

CAMBRIDGE

全球畅销

English  
Pronunciation **in**  
Advanced Use

剑桥国际英语  
语音在用 (高级)

自学或课堂用书

Martin Hewings 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

附赠CD-ROM光盘  
(含MP3录音, 英音为主)



English  
Pronunciation in  
Advanced Use

剑桥国际英语  
语音在用 (高级)

自学或课堂用书

Martin Hewings 编著

姚虹 姜春阳 译

 北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

 CAMBRIDGE  
UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

剑桥国际英语语音在用. 高级 / (英) 修恩斯 (Hewings, M.) 编著; 姚虹, 姜春阳译.  
—北京: 北京语言大学出版社, 2012. 8

ISBN 978-7-5619-3362-6

I. ①剑… II. ①修… ②姚… ③姜… III. ①英语—语音—自学参考资料 IV. ①H311

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第197376号

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2012-2161号

*English Pronunciation in Use Advanced with Answers, 5 Audio CDs and CD-ROM* [978-0-521-69376-9] by Martin Hewings is first published by Cambridge University Press in 2007. All rights reserved.

This simplified Chinese edition for the People's Republic of China is published by arrangement with the Press Syndicate of the University of Cambridge, Cambridge, United Kingdom.

© Cambridge University Press & Beijing Language and Culture University Press 2012.

This book is in copyright. No reproduction of any part may take place without the written permission of Cambridge University Press or Beijing Language and Culture University Press.

本书版权由剑桥大学出版社和北京语言大学出版社共同所有。本书任何部分之文字及图片, 如未获得出版者书面同意, 不得用任何方式抄袭、节录或翻印。

This edition is for sale in the People's Republic of China (excluding Hong Kong SAR, Macau SAR and Taiwan Province) only.

此版本仅限在中华人民共和国境内(不包括香港、澳门特别行政区及台湾省)销售。

---

书 名: 剑桥国际英语语音在用(高级)

责任印制: 陈 辉

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 010-82303648 / 3591 / 3650

编辑部 010-82301019

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京东海印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 12

字 数: 327千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3362-6 / H · 12146

定 价: 35.00元

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

# 出版说明

相信很多英语学习者有过这样的苦恼：同样的一个英语句子，写出来别人很容易看懂，但自己说出来别人却听不明白；同样的一段英语对白，加上字幕很容易理解，但没有字幕听起来就有困难。无论是在口语中还是在听力中，不能掌握良好的语音技能会严重影响学习者用英语交流的效果。

剑桥大学出版社出版的*English Pronunciation in Use*是专门为母语非英语的学习者编写的英语语音学习用书。自面市以来已被多个国家引进，被广大师生视为系统地进行英语语音教学的必不可少的经典系列教材。在中国，这套教材也已经被很多读者熟知并深受好评。为了满足我国广大英语学习者的需求，我社将这套图书引进并改编为英汉双语版，命名为《剑桥国际英语语音在用》。

本套教材包含三个级别：初级、中级、高级。这三个级别的内容自成体系而深度逐渐增加。学习者可以根据自己的语音水平从任何一个级别开始学习。

本书为《剑桥国际英语语音在用（高级）》，旨在为英语学习者提供语音练习，提高英语听说能力。有些学习者的英语水平已能基本满足社交、工作、学习等需要，但仍希望进一步学习语音，以提高英语理解能力，同时保证自己无论与母语为英语的人交谈，还是与母语非英语的人交谈，都能使对方轻松地听懂自己所说的内容。对于这类学习者，本书效果尤其显著。本书的重点不在于练习单个音素或单词的发音，而在于提高学习者在交际过程中的语音水平。

## 本书的结构：

本书共有60个单元，每个单元都侧重不同的语音要点。每个单元共两页，左页是讲解和举例，右页是相应的练习。书中的60个单元划分为四个部分：

- Section A介绍不同英语变体的口音、自学语音时可用的资源，以及慢速口语和快速口语之间的语音区别。
- Section B介绍单词和短语中的发音，内容涉及辅音连缀、重读音节和非重读音节，以及外来词的发音。
- Section C介绍对话中的语音，内容涉及流利口语的特点、语调如何影响语义。
- Section D介绍正式场合中的语音，如商务报告、会议发言等。

