

古典散文荟萃 名家经典鉴赏



国学必读

# 散文 经典

上卷

王宁◎编著

临风捧卷，肝胆皆清。

读文，心肠如雪。

华章，浸润人生。

西苑出版社

国学必读

# 散文 经典

上卷

王宁◎编著

西苑出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

国学必读散文经典 / 王宁编著. — 北京: 西苑出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-5151-0032-6

I. ①国… II. ①王… III. ①古典散文—散文集—中国 IV. ①I262

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第099281号

## 国学必读散文经典

编 著 王 宁

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路15号 邮政编码: 100143

电 话: 010-88624971 传 真: 010-88637120

网 址 www.xycbs.com E-mail: xycbs8@126.com

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm×990mm 1/16

字 数 420千字

印 张 28

版 次 2011年9月第1版

印 次 2011年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5151-0032-6

定 价 59.80元(上下卷)

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题, 本社邮购部负责调换)

版权所有 翻印必究



# 前言

QIANYAN

在中国古代文学中，散文与诗歌历史最为悠久，产生最早，散文产生还很可能早于诗歌。而在其后的发展中，诗歌成为纯文学的文体，而散文则不仅是文学文体，更兼具实用性，与社会政治、思想、文化、情感等有着更为密切、更为复杂的关系，即古人常说的“所谓文者，务为有补于世而已矣”。散文的体式发展受中国历代社会政治和历史变迁的影响，不同时代的作品呈现出不同的风貌。同时，其体式演变又与诗、赋、骈文关系密切，并受到历代文化思想和文学运动的影响。

中国古代散文在发展中形成了浓重的文道观念，中国历代文人都很注重“文”的社会功用。韩愈提出“修辞明道”之说，柳宗元认为“文者以明道”，欧阳修认为“道胜者文不难而自至”，而宋代理学家周敦颐更直语道出“文所以载道也”。

“文以载道”之论，把文章与治理国家、巩固政权的政治需要联系在一起，于是封建文人将文章视为“经国之大业，不朽之盛事”，把文章作为传播儒家思想的工具。此外，在封建社会中，还有一些文章揭露统治者的残暴和黑暗，与广大被剥削、受压迫的劳动人民同呼吸、共命运。

在中国几千年的文学发展中，留下了许多脍炙人口的经典名作。每一篇佳作都是历史的折射，记录着历史的沧桑，我们从中不仅能汲取文学的精髓，还能了解时代的变迁。然而，古代散文浩如烟海，文风代有嬗变，古今不同，或记人、或叙事、或抒情，题材繁多，表现手法多样，对于普通读者来说很难整体把握。编纂本书，意在帮助读者迅速抓住古代散文的精粹，引发大家进一步阅读的兴趣。



全书按时间顺序，截取散文发展的几个重要阶段，分为上下两卷。所选散文以抒情、记述等表现性较强的文体为主。题材大至社会、人生，小至离情、花草风物，既有雄浑、酣畅，亦有委婉、含蓄。入选作家上起自先秦，下迄于清代，既突出重要作家、流派，又广泛兼及一般；既选收传统名篇，又选收鲜为人知的佳作。

本卷主要收录唐代、北宋、南宋金元、明清四个时段的散文作品。唐代散文是继先秦两汉之后，我国散文创作的又一高峰。唐代散文就形式而言，从讲究对仗用典、崇尚声律藻饰的骈文，变为单行散句、接近口语的“古文”，这是唐代散文文体通俗化的革新。而其表达的内容也远较骈文深广得多，世俗化得多。这一时期，在散文理论上提出了较明确系统的论述，提出“唯陈言之务去”、“文以载道”等主张，阐发了文道相辅而行的关系，宣扬儒学道统、仁政等思想。宋金元以及明清时期的散文在继承前代散文精华的同时，更多地融入了古文的疏宕萧散之气，并吸收了诗歌的抒情意味，强调“性灵”。正所谓“古之为文者，刊华而求质，敝精神而学之，唯恐真之不及也”。

千万篇散文，千万种人生态度，蕴涵了大师们感悟自然、体验生死的情愫。共赏隽永不朽的作品，透过名家笔触，感受唯美。希冀您能在获得国学知识的同时，享受阅读之乐、感知之乐、人生之乐。

