

中国古典名著

长生殿



长生殿
移在光華錄
淡齋詩
若又字乃欣

中国古典名著

③①

主 编 齐豫生 夏于全

长生殿

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典名著/齐豫生,夏于全主编。—长春:北方妇女儿童出版社,2006.3

ISBN 7-5385-0392-7

I.中... II.齐,夏 III.古典名著-中国 IV.I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021887

中国古典名著

齐豫生 夏于全 主编

北方妇女儿童出版社出版发行
北京海德印务有限公司印刷

开本:850×1168mm 1/32 字数:5000千字

印张:400 2006年3月第1版第2次印刷

印数:2000套

ISBN 7-5385-0392-7/I·405

定价:1280.00元(全60册)

目 录

长生殿

第一出	传 概	(1)
第二出	定 情	(2)
第三出	贿 权	(4)
第四出	春 睡	(6)
第五出	楔 游	(9)
第六出	傍 讶	(12)
第七出	幸 恩	(13)
第八出	献 发	(15)
第九出	复 召	(18)
第十出	疑 讖	(21)
第十一出	闻 乐	(24)
第十二出	制 谱	(26)
第十三出	权 哄	(29)
第十四出	偷 曲	(31)
第十五出	进 果	(34)
第十六出	舞 盘	(37)
第十七出	合 围	(40)
第十八出	夜 怨	(42)
第十九出	絮 阁	(44)
第二十出	侦 报	(49)
第二十一出	窥 浴	(51)
第二十二出	密 誓	(53)
第二十三出	陷 关	(56)

第二十四出	惊 变	(58)
第二十五出	埋 玉	(60)
第二十六出	献 饭	(64)
第二十七出	冥 追	(67)
第二十八出	骂 贼	(70)
第二十九出	闻 铃	(72)
第三十出	情 悔	(74)
第三十一出	剿 寇	(76)
第三十二出	哭 像	(77)
第三十三出	神 诉	(81)
第三十四出	刺 逆	(84)
第三十五出	收 京	(86)
第三十六出	看 袜	(89)
第三十七出	尸 解	(91)
第三十八出	弹 词	(95)
第三十九出	私 祭	(100)
第四十出	仙 忆	(103)
第四十一出	见 月	(104)
第四十二出	驿 备	(106)
第四十三出	改 葬	(108)
第四十四出	怱 合	(111)
第四十五出	雨 梦	(113)
第四十六出	觅 魂	(116)
第四十七出	补 恨	(122)
第四十八出	寄 情	(124)
第四十九出	得 信	(126)
第五十出	重 圆	(128)

洪昇

长 生 殿

第一出 传概

【南吕引子】【满江红】（末上）今古情场，问谁个真心到底。但果有精诚不散，终成连理。万里何愁南共北，两心那论生和死。笑人间儿女悵缘慳，无情耳。感金石，回天地。昭白日，垂青史。看臣忠子孝，总由情至。先圣不曾删郑、卫，吾侪取义翻宫、徵。借“太真外传”谱新词，情而已。

【中吕慢词】【沁园春】 天宝明皇，玉环妃子，宿缘正当。自华清赐浴，初承恩泽；长生乞巧，永订盟香。妙舞新成，清歌未了，鞞鼓喧阗起范阳。马嵬驿、六军不发，断送红妆。西川巡幸堪伤，奈地下人间两渺茫。幸游魂悔罪，已登仙籍；回銮改葬，只剩香囊。证合天孙，情传羽客，钿盒金钗、重寄将。月宫会，霓裳遗事，流播词场。

唐明皇欢好霓裳宴，杨贵妃魂断渔阳变。

鸿都客引会广寒宫，织女星盟证生长殿。

第二出 定情

【大石引子】【东风第一枝】（生扮唐明皇引二内侍上）端冕中天，垂衣南面，山河一统皇唐。层霄雨露回春，深宫草木齐芳。昇平早奏，韶华好，行乐何妨。愿此生终老温柔，白云不羡仙乡。

