

宁波万里国际学校办学探索文丛

KETANGJIAOXUE SHENGHUOHUA

# 课堂教学生活化

的

林良富 主编

## 实践与探索

DE SHIJIAN YUTANSUO



宁波出版社

Ningbo Publishing House

# 课堂教学生活化的实践与探索

林良富 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

课堂教学生活化的实践与探索/林良富主编.

—宁波:宁波出版社, 2004.6

(宁波万里国际学校办学探索文丛)

ISBN 7-80602-745-9

I.课... II.林... III.小学-课堂教学-教学研究  
IV.G622.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 048051 号

## 课堂教学生活化的实践与探索

---

主 编:林良富

出版发行:宁波出版社(宁波市苍水街 79 号 315000)

经 销:全国新华书店

印 刷:慈溪新元印业有限公司

责任编辑:廖维勇 卓挺亚

开 本:880×1230mm 1/32

彩色插页:12 页

字 数:210 千

印 张:10.5

版 次:2004 年 6 月第 1 版

印 次:2004 年 6 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 7-80602-745-9/G·346

定 价:16.50 元

网 址:<http://cbs.cnnb.com.cn>

读者服务部:宁波市孝闻街 12 号(0574-87347866)

## 序：课堂生活重建一范例

□张定璋

宁波万里国际学校,是宁波市首家涉外全寄宿制民办学校,创办于1995年,隶属于中国第一家自收自交全民事业单位的浙江省万里教育集团。学校率先提出教育经济一体化的办学理念,通过以教养教促教,八年艰苦创业,分别在各校区办起了宁波万里国际学校小学、中学和幼儿园。全校坚持“以生为本,以师立校”为办学宗旨,以“学会做人,学会学习,学会生活,学会健体,学会创造”为培养目标,让学生“学在万里,成长在万里”;让教师“教在万里,发展在万里”。万里人追求卓越、崇尚一流,不断深化教育改革,不断推进教育制度创新。无论学校管理、教学质量、生活服务、后勤保障,每年都有新的发展。

学校八年来取得的成就越来越显示出万里独特的办学模式的优越性,越来越显示出制度创新的显著成效。万里的办学业绩得到社会各界广泛的认可,得到省市党政领导和中央有关领导人来校视察时的高度评价和赞赏。

八年来,学校以培养学生个性、发展学生特长为原则,以培养学生创新精神和实践能力为重点,全面推进素质教育,全面提高学生素质,办学成绩斐然,所获得的荣誉称号光就近五年来就有8起之多。

随着教育的不断深入,万里国际学校(以下简称“万里小学”)在学习中央、国务院有关教育文件指示,执行教育部关于《基础教育课程改革纲要(试行)》文件精神的同时,把从2000年2月正式开始的教改目标定位于探索、创造充满生命活力的课堂

教学,课题定名为“课堂教学生活化的实践与探索”。也就是说,在走进新课程,遵照部颁课程改革的目标、结构和标准来执行时,以教学的生活化为切入口来重建课堂生活,让学生以主体地位和主人翁的态度投入课堂的学习。

有幸通读本课题研究成果的书稿,从所列的主要参考文献上大体获悉本课题研究,不单纯是先进经验总结,而是先有理论学习和问题筛选及归因设计的教育行动研究来进行的。著名教育家叶澜教授的“让课堂焕发出生命活力”的呐喊,她主持开展的“新基础教育实验”是将这一理想化为教育现实,已取得卓越成果,本课题有否参考我不得而知。但我认为《纲要》中关于“教学过程”两段(第10、11段)论述是必须作为本书的指导思想的。好在这两段思想内容与本课题原参考文献的精神是一致的。因此,作为课题研究成果的书稿更多地依循《纲要》精神来总结是合理的。

