

有朋自远方来，不亦乐乎？

父母在，不远游。游必有方。

人不知而不愠，不亦君子乎？

默而识之，学而不厌，

不患人之不已知，患不知人也。

诲人不倦，何有于我哉？

人而无信，不知其可也。

逝者如斯夫，不舍昼夜。

说论语

贾志刚

三人行，必有我师焉：

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

择其善者而从之，

岁寒，然后知松柏之后凋也。

其不善者而改之。

知者不惑，仁者不忧，

朝闻道，夕死可矣。

勇者不惧。

人而不仁，如礼何？

吾尝终日不食，终夜不寝，以思，

人而不仁，如乐何？

无益，不如学也。

士不可以不弘毅，任重而道远。

君子周而不比，小人比而不周。

仁以为己任，不亦重乎？

质胜文则野，文胜质则史。

死而后已，不亦远乎？

温故而知新，可以为师矣。

德不孤，必有邻。

说论语

贾志刚

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

说论语 / 贾志刚著. —北京 : 中国华侨出版社, 2012.4

ISBN 978-7-5113-2077-3

I. ①说… II. ①贾… III. ①论语—研究 IV. ①B222.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第044962号

说论语

著者 / 贾志刚

出版人 / 方 鸣

出版监制 / 苗 洪 张国辰

选题策划 / 张国辰

责任编辑 / 文 臣

特约编辑 / 李克宇

封面设计 / 壹诺设计

经 销 / 新华书店

开 本 / 870mm × 640mm 1 / 16 印张 / 24.5 字数 / 300千字

印 刷 / 三河市华业印装厂

版 次 / 2012年4月第1版 2012年4月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-2077-3

定 价 / 35.00元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

发行部：（010）82605959 传真：（010）82605930

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前言

《论语》该怎么读？

关于《论语》的解读，有史以来成百上千的版本，但是解读来解读去，无外乎“说文解字”四个大字。

《论语》当然是经典，经典的著作意味着其中所展现的虽然是特定的时代，但是道理所适用的是所有的时代，特别是现代。许多人口吐莲花，将《论语》说得天花乱坠。仔细看看，不过是东拉西扯，牵强附会。譬如一朵花，他（她）能引伸出多么美好的解说；但是给他（她）一坨牛粪，他（她）也能解说得同样美丽。也就是说，他（她）的解说，其实与《论语》没有关系。

《论语》从形式上来说，就是一部“微博”语录的集合。看似章句之间零乱纷杂，多无联系。可是，如果你了解每段话的背景，你也就知道了每段话的真实含义。

所以，解读《论语》，却不了解春秋的历史，不了解孔子的身世，不了解孔子与弟子们的性格以及他们之间微妙的关系，那就只能是说文解字了。最终就是姑妄言之，谬之千里。譬如，“不践迹，亦不入于室”、“乡愿，德之贼也”等等都被解说得云里雾里，不知所云，而类似的例子实在太多。

如果你真的读懂了《论语》，你会发现《论语》所说的简直就是现实社会，《论语》中的许多道理是多么真切地体现在我们的身边。

举一个最简单最直接的例子。

《论语》是谁编纂的？公认是曾参的弟子。虽然整部《论语》比较杂乱，可是学问就在杂乱之中。

《论语》中，人物的出场顺序很有讲究，越靠前当然越重要。第一个出场的毫无疑问是孔子，之后的顺序是有若、曾参、子夏和子贡，第一篇只有他们五人的语录。看出什么来了吗？有若，孔子学校的时任校长；曾参，孔子学校的时任教务主

任、博士生导师；子夏，当时天下第一强国魏国的党校校长；子贡，时任中国首富、孔子学校主赞助商。看见附着在他们身上的关键词了吗？“县官”、“现管”、权力、金钱。这与当今社会有什么区别吗？有的，顺序不同。但是，内容一样。譬如春节晚会，坐在现场前排的都是这四个关键词。

《论语》的内涵究竟是什么？我们学了几千年的《论语》，学什么？有的人在电视上讲得头头是道，可是我们记住了什么？

《论语》上最重要也是被使用最多的两个概念，一个是“仁”，一个是“德”。那么，什么是“仁”，什么是“德”？两千多年来，没有人解释这两个字，我们一直被忽悠，老百姓一直被这两个似是而非、万能万全、无所不在的两个概念忽悠着。

