

钢 琴

分级实用教程

(预备册)



聂耳钢琴文库

上海音协钢琴专业委员会
编

上海远东出版社

钢琴分级实用教程

(预备册)

上海音乐家协会钢琴专业委员会
《钢琴分级实用教程》编委会 编

主编：吴乐懿

编委：王建中 巢志珏 盛一奇
陈庆隆 杨墨如 吴思一
范民娥

上海远东出版社

序

本系列教程由三部分组成,即:练习曲;复调;乐曲。这三部分连同预备册一起,构成与每年钢琴定级考试内容密切关联、互相配合的钢琴系列教材。

《教程》的选编依据上海市钢琴考级大纲,按照循序渐进的原则进行。由于编委会成员多为富于教学经验的高年资专业教授,因此在教材中亦体现了他们多年来的教学经验和成果。

建议钢琴教师在指导学生学习本系列教材时应注意以下几个方面: 1. 《教程》在预备册及每一级的教材中都较为精确地把每一级别要求掌握的技术、音乐内容反映出来了,教师应参照这些要求,适当地结合补充其他教材对学生进行有的放矢的教育,可达到事半功倍的效果。 2. 《教程》中的曲目选编既注重传统,又采用了不少新作品。对这些新作品的选用,钢琴教师要熟悉它们的作者及作品特性,精心施教,要让学习者明白钢琴音乐是在不断发展和进步的,我们的教学也应不断创新与发展。 3. 当基本完成《教程》中一个级别的学习内容后才可进入下一级别教材的学习;只有达到某一级教材的技术及音乐要求之后,才能报考这一级别。尊重科学规律,才会使钢琴教学既顺利又踏实地获得进步。

目前《教程》编至六级,以适应大量初等至中等水准学习者的迫切需求,对广大的学琴者及钢琴教师来说,在教材的选用及教学的科学化、规范化、现代化方面可能会有帮助。这就是我们编委会全体成员的真诚希望所在。

上海音乐家协会钢琴专业委员会
《钢琴分级实用教程》编委会

认识音符



全音符



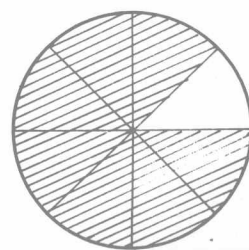
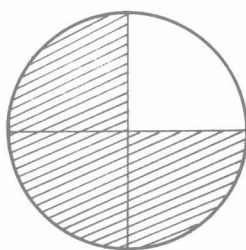
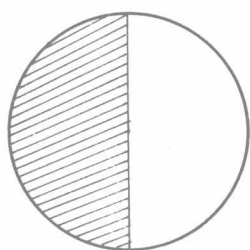
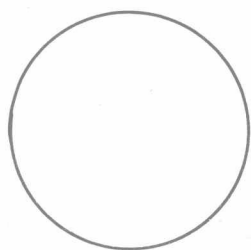
二分音符



四分音符



八分音符



认识休止符

形状



名称

全休止符

二分休止符

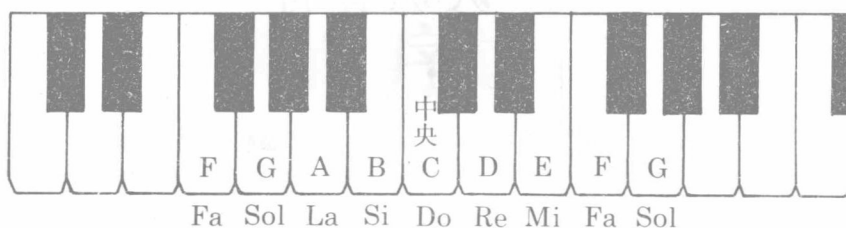
四分休止符

八分休止符

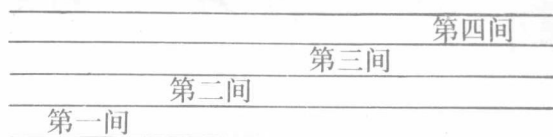
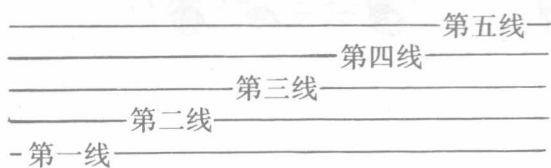
时值相同的音符