本书稿内容大体有四个部分:第一部分是科研兴校掠影,以彩色图片及说明汇报与课题有关的活动及获奖资料。第二部分是主体正文,共六章:第一章绪论,既是本课题的理论构想,又是通过三年来上千节研讨课的实践、探索、反思,总结出理论上的研究成果。例如,第1节“课堂教学的新视野”:1.将教学思考的范围从认知领域拓展到知、情、意、行领域;2.将教学发展目标由知识、技能掌握层次提升到个性(人格)发展层次,即教学不但使学生基本素质(包括知识技能、能力与方法,情感态度与价值观)上不断提高,还得使他们的个性得到主动、健康的发展,使之成为同经济社会发展要求相适应的社会人的进程加快;3.将教学的资源从教材、课堂设备扩大到学生、教师、教学内容、教学环境等因素的整合;4.将教学中的学习由知识接受形式向互动生成式转变。第2节“充满生命活力的课堂教学的特征”:一是关注生命的活动性,二是生活性,三是发展性。第3节“课堂教学生活化的涵义、价值取向及其特点”:涵义(略);价值取向:一是凸现课堂教学的生命意义,二是呈现书本知识的生命状态,三是体现学生主动、健康发展的生命需求。实施这三个价值取向过程中,要注意以下几个特点:全面性、价值性、主动

性、潜在性、差异性。第4节“课堂教学生活化的实施原则”：一是筛选生活，二是综合生活，三是创造生活——做到平等对话，提升生活，合作处理和评估信息。以上不过是一个框架，详细内容还得看“绪论”整章，这也可说是下面各章教学生活化实践探索的引路和优秀经验的概括。

第二章到第六章，是按小学阶段以综合课程为主，分别以语文、数学、英语及其他学科（包括科学、音乐、美术、体育）的教学生活化，以及很富有特色的学科整合与综合实践活动的探索，分章论述的。由于考虑到“以综合课程为主”的原则，学校是全寄宿制（有生活老师），以及学校与家长的紧密联系等因素，低年级的“品德与生活”和中高年级的“品德与社会”除单独设课外，还在各学科教学生活化中，特别是在语文课、学科整合和综合实践活动的探索中加以融入。这一情况可在2~6章内容中得到反映。从本书第三部分“案例与评析”中也可看到大教学的教育性、思想性和生活性。

万里国际学校（小学部）对我个人来说，并不陌生。1996~1997年，我曾去过多次，深入课堂观摩学习，还曾以所讲演的资料整理成文，以《素质教育的理论与实施的构想》为题发表于《教育研究》1996年第12期，由于有所反响，我为应答求索者，交请中国教育学会中小学整体改革专业委员会领导，以全文刊于该会编的《简报》1997年第2期。后以“素质个性化发展教育”为科研成果或出书者亦有之。今有幸得读本书稿，在教学生活化的理论研究和经验总结上与时俱进焉。受课题组主持人林良富校长之托，我亦乐此为之序。

最后献上几句话，以示我的心愿。

人皆有智能，智能本多元。异在潜、显、强，扬长须补短。补短利扬长，优构促成才。人皆有个性，个性多彩谱。亮点闪素质，教育个性化。优化促发展，健全长人格。教育是科学，施教亦艺术。科学讲理智，艺术重情感。科艺融人文，育才兼育德。

2003年11月11日

## 前 言

### —

1995年9月，以徐亚芬董事长为代表的万里人因不满足于现实基础教育而创办了宁波万里国际学校，从此，开启了万里人的办学梦想。万里从创办的第一天就孕育了万里人与众不同的万里精神，其中有这样的几条：万里人倡导以实际行动履行邓小平同志“发展才是硬道理”、“实践是检验真理的惟一标准”的论述；万里人倡导既要有远大的奋斗目标，又要有脚踏实地的工作作风，从小事做起，从我做起，从现在做起；万里人视效率、质量为生命。