可是，在《论语》中，“仁”“德”的概念是清晰的，是摸得着看得见的，是现实的。

什么是仁？孔子在《论语》中给了若干个答案，每个提问者得到的答案都不一样。但是，当你把所有的答案提升起来，合并在一起的时候，你就会发现，“仁”就是人际关系的技巧，换言之，就是现在常说的“情商”。当然，孔子晚年老年痴呆之后，“仁”被神秘化模糊化，这是后话。

情商，《论语》教你提升情商，是不是很实用很现实？人类社会，情商永远重要。

“德”是什么？李零先生的定义很好，“德”就是自律。那么，什么是“德政”，德政就是自律之政，就是统治者克制自己的私欲，不折腾老百姓。我们现在常说“以德治国”，很多人以为是用道德来教化老百姓，其实不是，“以德治国”就是领导阶层率先垂范，老百姓自然也就有样学样了。举个例子，譬如号召市民乘坐公共交通，市长如果上下班乘坐地铁，这就叫以德治国；否则，就是忽悠老百姓。

孔子为什么要不厌其烦地讲“德”和“仁”呢？因为当时的统治者缺德，也因为人际关系非常重要。

《论语》中，本身就为大家展示了孔子与弟子之间、弟子与弟子之间的人际关系，同样是错综复杂勾心斗角，与现代没有区别。

譬如，孔子与子贡之间从斗争到亲密师徒的过程，孔子与子张之间从亲密到疏远的过程，孔子对宰我从欣赏到厌恶的过程，以及弟子们之间的各种关系，譬如子夏与子张子游之间的互相攻击，譬如子张总是与师兄弟们搞不好关系等等。

孔子告诉了大家许多做人的道理，也就是处理人际关系的道理。我们不仅仅要从孔子的话中学到知识，更要从每个人的身上看到经验和教训。子贡为什么到哪里都受欢迎，冉有为什么当官非常成功，子夏为什么开创学术新纪元，颜回为什么凄惨而终，子张为什么没有朋友等等。

赵普曾经说过“半部《论语》治天下”，这句话可以理解为胡说八道。可是，

学好了《论语》，是可以做一个适应社会的人的。

孔子是圣人吗？随便，这不重要。李零先生说孔子是“丧家狗”，这也没错，老夫子自己也这样说。

《论语》都是有价值的东西吗？或者说，孔子的话都是正确的吗？不可能。永远正确就是从不正确。

《论语》的顺序是混乱的，这种混乱很可能是刻意的。李零先生曾经有过重新排序的想法，可惜他放弃了。现在，笔者按照时间、人物、概念等线索重拍了《论语》的篇章顺序，于是，我们可以清楚地看到孔子思想的变化过程，可以清楚地看到个人的命运变化，可以清楚地看到概念内涵的变化。于是，也就能很容易分辨孔子的什么话是精髓，什么话是垃圾。

孔子是儒家吗？是的。但是并不仅仅是儒家。孔子初期是儒家，崇拜周公，之后成为儒法家，对管仲子产这样的法家非常崇拜，最终，孔子成为了道家，老子是他的偶像。所以，孔子一开始讲周礼、之后讲仁德，晚年讲道讲天命。

孔子的为人非常睿智，也很现实，懂得变通。孔子大多数的言论充满智慧，非常有价值。可是，自然规律无法抗拒，孔子晚年之时老年痴呆症状明显，狭隘偏执多疑，这个时候喜欢骂人抱怨，所以这时候的言论基本没有价值，如果去照背照做，不如不学。

体例

1. 按照时间、人物和概念线索，将《论语》原文进行重新编排，依旧分为二十篇。
2. 每篇开头，是对这一篇内容的概括总结。
3. 每章，分为四个部分，分别是原文、译文、解析和现实解说。解析中，会运用“现场还原”方法，将原话放回背景中进行还原。
4. 每章有两个排序编码，括号外是按本书的排序，括号内是原排序。这样的做法，是为了方便读者查对对照。
5. 排序编码后面，按照与旧译法的不同程度加星。与旧译法完全相同的，不加星；略有区别的，一星★；差别较大的，三星★★★；完全不同甚至相反的，五星★★★★★。

重要概念

仁

仁，是孔子思想中最重要的概念，也是后来被引用最多的一个概念。可是，什么是仁？从来没有过准确的说法，长期以来是一个模糊的概念。正因为模糊，讲解者得以随意发挥和解释。此前所有《论语》的解读，提到“仁”的地方，都是直接翻译成“仁”或者“仁德”、“仁义”，都是蒙混过关。

