

中华经典故事

中华忠孝 故事

童 洋 唐崇岭 毕梦曦 编著

木兰从军 李忠避震



中华书局

中华经典故事

中华忠孝
故事

童 洋 唐崇岭 毕梦曦 编著



中华書局

图书在版编目(CIP)数据

中华忠孝故事 / 童洋, 唐崇岭, 毕梦曦编著. —北京: 中华书局, 2012.2(2012.5 重印)

(中华经典故事)

ISBN 978 - 7 - 101- 08365 - 1

I . 中… II . ①童…②唐…③毕… III . 儿童故事—作品集—中国 IV.I287.5

中国版本图书馆 CIP数据核字(2011)第 235366 号

书 名 中华忠孝故事

编 著 者 童 洋 唐崇岭 毕梦曦

从 书 名 中华经典故事

责 任 编 辑 罗明钢 徐麟翔

出 版 发 行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京天来印务有限公司

版 次 2012 年 2 月北京第 1 版

2012 年 5 月北京第 2 次印刷

规 格 开本 700×1000 毫米 1/16

印张 13 1/2 插页 2 字数 110 千字

印 数 8001-20000 册

国 际 书 号 ISBN 978 - 7 - 101- 08365 - 1

定 价 25.00 元

中华经典故事

出版说明

中华五千年文明，留下了许多脍炙人口的经典故事。女娲造人、刻舟求剑、苏武牧羊、美人计、新亭对泣、割发代首、毛遂自荐……这些故事穿越历史、代代相传、历久弥新，它们彰显着中华民族的传统美德，浓缩了许多做人、做事的道理和智慧，同时还是弘扬中华优秀传统文化、揭示纷繁历史变迁的窗口。为帮助当代读者了解中华五千年的辉煌，感受中华文化的博大精深，丰富积淀，陶冶情操，并引领大家由此阅读古代经典，中华书局推出“中华经典故事”丛书。

丛书精选中华故事中的经典篇章，在保留传统故事精髓的基础上，更加贴近当代读者的阅读需求，从而使读者更容易领悟经典故事所传达出的优秀传统文化精神内核。

故事内涵有提升。每个故事之后用简练的语言联系实际，进行解读，以唤起读者更多的思索，真正做到学以致用、古为今用。

故事后或附经典原文，让读者通览经典原貌，整体感知；或附“博闻馆”，链接与故事相关的其他故事或知识，拓宽思路，有助于更加全面地理解故事。

故事配图丰富新颖，力求趣味性和知识性并重。巧妙的配图文字，帮助大家轻松阅读，并开阔视野，从多角度

扩展知识。

对于故事中的生僻字词均加注汉语拼音及注解，以帮助阅读和理解。

本套丛书由富有研究成果的专家学者协力创作，在此对所有参与编写的人员表示由衷感谢。

中华书局编辑部

2012年1月

目 录

忠篇

比干以死劝纣王	3
赵氏孤儿	6
蔺相如完璧归赵	10
张良复仇	14
纪信易服代帝死	17
樊哙鸿门宴救主	20
苏武北海牧羊	24
金日䃅笃慎	28
丙吉冒死护皇孙	31
冯婕妤舍身挡熊	34
朱云力谏断栏杆	38
诸葛亮鞠躬尽瘁	41
关羽长过五关斩六将	44
嵇绍以身护帝	48
敢于谏言的魏征	51
尉迟敬德解衣显忠心	55
尽忠敢言的狄仁杰	59

颜真卿坚贞不屈	62
直言敢谏的李绛	66
杨家将三代忠义	69
王旦荐贤	73
韩琦劝太后还政	77
岳飞精忠报国	81
文天祥高吟《正气歌》	85
陆秀夫负帝投海	89
于谦护国	93
海瑞罢官	96
夏完淳怒斥叛徒	99
左宗棠抬棺而战	103
邓世昌海战	106

孝篇

孝心是最好的医药	111
郯子取鹿乳	114
闵子骞的芦花衣	117
老莱子学小儿	121
子路负米	125
曾参为母痛心	128
缇萦救父见皇帝	131
汉文帝为母尝药	135