我们对学校质量与效益的分析与判断，不仅仅局限于当前的发展现状，更侧重于学校能否实现其可持续发展。而学校教育质量和效益的提高，越来越依赖于教育科研。以教育科研工作为先导，走学校内涵式发展之路，毋庸置疑，已成为教育界的共识，也成为我们的办学选择。

我们在1999年秋季，响亮地提出“科研兴校，校本研究”的口号。这不是为了“凑热闹、追风向、赶时髦”，也不是为了“贴金字”，搞“面子工程”，而是建立在一定的现实基础和理性思考上提出的办学策略。当时，我们的学校已跨越“以经费有序运作”和“以队伍更新”为标志的两个有关学校生存大计的台阶，学校已形成规模办学，教育教学管理基本形成良性循环，“教学质量是生命线”已深入人心，教师队伍总体素质较高，责任心强，肯投入，生

源素质也有明显提高。因此,全校上下豪情满怀地准备跨越“以争创现代名校”为标志的第三个台阶。而第三个台阶的跨越,是关系到学校可持续发展、提升办学档次的大事,是“软着陆”。我们清醒地认识到:如何面对新一轮的基础教育改革,树立现代教学质量观,促进学生全面、和谐、持续地发展;如何凸现学校的办学特色,体现“人无我有,人有我优,人优我精”的品牌战略;如何解决全寄宿学校开放式教育与封闭式管理之间的矛盾等等问题,都是必须面对并且须很好解决的课题;同样,作为加盟万里、献身万里的教师,如何不断改进自我、超越自我、展示自我、成就自我的事业,也是学校必须解决的课题。这些因素促成学校实施科研兴校的策略。

其实,科研与兴校没有必然的联系,关键是如何认识和怎样实施。我们推行“科研兴校”策略,是为了淡化功利性色彩,走出纯学术的象牙塔,避免“学究式”、“写作式”、“教条式”研究。为此,我们确立了以校为本的教学研究原则,也就是以全校教师为基本的研究主体,以学校教学实践中的问题为研究中心,以解决这些实际问题为研究目标,面向学生,立足课堂,促进发展。我们还明确提出“工作即学问”、“问题即课题”、“课题即研究与解决”。学校在教科研总体管理策略上实行“教学、科研、师训”三线联动;在课题管理思维方式上关注实践逻辑,淡化形式逻辑,遵循实践—反思—发展的基本路径;在具体操作方法上注重行动研究,即为了行动研究,基于行动研究和在行动中研究,提倡教师讲自己的教育故事、写自己的教育笔记、作自我的教育反思、从学做教育案例开始进行教育研究。

近四年来的实践证明,我们的科研工作取得了实效,学校也相应地得到了可喜的发展。被教育部重点推荐的《新课程中教师行为的变化》一书均选自我校案例,我校教师每年在省级以上刊物发表七八十篇案例和论文,这些案例和论文都是教师教育研究过程的印迹,教育智慧的结晶,教育问题解决、教学质量提高的很



好例证。像已经结题并获得市、省一二等奖的《提高生活服务中的德育含量》、《民办学校教师心理压力成因分析及对策》、《追寻儿童数学教学之真——小学数学教学创新》、《小学体育课按气质类型分组教学的探索》等课题都是校本研究的成果。刚刚完成的《课堂教学生活化的实践与探索》结题报告也获得了宁波市江北区 2003 年科研成果一等奖，我们期待着该课题将获得更大的成果。

## 二

学校工作千头万绪，而以学生为中心的管理理念，是办好一所学校的“纲”，围绕这个“纲”，我们梳理出治校方略上的五个“目”：（1）从学生生源丰厚度和社会美誉度来看学校的办学效益；（2）从学生的行为养成来看德育的实效性；（3）从学生的学习态度、学力水平来看教学的有效性；（4）从学生的学风、作风来看教师的教风、学校的校风；（5）从学生需求的满足度来看学校的服务质量。只有树立以学生为本的思想，才能做到纲举目张。我们倡导“以学论教”的评价理念，从学生本位来思考教师的教育是否适应和促进学生的发展。我们提倡“蹲下来，听一听孩子的要求和意见”，“让每一个学生都在原有基础上有所进步并由此获得成功体验”。