编者



# 先秦散文

|                  |    |
|------------------|----|
| 尧典 (选自《尚书》)      | 2  |
| 益稷 (选自《尚书》)      | 4  |
| 西伯戡黎 (选自《尚书》)    | 5  |
| 牧誓 (选自《尚书》)      | 7  |
| 酒诰 (选自《尚书》)      | 9  |
| 郑伯克段于鄢 (选自《左传》)  | 10 |
| 季梁谏追楚师 (选自《左传》)  | 14 |
| 曹刿论战 (选自《左传》)    | 16 |
| 宫之奇谏假道 (选自《左传》)  | 19 |
| 烛之武退秦师 (选自《左传》)  | 22 |
| 郑子家告赵宣子 (选自《左传》) | 25 |
| 宋及楚平 (选自《左传》)    | 27 |







|                    |    |
|--------------------|----|
| 楚归晋知罃 (选自《左传》)     | 31 |
| 季札观乐 (选自《左传》)      | 34 |
| 子产论为政宽猛 (选自《左传》)   | 37 |
| 齐鲁夹谷之会 (选自《左传》)    | 39 |
| 伍员谏许越平 (选自《左传》)    | 42 |
| 楚国白公之乱 (选自《左传》)    | 45 |
| 邵公谏厉王弭谤 (选自《国语》)   | 50 |
| 里革断宣公罟而弃之 (选自《国语》) | 52 |
| 敬姜论劳逸 (选自《国语》)     | 54 |
| 叔向谏杀竖襄 (选自《国语》)    | 57 |
| 叔向贺贫 (选自《国语》)      | 58 |
| 王孙圉论楚宝 (选自《国语》)    | 60 |
| 晋献公借道伐虢 (选自《谷梁传》)  | 63 |





|                        |     |
|------------------------|-----|
| 敖不可长 (选自《礼记》)          | 65  |
| 曾子易箦 (选自《礼记》)          | 66  |
| 陈子亢止殉葬 (选自《礼记》)        | 67  |
| 卫献公出奔 (选自《礼记》)         | 68  |
| 战于郎 (选自《礼记》)           | 69  |
| 苛政猛于虎 (选自《礼记》)         | 70  |
| 不食嗟来之食 (选自《礼记》)        | 71  |
| 季孙之母死 (选自《礼记》)         | 72  |
| 昔者先王未有宫室 (选自《礼记》)      | 73  |
| 玉不琢，不成器 (选自《礼记》)       | 74  |
| 今之教者 (选自《礼记》)          | 75  |
| 学者有四失 (选自《礼记》)         | 76  |
| 良冶之子 (选自《礼记》)          | 77  |
| 凡音之起 (选自《礼记》)          | 77  |
| 君子素位而行 (选自《礼记》)        | 78  |
| 大学之道，在明明德 (选自《礼记》)     | 80  |
| 所谓诚其意者 (选自《礼记》)        | 82  |
| 颜率止秦齐求九鼎 (选自《战国策》)     | 83  |
| 苏秦始将连横 (选自《战国策》)       | 86  |
| 张仪说楚绝齐 (选自《战国策》)       | 90  |
| 孔子适齐 (选自《孔子家语》)        | 93  |
| 君子必慎其所与处者 (选自《孔子家语》)   | 95  |
| 精卫填海 (选自《山海经》)         | 96  |
| 夸父逐日 (选自《山海经》)         | 97  |
| 杞人忧天 (选自《列子》)          | 98  |
| 愚公移山 (选自《列子》)          | 99  |
| 齐景公衣狐白裘不知天寒 (选自《晏子春秋》) | 101 |
| 圣人千虑，必有一失 (选自《晏子春秋》)   | 103 |