所以，学习《论语》，首先要弄懂这个“仁”字。

从字形上看，仁从人，从二。意思是两个人在一起，两个人愿意走在一起，表明相互之间都有亲近的要求，否则就不会走在一起。因此本义：两个人亲近友爱。

按《说文》：仁，亲也。按《礼记·经解》：上下相亲谓之仁。

什么是孔子的“仁”？孔子讲的是处世之道，因此“仁”是一种方法，什么方法？人和人相处的方法。

因此，我们给“仁”两个定义：良好的人际关系；较高的情商。

两个定义的含义是一样的。

因为这是人际关系，多数情况下是平等的关系，因为孔子对弟子们说“仁”说得比较多。不管是弟子们“问仁”还是孔子“论仁”，讲的多是处理人际关系的技巧。

德

德，是孔子学说中另一个最重要的概念。对于这个概念，历来的解释也是五花八门，但是也都是蒙混过关，也都是含糊其辞，也都是模糊处理。

学习《论语》，首先也要弄懂什么是德。

按《说文》：德，升也。这个解释基本上没什么意义。

对于“德”的定义，李零先生在《丧家狗》中给得相当准确了。德：自律。

孔子讲德，主要不是对学生们讲，而是对统治者讲，为什么？因为统治者最需要自律。

弄清楚了德的定义，才能进一步弄懂什么是德政，什么是以德治国。

德政，就是自律之政，就是统治者克制自己的私欲，不折腾老百姓。德政的特点是什么？就是尊重人性，尊重众生。以德治国，就是要求老百姓做到什么，自己先做到。简单说，就是统治者以身作则。

目 录

第一部分	在鲁 · 1
第二部分	论礼 · 35
第三部分	子路 · 49
第四部分	冉有 · 69
第五部分	周游 · 81
第六部分	颜回 · 99
第七部分	子贡 · 115
第八部分	归鲁 · 141
第九部分	子夏 · 155
第十部分	曾参 · 169

目 录

第十一部分	游张 · 181
第十二部分	弟子 · 195
第十三部分	论仁 · 227
第十四部分	论孝 · 247
第十五部分	论诗 · 253
第十六部分	论人 · 261
第十七部分	论学 · 293
第十八部分	处世 · 309
第十九部分	子曰 · 327
第二十部分	论道 · 371

第一部分 | 在魯 ■

这一部分是孔子从出世到离开鲁国前往卫国之前的经历及言论，孔子出身贫寒，野合而生，跟母亲生活在单亲家庭。但是孔子从小好学，并且立志摆脱贫困，追求富贵。成年之后，孔子开设了中国历史上第一所私人学校，广泛招生，并且因此而获得名声。

鲁国当时国君被架空，国家的权力和财富都在三桓（季孙、孟孙、叔孙）家族手中，孔子依据周礼而反对三桓窃国。为了寻求政治上的发展，孔子前往齐国，但是并没有成功而回到鲁国。后来孔子被鲁国国君聘为司寇，在司寇的位置上，孔子试图削弱三桓的力量，结果失败，孔子带着失望离开鲁国，前往卫国。

这段时间，孔子所竭力强调的是遵从周礼，以礼治国，将礼的作用鼓吹到了极致。但是在政治上，孔子的表现极其幼稚天真。

1.1（1.1）★★★★★

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

【译文】孔子说：“学了又时常温习，我不是（也）很愉快吗？有朋友从远方来，我不是（也）很高兴吗？人家不了解我，我也不怨恨不恼怒，不（也）是一个君子吗？”

【解析】有没有人想过？为什么这段话是《论语》的第一段？

关于“不亦”，历来有两种解释，一种是“不也”；另一种是把“亦”当作强调的语气助词，“不亦”译为“不正是，不就是”。两种解释都是正确，都是表示强调。

这段话有些奇怪，怪就怪在“不亦”这两个字上。这段话中的三句话其实互不搭界，但是都用了“不亦”这样的转折词，都是反问句。那么，使用反问句意味着什么？举个例子，如果说“桃子不是（也）很好吃吗”，那么前面一定有一句“苹果固然很好吃”之类的话。所以，在孔子这三句话的前面，一定都还各有一句话。所以，这段话实际上就是在辩解什么，语气中带还有一些无奈。否则，孔子应该说“学而时习之，悦；有朋自远方来，乐；人不知而不愠，君子”。

那么，孔子在辩解什么呢？漏掉的三句话又是什么？这三句话是孔子说的，还是别人说的？

我们尝试来还原现场。

孔子从卫国回到鲁国之后，叔孙武叔前来看望他。为什么是叔孙武叔？因为叔孙武叔对孔子一向就瞧不起。

叔孙武叔对孔子说：“孔老师，你看你学了这么多知识，还是没能弄个一官半职，还是个教书匠，你是不是很郁闷？周游列国这么多年，像个丧家犬一样，最后灰溜溜地回来，在鲁国也没有几个朋友，你是不是很失败？你的学说没人赏识，你的主张没有人认同，是不是说明你这个人的人品很差？”