认识键盘



认识五线谱



认识谱号



高音谱号



低音谱号

认识拍号

$$\frac{2}{4}$$

以四分音符为一拍, 每小节有两拍。
节奏特点: 强 弱

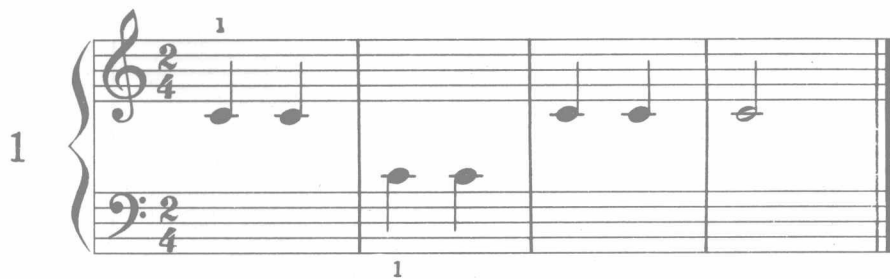
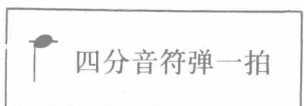
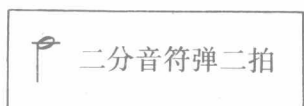
$$\frac{3}{4}$$

以四分音符为一拍, 每小节有三拍。
节奏特点: 强 弱 弱

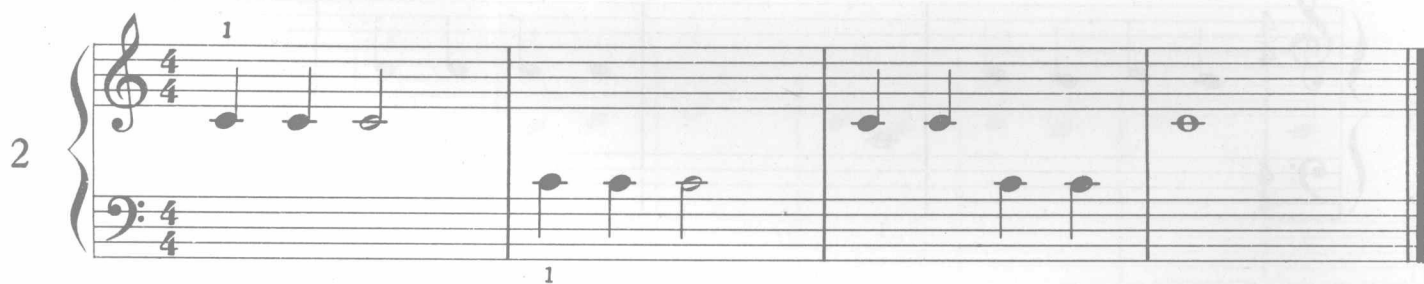
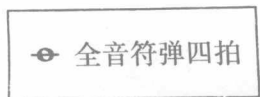
$$\frac{4}{4}$$

以四分音符为一拍, 每小节有四拍
节奏特点: 强 弱 次强 弱

踮脚尖



跳跳停



爆米花





下雨了

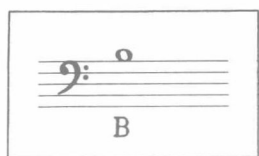
4

教师伴奏

落叶

5

教师伴奏

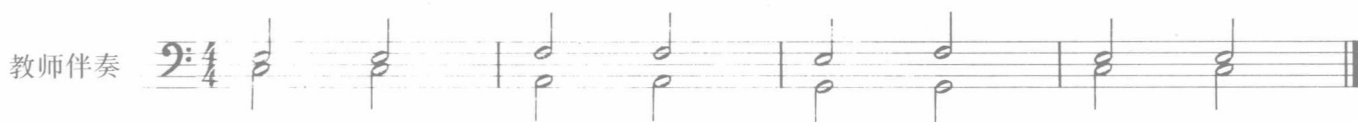


敲鼓

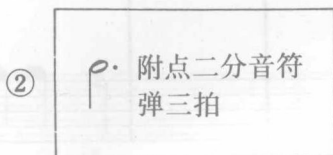
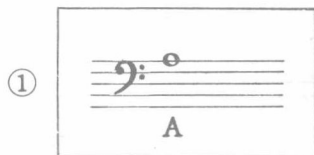
6