上述60个单元之后，是本书的第五部分（Section E），包含如下内容：

- 音标表的练习
- 辅音连缀的扩展练习
- 单词重音的扩展练习
- 术语表
- 补充阅读

书末附有练习参考答案。

随书附赠一张CD-ROM光盘。光盘不仅包含书中所涉及的全部录音材料，而且有大量针对各个语音点的习题及其录音材料、测试题、语音游戏，等等。

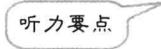

## 本书特色：

1. 内容编排注重科学性和趣味性的结合。本书通过大量实例全面讲解英语口语中的各种发音技巧，帮助学习者科学地提高英语交际中的语音水平。书中配有上百幅插图，并运用各种符号形象地展示发音要领，易学易记，语音学习不再枯燥！


2. 语料新颖、真实、实用。本书中的语料均来源于当今学习、生活、工作中的真实场景，可模仿性和实用性强。

3. 练习题数量大且形式多样。每一单元的右页提供各类练习，帮助学习者随时检测自己的学习成果并感受自己的进步，从而不断提高英语听说的信心。每一单元的题型都有所不同，帮助学习者适时调整学习节奏，提高学习效率。

4. 以英音为主，兼顾其他口音。本书选用“BBC英语”作为口语模仿的标准。但在工作或旅行时，可能会遇到各种各样的英语口语。为了使学习者对这些口音有所准备，本书录音材料选用了多种口音，其中既包括母语为英语的人的各种口音（他们来自美国、加拿大、澳大利亚、南非、牙买加、印度及英国各地），也包括母语非英语的人的各种口音（他们来自中国、西班牙、波兰和日本）。在参考答案部分可以看到练习材料朗读者来自何地。更多有关BBC英语和其他英语变体的内容可参见第1、2单元。

5. 以口语为主，兼顾听力。本书的重点是口语中的语音，但同时也提供大量听力训练，使学习者有机会针对日常会话的语速和各种口音进行练习。书中有些讲解内容用  标出，表明这部分内容是听力理解时需要了解的发音特点，而学习者说话时不必模仿。有些讲解内容用  标出，表明这部分内容有助于学习者提高口语的流利程度。

### 使用本书所需设备：

你需要准备一台电脑或一个MP3播放器，用于播放本书的录音材料。如果有录音设备，你就能录下自己的声音，这样你可以听到自己的进步，这对你的学习将大有裨益。符号  表示本段录音材料的音频率号，即文件夹A，音频1。

### 本书各单元的学习顺序：

本书各个单元并无固定的学习顺序。但“Section A”介绍了一些背景知识，有助于后面单元的学习。此外，对于本书的语调部分，先学习基础单元（第32~34单元讲解划分话语单元和强调信息，第39单元讲解降调和升调），再学习其他单元，学习效果会更好。

### 是否需要认识音标？

即使不认识音标，也可以使用本书。书中涉及音标的地方会给出示例单词和/或提供录音。但掌握音标有助于利用词典中的语音信息。本书第192页列出了书中使用的音标，此外，本书E1一节还提供了针对音标表的练习。

### “术语表”里有什么？

本书涉及一些语音专业名词。你可以参照“E4 术语表”找到这些语音专业名词的解释或意思。

### 如何使用扩展练习材料？

本书第7~9单元讲解辅音连缀的发音，学完这三个单元后，可以做“E2 辅音连缀”一节的扩展练习。本书第11~13单元讲解后缀和单词重音，学完这三个单元后，可以做“E3 单词重音”一节的扩展练习。

### 如何使用录音材料？

听录音时，你可以根据个人需要多次重放录音。做练习时，你可能需要在每句话后暂停录音，给自己留出时间思考或作答。书中要求跟读单词时，录音中会留出跟读所需的时间；但如果是跟读整个句子，你需要在每句话后暂停录音再跟读。在有些练习中，关于如何使用录音还会给出具体的指示。

