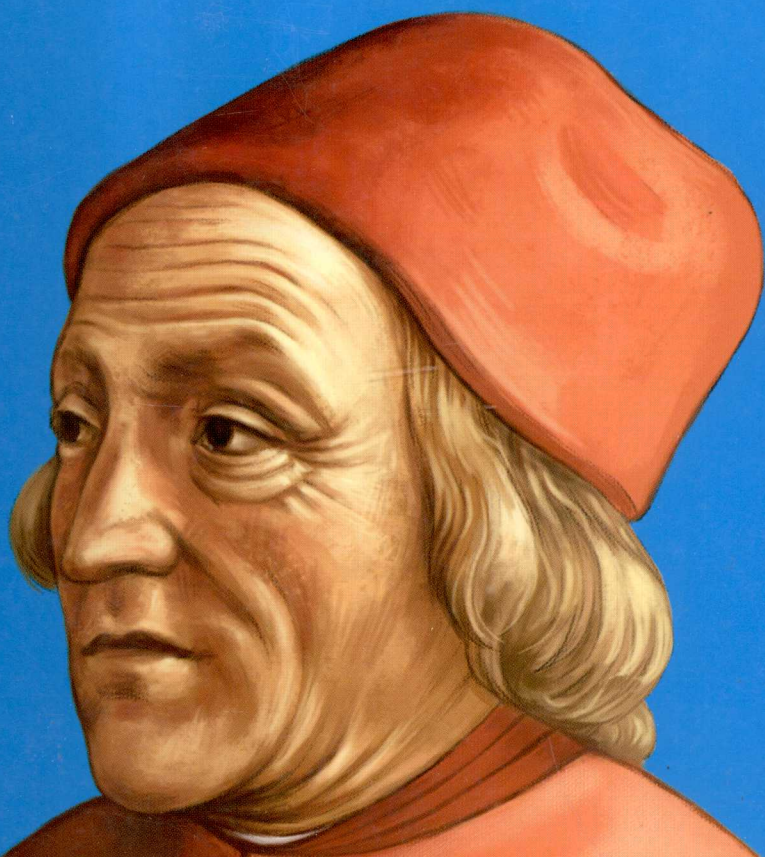


[西班牙] 巴尔塔沙·葛拉西安 著 李汉昭 译

人性需要揭穿

葛拉西安智慧箴言录



013029304

B821-49
706

葛拉西安智慧箴言录

人性需要揭穿

西班牙·葛拉西安 著 李汉昭 译



B821-49

706



北航

C1638238

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

人性需要揭穿：葛拉西安智慧箴言录 / (西) 葛拉西安 (Gracian,B.) 著；李汉昭译. —北京：九州出版社，2013.3

ISBN 978-7-5108-1979-7

I. ①人… II. ①葛… ②李… III. ①人生哲学-通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第040972号

人性需要揭穿：葛拉西安智慧箴言录

作 者 (西) 葛拉西安 (Gracian,B.) 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 黄宪华
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京盛通印刷股份有限公司
开 本 870毫米×1240毫米 32开
印 张 6
字 数 110千字
版 次 2013年4月第1版
印 次 2013年4月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1979-7
定 价 32.00元

★ 版权所有 侵权必究 ★

译 序

欧洲有许多学者相信，千百年来，人类思想史上具有永恒价值的处世智慧包含于三大奇书之中：一本是马基雅维里的《君王论》、一本是《孙子兵法》，还有一本就是本书《智慧书》（译者此次重新拟定标题，改名为《人性需要提穿》）。

德国大哲学家叔本华曾特意将本书译成德文，并盛赞此书“绝对的独一无二”。尼采也赞扬此书在论述道德的奥妙方面，整个欧洲没有哪本书比它更精微、更曲折多姿。在1873年的一则札记里，尼采写道：“葛拉西安的人生经验显示出今日无人能比的智慧与颖悟。”