董永卖身葬父	139
蔡顺拾葚奉养母亲	142
黄香扇枕温被	145
陆绩怀橘供母	148
孟宗哭竹	151
吴猛饱蚊	155
赵志闻声	158
王裒闻雷泣墓	161
刘殷寒冬采堇菜	164
范乔哭砚	167
曹娥投江	170
李密献陈情表	174
沙弥止风	177
木兰替父从军	180
神仙的药方	183
朱寿昌弃官寻母	187
谢小娥杀盗报父仇	191
徐积避石	195
黄庭坚的“例行公事”	198
史彦斌寻棺	201
李忠避震	204
包实夫拜虎	207

忠 篇

比干以死劝纣王

商朝的最后一个君主商纣王，从小就很聪明，能言善辩，博闻强记。不仅如此，商纣王的武力还非同一般，能赤手空拳和猛兽搏斗。只可惜他总认为自己高人一等，把智慧都用来拒绝别人的劝谏，口才也都用来文过饰非；他饮酒作乐，贪恋女色，尤其对妃子妲己，更是言听计从。

荒淫无道的商纣王穷奢极欲，他建造酒池肉林，对国家大事不闻不问，只顾和妃子们饮酒作乐。纣王如此荒淫，百姓极为不满，各地诸侯也渐渐背离。为了压制国内的民怨，纣王发明了炮烙（páo luò）等严酷的刑罚，黎民百姓苦不堪言。

商纣王的一系列暴虐之行，使他身边的大臣十分担忧。祖伊劝告纣王，说他这样倒行逆施，上天将不会再保佑商朝。商纣王却不以为然地说：“我生来就是做君王的命，老天肯定会保佑我。”祖伊回来之后，连连摇头叹气说：“纣王已经不能接受劝谏了。”

商朝的许多诸侯纷纷离开纣王归顺周武王，但是纣王依然荒淫无度，不知悔改。大臣微子劝谏了好几次，商纣王都不放在心上，微子无奈之下也离开了。

比干是商纣王的太师，也是当时最有贤德的几个大臣之一。眼看着君主昏庸，人民受苦，其他大臣一个一个地放弃

了劝谏，纣王一步步陷入众叛亲离的境地，比干心中十分焦急，于是他决定去向商纣王进谏。

他忧心忡忡地来到纣王的宫殿前，奢华的宫殿里传出一阵阵靡靡之音。而在此前他往纣王宫殿走的路上，国人都在愤愤地咒骂商纣王，纣王已经失去了人民的爱戴和拥护。国家风雨飘摇、危在旦夕，可是纣王还是一味荒淫无度，不管人民的死活。

他心中不禁感叹：君主残暴而臣子不去劝谏，这是臣子没有尽忠。如果害怕因为劝谏被杀，那就是没有勇气。现在国家到了这个地步，君主有过错，臣子一定要进谏，如果君主不听，那我就以死相劝，这才是真正地对国家忠诚。如果君主有过错，我不以死相劝，那些生活在君主残暴统治下的无辜百姓，又怎么办呢？既然前面那么多人劝谏都不奏效，比干下定决心用激烈的劝谏方式，哪怕是死也要唤醒商纣王的良知。

比干走进纣王的宫殿，这时的纣王依然是醉生梦死。看到比干进来拜见，他虽然放下了手中的酒杯，但是心中十分不悦。

比干走上前去，言辞恳切地劝告纣王。劝谏整整持续了三天三夜。不管纣王是什么态度，比干都不肯离开，非要劝谏到纣王改过为止。

可惜的是，比干以死进谏的忠心仍然没有打动商纣王。最后，纣王终于怒不可遏地对比干说：“我从前听说圣人的心有七窍。比干，你这么正直，你的心，有没有七窍呢？”