想要进一步提高发音水平和听力理解能力，就要尽可能多地听英语，这一点很重要。互联网上有丰富的英语听力资源，本书第4单元给出了一些实用的学习建议。

# 目 录

Acknowledgements 致谢	5
<b>Section A Getting started 入门</b>	
1 口音(1): 英语的变体	8
2 口音(2): 英语, 一种国际性的语言	10
3 查找发音(1): 词典	12
4 查找发音(2): 网络资源	14
5 慢速口语与快速口语的发音(1)	16
6 慢速口语与快速口语的发音(2)	18
<b>Section B Pronunciation of words and phrases 单词和短语的发音</b>	
<b>辅音连缀</b>	
7 play, grow, splash 词首辅音连缀	20
8 jump, next, glimpsed 词尾辅音连缀	22
9 abstract, next Friday 词内辅音连缀和词间辅音连缀	24
<b>单词和短语中的重音</b>	
10 ,contro'versial and controVERsial 单词的重音与突显	26
11 'comfort and 'comfortable 后缀和单词的重音(1)	28
12 ac'celerate and ac,cele'ration 后缀和单词的重音(2)	30
13 ex'treme and ex'tremity 后缀和单词的重音(3)	32
14 dis'organised and ,recon'sider 前缀和单词的重音(1)	34
15 'subway and 'super,power 前缀和单词的重音(2)	36
16 'news,paper and ,absolute 'zero 复合名词的重音	38
17 'hair-,raising and ,hard-'working 复合形容词和缩略词的重音	40
18 ,closed-circuit 'television and 'sell-by date 较长复合名词的重音	42
19 'dream of and 'live for 单重音短语动词	44
20 ,hang a'round and ,look 'up to 双重音短语动词	46
<b>重读音节和非重读音节</b>	
21 some, the, from, etc. 功能词的弱读形式	48
22 Well, YOU do it then! 功能词的突显	50
23 calcu <u>u</u> /late and calcu <u>ə</u> /late 实义词非重读音节中的元音	52
24 listen, bottle, politician, etc. 成音节辅音	54
<b>外来词</b>	
25 déjà vu, angst, tsunami 英语中的外来词	56
<b>Section C Pronunciation in conversation 对话中的发音</b>	
<b>流利口语的特点</b>	
26 one_evening, stop_now, go_away, etc. 连音	58
27 I'll get it, These're mine 缩约形式	60
28 I'm not sure, Not sure, 'm not sure 省略和“近似省略”	62
29 last night, I haven't seen her 略读辅音(1): /t/	64
30 an old car, a bottle of water 略读辅音(2): /d/, /h/, /l/, /v/	66
31 average, novelist, happening 失去一个音节的单词	68

## 如何组织对话中的信息

32	// we stuck a picture// of an elephant// 划分话语单元	70
33	// it's BLUE// DARK blue// 话语单元内的突显单词(1)	72
34	// I've always been terrified of SPIDERS// 话语单元内的突显单词(2)	74
35	// I'll BELIEVE it when I SEE it// 话语单元内的固定短语和习语	76
36	she's got an ESSAY to write 话语单元末的“无义”实义词不突显	78
37	I can't STAND the stuff 话语单元末的模糊表达不突显	80
38	just help yourSELF; throw it to ME 反身代词和人称代词的突显	82

## 叙述、询问和回答中的语调

39	I'm quite busy at the moment 降调和升调	84
40	They taste great, these biscuits 尾语	86
41	Great film, wasn't it? 附加疑问句	88
42	What I don't understand is how it got there 分裂句	90
43	Finding out or making sure? 疑问句(1)	92
44	Wasn't it terrible? Are you crazy? 疑问句(2)	94
45	'I paid €200,000 for it.' 'How much?' 请对方重复的问句	96
46	Although I was tired, I couldn't get to sleep 比较与对比	98
47	'You were asleep in the class!' 'I WASN't asleep.' 反驳	100
48	you couldn't carry it upSTAIRS for me? 提出请求和保留意见	102
49	On the whole, it went very well 观点态度单词及短语(1)	104
50	She just forgot, presumably? 观点态度单词及短语(2)	106
51	How embarrassing! 感叹句	108

## 如何通过语调掌控对话

52	Mhm, Right, I see 使对话继续进行	110
53	On top of that...; Anyway... 补充信息与转变话题	112

## Section D Pronunciation in formal settings 正式场合中的语音

54	Before she left school// she started her own business 将演讲稿划分为话语单元(1)	114
55	One of the paintings// he left to his sister 将演讲稿划分为话语单元(2)	116
56	Lima – as I'm sure you know – is the capital of Peru 插入语的发音	118
57	We expected profits to drop, but they rose 提高音高——对比与新话题	120
58	The headteacher, Mr Lee, will be talking to parents 降低音高——补充信息与结束话题	122
59	Small, medium, and large 列举同类项目时的语调	124
60	'Politicians are the same all over...' 平调: 引语和制造悬念	126

## Section E Reference 参考资料

E1	音标: 练习	128
E2	辅音连缀: 扩展练习	132
E3	单词重音: 扩展练习	136
E4	术语表	140
E5	补充阅读	143

Key 参考答案 144

Key to phonemic and other symbols 参考答案: 音标及其他标音符号 192

# Acknowledgements

I would like to thank Frances Amrani for guiding the project, and Roslyn Henderson and Alyson Maskell for their invaluable suggestions and their attention to detail in editing the material.