韶华入禁闱，宫树发春晖。天喜时相合，人和事不违。九歌扬政要，六舞散朝衣。别赏阳台乐，前旬暮雨飞。朕乃大唐天宝皇帝是也。起自潜邸，入纘皇图。任人不二，委姚、宋于朝堂；从谏如流，列张、韩于省闼。且喜塞外风清万里，民间粟贱三钱。真个太平致治，庶几贞观之年；刑措成风，不减汉文之世。近来机务余闲，寄情声色。昨见宫女杨玉环，德生温和，丰姿秀丽。卜兹吉日，册为贵妃。已曾传旨，在华清池赐浴，命永新、念奴伏侍更衣，即着高力士引来朝见。想必就到也。（丑扮高力士，二宫女执扇，引旦扮杨贵妃上）

【玉楼春】恩波自喜从天降，浴罢妆成趋彩仗。（宫女）六宫未见一时愁，齐立金阶偷眼望。

（到介，丑进见生跪介）奴婢高力士见驾。册封贵妃杨氏，已到殿门候旨。（生）宣进来。（丑出介）万岁爷有旨，宣贵妃娘娘上殿。（旦进，拜介）臣妾贵妃杨玉环见驾，愿吾皇万岁！（内侍）平身。（旦）臣妾寒门陋质，充选掖庭，忽闻宠命之加，不胜陨越之惧。（生）妃子世胄名家，德容兼备。取供内职，深惬朕心。（旦）万岁。（丑）平身。（旦起介，生）传旨排宴。（丑传介）（内奏乐。旦送生酒，宫女送旦酒，生正坐，旦傍坐介，生）

【大石过曲】【念奴娇序】寰区万里，遍征求窈窕，谁堪领袖嫔嫱？佳丽今朝、天付与，端的绝世无双。思想，擅宠瑶宫，褒封

玉册，三千粉黛总甘让。(合) 惟愿取恩情美满，地久天长。

【前腔】 (换头)(旦) 蒙奖。沉吟半晌，怕庸姿下礼，不堪陪从椒房。受宠承恩，一霎里身判人间天上。须仿、冯嫫当熊，班姬辞辇，永持彤管侍君傍。(合) 惟愿取恩情美满，地久天长。

【前腔】 (换头)(官女) 欢赏，借问从此宫中，阿谁第一？似赵家飞燕在昭阳。宠爱处，应是一身承当。休让，金屋装成，玉楼歌彻，千秋万岁捧霞觞。(合) 惟愿取恩情美满，地久天长。

【前腔】 (换头)(内侍) 瞻仰、日绕龙鳞，云移雉尾，天颜有喜对新妆。频进酒，合殿春风飘香。堪赏，圆月摇金，余霞散绮，五云多处易昏黄。(合) 惟愿取恩情美满，地久天长。

(丑) 月上了。启万岁爷撤宴。(生) 朕与妃子同步阶前，

玩月一回。(内作乐。生携旦前立，众退后，齐立介。生)

【中吕过曲】【古轮台】 下金堂，笼灯就月细端相：庭花不及娇模样。轻偎低傍，这鬓影衣光，掩映出丰姿千状。(低笑，向旦介) 此夕欢娱，风清月朗，笑他梦雨暗高唐。(旦) 追游宴赏，幸从今得侍君王。瑶阶小立，春生天语，香萦仙仗，玉露冷沾裳。还凝望，重重金殿宿鸳鸯。

(生) 掌灯往西宫去。(丑应介，内侍、官女各执灯引生、旦行介。

合)

【前腔】 (换头) 辉煌，簇拥银烛影千行。回看处珠箔斜开，银河微亮。复道、回廊，到处有香尘飘飏。夜色如何？月高仙掌。今宵占断好风光，红遮翠障，锦云中一对鸾凰。“琼花”、“玉树”、“春江夜月”，声声齐唱，月影过宫墙。褰罗幌，好扶残醉入兰房。

(丑) 启万岁爷，到西宫了。(生) 内侍回避。(丑) 春风开

紫殿，(内侍) 天乐下珠楼。(同下。生)

