

中等师范学校

教育实习

指导书

教育实习指导书编写组

JIAOYU SHIXI ZHIDAOSHU



中等师范学校
教育实习指导书

教育实习指导书编写组

人民教育出版社

(京)新登字113号

中等师范学校
教育实习指导书
教育实习指导书编写组

·
人民教育出版社出版
新华书店总店科技发行所发行
北京市房山区印刷厂印装

·
开本787×1092 1/32 印张9 字数187,000
1989年4月第1版 1993年2月第4次印刷
印数 256,501—311,500

ISBN7-107-08102-0
G·1591 定价2.25元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本厂联系调换

编者的话

本书是由国家教委师范司委托江苏省教委师教处负责组成编写组，在人民教育出版社的主持下编写的。

《教育实习指导书》是依据国家教委制订的中等师范学校《教育实习大纲》编写的。汲取了国内外教育实习的经验，特别是十年来我国各地师范学校教育实习的改革成果，详尽地介绍了教育实习各个方面的内容和方法。是师范学校和实习学校的领导和教师指导教育实习的参考书，是师范生必读的实习指导书。

本书由江苏省如皋师范顾敦沂主编。具体执笔的是（以所编写章节的先后顺序为序）：顾敦沂（第一章）、海州师范黄永言（第二、四、五章）、南通师范王建维（第三章）、晓庄师范吴雪梅（第六、七章）、无锡师范张百川（第八、九章）。全书由顾敦沂、黄永言统稿。

编者

1988年2月

目 录

编者的话

第一章 绪论	1
第一节 教育实习的性质	2
一、教育实习的实践性	2
二、教育实习的综合性	4
三、教育实习的基础性	8
第二节 教育实习的目的和任务	11
一、教育实习的目的	11
二、教育实习的任务	12
第三节 教育实习的内容	13
一、符合中等师范学校深化改革的需要	13
二、形成了教育实习的科学体系	15
三、顺应时代的发展,适当提高要求	16
四、统一性和灵活性相结合,切实可行	13
第二章 教育实习的准备	21
第一节 师德修养的准备	21
一、师德修养的重要性	21
二、教育思想的准备	22
三、热爱教育,热爱儿童	25
四、教书育人,为人师表	30
第二节 专业基本功的准备	31

一、专业基本功的重要性	34
二、专业基本功的内容	37
三、专业基本功的训练	48
四、专业基本功的考查	49
第三章 教学工作的实习	54
第一节 备课	54
一、分配实习课务	54
二、备课	56
三、审查、修改教案	61
四、试讲	63
第二节 上实习课	66
一、重视课前准备工作	65
二、重视组织教学,合理分配教学时间	57
三、教态和语言要符合实习课的要求	69
四、正确运用板书、板画和教具	71
五、克服心理失态,正确对待失误	74
第三节 辅导、作业批改和成绩考核	79
一、辅导	79
二、作业批改	81
三、成绩考核和评定	83
第四节 听课、评课和公开课	86
一、听实习课	86
二、评实习课	88
三、实习公开课	91
第四章 各科教学的实习(上)	94
第一节 思想品德课的实习	94

一、思想品德课的课堂教学程序	104
二、实习思想品德课的注意事项	105
第二节 语文课的实习	93
一、识字课的实习	93
二、阅读课的实习	102
三、作文课的实习	113
第三节 数学课的实习	123
一、数学课的课堂教学程序	123
二、实习数学课的注意事项	125
第五章 各科教学的实习（下）	132
第四节 历史、地理和自然课的实习	132
一、历史课的实习	132
二、地理课的实习	135
三、自然课的实习	139
第五节 音乐、美术和体育课的实习	143
一、音乐课的实习	143
二、体育课的实习	143
三、美术课的实习	153
第六节 英语课的实习	156
第七节 复式教学的实习	161
一、复式教学的特点	161
二、实习复式教学的注意事项	162
第六章 教育工作的实习	163
第一节 班主任工作的实习	163
一、班主任工作实习的意义和任务	165
二、班主任工作实习的内容	163

