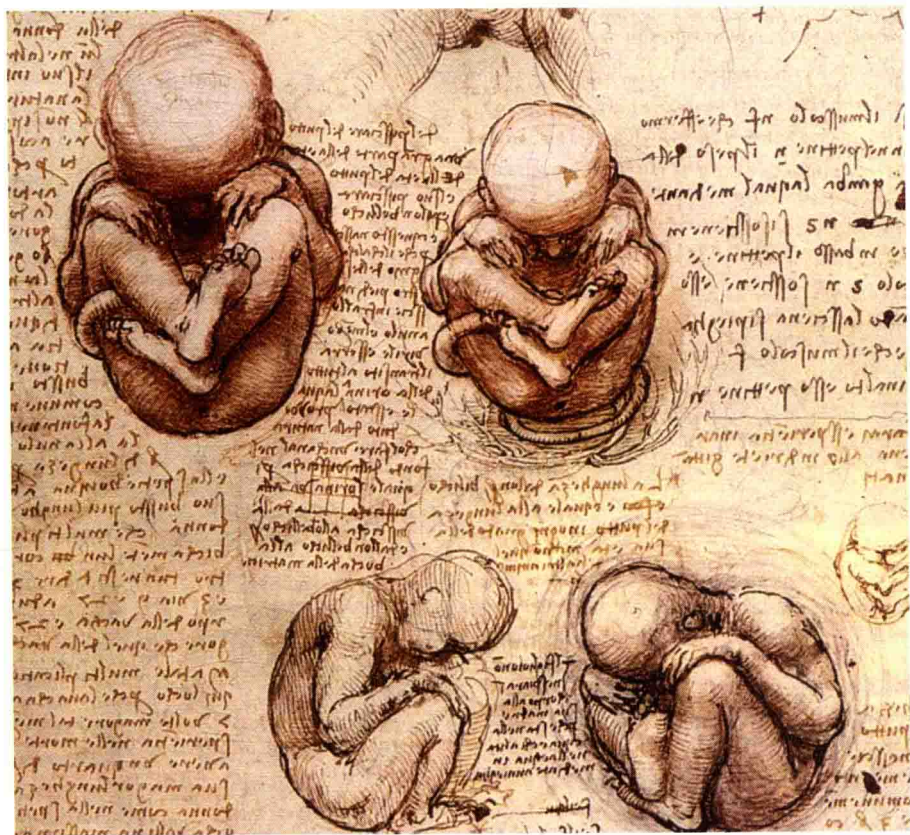


很幸运的是，我的爸爸非常有钱。而我，就顺理成章地成了

富二代！

富二代三大爱好：买房，买车，买房车～

按说我应该是很幸运的 baby，但不完美的是，我父母生我的时候，忘记结婚了。当然最终，他们也没有走在一起。是的，我已经猜到大家脑中想的词了，哎，我知道，我是个私生子。宝宝心里苦，但是宝宝不哭。

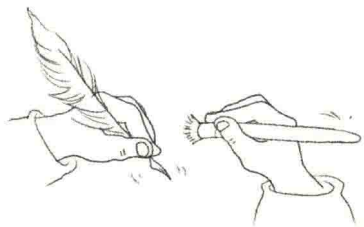




我的妈妈是个贫穷的农民，我出生没多久，还没有学会买名包、名表……爸爸就抛弃了妈妈，并且和另外一个女人结婚了。于是我凤凰变田鸡，穷到没钱上学。

不料和爸爸结婚的女人不能生育。哈哈！天道好轮回苍天饶过谁？这就叫出来混总是要还的！爸爸硬是把我从妈妈身边夺走，那时我五岁。没过多久我的妈妈就去世了，后来我的继母也去世了。父亲又和另一个女人结婚了，但凑巧的是，她还是不能生育。我爸的眼光还真是专一啊！因此，我成了家里唯一的继承人。

我喜欢音乐，还自制了乐器为米兰公爵演奏，当时一鸣惊人。米兰公爵要是在这个时代一定会为我转身，张开双臂，向我高喊：**I WANT YOU !!!**



我左手右手均能写字画画。我喜欢画画，一有时间我就画。大家都叫我小画家。爸爸知道后大怒。你们才是画家呢！你们全家都是画家！！！因为当时画家工作是很卑微的，爸爸希望我读法律，成为一名国家公务员，既体面，挣得又多。但是我是谁啊，我可处在青少年的叛逆期，我爸说什么我偏不听。