## 秦汉散文

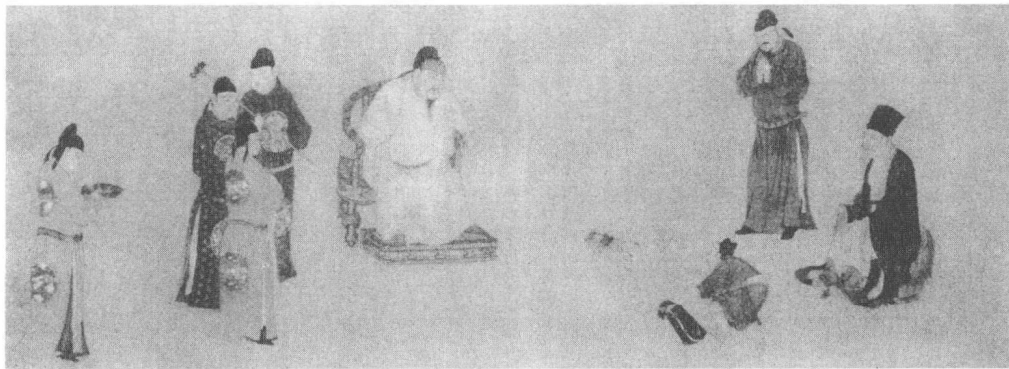
|                      |     |
|----------------------|-----|
| 贵公 (选自《吕氏春秋》)        | 106 |
| 去私 (选自《吕氏春秋》)        | 108 |
| 贵生 (选自《吕氏春秋》)        | 111 |
| 察今 (选自《吕氏春秋》)        | 114 |
| 疑似 (选自《吕氏春秋》)        | 118 |
| 孔子世家 (选自《史记》)        | 120 |
| 谏逐客书 (选自《史记》)        | 125 |
| 过秦论 (选自贾谊《新书》)       | 128 |
| 论积贮疏 (选自《汉书》)        | 132 |
| 论贵粟疏 (晁错)            | 134 |
| 狱中上梁王书 (邹阳)          | 139 |
| 孟母买猪肉 (选自《韩诗外传》)     | 144 |
| 苏武传 (选自《汉书》)         | 145 |
| 女娲补天 (选自《淮南子》)       | 152 |
| 后羿射日 (选自《淮南子》)       | 153 |
| 叶公好龙 (选自《淮南子》)       | 155 |
| 虎会不为赵简子推车 (选自刘向《新序》) | 156 |
| 晋文公问老古 (选自刘向《新序》)    | 158 |
| 师旷论好学 (选自刘向《说苑》)     | 159 |
| 螳螂捕蝉 (选自刘向《说苑》)      | 161 |
| 本义 (选自桓宽《盐铁论》)       | 162 |

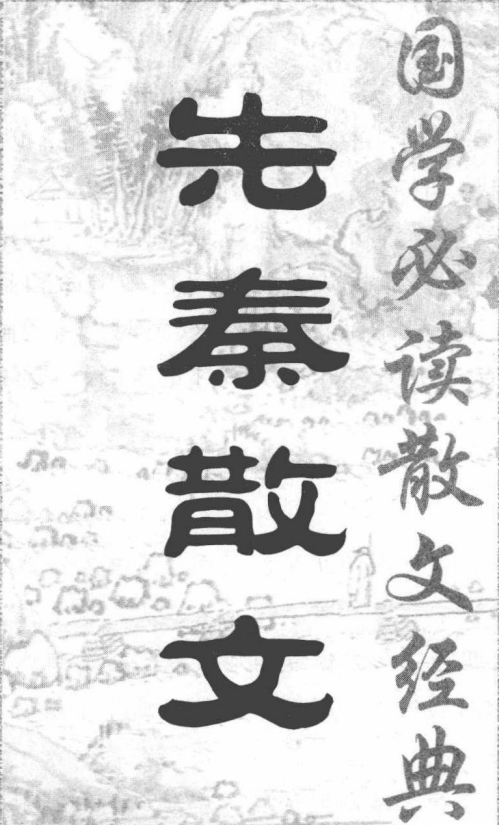
## 魏晋南北朝散文

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 出师表 (选自陈寿《三国志》) | 170 |
|-----------------|-----|