教师伴奏

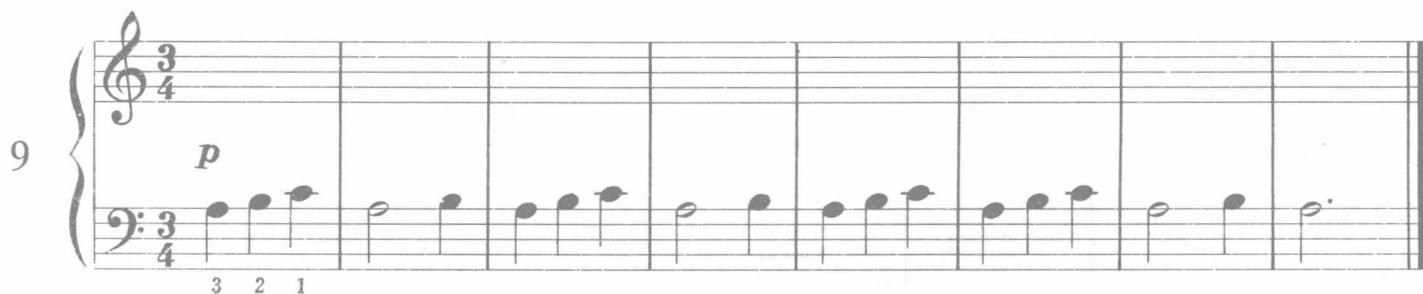
在吊床里



最初的进行曲



睡 吧



第二首进行曲

10

1 2 3

第三首进行曲

11

1 2 1 2 3 1 3

巨人散步

12

f 1 2 3 1 3 3 2 1 3

矮人散步

13

3 3 3 2 2 2 1

悲伤的矮人散步

14

1 1 1 2 2 2 3

小猫

15

3

教师伴奏

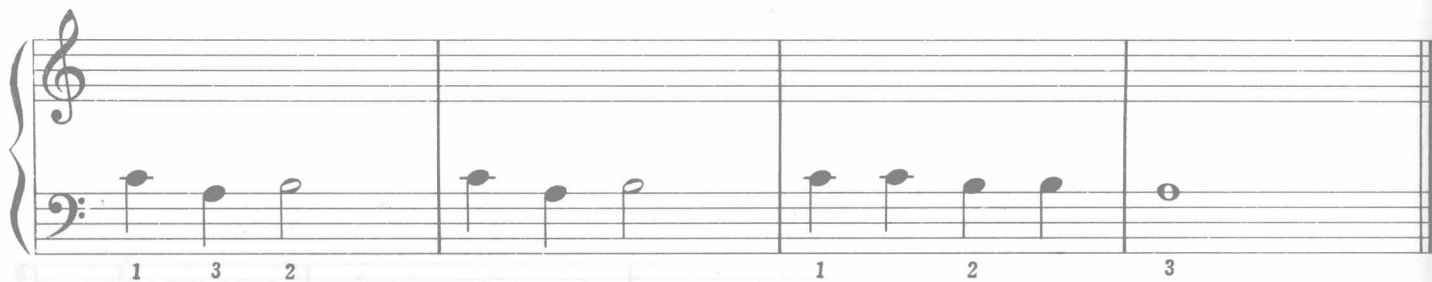
美味的骨头

16

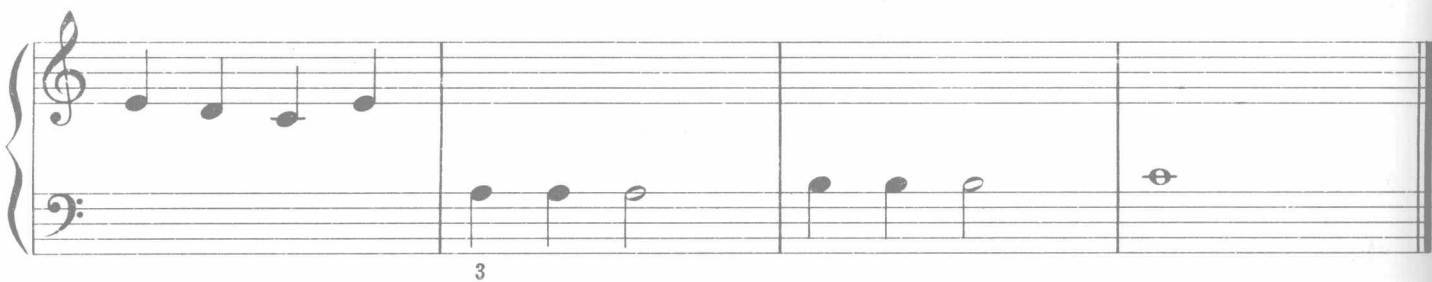
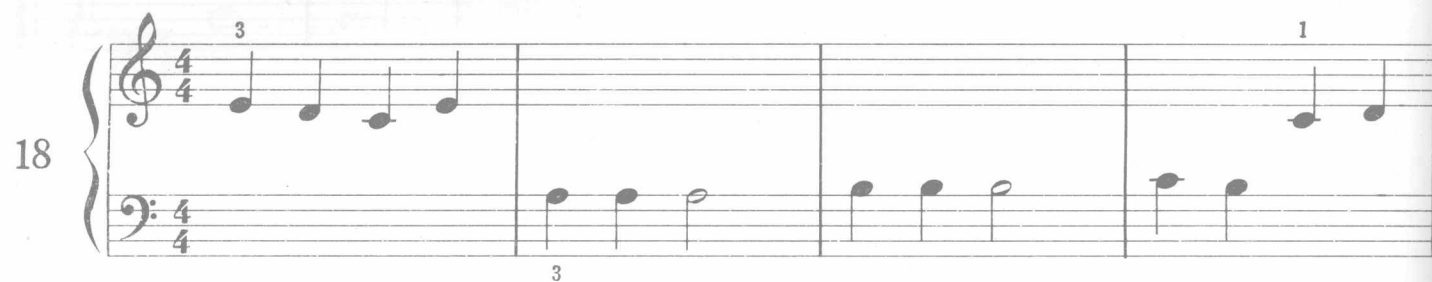
1 2 3 1 2 1 2 3