【余文】 花摇烛，月映窗，把良夜欢情细讲。(合) 莫问他别院离宫玉漏长。

(官女与生、旦更衣，暗下，生、旦坐介，生) 银烛回光散绮罗，
(旦) 御香深处奉恩多。(生) 六宫此夜含颦望，(合) 明日争传
“得宝歌”。(生) 朕与妃子偕老之盟，今夕伊始。(袖出钗、盒
介) 特携得金钗、钿盒在此，与卿定情。(生)

【越调近词】【绵搭絮】 这金钗、钿盒，百宝翠花攒。我紧护怀
中，珍重奇擎有万般。今夜把这钗呵，与你助云盘，斜插双鸾；
这盒呵，早晚深藏锦袖，密裹香纨。愿似他并翅交飞，牢扣同心
结合欢。(付旦介，旦接钗、盒谢介)

【前腔】 (换头) 谢金钗钿盒赐予奉君欢。只恐寒姿，消不得天
家雨露团。(作背看介) 恰偷观，凤翥龙蟠，爱杀这双头旖旎，两
扇围。惟愿取情似坚金，钗不单分盒永完。

(生) 胧明春月照花枝，元 稹

(旦) 始是新承恩泽时。白居易

(生) 长倚玉人心自醉，雍 陶

(合) 年年岁岁乐于斯。赵彦昭

第三出 贿权

【正宫引子】【破阵子】 (净扮安禄山箭衣、氍帽上) 失意空悲头
角，伤心更陷罗罟。异志十分难屈伏，悍气千寻怎蔽遮！权时宁
耐些。

腹垂过膝力千钧，足智多谋胆绝伦。谁道孽龙甘蠖屈，
翻江搅海便惊人。自家安禄山，营州柳城人也。俺母亲阿史
德，求子轧荦山中，归家生俺，因名禄山。那时光满帐房，
鸟兽尽都鸣窜。后随母改嫁安延偃，遂冒姓安氏。在节度使
张守珪帐下投军。他道我生有异相，养为义子。授我讨击
使之职，去征讨奚契丹。一时恃勇轻进，杀得大败逃回。幸

得张节度宽恩不杀，解京请旨。昨日到京，吉凶未保。且喜有个结义兄弟，唤作张千，原是杨丞相府中干办。昨已卖嘱解官，暂时松放，寻他通个关节。把礼物收去了，着我今日到彼候覆。不免前去走遭。(行介)唉，俺安禄山，也是个好汉，难道便这般结果了么？想起来好恨也！

【正宫过曲】【锦缠道】莽龙蛇、本待将河翻海决，反做了失水瓮中鳖，恨樊笼霎时困了豪杰。早知道失军机要遭斧钺，倒不如丧沙场免受缱绻，蓦地里脚双跌。全凭仗金投暮夜，把一身离阱穴。算有意天生吾也，不争待半路枉摧折。

来此已是相府门首，且待张兄弟出来。(丑扮张千上)君王舅子三公位，宰相家人七品官。(见介)安大哥来了。丞相爷已将礼物全收，着你进府相见。(净揖介)多谢兄弟周旋。(丑)丞相爷尚未出堂，且到班房少待。全凭内阁调元手，(净)教取边关失利人。(同下，副净扮杨国忠引祗从上)

【仙吕引子】【鹊桥仙】荣夸帝里，恩连戚畹，兄妹都承天眷。中书独坐揽朝权，看炙手威风赫烜。

国政归吾掌握中，三台八座极尊崇。退朝日晏归私第，无数官僚拜下风。下官杨国忠，乃西宫贵妃之兄也。官居右相，秩晋司空。分日月之光华，掌风雷之号令。(冷笑介)穷奢极欲，无非行乐及时；纳贿招权，真个回天有力。左右回避。(从应下，副净)适才张千禀说，有个边将安禄山，为因临阵失机，解京正法。特献礼物到府，要求免死发落。我想胜败乃兵家常事，临阵偶然失利，情有可原。(笑介)就将他免死，也是为朝廷爱惜人才。已曾分付令他进见，再作道理。(丑暗上见介)张千禀事：安禄山在外伺候。(副净)着他进来。(丑)领钧旨。(虚下，引净青衣、小帽上，丑)这里来。(净膝行进见介)犯弁安禄山，叩见丞相爷。(副净)起来。(净)犯弁是应死囚徒，理当跪禀。(副净)你的来意，张千已讲过了。且把