基本上，这就是漏掉的那三句话。毫无疑问，叔孙武叔是来羞辱孔子的。

孔子是很爱面子的人，这话当然要反驳，于是面带着笑容说：“没有啊，我没问题啊。你看，我的学问虽然没什么使用的地方，可是我经常拿出来温习，不是也很快乐？虽然在鲁国没几个朋友，可是有朋友从远方来，不是也很快乐？虽然没什么人了解我认同我，可是我不生气不恼火，我难道不是个君子吗？”

孔子的反驳是苍白的。首先，学习的目的是什么？答案在《论语》中就有，孔子最得意的门生子夏说了：学而优则仕。学习的目的就是为了出仕，就是为了当官当公务员，而不是拿来温习的。就像你买了电冰箱，却因为总是停电而不能用，只好用来当书柜，这不是很悲剧吗？孔子满腹经纶当不上公务员，只能不断地温习，不是很悲惨的事情吗？同样，身边没有朋友，只有远方的朋友偶尔顺道来看看，不是很孤独吗？没有人认同你赏识你，你还怡然自得，只能说明你涵养好或者心理素质不错，不能说明你做人成功。

所以，对于孔子来说，真正的快乐应该是当上高级公务员，把知识转化为权力；真正的快乐是周围有很多朋友，经常能够在一起喝酒聊天；真正的快乐是得到大家的认同和领导的赏识，得到应有的社会地位。至于“学而时习之，有朋自远方来，人不知而不愠”都只是无奈之下的自得其乐，都只是给自己一个台阶。

所以，孔子的这段话充满了自慰、无奈和自嘲，他所说的快乐都是无可奈何的

快乐，都是次一级的快乐，都不是他理想中的快乐。

孔子的弟子中，真正得到第一等快乐的人是子贡和冉有，尤其是子贡。《论语》中叔孙武叔崇拜子贡而贬低孔子，就是因为他认为子贡是成功者，而孔子是失败者。

现在我们知道，以这段话作为整个《论语》的第一段，其实是饱含深意的，因为这段话就是孔子一生的写照——人不知，而不愠（不受赏识）；学，而时习之（学问没有用处，只能自我陶醉）；有朋，自远方来（国内没什么朋友）。

从这个意义上说，孔子的一生其实很失败。

【现实解说】张王李赵四个大学同学毕业，张实力强横，进入外企当上白领；王父母给力，没毕业就内定政府公务员；李赵二人无路可去，双双考研，李考上和赵落选，待业在家。

一年后再聚，张开车，王买单，李喝酒，赵抽烟。张说：“快哉，富贵人所欲也，老子有钱。”王说：“快哉，学而优则仕，老子有权。”李犹豫半晌，弱弱而言：“我……我……我学而时习之，不亦悦乎。”赵无言。

盖茨的同学在酒吧遇上了乔布斯的同学，酒酣，大不忿，盖茨同学怒言：“我班没毕业的家伙成了世界首富，为什么？”乔布斯同学哀叹：“我班退学的家伙改变了世界，为什么？”酒吧老板笑言：“人家是学而用之，你们是学而时习之。”

某人家，因为历史和非历史原因，街坊四邻不是冤家就是仇家，平时见面都不带打招呼。突然某日有网友跨省来访，大喜，奔走相告：“有朋自远方来，不亦乐乎？”网友至家中，坐定，说：“大哥，收成不好，借点钱用用呗。”

1.2 (9.6)

太宰问于子贡曰：“夫子圣者与？何其多能也。”子贡曰：“固天纵之将圣，又多能也。”子闻之，曰：“太宰知我乎！吾少也贱，故多能鄙事。君子多乎哉？不多也。”

【译文】太宰问子贡说：“孔夫子是位圣人吧？为什么这样多才多艺呢？”子贡说：“这本是上天让他成为圣人，而且使他多才多艺。”孔子听到后说：“太宰怎么会了解我呢？我因为少年时地位低贱，所以会许多卑贱的技艺。君子会有这么多的技艺吗？不会多的。”

【解析】这段对话发生在孔子周游列国回到卫国期间，这时候吴国攻打鲁国，

子贡代表鲁国前去与吴国谈判。子贡口才了得，竟然和吴国太宰伯嚭成为朋友，而伯嚭是仅次于吴王夫差的权臣，在当时的权力榜上位居世界第二。由于对子贡十分赞赏，伯嚭对子贡的老师孔子十分好奇，又被子贡一通忽悠，因此有了上述的问题。