I also wish to thank the following reviewers for their suggestions in the early stages of writing:

Barbara Bradford, Kent, UK

Ian Chitty, Melbourn, UK

David Deterding, Singapore

Amanda Lloyd, Cambridge, UK

Andrea Paul, Melbourne, Australia

Dolores Ramirez Verdugo, Madrid, Spain

A number of people have provided inspiration and information, and also specific advice on the pronunciation of non-native English speakers. Thanks in particular to Richard Cauldwell, Frances Hotimsky, Philip King, Gerard O'Grady and Dorota Patek. I have drawn extensively for information and ideas on a wide variety of teaching materials and reference works, and I acknowledge the part they have played in shaping the book. In particular, I wish to acknowledge Hahn, L. D. & Dickerson, W. B. (1999) *Speechcraft: Workbook for academic discourse*. Ann Arbor: University of Michigan Press (Units 40 & 41) for the analysis of stress adapted for Unit 12.

At home, thanks to Ann, Suzanne, and David for their support and willingness to listen.

Martin Hewings 2007

The author and publishers are grateful to the following for permission to reproduce copyrighted material in *English Pronunciation in Use Advanced*.

Jones, D. (2006) *Cambridge English Pronouncing Dictionary*, 17th edn. Edited by P. Roach, J. Setter and J. Hartman. Cambridge: Cambridge University Press.

*Cambridge Advanced Learner's Dictionary* (2005), 2nd edn. Cambridge: Cambridge University Press.

Development of this publication has made use of the Cambridge International Corpus (CIC). The CIC is a computerized database of contemporary spoken and written English, which currently stands at 1 billion words. It includes British English, American English and other varieties of English. It also includes the Cambridge Learner Corpus, developed in collaboration with the University of Cambridge ESOL Examinations. Cambridge University Press has built up the CIC to provide evidence about language use that helps to produce better language teaching materials.

Audio recording by James Richardson, AVP studios, London.

Illustrations by Jo Blake, Mark Draisey, Julian Mosedale and David Shenton.

Cover design by Dale Tomlinson.

Designed and typeset by Kamae Design, Oxford.



## 1

## 口音(1): 英语的变体

A

尽管我们经常谈论“英语语音”(包括本书的书名也用到了这个术语),但很显然,并非所有人说英语时的发音方式都相同。即使在有些国家英语是大多数人的第一语言,这些国家之间的英语发音也存在着相当大的差异。因此,我们可以把“英式英语”、“美式英语”、“澳大利亚英语”、“南非英语”等等区分开来。

B

A2

听力要点

这些英语变体的差异可能在于元音及辅音发音方式的不同、单词重音位置的不同或者语调的不同。例如,听录音,注意下列句子在标准英式英语(Br)和美式英语(US)中发音的差异。(你先听到的是英式英语):

That's better.	在美式英语中,如果/t/在两个元音之间,要浊化,因此听起来像/d/(词典中经常标做/t/)
I'm picking up the car next Tuesday.	<ul style="list-style-type: none"> <li>在英式英语中,car=/kɑ:/;在美式英语中,car=/kɑ:r/。在英式英语中,t/只在元音前发音,而在美式英语中,无论在元音前、辅音前还是在单词词尾,t/都发音。</li> <li>在英式英语中,Tuesday=/tju:z-/;在美式英语中,Tuesday=/tu:z-/。美式英语中没有/tj/,/nj/,/dj/等发音。</li> </ul>
What's your address?	有些单词在英式英语和美式英语中的重音位置不同,例如,a'ddress (Br)和'address (US)。
I went out because I was hot and wanted some fresh air.	有些美式英语(也包括澳大利亚英语、新西兰英语)使用者在说陈述句时,用很高的升调,而大多数英式英语使用者用降调。

C

A3

听力要点

即使在英国、美国国内,也存在着许多地方口音。例如,听录音,注意下列句子发音的差异。第一位说话人使用的是“BBC英语”(参见第2单元);第二位说话人来自英格兰的伯明翰市。(你先听到的是BBC英语):

See you tonight.	单词tonight中的第二个元音在BBC英语中是/aɪ/,而在伯明翰口音中是/ɔɪ/(如在boy中)。
Are those your brother's?	<p>单词those中的元音在BBC英语中是/əʊ/,而在伯明翰口音中更像是/aʊ/(如在now中)。</p> <p>单词brother's中的第一个元音在BBC英语中是/ʌ/(如在but中),在伯明翰口音中是/u/(如在would中)。</p>
She was smoking.	在BBC英语中,以-ing结尾的单词最后一个音素是/ŋ/,而在伯明翰口音中是/ŋg/,即-g要发音。