犯罪情由，细说一番。(净)丞相爷听禀：犯弁遵奉军令，去征讨奚契丹呵，(副净)起来讲。(净起介)

【仙吕过曲】【解三醒】 侍勇锐冲锋出战，指征途所向无前。不提防番兵夜来围合转，临白刃，剩空拳。(副净)后来怎生得脱？(净)那时犯弁杀条血路，奔出重围，单枪匹马身幸免，只指望鉴录微功折罪愆。谁想今日呵，当刑宪！(叩首介)望高抬贵手，曲赐矜怜。

【前腔】 (换头)(副净起介)论失律丧师关巨典，我虽总朝纲敢擅专？况刑书已定难更变，恐无力可回天。(净跪哭介)丞相爷若肯救援，犯弁就得生了。(副净笑介)便道我言从计听微有权，这就里机关不易言。(净叩头介)全仗丞相爷做主！(副净)也罢。待我明日进朝，相机而行便了。乘其便，便好开罗撤网，保汝生全。(净叩头介)蒙丞相爷大恩，容犯弁犬马图报。就此告辞。(副净)张千引他出去。(丑应，同净出介)眼望捷旌旗，耳听好消息。(同下，副净想介)我想安禄山乃边方末弁，从未著有劳绩。今日犯了死罪，我若特地救他，必动圣上之疑。(笑介)哦，有了。前日张节度疏内，曾说他通晓六番言语，精熟诸般武艺，可当边将之任。我就授意兵部，以此为辞，奏请圣上，召他御前试验。于中乘机取旨，却不是好。

专权意气本英雄，卢照邻

万态千端一瞬中。吴融

多积黄金买刑戮，李咸用

不妨私荐也成公。杜荀鹤

第四出 春睡

【越调引子】【祝英台近】 (旦引老旦扮永新、贴旦扮念奴上)梦回初，

春透了，人倦懒梳裹。欲傍妆台，羞被粉脂浣。(老旦、贴旦)趁他迟日房枕，好风帘幕，且消受薰香闲坐。

永新、念奴叩头。(旦)起来。(海棠春)流莺窗外啼声巧，睡未足，把人惊觉。(老)翠被晓寒轻，(贴)宝篆沉烟袅。(旦)宿醒未醒宫娥报，(老、贴)道别院笙歌会早。(旦)试问海棠花，(合)昨夜开多少？(旦)奴家杨氏，弘农人也。父亲元琰，官为蜀中司户。早失怙恃，养在叔父之家。生有玉环在于左臂，上隐“太真”二字。因名玉珏，小字太真。性格温柔，姿容艳丽。漫搯罗袂，泪滴红冰；薄试霞绡，汗流香玉。荷蒙圣眷，拔自宫嫔。位列贵妃，礼同皇后。有兄国忠，拜为右相，三姊尽封夫人，一门荣宠极矣。昨宵侍寝西宫，(低介)未免云娇雨怯。今日晌午时分，才得起来。(老、贴)镜奁齐备，请娘娘理妆。(旦行介)绮疏晓日珠帘映，红粉春妆宝镜催。(坐对镜介)

【越调过曲】【祝英台】把鬓轻撩，鬓细整，临镜眼频睵。(老)请娘娘贴上这花钿。(旦)贴了翠钿，(贴)再点上这胭脂。(旦)注了红脂，(老)请娘娘画眉。(旦画眉介)着意再描双蛾。(旦立起介)延俄，慢支持杨柳腰身，(贴)呀，娘娘花儿也忘戴了。(代旦插花介)好添上樱桃花朵。(老、贴作看旦介)看了这粉容嫩，只怕风儿弹破。(老、贴)请娘娘更衣。(与旦更衣介)