1 2 3 1 2 3 2 1

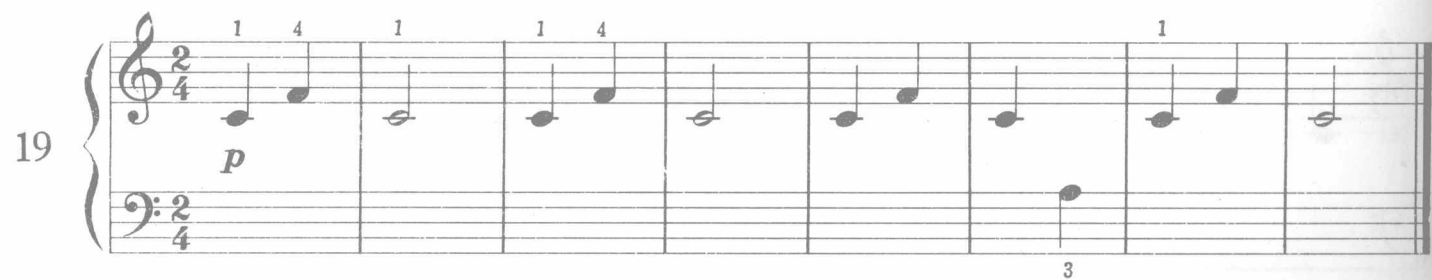
摇 呀 摇

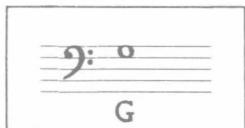


唱 歌



遥远的钟声

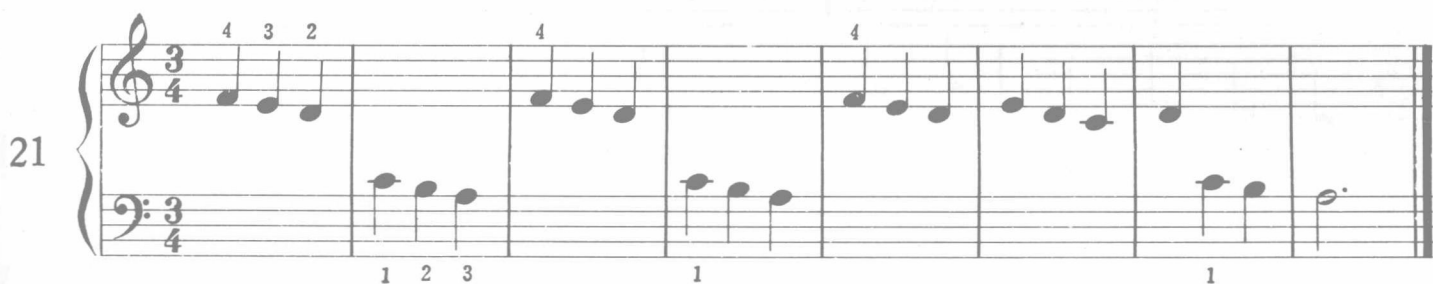