关于更多有关不同国家及地区英语变体语音的内容,可参考“E5 补充阅读”一节给出的建议。

## 练习

1.1 听录音。你将分别听到英国人、美国人、加拿大人、澳大利亚人和南非人谈论他们的业余爱好。

A4



这些口音中，你最熟悉的是哪一种？有没有哪一种口音让你觉得最容易听懂？

1.2 下面这篇短文第一遍用英式英语朗读，第二遍用美式英语朗读。根据个人需要多听几遍录音，并标注出你发现的发音差异，尤其要注意画线单词。部分发音差异已经标出。（本练习不必使用音标，但本书在第192页列出了音标，如有需要可供参考。）

A5

I was reading in a magazine the other day about how common obesity is now. Some new research has found that over forty percent of the population is overweight. Most people in the survey said they'd rather drive than walk, and that it's better to spend leisure time at home than outside. That's understandable in the winter, I guess, but surely everyone can build some exercise into their daily schedule?

第一个元音在美式英语中“开口更大”。

第一个元音不同：在英式英语中是/ɑː/（如在car中），而在美式英语中是/æ/（如在hat中）。

在英式英语中说“nyoo” (/njuː/)，而在美式英语中说“noo” (/nuː/)。

第一个元音不同：在英式英语中是/ɔː/（像or），而在美式英语中是/u/（如在put中）。而且r在美式英语中要发音。

1.3 你将听到另外四个人谈论他们的业余爱好，他们分别来自英格兰北部、苏格兰、威尔士和北爱尔兰。根据个人需要多听几遍，用简短的笔记记下他们的说话内容。

A6

英格兰北部： .....

苏格兰： .....

威尔士： .....

北爱尔兰： .....

现在阅读参考答案中的录音文本。他们有什么发音特点给你的理解造成了困难？他们的发音与BBC英语（不带有地方口音的英式英语）相比有什么不同（参见第2单元）？

后续训练：从练习1.1中选取一部分内容，朗读并录音。（参考答案中提供了录音文本。）将你的发音与录音中的发音作对比。你注意到主要的发音差异有哪些？

## 2 口音(2): 英语, 一种国际性的语言

### A

在本书中……	
……你将模仿英式英语的发音	具体地说, 你要模仿的是被称为“BBC英语”的口音。BBC英语是电视、广播(包括国际广播)的新闻广播员和播音员使用的口音。这些人中, 有的说话时会带有英国地方口音, 例如, 苏格兰口音、威尔士口音、北爱尔兰口音等。但在本书中, 你听到的将是典型的英格兰口音。以英格兰口音为“标准”, 是因为这一英语变体传播广泛并广受认可, 对于大多数人来说, 英格兰口音很容易理解。
……你将听到多种不同的英语口音	主要用于听力训练的录音材料中包含各种口音。其中, 有些录音员以英语为第一语言(如澳大利亚人、美国人), 还有些录音员以英语为第二语言或外语(如日本人、波兰人)。这些录音材料将帮助你听懂不同的英语口音。参考答案部分给出了录音员来自何地。

### B

#### 听力要点

英语使用非常广泛, 其使用范围远远超出以英语为第一语言的国家。在印度、马拉维、菲律宾、新加坡等国, 英语对许多人来说是非常重要的第二语言, 而且经常在法庭、议会、高等教育机构等正式场合使用。近年来, 巴西、中国、泰国、俄罗斯等许多国家也已经意识到英语作为一种通用语言在国际交流中的重要作用, 因而大力推进英语教学。在任何一个国家, 英语都会受到本国语言的影响, 因而每一种英语变体都有不同的语法、词汇和发音特征。

英语作为国际性语言使用非常广泛, 这意味着, 当今世界上, 许多不以英语为母语的人要通过英语进行交流。例如, 德国政治家同西班牙政治家商讨欧盟政策时, 他们选用的语言很可能是英语。沙特阿拉伯人同日本人做生意时选用的语言很可能也是英语。



### C

#### 听力要点

因此, 除了“英式英语”、“美式英语”、“澳大利亚英语”等之外, 还有各种各样不同的英语口语。和你说话的人使用的很有可能就是“印度英语”、“新加坡英语”或“俄罗斯英语”。

然而, 我们不可能每次在遇到与自己英语口语不同的人时“转换”自己的口音, 例如, 与澳大利亚人说话用澳大利亚英语口语, 与美国人说话用美式英语口语, 等等。因此, 有必要确立一种变体作为你发音的“标准”; 同时你要意识到, 很多变体都可以接受, 你所选的是其中一种。

# 练习

- 2.1 你将听到来自五个国家的人用各自的口音谈论自己的家庭。你认为他们分别来自哪里？听录音，在空白处写出国家名。

A7

Speaker 1 is from .....  
 Speaker 2 is from .....  
 Speaker 3 is from .....  
 Speaker 4 is from .....  
 Speaker 5 is from .....