作为葛拉西安的代表作，本书汇集了葛拉西安对世人生活、处世、修炼、友爱及成功的谆谆教诲，讲述了知人观事、判断、行动的策略，即使人在这个世界上功成名就且臻于完美的策略。全书由三百则箴言警句构成。正如该书英译本序中所言：“这

些箴言警句不但可以与友朋同事分享共赏，又鞭辟入里而不会被敌手蒙于鼓里。本书的理想读者，是因日常事务而需与他人周旋应付者——他必须发现他人用心，赢得其好感与友谊，或反制其阴谋及使他人意志一筹莫展。和所有警句一样，本书的读法是细嚼慢咽，且每次少许即可，以便体会个中三昧。”

葛拉西安作为一个满怀人世热忱的耶稣会教士，对人类的愚行深恶痛绝。但在本书全书中极言人有臻于完美的可能，任何一个凡夫俗子，只要佐以技巧，善必胜恶，从而有可能达成完美。葛氏相信人的主观努力，他坚信一个人的完美取决于他的天资和勤奋，而不靠上帝，靠的是人的警觉、自制、自知之明及其他明慎之道，靠的是识时务而与势推移。

本书教人以种种洞察人心的策略。劝导人们控制自己的希望与恐惧，克服虚伪的表面功夫与虚妄的期望，并弃绝多伪的世俗价值。字里行间反映出来的风格价值观点——机锋、张力、简明、微妙，实即明智生活的要则。

李汉昭

目 录
CONTENTS

第一篇 主控人生法则 / 001

第二篇 俘获人心法则 / 045

第三篇 积极生存法则 / 101

第四篇 驾驭权力法则 / 151

第一篇

主控人生法则

急流勇退，在形势抛弃你之前抛弃形势。

即使穷途末路，也应该化成胜利而归。

太阳有时也会隐藏在云彩之后，

这样我们就看不到落日西沉了，

会令我们猜忖它到底是落了还是未落。

维持别人对你的依赖

神之所以为神，并不在于人们雕塑、装饰其像，而在于人们敬奉它。真正聪明的人宁使人需要他，也不使人感激他。让别人对你抱有期待之心，远胜过对你抱有感激之情。其原因在于心有所求，常常会铭记不忘，而感激之情则容易被人淡忘。与其让别人对你彬彬有礼，还不如让别人对你有所依赖。人们在酣饮之后，往往掉头离井而去；柑橘的汁水被榨干之后，灿烂的金黄色果肉也都变为渣泥。一旦人们对你不再依赖，则所有的礼貌恭敬都会化为乌有。维持别人对你的依赖，勿使他完全得到满足。倘若能如此的话，君王亦可以为你控制。但此法实践时不可行之过度，以免因为你的缄默而令他人误入歧途，或者因一己之利而坐视他人病入膏肓。

不受一时激情左右

不受一时激情左右，这是一种最高精神品质。你应该秉持这种个人的优秀品质，不被庸俗、短暂即逝的印象左右。一个人的修养

没有能比自制及控制自己的冲动情绪更伟大的了，这是一种意志力的胜利。即使激情影响你个人，也不要使之影响你的地位，特别当地位对你十分重要时。这是明智的避祸之举，也是获得他人尊重的捷径。

学富志诚保你马到成功

学富志诚可保你马到成功、开花结果。如果人的悟性与不良的心术结合，不是良缘，而是蛮横的强奸。恶意能毒害完美，倘若得知识推波助澜，助纣为虐，则肆虐腐化更为严重。无论多么优秀的才智，如果流于邪恶，必然遭到报应。有知识而无判断力，则会加倍疯狂。

行事方法富有变化才能迷惑他人

行事方法要富有变化，只有这样才能迷惑他人，尤其是你的对手，并撩动他人的好奇心，分散他人的注意力。如果你每次都身随心动，按自己的第一个念头行事，他人将能预见到你的行为方式，并横加阻拦。捕捉直飞的鸟容易，捕捉飞行路线多变的鸟难。当然，也不要每次都按自己的第二种想法行事，凡事使用两次，就会被他人识破。心怀恶意的人总在伺机行动，给你致命一击。因此，需相当谨慎、细致，才能棋高一着、智高