第二节 少先队工作的实习	183
一、辅导员工作的实习	183
二、指导少先队活动的实习	192
第三节 课外活动的实习	193
一、课外活动实习的意义	193
二、课外活动实习的内容	200
三、课外活动实习的指导	202
第七章 教育科研的实习	205
第一节 教育科研实习的意义	205
一、提高对教育科研重要性的认识	205
二、初步了解教育科研的常用方法	206
三、培养初步的教育科研能力	207
第二节 教育科研常用方法简介	207
一、教育观察法	207
二、教育调查法	208
三、教育实验法	209
四、教育经验总结法	210
五、个案法	210
第三节 教育科研的一般步骤	210
一、科研的准备	211
二、科研的进行	212
三、科研的结尾	213
第四节 教育科研实习的指导	214
一、教育科研实习的准备	214
二、教育科研实习的指导	216
第八章 教育实习成绩的评定和实习总结	220

第一节	教育实习的成绩的评定	220
一、	教学工作实习的评定标准	221
二、	教育工作实习的评分标准	232
三、	实习成绩的评定方法	233
第二节	教育实习的总结	233
一、	实习总结的意义	233
二、	实习总结的种类	237
三、	实习总结的参考提纲	239
四、	实习总结的注意事项	240
五、	教育实习成绩展览会	242
第九章	教育实习的组织管理	247
第一节	教育实习指导委员会	247
一、	教育实习指导委员会的性质和组织	247
二、	教育实习指导委员会的任务	243
三、	教育实习指导组的任务	250
第二节	教育实习计划的制定和实施	251
一、	教育实习计划的制定	251
二、	教育实习计划的实施	256
第三节	教育实习指导教师	253
一、	实习指导教师的素养	258
二、	实习指导教师的职责	260
三、	实习指导教师的指导原则	261
第四节	实习生	264
一、	实习生守则	265
二、	实习生小组	263
三、	实习生个人实习工作计划	237

四、实习生的思想工作·····	263
第五节 教育实习基地 ·····	272
一、教育实习基地的建设·····	272
二、附小和实习学校·····	273

第一章 绪 论

教育实习，是师范教育的有机组成部分，自创建师范院校，便有教育实习。

我国最早的教育实习始于九十多年前（1898年）的上海南洋公学师范院，让师范生到附小（当时称外院）分班教学，时间一年。

1902年，我国创办了第一批中等师范学校，开设了“教育演习”或“教授实事练习”等课程，实质上就是教育实习。

我国现代著名的教育家陶行知，一贯重视教育实习。1927年，他创办的晓庄师范学校，提倡“教学做合一”，在学校附近的农村，办了一些中心小学、乡村小学，由师范生轮流去做校长、教师，任期半年，以培养师范生的办学能力和教学能力。

1932年，人民教育家徐特立任革命根据地中央列宁师范学校校长。他明确规定“利用附属小学与成人补习学校进行实习，以实验我们苏维埃新的教育方法”，并要求把实习与实验结合起来。

抗日战争和解放战争期间，陕甘宁边区和解放区的师范学校，强调边学习，边实践，在实际中学习，提倡学用一致，也包含有教育实习的最本质的因素。

全国解放以后，我国的师范教育非常重视教育实习。1956年，教育部颁布了《师范学校教育实习大纲(草案)》、《师范学校教育实习办法》和《师范学校附属小学条例》等，对于教育实习的目的要求和具体实施办法，都有明文规定。因而，师范学校都正常地开展了教育实习，师范教育的质量稳步提高。

十年动乱，师范教育是“重灾区”，教育实习更是名存实亡。党的十一届三中全会以后，师范教育得到恢复和发展，各地师范学校对教育实习，不仅重视，而且进行了不同程度的改革。1987年，国家教委师范司专门召开会议，研究并制定《中等师范学校教育实习大纲》，统一了中等师范教育实习的目的、要求和具体做法，使我国中等师范学校的教育实习进入了一个新的阶段。