Poland

Japan

China

India

Spain

现在检查你的答案。哪种口音最容易理解？哪种最难理解？你能说出原因吗？哪一种口音和你的口音最接近？

- 2.2 听录音。你将听到三段相同的材料：第一段由使用BBC英语的人朗读，第二段由使用牙买加英语的人朗读，第三段由使用波兰英语的人朗读。他们在谈论搬家，以及他们需要买的东西。

A8

以下是部分录音文本，注释为牙买加英语与BBC英语的发音区别。



模仿上例, 为波兰英语与BBC英语的发音区别做注释。

... I had to do quite a lot of decorating. I've wallpapered the bedroom and painted the bathroom so far, but there's still quite a lot to do. But I'm in no hurry and I'm really enjoying it. It's great having my own place at last.

- 2.3 是否有哪种英语口音让你特别感兴趣或对你特别重要？尽可能多听使用这种口音的人说话。如果能上网，你可以经常听这种口音的英语广播。例如，要听新西兰口音，你可以试试<http://www.radionz.co.nz/>；要听瑞典口音，斯德哥尔摩广播电台（Radio Stockholm）有每周英语新闻播报（网址：[http://www.sr.se/rs/red/ind\\_eng.html](http://www.sr.se/rs/red/ind_eng.html)），其中有许多瑞典人说英语。（更多相关内容，参见第4单元）

后续训练：读练习2.2中的材料，录下自己的声音。在录音前多练习几遍。然后写出原文，在文中做注释，标注出你与BBC英语的发音区别。（或者你可以找一位朋友或老师帮你做注释。）

# 3 查找发音(1): 词典

## A 词典

许多词典用国际音标(IPA)或类似的音标系统标注发音。借助音标,你可以弄清楚单词由哪些音素构成以及单词的重音位置。例如, *Cambridge Advanced Learner's Dictionary* (CALD,《剑桥高阶英语学习词典》)给出了lemon、lemonade和lemon sole(一种鱼)的发音,如此处所示。

拿出一段时间来学习IPA将有助于你使用词典中标注的发音。第192页完整列出了本书及很多词典使用的音标。E1一节提供了相应的练习,帮助你学习音标。

/ˈlem.ən/

该单词有两个音节,重音落在第一个音节上。

/ˌlem.əˈneɪd/




该单词有三个音节,主重音落在第三个音节上,次重音落在第一个音节上。

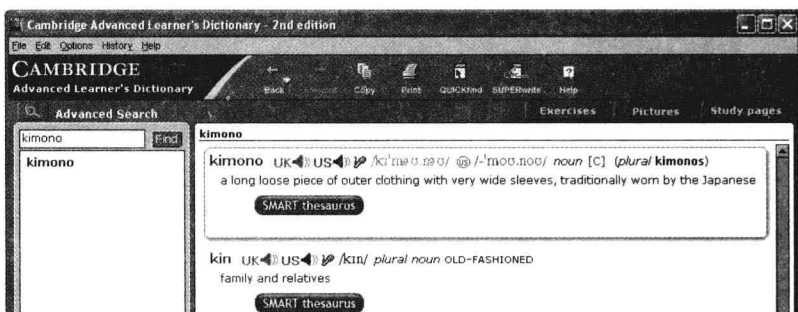
ˌlemon ˈsole

该单词是复合词,没有单独标注IPA发音,因为已经在lemon和sole中分别标出。在这个复合词中,主重音落在第二部分,次重音落在第一部分的第一个音节。

## B 有声词典和CD-ROM光盘

如果你没有时间学习音标,可以使用“有声词典”。“有声词典”会读出单词及其定义。此外,有些词典配有CD-ROM光盘,你可以听到单词的发音。例如, CALD就配有CD-ROM光盘,其中词条kimono如下图所示。