子贡对孔子的赞扬，一半是真心佩服，一半是在忽悠伯嚭。不过孔子还是很老实地解释了自己为什么这么多才多艺，那就是自己出身贫寒。

说说孔子的身世。

孔子本姓子，祖上是商朝商纣王的哥哥微子。后来微子被周武王封在宋国，到春秋初期，宋国内讧，司马孔父嘉被杀，儿子逃奔鲁国。孔父嘉的后代叔梁纥是鲁国有名的大力士，不过家境一般。叔梁纥五十多岁的时候与颜家女子发生一夜情（《史记》称“野合”），之后生下孔子。孔子从小生活在单亲家庭，并且父亲在他三岁的时候去世。孔子的母亲姓颜，颜姓在鲁国有两支，一支是鲁国公族，另一支是被鲁国所灭的邾国人的后代，地位高于野人，但是低于鲁国的士农工商，属于社会底层。不幸的是，孔子的母亲属于后面这个颜姓。万幸的是，叔梁纥死前承认孔子是他的儿子，因此孔子具有士的身份，社会地位高于母亲的族群。

随母亲生活的孔子生活十分艰辛，从小就跟随邻里挣钱糊口。由于社会地位低下，孔子的邻里们只能从事最低贱的社会分工，譬如助祭助丧等等，与死人打交道的时候多。不过孔子正是在这样的一些活动中体会周礼，并且成为丧葬祭祀礼仪的专家，这为他长大以后精通并且宣扬周礼打下了基础。正是因为地位低贱，为了生活，从小什么样的事情都要做，所以孔子才能够“多能”。

穷人的孩子早当家，就是这样。

孔子并不避讳自己出身低贱的事实，同时认为，出身高贵的人往往缺乏才能。相反，倒是后世的统治者们处处“为圣人讳”，竭力淡化孔子是私生子以及出身低微，境界高下，真是不可同日而语。

“君子多乎哉？不多也。”这句话还有另外一种解释：君子会认为自己的技能太多吗？不会认为自己的技能多的。

【现实解说】12岁就开始做学徒，还不到15岁父亲去世，就要养活母亲和三个姐妹。先在茶楼跑堂，之后去钟表店做学徒，再之后去五金厂当推销员。这个人，是香港首富李嘉诚。

父亲是非洲黑人，两岁父母离婚，随母亲在印度尼西亚生活，之后由外祖父外祖母抚养。这个人，是美国总统奥巴马。

1.3 (9.7)

子牢曰：“子云：‘吾不试，故艺’。”

【译文】子牢说：“孔子说过，‘我（年轻时）没有做官，所以会许多技艺’。”

【解析】子牢，一说是孔子的学生。试，通仕，出仕的意思，也就是做官。孔子年轻的时候，是没有机会做官的。孔子所说的技艺，应当就是百姓谋生的技术。

通常，官宦子女由于生活无忧，很少回去学习谋生的技艺。而穷人家的孩子没有机会当官，不得不学些手艺来养家糊口，这也就是常说的“穷人的孩子早当家”。

【现实解说】一公务员处长已婚，与一女勾搭成奸。两人联络多靠电话，后来学会QQ，再赶时髦使用微博。一日，两人商量在酒店开房，以备行房，以为微博是QQ，发评论只能自己两人看见，于是使用手机微博商定时间地点并互递风骚，却不知暴露于网络之中。于是华夏一时震动，遂成一段佳话。

处长长叹：“吾试，故不艺。”

1.4 (7.7) ★★★

子曰：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”

【译文】孔子说：“只要自己拿着十余块干肉为礼来见我的人，我从来没有不给他教诲的。”

【解析】脩，就是干肉，基本上就是腊肉。孔子的学费就是腊肉，别以为腊肉不值钱，那年头，肉是很值钱的。

孔子长大之后，由于士的身份得到承认，孔子得到了在官办学校的六艺义务教育，六艺，就是书数礼乐射御，士以上贵族阶层必须接受的基础教育。孔子学习非常刻苦，因此很有学问。二十岁之后，孔子应聘前去季孙家族担任管耕牛和管仓库的小官。到三十岁，孔子辞职回家，开设了私立学校。之所以开设私立学校，是因为孔子看到官办学校已经难以为继，大量的士无法接受义务教育，并且义务教育水平低劣。同时，大量的社会底层有学习知识的愿望。因此，孔子决定自己办学，广招学生，传授知识。