

京音字汇

(全)



嵇靈先生序文

# 京音字彙

附音表

大興善庭王慶祥校

宛平潤山王璞撰

大興子軒魏丕治校

民國二年五月印刷  
民國二年五月出版

(每部一本)  
(價洋一元五角)

著作宛平潤山王璞

校勘大興

善庭王慶祥  
子軒魏玉治

印刷香港中華書局

發行民國書局

販賣民國大書莊

著作  
權  
所有

## 注音字母略說及讀法

注音字母係由讀音統一會所審定經教育部於民國八年公布定為國音計聲母二十四介母三韻母十二都為字母三十九所取字母均以我國文字之獨體字或部首為之其與常字易混者略變其體或採用小篆以便分別所定之音與反切大致相同茲將各字母之淵源及讀法擇要說明如下

### (一) 聲母

#### (甲) 唇音

勺字典部首同包字裏也布交切今讀若撥

文字典部首同支字小擊也普木切今讀若潑  
𠃉字字典部首覆也莫狄切今讀若墨

𠃊字字典部首受物之器府良切今讀若弗

𠃋字字典在一部同萬無敗切今讀若物

(乙)舌音 (舌頭音)

𠃌字字典部首篆文刀字兵也都勞切今讀若德

𠃍字字典在亼部不順忽出也他骨切今讀若忒

𠃎字字典在丿部篆文乃字曳詞之難也奴靄切讀若訥

𠃏字字典部首即力字筋也林直切今讀若勒

(丙)牙音 (舌根音)

亼字典在亼部古澮字水流聲也古外切今讀若格  
𠂔字典在一部古巧字氣舒被阻也苦浩切今讀若克  
兀字典在几部高而上平也五忽切今讀若愕  
厂字典部首山側厓也呼旱切今讀若黑

以上十三聲母皆收聲於歌韻者為甲團按八年四月教育部三十二號部令音類說明法音序由外入內先唇音進為舌頭音舌共音以舌頭之邊音附焉再進為舌根音以舌根後之淺喉音附焉

(丁)牙齒合音牙舌合音 (舌前音)

ㄩ字典在丨部相糾繞也居尤切今讀若基 CH(i)

人字典在亼部古畎字水小流也苦滋切今讀若欺[Chio]  
下字典在一部篆文下字底也胡雅切今讀若西[HSio]  
广字典部首因厂為屋也疑檢切今讀若膩[zi]

(戊)齒舌合音 (舌葉音)

出字典在少部篆文之字出也真而切今仍讀之[Ch]

彳字典部首小步也丑亦切今讀若癡[Ch]

尸字典部首即尸字陳也式脂切今仍讀尸[Sh]

日字典部首即日字實也人質切今仍讀日[G]

(己)齒音 (齒頭音)

卩字典部首古節字瑞信也子結切今讀若子[TS]