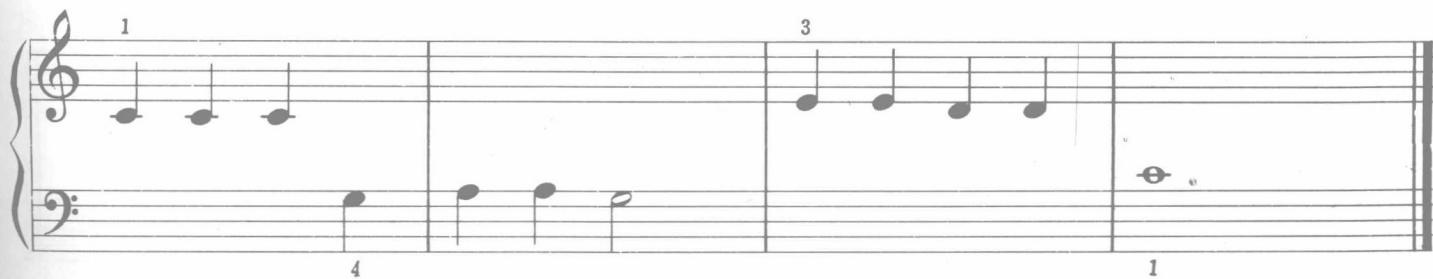
潜入深海



下山



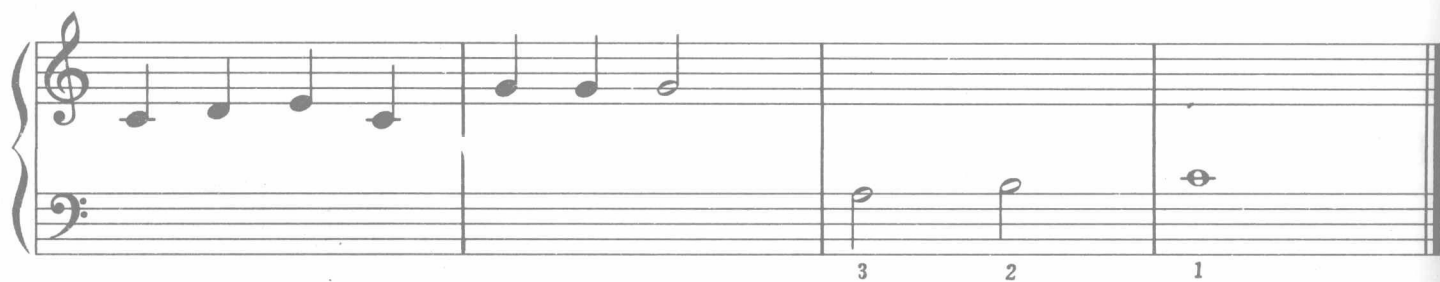
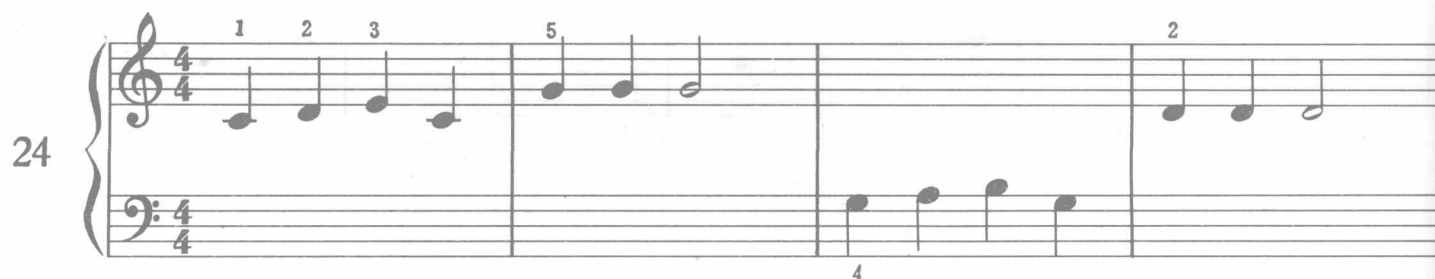
老麦克唐纳