一筹。高手下棋，决不走那些正中对手下怀的招数，更不会让对手牵着鼻子走。

事情开始之初，不要撩起他人过高的期望

一开始备受称颂的事物，很少能达到预期的效果。现实从来赶不上想象。想象一事完美很容易，而事实上达到完美却很难。想象总是与欲望相结合，孕育出来的东西往往与现实相却甚远。现实生活中的事物无论多么优异，都难以满足我们的预想。于是，想象每每有上当受骗之感，卓越也常导致失望而非佩服。希望是个骗子，要用良好的判断力来控制它，以便一件事情结束后，其带来的乐趣远远超过自己的欲求。光明正大的开头只宜撩起人的好奇心，不可强化众人的期望值。如果现实超越预期，结果胜过预想，人们会愉快得多。当然这个道理并不适用于坏事：恶事如经夸大，当人们发现实情时或许会拍手称快。那些原本被视为会带来灾祸之事，结果变得似乎可以接受了。

控制自己的想象力

想象力应该时而收敛约束，时而激励放纵。一切幸福都取决于想象，因此，必须以卓越的智力和才能控制和主宰它。有时候，想象力如同暴君，主宰我们的生活，使我们的生活变得愉快或烦



恼，使我们满怀忧虑或自得意满。对某些人来说，想象力不过是祸害，因为它总是像鬼魂一样纠缠着蠢人。而对另外一些人，它带来了幸福与冒险、欢悦与狂喜。如果想象力不受慎虑与常识的节制，它就会变得无所不在，无所不能。

品位不可落俗

品位当然不可落俗。不去取悦多数人的做法，可谓明智之至！审慎的人从来不会为庸俗大众的掌声所动。有人贪慕虚荣、投俗取宠就如同变色龙^①，喜欢吞食众人的鼻息，却不愿意呼吸阿波罗的和煦清风。理解力也不可庸俗，不要以庸俗的大众制造出的所谓奇迹为乐，因为那些不过是一些下三流的东西。群众崇拜愚行，而对真知灼见却充耳不闻，视而不见。

刚正不阿、勿偏离正道

与理智为伍，持之以恒，绝对不要被俗劣的激情所动或因慑于淫威而误入歧途，偏离正道。但是如此公正的不死鸟到哪里才能找得到呢？矢志于正道的人寥寥可数；大多数人都信口开河来赞扬这种品德，却很少有人能亲身实践；即使有人有所追求，却往往知难而退。在危殆之际，这些虚伪者就弃绝它，政客们则狡猾地

① 色龙，喻指政治上善于变化伪装的人——译者注。后同。

将其改头换面。正直这种品德往往置友谊、权势甚至自己的利益于不顾，因此，常为众人竞相抛弃。许多所谓的聪明人振振有词，大谈“为大局着想”或“安全的理由”，但真正诚实的人则会视欺蒙为背信弃义，他宁愿取固执而舍弃小聪明，总是和真理站在一起。如果他与别人走上了异途，并不是因为他多变，而是因为别人抛弃了真理。

知道自己的长处

充分了解自己的悟性和天赋。培养它并滋养其他的特长。如果人人都能知其所长，了解自己适合做什么，那就能取得一番卓越的成就。有人长于判断，有人勇气过人。先认清自己最高的禀赋，然后竭尽全力来发扬光大。大多数人盲目使用自己的才智，结果一事无成。他们被自己的热情蒙蔽，等到日后猛然觉悟，为时已晚。

急流勇退，趁好就收

高明的赌徒无不是急流勇退，趁好就收，退得巧与进得妙。一旦功成名就应当见好就收，哪怕是尚有更多的成功在等待你；好运连串的情形往往可疑。相反，好运坏运轮流而至比较安全，这样可以使人享受苦中带甜的快感。当运气来得太多太快时，容易滑倒。