我们理解“教育是一项直面生命和提高生命价值的事业。小学生正处于生命中成长最快，最富有可塑性的重要时期，处于个性形成、发展的重要时期。这一阶段的教育影响，将远远超出本阶段而延续到终身”的含义。为此，学校要求每一位教师在教育价值观中增强生命意识，把学生看成是活生生、丰富多彩的人，把教育教学活动看做师生生命经历的一部分。教师通过自己的师爱，不但要激发学生学习积极性，启迪学生的思维，最大限度地发掘学生的潜力，而且要培养学生健全的人格，健康的感情，以使学生在今后的人生之旅中，用自己的爱心去感受一切美好的事物，从而

用自己的爱去创造更绚丽的世界,真正体现生命的价值。

我们开展的“课堂教学生活化的实践与探索”,其宗旨就是期望从促进师生生命发展的高度,进行一系列课堂教学的改革,从而全面实施素质教育,因为素质教育的本质是人的生命本体的教育。

我们赋予课堂教学以生活意义和生命价值,将教学活动作为一种师生的生活状态,将教学过程作为学生人化的过程,学生自身唤醒与引出、理解与体验、交往与感悟、创造与建构的过程和学生不断生成、生长的过程。在教学中,我们强调教师组织的教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上,教师应为学生营造学习上的心理安全与心理自由的氛围,并向学生提供充分的自主探索和合作交流的机会,真正体现学生是学习活动的主人。

众所周知,师资队伍的质量决定着学校教育质量,决定着学校的社会声誉,也决定着学校能否长期稳定、和谐、持续地发展。因此,对一所学校实施成功的管理,虽说与多种因素有关,但诸多因素中,教师管理始终是中心要素。走科研兴校之路,关键也在于提高教师的整体素质,将学校构建成学习型组织,促进教师的专业发展。

我们在教师的管理认识上,坚持教师作为人的自然属性、社会属性和精神属性的辩证统一,坚持教师作为“经济人”和“文化人”的辩证统一,最大限度地将学校发展、教师发展和学生发展有机统一,将制度管理与人文关怀有机统一,将“使用教师”与“培养教师”有机统一。我们在教师队伍的管理建设上采用“铺路子”、“搭台子”、“压担子”和“请进来”、“走出去”的办法,走过了一条“规范—松绑—激励”的路径,完成了从“刚性管理”向“柔性管理”的过渡。

我们学校在短短的几年里,面向全国 26 个省市招聘到了 180 余位学科教师,他们因地域的差异、经历的不同、特质的显露、个

性的张扬而使学校的教学风气清新活泼、多姿多彩,但也不可避免地带来了落差和不协调,特别是在学校初创时期这种影响不可小觑。我们认为“没有规矩,不成方圆”,学校要打造品牌,必须有自己的人才标准、行为准则,有了标准的品牌才是牢固的,有了一致的行为准则才能步调一致、充满战斗力,树立起良好形象。为此,学校出台了《教学常规》、《教师备课批改要求》等规则,还特别制定了《教育事故认定与处理办法》。该办法的实施引起了诸多媒体的关注,《中小学管理》杂志还作了详尽的刊发。

统一、规范是搞好教学工作、提高教育质量的前提和保证,但“统”得过多过死,容易制约教师的创新行为,也不利于教师个体风格的形成。为此,学校又及时实行“教学常规免检制”,给那些信得过的优秀教师免于教学常规检查,使得他们有更大的自主权,有更多的时间和更大的空间进行教学研究,推进教学创新。

为建立一种以业绩评价为主导、能反映教师综合素质并能吸引全体教师积极、持续参与的激励制度,学校推行了“星级教师制”。根据教师的师德、绩效和科研等能力,设置了一至五个星级,并对各星级教师的申报条件、评定程序、职责、权利、考核等作了详细规定。目前,全校已有 80 多名教师获得了星级教师的称号。