【前腔】(换头)飘堕、麝兰香，金绣影，更了杏衫罗。(旦步介，老、贴看介)你看小颦步摇，轻荡湘裙，(旦兜鞋介)低蹴半弯凌波，停妥。(旦顾影介，老、贴)袅临风百种娇娆。(旦回身临镜介，老、贴)还对镜千般婀娜。(旦作倦态，欠伸介，老、贴扶介)娘娘，恁恹恹，何妨重就衾窝。

(旦)也罢，身子困倦，且自略睡片时。永新、念奴，与我放下帐儿。正是：无端春色薰人困，才起梳头又欲眠。(睡介，老、贴放帐介，老)万岁爷此时不进宫来，敢是到梅娘娘那边去么？(贴)姐姐，你还不知道，梅娘娘已迁置上阳楼东

了！(老)哦，有这等事！(贴)永新姐姐，这几日万岁爷专爱杨娘娘，不时来往西宫，连内侍也不教随驾了。我与你须要小心伺候。(生行上)

【前腔】 (换头)欣可，后宫新得娇娃，一日几摩挲！(生作进，老、贴见介)万岁爷驾到。娘娘刚才睡哩。(生)不要惊他。(作揭帐介)试把绡帐慢开，龙脑微闻，一片美人香和。瞧科，爱他红玉一团，压着鸳衾侧卧。(老、贴背介)这温存，怎不占了风流高座！(旦作惊醒低介)

【前腔】 (换头)谁个，蓦然揭起鸳帏，星眼倦还揉。(作坐起，摩眼、擦鬓介，生)早则浅淡粉容，消褪唇朱，掠削鬓儿欹侧。(老、贴作扶旦起，旦作开眼复闭，立起又坐，倒介，生)怜他，侍儿扶起腰肢，娇怯怯难存难坐。(老、贴扶旦坐介，生扶住介)恁朦朦，且索消详停和。

(旦)万岁！(生)春昼晴和，正好及时游赏，为何当午睡眠？(旦低介)夜来承宠，雨露恩浓，不觉花枝力弱。强起梳头，却又朦胧睡去。因此失迎圣驾。(生笑介)这等说，倒是寡人唐突了。(旦娇羞不语介，生)妃子，看你神思困倦，且同到前殿去，消遣片时。(旦)领旨。(生、旦同行，老、贴随行介，生)落日留王母，(旦)微风倚少儿。(老、贴合)宫中行乐秘，少有外人知。(生、旦转坐介，丑上)昼漏稀闻高阁报，天颜有喜近臣知。启万岁爷：国舅杨丞相，遵旨试验安禄山，在宫门外回奏。(生)宣奏来。(丑宣介)杨丞相有宣。(副净上)天下表章经院过，宫中笑语隔墙闻。(拜见介)臣杨国忠见驾。愿吾皇万岁，娘娘千岁！(丑)平身。(副)臣启陛下：蒙委试验安禄山，果系人才壮健，弓马熟娴，特此覆旨。(生)朕昨见张守珪奏称：禄山通晓六番言语，精熟诸般武艺，可当边将之任。今失机当斩，是以委卿验之。既然所奏不诬，卿可传旨禄山，赦其前罪。明日早朝引见，授职在京，以观后效。(副)领旨。(下。丑)启万岁爷：沉香亭牡丹盛开，请万岁爷同娘娘赏玩。(生)今日对妃子，赏名花。高力士，可宣翰林

李白，到沉香亭上，立草新词供奉。(丑)领旨。(下。生)妃子，和你赏花去来。

倚槛繁花带露开，罗虬

(旦)相将游戏绕池台。孟浩然

(生)新歌一曲令人艳，万楚

(合)只待相如奉诏来。李商隐

第五出 楔游

【双调引子】【贺圣朝】 (丑上)崇班内殿称尊，天颜亲奉朝昏。金貂玉带蟒袍新，出入荷殊恩。

咱家高力士是也，官拜骠骑将军。职掌六宫之中，权压百僚之上。迎机导竅，摸揣圣情；曲意小心，荷承天宠。今乃三月三日，万岁爷与贵妃娘娘游幸曲江，命咱召杨丞相并秦、韩、虢三国夫人，一同随驾。不免前去传旨与他。传声报戚里，今日幸长杨。(下，净冠带引从上)