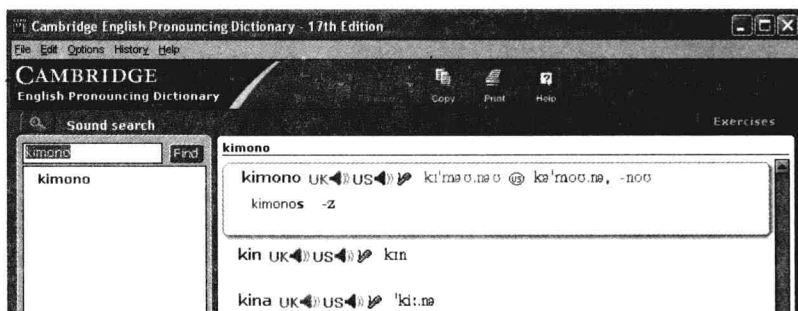
单击“UK”,播放英式英语发音;单击“US”,播放美式英语发音。如果你的电脑有麦克风,你可以单击麦克风图标进行发音练习。



## C 发音词典

发音词典收录的单词通常比普通词典多,因此特别有助于查找地名、姓氏、品牌名称和技术术语的发音。发音词典还进一步给出了发音时的变音情况。例如,下图所示为*Cambridge English Pronouncing Dictionary* (CEPD,《剑桥英语发音词典》)第十七版,比较CALD(参见B部分)与此处CEPD给出的关于单词kimono的发音信息。

CALD和CEPD都提供了英式英语发音和美式英语发音。CEPD还标注出在美式英语中,该单词最后一个元音通常发/a/音,但也可以发/ou/音。此外,CEPD还标注出复数词尾-s发/z/音。





## 4

## 查找发音(2): 网络资源

你可以在许多网站上听到世界各地的英语口语, 找到某种类型的讲话材料, 或查找某个单词的发音。本单元提供了一些例子, 以供检索。

## A

有些国家有网络在线电台广播。你可以从新闻报道中听到该国的“标准”英语发音。试试看, 例如下面的网站:

<http://www.bbc.co.uk/radio/> BBC (英国广播公司)

<http://www.abc.net.au/streaming/> ABC (澳大利亚广播公司)

<http://www.rte.ie/> RTÉ (爱尔兰广播公司)

<http://www.rsi.sg/english> RSI (新加坡国际广播电台)

网站<http://www.penguinradio.com/>中给出了世界各地广播电台网络在线广播的链接地址。

有些电台网站会提供某些广播材料的文本(transcript), 这些文本有助于你听懂广播。在网站搜索框中输入“transcript”, 点击链接即可找到相应文本。

## B

想要听英国地方口音, 你可以访问BBC的网站<http://www.bbc.co.uk/voices/>或大英图书馆的网站<http://www.bl.uk/collections/sound-archive/accents.html>

## C

有许多网站专门提供某种类型的讲话材料, 例如:

在<http://www.historyplace.com/speeches/>你可以听到一些著名的政治演讲;

在<http://www.lsa.umich.edu/eli/micase/audio/>你可以听到各类学术演讲(讲座、研讨会、会议、学生演讲等), 这些材料来自密歇根英语学术口语语料库(MICASE)。

## D

有些网络词典用国际音标(IPA)或其他音标系统标注发音。其中包括<http://dictionary.cambridge.org/>上的*Cambridge Advanced Learner's Dictionary* (《剑桥高阶英语学习词典》)和*Cambridge Dictionary of American English* (《剑桥美国英语词典》)。在The Miriam-Webster Online Dictionary (韦氏在线词典)中, 你可以听到单词在北美地区的发音, 其网址为<http://www.m-w.com/>。

如果你对某一专业领域感兴趣或有研究, 有些网站会为你提供术语的发音。例如:

网站<http://www.saltspring.com/capewest/pron.htm>提供了生物学拉丁词的发音规则, 包括动植物的分类学名称。

网站<http://www.dinosauria.com/dml/names/aeto.htm>提供了恐龙名称的语音资料。

网站<http://www.genome.gov/page.cfm?pageID=10002096>提供了基因学领域的“有声术语表”。术语表提供了术语的解释及发音。

如果你读过J. K.罗琳的《哈利·波特》, 但不确定其中的人名和自造词的发音, 你可以访问网站<http://www.scholastic.com/harrypotter/reference/>, 该网站提供了这些词在北美英语中的发音。