第一节 教育实习的性质

教育实习具有实践性、综合性和基础性。

一、教育实习的实践性

教育实习是中等师范学校的一门重要实践课程。教育实习与其它课程不同，师范生不是在课堂上学习，而是走出师范学校到小学去，拜小学教师为师，在实践中学习，学习“教书育人，为人师表”，学会当小学教师，这是教育实习区别于其它课程的最主要特点，所以实践性是教育实习所特有的性质。

师范学校的教育实习如同理工科院校的生产实习、医学

院校的**临床实习**一样，都具有重要的实践意义，但是教育实习的对象是小学生，是聪明活泼的儿童，是祖国的未来，比之生产实习更为复杂艰巨。因此，正确认识教育实习的实践性，正确理解教育实习的实践意义，十分重要。

教育实习，使实习生通过教育、教学的实践，印证、巩固和运用所学的理论知识，同时将实习中的感性认识上升到理性认识，产生认识上新的能动的飞跃。这是辩证唯物主义认识论在师范教育中的体现。毛泽东同志指出：“你要有知识，你就得参加变革现实的实践。”^①教育实习就是师范生参加变革现实的实践，是师范学校贯彻理论与实际相结合原则的最好途径。

教育实习，使实习生通过教育、教学实践，在理论联系实际的过程中，把知识转化为能力。教育的专业才能是指从事教育、教学工作的特殊能力的结合。它包括：对儿童细致入微的观察力；深刻理解和组织教材的逻辑思维能力；富于表达的语言能力；多才多艺的活动能力；有条不紊的组织管理能力；善于自学的能力等。师范生的专业才能除了靠平时结合各科教学来培养外，在很大程度上须在教育实习中锻炼提高。“教然后知困”。在实习前，师范生往往认为自己现有的知识教小学生已经足够了。通过实习，在备课、讲课和组织班级、少先队活动中，独立编写教案、制订工作计划、上课、做学生思想工作等等，他们有时会“发现”过去所学的知识，大部分是为了应付考试，要解决实际问题就感到不

^①毛泽东：《实践论》，《毛泽东选集》第一卷，1966年横排本，第234页。

够了。为了适应将来的教育、教学工作，必须切切实实地提高自己的专业才能。所以，只有在实习之后，师范生才会比较冷静客观地认识自己，对自己要求更严格。总之，教育实习是师范生理论联系实际，把知识化为能力，由学习向工作的“过渡”。这个“过渡”进行得如何，对于奠定他们将来的工作基础，具有十分重要的意义。

教育实习，使师范生通过教育、教学的实践，实际体验教师的工作是创造性的工作，教师的劳动是创造性的劳动，育人的工作，既是一门科学，也是一门艺术。“百年大计，育人为本”，未来教师任重道远。只有实习生亲自站上教师的岗位，在三尺讲台前，在几十平方米的教室里，从一株株幼苗的成长，看到了祖国的未来和希望，才能把个人的理想与祖国的前途和命运紧紧相连，才能从实践中理解“育人为本”的根本道理和战略意义。尤其是当毕业实习结束时，小学生哭着不愿实习老师离开，或三五成群地围着实习老师，或把照片、纪念品等赠送给实习老师……，真挚的情感深深地感动着、教育着每一个实习生。从而使他们感到教师职业的崇高，任务的光荣，责任的重大，坚定了他们献身人民教育事业的信念。有的原打算“混”几年待毕业后想办法改行的，现在也下定决心当一辈子人民教师，为祖国的四个现代化培养人才贡献自己的青春和力量。

二、教育实习的综合性

教育实习具有明显的综合性，是一门综合实践课程。

教育实习贯穿于师范生学习的全过程，从分散到集中，从单一到综合，循序渐进。即从单一课题的实践向综合课题

的实践逐步过渡；当进入毕业实习阶段，教育实习就随之转化成为师范生文化专业知识、技能与职业道德全面的综合实践，充分体现了教育实习的综合性。

人们常说，师范学校是培养小学师资的“工厂”，各科教学和课外活动是“工厂”的“各道工序”，教育实习是输出“产品”前的“总装车间”。这样比喻教育实习的综合性，既形象又恰当。