【前腔】 一从请托双门，天家雨露重新。累臣今喜作亲臣，壮怀会当伸。

俺安禄山，自蒙圣恩复官之后，十分宠眷。所喜俺生的一个大肚皮，直垂过膝。一日圣上见了，笑问此中何有？俺就对说，惟有一片赤心。天颜大喜，自此愈加亲信，许俺不日封王。岂不是非常之遇！左右回避。(从应下。净)今乃三月三日，皇上与贵妃游幸曲江，三国夫人随驾。倾城士女，无不往观。俺不免换了便服，单骑前往，游玩一番。(作更衣、上马行介)出得门来，你看香尘满路，车马如云，好不热闹也。正是：当路游丝萦醉客，隔花啼鸟唤行人。(下，副净、外扮王孙，末扮公子；各丽服，同行上，合)

【仙吕入双调】【夜行船序】 春色撩人，爱花风如扇，柳烟成阵。行过处，辨不出紫陌红尘。（见介）请了。（副净、外）今日修楔之辰，我每同往曲江游玩。（末、小生）便是，那边簇拥着一队车儿，敢是三国夫人来了。我每快些前去。（行介）纷纭，绣幕雕轩，珠绕翠围，争妍夺俊。氤氲，兰麝逐风来，衣彩珮光遥认。

（同下，老旦绣衣扮韩国，贴白衣扮虢国，杂绯衣扮秦国，引院子、梅香各乘车行上，合）

【前腔】 （换头）安顿，罗绮如云，斗妖烧，各逞黛娥蝉髻。蒙天宠，特敕共控江春。（老旦）奴家韩国夫人，（贴）奴家虢国夫人，（杂）奴家秦国夫人，（合）奉旨召游曲江。院子把车儿攒行前去。（院）晓得。（行介，合）朱轮、碾破芳堤，遗珥坠簪，落花相衬。荣分、戚里从宸游，几队宫妆前进。（同下。净策马上，目视三国下介）妙啊。

【黑螭序】 （换头）回瞬，绝代丰神，猛令咱一见，半晌销魂。恨车中马上，杳难亲近。俺安禄山，前往曲江，恰好遇着三国夫人，一个个天姿国色。唉，唐天子，唐天子！你有了一位贵妃，又添上这几个阿姨，好不风流也！评论，群花归一人，方知天子尊。且赶上前去，饱看一回。望前尘，馋眼迷奚，不免挥策频频。

（作鞭马前奔。杂扮从人上，拦介），咄，丞相爷在此，什么人这等乱撞！（副净骑马上）为何喧嚷？（净、副净作打照面，净回马急下，从）小的方才见一人，骑马乱撞过来，向前拦阻。（副净笑介）那去的是安禄山。怎么见了下官，就疾忙躲避了。（作沉吟介）三位夫人的车儿在那里？（从）就在前面。（副净）呀，安禄山那厮怎敢这般无礼！

【前腔】 （换头）堪恨，藐视皇亲，傍香车行处，无礼厮混。陡冲冲怒起，心下难忍。叫左右，紧紧跟随着车儿行走，把闲人打开。（众应行介。副净）忙奔，把金鞭辟路尘，将雕鞍逐画轮。（合）

语行人，慎莫来前，怕惹丞相生嗔。(同下。净扮村妇，丑扮丑女，老旦扮卖花娘子，小生扮舍人，行上，合)