## 练习

以下练习需要使用互联网，可能需要下载免费软件听一些录音材料。

- 4.1 访问两个不同国家的英语电台网站。你可以从左页A部分提供的四个网站中选择两个，也可以选择其他网站（网站<http://www.penguinradio.com/>可以为你提供帮助）。找出一段两个电台近期都报道过的你熟悉的新闻事件。认真听第一家电台的报道，写下几个你听到的关键词。再仔细听第二家电台的报道，注意这些关键词的发音方式是否相同。你发现了什么区别？
- 4.2 访问网站<http://www.bbc.co.uk/voices/>，点击“Voices Recordings”链接，你可以听到多种英国地方口音。通过点击地图上的一点选择一段录音材料，然后按以下步骤进行：
- 1 点击“More clips from this interview”下某位说话人的名字。
  - 2 阅读“About the interviewee”中的内容。
  - 3 阅读录音文本，遇到不会的单词查词典。
  - 4 边听录音边看文本。
  - 5 有些录音片段有“More about the speech in this clip”部分。阅读这一部分，要格外注意有关发音的信息。这一部分解释了一些词典中没有的方言词汇。
  - 6 选择其他“More clips from this interview”，按照以上步骤练习。
  - 7 返回，听“Voice clip(s)”部分。这一部分没有录音文本。你能听懂多少？能听出你之前发现或学过的发音特点吗？
  - 8 点击地图上的其他部分，听其他英国地方口音，按照以上步骤练习。
- 4.3 访问网站<http://dictionary.cambridge.org/>，在*Cambridge Advanced Learner's Dictionary*（《剑桥高阶英语学习词典》）中查找以下单词：

belligerent	charade	continuum	felafel	precinct	sepia
vitamin	wrath				

每个单词的英式发音和美式发音是否相同？借助音标，找出每个单词如何发音（如果有需要，参见E1一节）。如果想听这些词在北美英语中如何发音，可访问网站<http://www.m-w.com/>。注意，如果某个单词列出多个发音，先列出的更常用。

- 4.4 访问网站<http://www.genome.gov/page.cfm?pageID=10002096>，查找以下单词：

centromere	monosomy	nucleotide
------------	----------	------------

听这些单词的解释，弄清它们的发音，并跟读单词。

后续训练：用搜索引擎（如Google）查找其他提供专业术语发音的网站。使用搜索关键词“pronunciation guide [specialist area]”。



# 5 慢速口语与快速口语的发音 (1)

A

在不同的场合，说话的语速不同。

听力要点

有时我们会说得更慢，  
例如，……

……当向别人详细地解释我们想让对方怎样做时；当向众多听众讲话时；当谈论不熟悉或困难的话题时。

有时我们会说得更快，  
例如，……

……在对话时；跟亲戚朋友说话时；当谈论日常话题或熟悉的话题时。

第5、6单元将介绍快速口语与慢速、谨慎的口语相比发音有什么变化，其中包括连音、省音、变音。关于这些发音变化，更具体的内容将在第26~31单元中讲解。

B

A11

听力要点

话语可划分为若干单元，话语单元之间一般会有停顿。在同一个“话语单元”内，单词自然流畅地连在一起。（更多有关话语单元的内容，参见第32单元。）尤其是在快速口语中，话语单元可能会相当长，单词说得很慢。比较下面慢速口语与快速口语中的话语单元（文中用//标出）。

慢速口语：一位护士正在讲解如何吊腕带：

// this goes under the arm// and then over the shoulder// all the time// make sure you support the arm// talk to the patient// and find out what position// is most comfortable for them//

快速口语：三个朋友在一家中餐馆：

A: // is anyone having a starter or not// or are we going straight to the main course//

B: // I'm going to go straight to the main course//

C: // yeah//

B: // but I might have an extra portion of something// you never know//

A: // do they do nice sweets here//

C: // I think it's just lychees//

A: // what's lychees//

B: // they're the funny little white ones// aren't they//

C: // that's right// I'm not terribly keen on them//



再听一遍上面餐馆对话中一些较长的话语单元。注意单词是如何连在一起的。

// or are we going straight to the main course//

// but I might have an extra portion of something//

C

A12

听力要点

由于同一个话语单元中的单词会连在一起，所以有时会很难理解。然而，每个话语单元内都会强调一个或几个单词，这些单词可能会比其他单词发音更清楚（亦可参见第33、34单元）。要格外注意这些单词，因为这些单词通常包含话语单元内最重要的信息。听上面餐馆对话中的一些话语单元，注意说话者如何强调用大写字母标出的音节。

// I'm going to go STRAIGHT to the MAIN course//

// I think it's just lyCHEES//

// they're the FUNny little WHITE ones//

// that's RIGHT//