我们还认识到学校应该成为教师专业发展的摇篮,应将促进教师的专业成长作为学校发展计划的有机组成部分。为此,学校将教师培训与提高作为事关学校前途与命运的大事来抓,从制度上保证,从方法上创新。学校提出“固本强基、强二统三”的管理思路,加强教研组、备课组建设,还通过师徒结对,试行“合作式备课”,定期汇编《科研通讯》、定期举行校基本功大赛、优质课评比等举措增强全体教师的教科研意识和提高教师的教科研水平。

学校本着“内练硬功、外树形象”方针,紧紧围绕教学研究目标,为教师搭建一个又一个的展示舞台。

2000 年,部分学科的课程标准征求意见稿刚刚出台,学校就敏感地觉察到新一轮的教育改革浪潮将扑面而来。于是,我们根

据课改精神率先提出“课堂教学生活化”，并进行探索与实践。2001年4月，学校成功地举办了“课堂教学生活化”研讨活动，面向整个宁波大市的教师开出语、数、英三科各三节课，有近1200名教师来校观摩，朱浦、沈大安、方张松等专家到校讲座，并对展示课作了很高的评价。这一活动也拉开了我校对外全面展示的序幕。此后，我们还相继举办或承办了省实验学校研究会研究性学习活动，宁波市小学数学课堂教学创新活动，宁波市小学英语课堂教学活动化活动和课程整合研讨活动。

务实而创新的教学研究活动极大地激活了教师的职业兴趣，有效地推动了教师的专业发展，大批年轻有为的教师脱颖而出。在近五年的时间里，有一位教师被评为省特级教师，两位教师被选为省名师培养对象，八位教师获宁波市教坛新秀称号，三位教师获浙江省、宁波市基本功大赛一、二等奖，在说课、编写教案等比赛中获奖的教师更是不胜枚举。

### 三

学在万里，让每一个学生的道德生命健康成长，让每一个学生都能得到最优发展；教在万里，让每一个教师都能在艰辛而平凡的教学之中体验欢乐，让每一个教师都能缔造教学成功。这是我作为一校之长的办学梦想，也是所有万里人追求的境界。我们行走在现实与理想之间，一走就是八年多。凭着对任何事只要有1%的希望就要尽100%的努力的万里精神，我们一路走来，有了些许收获，我们想在十年校庆之际，新老校区过渡之时，编写一套《万里办学探索文丛》，作为求索路上踩出的一串串脚印，生成的一个个果实。

《万里办学探索文丛》将分三个系列：

一是学校系列。立足于争创现代民办名校，打造学校核心竞争力的发展策略，主要反映学校的制度建设、教育经营、文化创新、质量管理、课程开发等方面的一些行动措施和自然产生的物

化成果。

二是教师系列。立足于教师专业化发展的校本策略,实行“百人百课”、“百人百书”工程。让教师在实践中研究,在研究中实践,并将实践与研究的成果在梳理、结集、提炼的基础上“出书”,使教师因创造而获得内在的价值与尊严以及专业上的成长。

三是学生系列。旨在成就孩子的梦想,展示学生的创新潜能和艺术才华,主要反映学生的习作、书画、金点子等方面的作品,用孩子们的创新火花和艺术特长来凸现学校的教育特色。

《课堂教学生活化的实践与探索》是《万里办学探索文丛》的开篇。万事开头难。我们曾经有过顾虑,让一线的教师来写书是否会落得个大杂烩的结局。事实打消了我们的顾虑,而且比预想的还要好得多。教师们为写好每一句话绞尽脑汁,苦苦思索、反复修改的情形令人感动,而经历了艰苦思考之后的那种顿悟与收获又是那样的欣喜若狂,真如歌词所唱:不经历风雨怎能见彩虹。我们真心的付出,终于结出了丰硕的果实。本书的出版凝聚了我们对小学教学科研的探索 and 追求,倾注了二十多位撰写人员的智慧和心血,包容了全校教师三年来的点滴实践与经验,一个个鲜活的教学片段让人回味无穷,一段段精彩的理论阐述使人豁然开朗,它既是三年课题研究的总结与提炼,又是实践新一轮课程改革的方向与依据。