七字典在一部即七字陽之正也親吉切今讀若此「T.S  
么字典部首私奔字奸衰也相恣切今仍讀私」

以上十一聲母皆收聲干支韻者為乙團音序由內  
向外先叙與舌根相關之牙音喉音稍出為舌葉音  
即正齒音而以舌葉之邊音即半齒音附焉再出而  
為齒頭音

(二)介母 介母有合叙於韻母中者茲為便利分析起視  
為獨立字母述之如下

一字典部首數之始也於悉切今讀若衣「」讀時齊  
齒為齊齒字之介母

ㄨ字典在ㄋ部古五字疑古切今讀若烏ㄨㄣ之讀時合口為合口字之介母

ㄩ字典在ㄩ部飯器也丘魚切今讀若迂ㄩㄩ讀時撮口為撮口字之介母

以上三介母常用於聲母韻母之間故稱介母但有時亦能獨立注音并可代聲母韻母之用如衣烏迂及ㄨㄣ翁及ㄨㄣ壻之類

### (三) 韻母

ㄩ字典在ㄩ部物之歧頭也於加切今讀若阿ㄩ

ㄨ字典在ㄩ部虎何切今讀若痾ㄨ

此二韻母為直喉音合一ㄨㄛ三介母為生聲之元  
猶英文之「AEIOU」也

ㄛ字典在ㄌ部古也字羊者切今仍讀也「EH

ㄛ字典在ㄥ部古亥字胡改切今讀若「愛」AI

ㄨ字典在ㄥ部流也余支切今讀若「危」EI

ㄨ字典部首小也於堯切今讀若「傲」AO

ㄨ字典部首手也于救切今讀若「歐」OU

以上四韻母收聲於喉為了ㄚ兩元音合成故名複

母

ㄛ字典在ㄋ部ㄆ部嚶也呼感切今讀若「安」AN

ㄣ字典在乙部古隱字匿也於謹切今讀若恩 EN  
ㄤ字典部首腭曲脛也烏光切今讀若昂 ANG  
ㄨ字典在ㄩ部古肱字古蕩切今讀若哼 HENG  
以上四韻母收聲於鼻或唇齒與聲母之分部  
相似故稱為附屬聲母之韻母

儿字典部首同八字而鄰切今讀若兒 EI

儿為東方特有之音且為獨立韻母最近國語統一  
籌備會議決此母亦得用作聲母加於聲母 P ㄊ ㄌ  
之末拼英文 R 及日文 ㄣ 行字用之

北京向無入聲茲依平水韻韻部凡入聲之字均加

○為記藉為研究四聲之助併誌於此  
本書所輯聲韻中之上平下平者即今國語統一籌  
備會所定陽平陰平通行於世閱者注意焉

國語通音字典總目

一畫

丨部

丶部

丿部

丨部

丨部

丨部

二畫

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

羊部 <small>六</small>	舛部 <small>七</small>	角部 <small>九</small>	辰部 <small>七</small>	雨部 <small>四</small>	首部 <small>九</small>	鳥部 <small>三</small>	鼎部 <small>四</small>
羽部 <small>六</small>	舟部 <small>七</small>	言部 <small>十</small>	疋部 <small>七</small>	青部 <small>九</small>	香部 <small>九</small>	鹵部 <small>三</small>	鼓部 <small>四</small>
老部 <small>七</small>	艮部 <small>七</small>	谷部 <small>八</small>	邑部 <small>八</small>	非部 <small>五</small>	十畫鹿部 <small>三</small>	鼠部 <small>四</small>	
而部 <small>七</small>	色部 <small>七</small>	豆部 <small>八</small>	酉部 <small>九</small>	九畫馬部 <small>九</small>	麥部 <small>三</small>	鼻部 <small>四</small>	
耒部 <small>七</small>	艸部 <small>七</small>	豕部 <small>八</small>	采部 <small>九</small>	面部 <small>九</small>	骨部 <small>九</small>	麻部 <small>三</small>	齊部 <small>五</small>
耳部 <small>七</small>	虎部 <small>七</small>	豸部 <small>八</small>	里部 <small>九</small>	革部 <small>九</small>	高部 <small>百</small>	十畫齒部 <small>五</small>	
聿部 <small>六</small>	虫部 <small>五</small>	貝部 <small>三</small>	八畫韋部 <small>九</small>	髟部 <small>百</small>	黃部 <small>三</small>	龍部 <small>五</small>	
肉部 <small>六</small>	血部 <small>七</small>	赤部 <small>四</small>	金部 <small>九</small>	韭部 <small>九</small>	鬥部 <small>百</small>	黍部 <small>三</small>	龜部 <small>五</small>
臣部 <small>七</small>	行部 <small>七</small>	走部 <small>五</small>	長部 <small>九</small>	音部 <small>九</small>	覺部 <small>百</small>	黑部 <small>五</small>	侖部 <small>五</small>
自部 <small>七</small>	衣部 <small>八</small>	足部 <small>四</small>	門部 <small>九</small>	頁部 <small>九</small>	高部 <small>百</small>	黼部 <small>五</small>	
至部 <small>七</small>	西部 <small>九</small>	身部 <small>六</small>	阜部 <small>九</small>	風部 <small>九</small>	鬼部 <small>百</small>	十三畫	
白部 <small>七</small>	七畫	隶部 <small>九</small>	車部 <small>六</small>	飛部 <small>九</small>	十一畫	十七畫	
舌部 <small>七</small>	覓部 <small>九</small>	佳部 <small>九</small>	辛部 <small>七</small>	食部 <small>九</small>	魚部 <small>三</small>	黽部 <small>五</small>	