比干听到这句话，知道自己的死期将至，这也是他早就

料到的结果。果然，纣王下令处死比干。在临死的前一刻，比干神色坦然，毫不畏惧，他说：“我虽然因为劝谏君王牺牲了生命，但是我已经尽了做臣子的本分，现在也算对得起黎民苍生了。只可惜纣王不能悔改，不知道什么时候百姓才能安宁啊！”残暴的商纣王不仅杀掉了比干，还让人把比干的心脏挖出来。纣王左右的人都被比干感动了，不忍心再看下去。对于这样一位忠臣的牺牲，所有人都扼腕叹息。

后来，周武王灭掉了商朝，为了表彰比干这位忠臣，特别重新修整了比干墓，以供后人学习、瞻仰。

这个故事出自《史记·殷本纪》。

【博闻馆】

天下第一庙：比干庙

比干墓位于河南省卫辉市城北七公里，周武王在攻克殷商之后，封比干墓以表彰忠臣。比干庙则建于北魏太和十八年，庙是因循着墓的遗址建造的。比干庙成为了中国第一座墓庙合一的建筑。在保存至今的中国古代名人古庙中，有孔子庙、岳飞庙等，但是都不如比干庙历史悠久。它比孔庙的历史还要早 500 多年，被称为“天下第一庙”。

比干庙中石碑林立，由于比干坚贞、忠诚的形象深入人心，历代文人雅士在此留下了许多诗词来赞颂这位忠烈之臣。自唐朝以来，历代君王都对比干庙加以维护和修整，使其留存至今。

赵氏孤儿

晋 景公在位的时候，晋国辅佐国政的大臣赵盾去世了，其子赵朔继承了他的爵位，继续辅佐晋景公。当时，赵国司寇屠岸贾是个奸臣，想要灭掉赵氏家族，就找了一个罪名，准备抄灭赵家。大将韩厥竭力劝阻，屠岸贾不听。于是韩厥急忙找到赵朔，让他赶快逃跑。赵朔不愿意逃跑，他对韩厥说：“如果你能答应我保护赵家的后代，不让赵家绝后，那么赵朔就算是死也没有怨言了。”韩厥答应了赵朔，从此称病不出。

终于，屠岸贾没有得到晋景公的命令，就和晋国的大夫联合，在下宫攻击赵氏，把赵氏族人几乎全杀光了。

下宫之难中，赵朔的门客公孙杵臼和好友程婴侥幸活了下来。而赵朔的妻子庄姬是晋成公（景公之父）的姐姐，也侥幸逃到宫中藏了起来。这时的她，肚子里怀着赵朔的遗腹子。公孙杵臼把这个消息告诉了程婴，程婴听说后，对公孙杵臼说：“等孩子生下来，我会把他抚养长大。这样，赵家就不至于绝后了，只要有后代，赵家就还有复兴的希望。”

不久，庄姬生下一个男孩儿。屠岸贾一听说，就带人到宫中追杀。情急之下，庄姬把孩子藏在裤子中，并且暗暗祈祷：如果赵氏家族真的要灭绝的话，你就哭出声来。如果赵家命不该绝后，你就不要哭。说来奇怪，等到屠岸贾和手下下来的时候，这个孩子竟然真的没有出声。屠岸贾最终没有找

到孩子，只好作罢。

这个险关终于过去了，程婴就和公孙杵臼商量：“屠岸贾肯定不会就此放过赵家，这一次孩子没有找到，肯定以后还会再找，到时候怎么办呢？”

公孙杵臼思索了一会儿，问道：“你说死和抚养孩子长大，哪个更难？”

程婴说：“死容易，抚养孩子长大难啊！”

公孙杵臼于是说道：“赵朔在世的时候，你们关系非常好，现在勉强你做更难做的事情，把孩子抚养长大吧。死是简单的事情，就让公孙杵臼来做。”于是两个人商定了一个计策：另外找了一个婴儿，包在带着花纹的襁褓（qiǎng bǎo）之中，藏在了山里。然后计议让程婴假装去告发公孙杵臼，把屠岸贾的手下引到这个山洞来。这样他们一定会以为山洞中的婴儿就是赵朔的遗腹子，他们杀了公孙杵臼和婴儿，就不会再起疑心了。