《课堂教学生活化的实践与探索》只是我们办学探索中的冰山一角,更多的期待在开篇后。

我们一直在现实与理想之间行动……

林良富

2003年12月

# 目 录

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| 序 .....                          | 1   |
| 前言 .....                         | 4   |
| <b>第一章 绪论</b>                    |     |
| 第一节 课堂教学的新视野 .....               | 1   |
| 第二节 充满生命活力的课堂教学的特征 .....         | 4   |
| 第三节 课堂教学生活化的涵义、价值取向及其特点<br>..... | 7   |
| 第四节 课堂教学生活化的实施原则 .....           | 9   |
| <b>第二章 语文课堂教学生活化的实践与探索</b>       |     |
| 第一节 识字教学生活化的实施方法 .....           | 14  |
| 第二节 阅读教学生活化的实施途径 .....           | 24  |
| 第三节 生活作文模式的建构与操作 .....           | 44  |
| 第四节 低年级口语交际训练的教学策略 .....         | 58  |
| 第五节 课外阅读的实施策略 .....              | 65  |
| <b>第三章 数学课堂教学生活化的实践与探索</b>       |     |
| 第一节 培养良好数感的途径 .....              | 77  |
| 第二节 培养空间观念的策略 .....              | 88  |
| 第三节 统计活动的设计与应用 .....             | 98  |
| 第四节 综合实践活动的开展方式 .....            | 107 |
| <b>第四章 英语课堂教学生活化的实践与探索</b>       |     |
| 第一节 英语课堂教学活动的设计与应用 .....         | 121 |
| 第二节 英语课堂教学活动的科学组合 .....          | 135 |
| 第三节 英语课堂教学活动积极情感的形成策略 ...        | 145 |
| 第四节 校园英语环境的系统建设 .....            | 155 |

## 第五章 其他学科课堂教学生活化的实践与探索

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 第一节 科学课堂教学生活化的教学途径 .....      | 165 |
| 第二节 音乐课堂教学生活化的教学方法 .....      | 173 |
| 第三节 美术课堂教学生活化的教学模式 .....      | 180 |
| 第四节 体育课堂教学生活化的教学设计及探究模式 ..... | 189 |

## 第六章 学科整合与综合实践活动的探索

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 第一节 学科整合模式的建构与操作 .....   | 201 |
| 第二节 信息技术与学科教学的整合方法 ..... | 214 |
| 第三节 综合实践活动实施的操作类型 .....  | 220 |

## 附录:案例与评析

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| ◎ “桂林山水”课堂教学实录与评析 .....                                                     | 230 |
| ◎ “草船借箭”研究性学习实录与评析 .....                                                    | 235 |
| ◎ “你说我说《西游记》”课堂教学实录与评析 .....                                                | 240 |
| ◎ “生活作文”课堂教学实录与评析 .....                                                     | 247 |
| ◎ “该怎么做”课堂教学实录与评析 .....                                                     | 252 |
| ◎ 让学生在“做几何”中“发现几何”<br>——“圆柱的认识”教学设想与实践反思 .....                              | 258 |
| ◎ “生活中的百分数”课堂教学实录与评析 .....                                                  | 268 |
| ◎ “握手的学问”课堂教学实录与评析 .....                                                    | 278 |
| ◎ Oxford English, Book 4B Module 2, Unit 2 My Toys<br>(第二课时)课堂教学实录与评析 ..... | 287 |
| ◎ “我为宁波架金桥”课堂教学实录与评析 .....                                                  | 299 |
| ◎ “跳上成跪撑——跪跳下”课堂教学实录与评析 .....                                               | 307 |
| ◎ 以“卡”为载体 开展研究性学习 .....                                                     | 314 |
| 主要参考文献 .....                                                                | 319 |
| 后记 .....                                                                    | 320 |