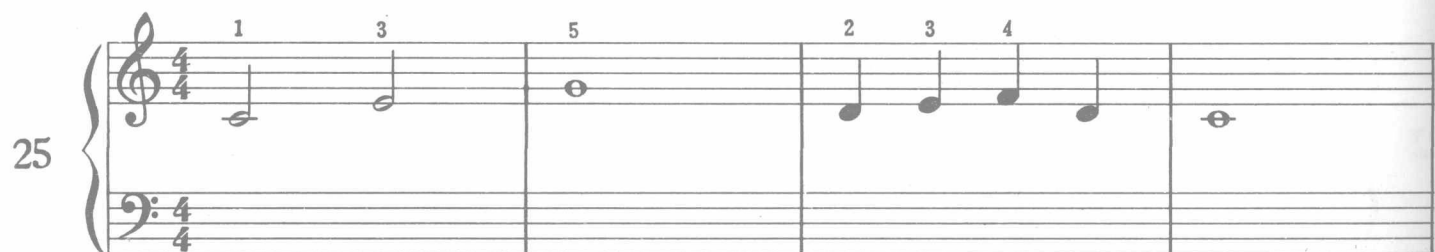
骑 木 马



冰 淇 淋 蛋 筒

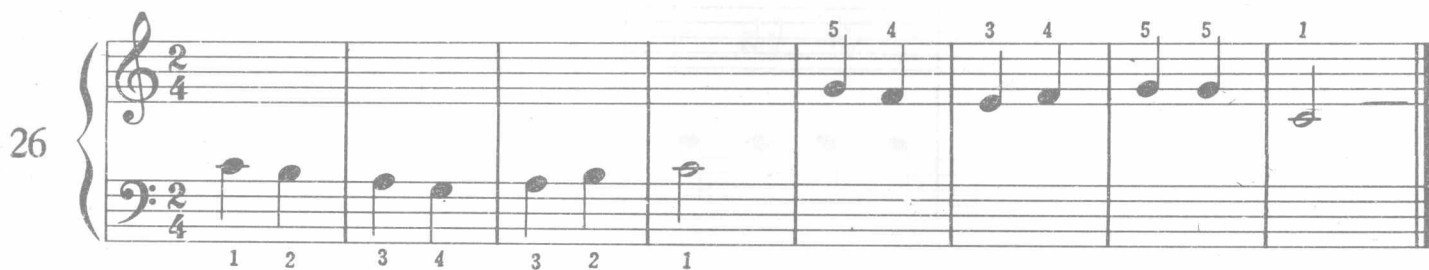


小 长 号

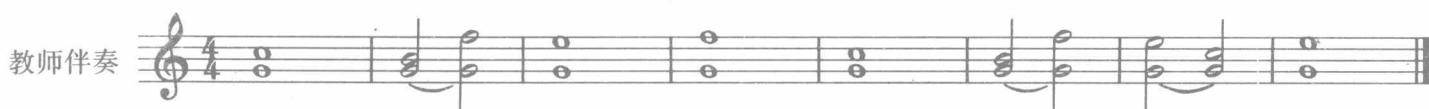




猴子



雨声



修鞋匠



啄木鸟

29

教师伴奏

摇篮曲

全音休止符
休止整小节

30

二分休止符
休止两拍

四分休止符
休止一拍

玉米棒

31



当两个相同的音连在一起时，第二个音不必再弹，但要弹足时值。

奶牛的歌

32

tie

教师伴奏

小河

33

落日

34

1 2

两个小歌手

35

1 1 4

八分音符弹半拍 两个八分音符合起来是一个四分音符

捉人游戏

36

1 4 3 1 2

跳舞的狗

37

1 5 2 1 3 1