心随精英，口随大众

逆水行舟，很难发现真理，而且危机四伏。这种做法，只有苏格拉底敢于一试。许多人视不同的意见是对自己的侮辱，因为这意味着在怀疑人的判断力。无论是某人受到了批评，或者是某人受到了称赞，都会有其他人因此而感到不快。真理属于少数人。欺伪行为虽然是粗俗恶劣，但还是被芸芸众生接受。人们很难凭借一个人在大庭广众之下的发言，就能分辨他是否为智者。因为他们并非在抒发自己的由衷之言，而是与众同愚，但他在内心却对这种口是心非深恶痛绝。明达的人既避免自陷于矛盾，也避免陷人于矛盾。他也许不吝于责难，但并不当众为之。人的感觉是自由的，不容侵犯，也不应受到侵犯。智者会保持缄默，只在少数志趣相投的人面前才会表露自己的想法。

避走极端，冒过大的风险

避免冒无谓的风险是人小心谨慎的精华所在。雄才大略的人往往避免走极端。从一个极端到另一个极端有很长的一段路，明慎的人执守中间地带。他们经过长久斟酌和周密考虑后，才决定采取行动，因为先行避患比临难克险要容易。危险常使人的判断力毫无把握，全然摆脱和避免才是上上策。危险常常接踵而至，所谓祸不单行，而且愈演愈烈，最终使人们濒临灾难的边缘。有人因

个人的气质或出身的种族而生性莽撞，惹是生非，结果置他人于危境中。以理性行事，保持清醒头脑的人能审时度势，知道避免危险比征服危险更需勇气。他们能看出匹夫之勇的结果，所以不会重蹈覆辙，步其后尘。

真实的人，必有深度

真实的人，必有深度，这正如钻石往往埋藏在岩石的深处一样，内在的东西比表面的东西重要许多倍。有人完全是门面，就像资金匮乏未能完工的房子，有着入口像宫殿的大门，到里面却是茅屋房。你在里面根本无法找到供人休息的地方，虽然他们自己经常休息。他们见面寒暄数语将该说的话说完后，就无所事事了。他们与人初次见面，最初的客套话快得像西西里腾跃的马，然而随即就陷入修道僧般的沉寂。如果想要口若悬河、滔滔不绝，需要舌根后有智慧的源泉注入。见识肤浅的人很容易被这种人唬住，但蒙不过目光锐利的人，那些的目光犀利的人，能够发现他们的内在深处不过是一片空洞。

明察善断

观察敏锐的人可以驾驭事物而不会被事物驾驭。他可以探察到最深处的东西，研究分析他人才能的底细。他见人就能透彻地了解

其人，判断其本质特征。他以罕有的观察力，发掘出非常隐秘的东西，并加以解密。他严密地观察，精微地构思，明确地推理。没有他不能观察、留意、掌握、理解之事。

勿失自尊

勿失自尊，也不要对自己过于随便。应该让自身的品德使自己保持正直、自律，严格要求自己，而不要依靠外界的清规戒律。避免不得体的言行，并非害怕他人的批评，而是来自于自身的敬畏和诚惶诚恐。如果人能自我戒惧，则不必有劳于塞尼卡所说的假想证人^①了。

善于选择的能力

人生的事大多有赖于选择的能力。仅仅有才智和努力是远远不够的，还需要良好的品位与正确的判断能力。遇事没有明察和恰当的选择，为人处世就难以达到尽善尽美。其中涉及两种才干：能选择才干和能做出最好选择的才干。许多人才智丰足且精微，判断缜密，勤奋而且多闻多识，但一旦面临选择就常常落败。他们总是做出最坏的选择，仿佛想要显露他们做错误选择的本领似的。

^① 指人自己的良心。葛拉西安此语，典出塞尼卡的《道德书简》。