# 第一章 绪 论

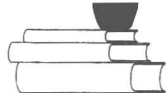
## 第一节 课堂教学的新视野

随着教育的不断深入,以学生发展为本的教育理念、前沿且全新的教育理论、自由活泼的教学方式、先进的教育技术手段,为许多教育工作者开启了一片教育新天地。我们重新审视课堂教学时,也在认识上发生了以下几点转变:

### 1. 将教学思考的范围从认知领域拓展到知情意行领域

习惯上我们总是把教学看成是一种特殊的认识活动,将教学对象看成是抽象的客体,是完全可控的,教学过程展现以完成既定的任务为终端,具有机械静态、程式化的特点。这种观念支配下的课堂教学最本质的特征之一是注重构筑严密的演绎逻辑体系,进行逻辑推演或教学。教学过程成为有目的、有计划、有组织的灌输过程,导致学生个人认识的普遍僵化,缺乏生命活力,缺乏起码的独立性和能动性,使学生成了现成知识的“容器”。事实上作为教学对象的学生却是各具个性,未必都可控的人。教学过程也是有血有肉,充满智慧和活力,富于想象和情感,集师生共同生活、学习、审美为一体的完整的、活生生的人的交互活动,是丰富复杂、变动不居的。教师所从事的是一种特殊的精神生产活动,是在互动中启发学生构建智能、塑造人格为终极目标的活动。因此,我们认为教师与学生应是教学活动的主体——师生共处于主体间的知情意行的动态历程,课堂是师生生命经历的重要场所,但不是惟一生长场所。课堂教学应该归复学生应有





的生存自由和正常的生活角色。课堂教学不仅要强调人类的理性,更要重视人际关系中的情感态度和价值观的形成,把每个人的生命感悟、潜能、灵感、自发性等非理性因素与理性结合起来,让教学充满富有人文精神的生命意识。

## 2. 将教学的发展目标由知识技能掌握层次提升到个性(人格)发展层次

传统的课堂教学认为课堂教学目标主要是知识技能目标,其过程是了解、理解、掌握、运用。新课程的课堂教学理论则认为每一堂课都是教师也是学生乃至学生家长生命中关注的一部分,课堂教学在关注知识技能目标的同时,还要关注过程性目标,包括知识与技能的掌握,学习方法、思考问题、解决问题等能力的形成,情感、态度和价值观的培养。在此过程中师生会经历动机的激发和形成,感知觉、思维活动、心理感受、体悟与探索等等。在这样的课堂教学中,由于学生身体、心理、精神的高度投入,他们会有一种反思、顿悟、个性成长的体验。学生在参与教学活动时与课程设定的教学材料相遇,并将其内化建构,与自身融成一体,对个性发展产生积极的促进作用。在这个过程中,学生通过参与课堂教学活动,体验到一种人生的价值,或者说他们是用这种活动诠释着生命的价值,表达着生命的激情,展现出学生丰富多彩的个人世界。因此,教学过程就是学生体验自我生命的过程,这种体验使学生在课程运行中不断获得自我(个性)发展的动力。体验使课程运行中知识经验的掌握具有很强的发展性特点,在体验中,主客分离被“物为我所内化”取代,这就是现代课程观所认为的理想课程境界。如果说,师生对课程的体验存在着感性与理性两个层次的差别,各有其体验的生命乐趣,那么,其结果对于教师而言是专业上的迅速进展,对于学生而言则是其基本素质(包括知识技能、能力和方法、情感态度和价值观)同经济社会发展要求相适应的不断长