附收各部

小同才 利 三 桐 才 同 万 在左 下 在右 允 同 王 同 四 穴 同 四 同 月 同 外 同 走 同 允 同 水 同 血 同 夕 同

國語通音字典檢字

部二 | 乙 | 八 | 一

丑	丐	丐	不	下	上	三	丈	万	七	丐	丁	一	一部
二二一	三六四	一三九	二	三一七	二三五	一五二	二二八	二二一	五九	二九五	二五十一	七十	

		並	丟	丞	丙	丙	丘	世	世	丕	且		
		一三五	二五二	二二三	二四七	一三四	一四一	四十	四十	一九二	三二一	五二	

		串	巾	丰	弟	中	个	了	了	日	丨	丨	一部
		一七九	三四七	一二五	三三三	一八一	八二	三三八	三三八	三一五	三五十	三五十	

								主	丹	丸	、	、	二部
								二五	二〇八	二一七	二五	二五	

乘	乖	乖	台	乏	乎	乍	之	久	久	乃	久	ノ	ノ	一部
二二三	三四四	三四四	一七二	一二三	七八	二一四	三五	三一六	三一六	二六六	七三	一三七	一三七	

	亂	乾	乳	乱	乱	也	乞	九	九	九	乙	乙	乙部
	二五六	三六八	二六九	一九三	六二	三三九	六一	三六六	二六六	一四一	三三八	七十	

								事	予	了	了	丨	丨	一部
								四十	五五	二六九	二六九	二六九	二六九	

亟	亞	此	况	互	巨	井	五	互	云	于	于	二	二	二部
六四	三二九	三二五	三四五	三七一	二八三	三零七	四	七九	二九一	五五	二四	九二	九二	

部一至四 四至七 部一至六 部一至四 部一至九 部一至二 部一至七 部一至八



二部 一至二 二至三 三至四 四至五 五至六

亶 一一二 一一一	亶 二零九 二零九	亮 一零五 一零五	亮 二七 二七	亭 二四九 二四九	京 三零六 三零六	享 三二 三二	亨 三七七 三七七	亦 七三 七三	亥 三七四 三七四	交 二九五 二九五	亢 三六六 三六六	亡 一四 一四	二 二二 二二	二 部 部
仍 二四二 二四二	介 三一三 三一三	今 三零九 三零九	仇 三二四 三二四	仇 三三 三三	仆 二八 二八	仄 二二 二二	行 一五 一五	仿 二七四 二七四	仁 二四二 二四二	什 三九 三九	人 六四 六四	人 二四二 二四二	人 部 部	人 部 部
伏 二 二	佗 七二 七二	件 三 三	仞 二四 二四	仝 一六 一六	仙 三一 三一	佗 七三 七三	付 八 八	今 二八 二八	仗 二九 二九	他 一七 一七	仔 一六 一六	仕 四 四	从 一五 一五	从 部 部
任 二四二 二四二	伙 三六二 三六二	价 三一三 三一三	件 三零四 三零四	仵 四 四	佗 七二 七二	仇 十 十	仲 一八 一八	仰 三三 三三	仇 五 五	以 七二 七二	令 二七二 二七二	代 二零二 二零二	佗 一八九 一八九	佗 部 部
休 三七 三七	伐 一三 一三	伏 七 七	伎 六五 六五	伍 四 四	伊 七 七	伋 六四 六四	仇 三六 三六	心 三零九 三零九	佗 一九 一九	佗 二四 二四	仔 五五 五五	企 六二 六二	仿 一三 一三	仿 部 部
佗 一零一 一零一	伽 三一 三一	似 一八 一八	佗 一八 一八	伺 一五 一五	伸 三八 三八	伶 二七 二七	由 三三 三三	伴 九九 九九	佗 四六 四六	徐 四六 四六	估 七六 七六	伯 九四 九四	佗 一八二 一八二	佗 部 部
体 一零一 一零一	佑 三四 三四	佐 一六 一六	住 二五 二五	低 四三 四三	位 二一 二一	仇 一五 一五	佗 三五 三五	姆 四 四	佗 二 二	侍 二五 二五	但 二零九 二零九	佃 二四八 二四八	佗 七二 七二	佗 部 部
佗 八二 八二	佗 三百 三百	佗 三六 三六	佩 一零二 一零二	佗 一六九 一六九	佗 二六六 二六六	佗 一六三 一六三	佛 二二九 二二九	佗 七三 七三	余 五五 五五	余 三九 三九	佗 一七三 一七三	佗 二二二 二二二	佗 八三 八三	佗 部 部