【锦衣香】 妆扮新，添淹润；身段村，乔丰韵，更堪怜芳草沾裾，野花堆髻。(见介，净)列位都是去游曲江的么？(众)正是。今日皇帝、娘娘，都在那里，我每同去看一看。(丑)听得皇帝把娘娘爱的似宝贝一般，不知比奴家容貌如何？(老旦笑介，小生作看丑介，丑)你怎么只管看我？(小生)我看大姐的脸上，倒有几件宝贝。(净)什么宝贝？(小生)你看眼嵌猫睛石，额雕玛瑙纹，蜜蜡装牙齿，珊瑚镶嘴唇。(净笑介，丑将扇打小生介)小油嘴，偏你没有宝贝。(小生)你说来。(丑)你后庭像银矿，掘过几多人！(净笑介)休得取笑。闻得三国夫人的车儿过去，一路上有东西遗下，我每赶上寻看。(丑)如此快走。(行介，丑作娇态与小生诨介，合)和风徐起荡晴云，钿车一过，草木皆春。(小生)且在这草里寻一寻，可有甚么？(老旦)我先去了。向朱门绣阁，卖花声叫的殷勤。(叫卖花下，众作寻、各拾介。丑问净介)你拾的甚么？(净)是一枝簪子。(丑看介)是金的，上面一粒绯红的宝石。好造化！(净问丑介)你呢？(丑)一只凤鞋套儿。(净)好好，你就穿了何如？(丑作伸脚比介)啐，一个脚指头也着不下。鞋尖上这粒真珠，摘下来罢。(作摘珠、丢鞋介。小生)待我袖了去。(丑)你倒会作揽收拾！你拾的东西，也拿出来瞧瞧。(小生)一幅鲛绡帕儿，裹着个金盒子。(净接作开看介)咦，黑黑的黄黄的薄片儿，闻着又有些香，莫不是耍药么？(小生笑介)是香茶。(丑)待我尝一尝。(净争吃，各吐介)呸，稀苦的，吃他怎么！(小生作收介)罢了，大家再往前去。(行介，合)蜂蝶闲相趁，柳迎花引，望龙楼倒泻，曲江将近。

(小生、净先下。丑吊场叫介)你们等我一等。阿呀，尿急了，

且在这里打个沙窝儿去。(下。老旦、贴、杂引院子、梅香行上)

【浆水令】 扑衣香，花香乱熏；杂莺声，笑声细闻。看杨花雪落覆白蘋，双双青鸟，衔堕红巾。春光好，过二分，迟迟丽日催车进。(院)禀夫人，到曲江了。(老旦)丞相爷在那里？(院)万

岁爷在望春宫，丞相爷先到那边去了。（老旦、杂、贴作下丰介）你看果然好风景也！环曲岸，环曲岸，红酣绿匀。临曲水，临曲水，柳细蒲新。

（丑引小内侍、控马上）敕传玉勒桃花马，骑坐金泥蛱蝶裙。
（见介）皇上口敕：韩、秦二国夫人，赐宴别殿。虢国夫人，即令乘马入宫，陪杨娘娘饮宴。（老旦、杂、贴跪介）万岁！（起介。丑向贴介）就请夫人上马。（贴）

【尾声】 内家官，催何紧。姐姐妹妹，偏背了春风独近。（老旦、杂）不枉你淡扫蛾眉朝至尊。

（贴乘马，丑引下。杂）你看裴家姐姐，竟自扬鞭去了。（老旦）且自由他。（梅香）请夫人别殿里上宴。

红桃碧柳楔堂春，沈佺期

（老旦）一种佳游事也均。张 谓

（杂）愿奉圣情欢不极，武平一

（合）向风偏笑艳阳人。杜 牧

第六出 傍讶

【中吕过曲】【缕缕金】 （丑上）欢游罢，驾归来。西宫因个甚，恼君怀？敢为春筵畔，风流尴尬。怎一场乐事陡成乖？教人好疑怪，教人好疑怪。

前日万岁爷同杨娘娘游幸曲江，欢天喜地。不想昨日娘娘忽然先自回宫，万岁爷今日才回，圣情十分不悦。未知何故？远远望见永新姐来了，咱试问他。（老旦上）

【前腔】 宫帟事，费安排。云翻和雨覆，蓦地闹阳台。（丑见介）永新姐，来得恰好。我问你，万岁爷为何不到杨娘娘宫中去？（老）唉，公公，你还不知么！两下参商后，装么作态。（丑）为着甚来？（老）只为并头莲傍有一枝开。（丑）是那一枝呢？（老笑介）