为了充分体现教育实习的综合性，师范学校必须注意以下几个方面的工作：

首先，要重视文化课程和艺术课程的教学。

师范学校开设的文化课程有：政治、语文、数学、生理、生物、化学、物理、历史和地理等；开设的艺术课程有：音乐、美术和体育等。这些课程固然是师范生提高自身文化素养的需要，更是他们未来工作的需要。因为教师是人类文化的传递者，他们的工作关系到人类文化科学知识的积累和传递。不仅如此，教师的知识水平和教学水平成正相关。

“给学生一碗水，教师要有一桶水”。假如实习生不能居高临下的分析小学语文教材，不了解小学数学定理、法则的来龙去脉，就不能上好小学语文、数学课的实习课。同样，实习生如果不具备鉴赏美术、音乐作品的知识和一定的绘画、弹唱的技能，就不能上好小学美术、音乐实习课。为此，师范学校文化课和艺术课的教师，必须重视本门学科的教学，使师范生从这些学科中掌握宽厚的知识，为他们的教育实习和未来的工作奠定坚实的基础。

其次，要加强教育专业课的教学。

中等师范学校为了加强职业教育和训练，使师范生能懂得教育科学，掌握教育规律，开设了教育学、心理学和各科教学法等教育专业课程。

师范生学习教育学、心理学和各科教学法，可以掌握教育学、心理学的基本原理和原则，了解小学生身心活动和发展的规律，熟悉各种教育方法与小学各科的教学方法。师范生学习这些教育专业知识，主要目的在于运用。因此，对于教育专业课程的教学，要加强理论与实际的联系，使师范生在教育理论的指导下，进行教育、教学的综合实践，并通过综合运用进一步理解这些原理、原则。

同时，教育学、心理学和各科教学法等教育专业课程的知识常常是相互交叉、相互为用的。很难把某一学科的基础理论与实际问题作简单的挂钩，因此在教育专业课程的教学中，应加强科目之间的联系，以便师范生在教育实习中综合运用这些知识，解决教育、教学实践中的问题。

第三，要重视各科文化知识和教育专业知识综合实践的指导。

在教育实习中，各科文化知识和教育专业知识的运用往往是综合进行的，这一点在毕业实习中的体现尤为突出。例如，实习一节语文课。要运用心理学的知识，了解班级和小学生的特点；要运用教育学的知识，考虑实习课的基本环节和组织结构；要按照语文的特点确定教法；并要注意语言的运用、板书的安排、教具的使用等等。如果这节实习课是常识性语文教材，还要把语文知识与科学知识作有机的综合。

正因为在教育实践中，文化与专业知识两者之间存

在着的这种相辅相成的关系，师范学校的各科教师必须重视各科文化知识和教育专业知识综合实践的指导。为此，要求文化课的教师要掌握教育理论，教育专业课的教师要熟悉小学各科的教材教法。这是教育实习的综合性对实习指导工作提出的要求，也是提高教育实习的质量的需要。

第四，加强基本功训练，广泛开展具有师范特色的课外活动和社会实践活动。

近几年来，师范学校面向小学，突出师范性，对师范生加强了各种基本功的训练。如汉语拼音、普通话、三笔字、弹琴、唱歌、口令、教具制作和使用等。这些，使师范生的基本业务素质得到不断的提高，相应的促进了教育实习质量的提高。我们应该看到，教育实习对基本功训练的要求相当高，而且要能综合运用。因此，一定要及早地、有计划地加强各项基本功的训练，做到准确熟练。有的师范学校制定了师范生基本功过关检查的制度，凡某项基本功不过关的，不得参加毕业实习，这样的措施是有力的，有利于教育实习质量的提高。

师范学校的课外活动和社会实践，能使师范生开阔视野、发展兴趣爱好和锻炼各种才能，获得在课堂上学不到的各种知识和技能。很多师范学校面向小学、面向农村，开展课外活动和社会实践活动，目的明确，形式多样，并在教育实习中综合运用和发挥，已经显示出它的作用。为进一步提高课外活动和社会实践活动的质量，应该尽量从第一学年开始，有目的、有计划地安排，并尽可能地和小学生一道开展课外活动，联系当地小学各方面的实际进行社会实践，使各