程婴于是跑到屠岸贾的手下那里说：“我是不肖之人，不能抚养赵家的孤儿。现在谁能给我千金，我就告诉他赵家孤儿藏在什么地方。”他们听说后喜出望外，马上答应了程婴，并跟随程婴到了那个藏孤儿的山洞。只见公孙杵臼抱着那个假遗孤，假装大骂程婴：“你这个小人！当初下宫之难，我们两个都没死，你和我一起谋划抚养赵氏孤儿，现在竟然出卖我！就算你不能抚养，又怎么忍心出卖孩子呢？”接着他抱着孩子哭泣道：“真是天命啊！赵氏孤儿有什么罪过呢？你们只当赵氏孤儿已经死了，要杀就杀我一个人吧。”

公孙杵臼和那个假的赵氏孤儿就这样被杀死了。所有人

都以为赵家已经没有了后代。但真的赵氏孤儿却活了下来，程婴历尽千辛万苦，把婴儿赵武抚养成人。

下宫之难十五年后，在大将韩厥的帮助下，赵武最终恢复了从前赵朔的家产和爵位。韩厥履行了对赵朔的承诺，而屠岸贾也遭到讨伐，被灭了族。

十五岁的赵武，已经是成人了。程婴对赵武说：“当初下宫之难，我不是不敢死，而是想为赵家抚养一个后代。现在你已经长大成人，我要以死报答公孙杵臼了。”

赵武哭泣不已，跪下不停地叩首，请求程婴：“赵武一直希望能侍奉您，来报答您的养育之恩，您怎么忍心丢下我去死呢？”

然而程婴没有贪生，他坚决地说：“当初他们认为我能够把你抚养长大，所以才让我活下来。现在我不去告诉他们一声，他们还会以为事情没有做成呢。”说完，程婴就自杀了。

赵武悲痛不已，为程婴服孝三年，并且世世代代为程婴祭祀。

这个故事出自《史记·赵世家》。



【博闻馆】

直言进谏的赵盾

赵氏家族世代都担任晋国的公卿。故事中提到的赵盾，也就是赵朔的父亲、赵武的祖父，曾经辅佐过晋景公前一任国君——晋灵公。但是晋灵公根本不像一个君主的样子：他加重赋税，横征暴敛，还喜欢坐在台子上用弹弓打人，以看别人躲避的样子为乐。有一次，宫中的厨师做熊掌没有做

熟，晋灵公就把这个厨师给杀了。

赵盾和士季看到这种情况十分担忧，决定劝谏晋灵公，士季对赵盾说：“我先去劝谏，如果君上不听，你再去。”士季劝说数次之后，晋灵公没有要悔过的意思。

赵盾进谏，言辞恳切，但晋灵公仍无悔改之意。赵盾没有放弃，多次劝谏，晋灵公终于不耐烦了，不仅没有听从劝告，反而派大力士鉏麑（jū ní）去刺杀他。鉏麑一大早就来到赵盾家，只见卧室的门开着，但赵盾早已穿戴好礼服准备上朝，时间还早，他正坐着打盹儿。鉏麑不忍心杀害这样一个正直的大臣，但也不能违背君命，于是，他一头撞死在晋灵公门庭前的槐树上。

后来，晋灵公又在请赵盾饮酒时埋伏士兵暗杀他，赵盾侥幸逃脱，准备逃往他国。但他还没有到晋国的边界，晋灵公就被赵盾的弟弟赵穿杀了。赵盾于是回来继续辅佐朝政。



山西襄汾赵康镇东汾阳村出土的一块通古碑，碑板阳面镌刻“晋上大夫赵宣子故里”九个大字。据考古专家实地考证，此碑刻于唐代，距今已有千余年的历史。此碑为青石质，螭（chī，为古代传说中没有角的龙）首方趺（fū，碑下的石座），通高305厘米。九个大字每字字径15厘米。由于年深日久，风雨剥蚀，碑板边缘纹理已模糊，但字迹仍清晰可辨。