|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 董永卖身葬父 (选自干宝《搜神记》)       | 173 |
| 东海孝妇 (选自干宝《搜神记》)         | 174 |
| 紫玉、韩重人鬼相恋 (选自干宝《搜神记》)    | 176 |
| 宋大贤杀鬼 (选自干宝《搜神记》)        | 178 |
| 李寄斩蛇 (选自干宝《搜神记》)         | 180 |
| 五柳先生传 (选自陶渊明《陶渊明集》)      | 182 |
| 自祭文 (选自陶渊明《陶渊明集》)        | 183 |
| 宋定伯卖鬼 (选自《列异传》)          | 185 |
| 管宁割席 (选自刘义庆《世说新语》)       | 187 |
| 身无长物 (选自刘义庆《世说新语》)       | 188 |
| 周处自新 (选自刘义庆《世说新语》)       | 190 |
| 许允妇 (选自刘义庆《世说新语》)        | 191 |
| 王蓝田食鸡子 (选自刘义庆《世说新语》)     | 194 |
| 买粉儿 (选自刘义庆《幽明录》)         | 195 |
| 登大雷岸与妹书 (选自张溥《汉魏六朝百三家集》) | 197 |
| 王子坊 (选自杨玄之《洛阳伽蓝记》)       | 201 |
| 教子之法 (选自颜之推《颜氏家训》)       | 204 |
| 借人典籍，皆须爱护 (选自颜之推《颜氏家训》)  | 205 |
| 人生在世，会当有业 (选自颜之推《颜氏家训》)  | 206 |
| 巧伪不如拙诚 (选自颜之推《颜氏家训》)     | 208 |
| 江南朝士 (选自颜之推《颜氏家训》)       | 210 |





国学必读散文经典

# 先秦散文



## 尧典

——选自《尚书·虞书第一篇》

曰若稽古<sup>①</sup>，帝尧曰放勋，钦明文思安安<sup>②</sup>，允恭克让<sup>③</sup>，光被四表<sup>④</sup>，格于上下<sup>⑤</sup>。克明俊德<sup>⑥</sup>，以亲九族<sup>⑦</sup>。九族既睦<sup>⑧</sup>，平章百姓<sup>⑨</sup>。百姓昭明，协和万邦，黎民于变时雍<sup>⑩</sup>。

乃命羲和<sup>⑪</sup>，钦若昊天，历象日月星辰，敬授民时。分命羲仲，宅嵎夷，曰旸谷<sup>⑫</sup>。寅宾出日，平秩东作。日中、星鸟，以殷仲春。厥民析，鸟兽孳尾。申命羲叔，宅南交。平秩南为，敬致。日永、星火<sup>⑬</sup>，以正仲夏。厥民因，鸟兽希革。分命和仲，宅西，曰昧谷。寅饯纳日，平秩西成。宵中、星虚，以殷仲秋。厥民夷，鸟兽毛毳。申命和叔，宅朔方，曰幽都，平在朔易。日短、星昴，以正仲冬。厥民隩，鸟兽氄毛。帝曰：“咨！汝羲暨和。期三百有六旬有六日，以闰月定四时，成岁。允厘百工，庶绩咸熙。”

## ◇ 注释

①曰若：用作追述往事的开头发语词，没有实际意义。稽：考察。古：这里指古时传说。②钦：恭谨严肃。③允：诚实。恭：恭谨。克：能够。让：让贤。④被：覆盖。四表：四方极远的地方。⑤格：到达。⑥俊德：指才德兼备的人。⑦九族：指同族的人。⑧睦：和睦。⑨平：辨别。章：使明显。百姓：百官族姓。⑩黎民：民众。于：随着。使：友善。雍：和睦。⑪羲和：羲氏与和氏，相传是世代掌管天地四时的官，重黎氏的后代。⑫旸(yáng)谷：传说中日出的地方。⑬星火：指火星。夏至这天黄昏，火星在南方出现。

## ◇ 译文

考查古代传说，帝尧的名字叫放勋。他严肃恭谨，明察是非，善于治理天下，宽宏温和，而且诚实尽职，能够让贤，他的光辉普照四面八方，以至于天上地下。他能够明察有才有德的人，使同族人亲密团结。族人亲密和睦了，又明察和表彰有善行的百官。百官的善恶辨明了，又协调诸侯和各国的关系，民众也随之变得友善和睦起来了。



于是尧命令羲氏与和氏，恭敬地遵循上天的规律，根据日月星辰运行的情况来制定历法，教导人民按照时令从事生产活动。尧又命令羲仲居住在东方的旸谷，恭敬地迎接日出，观察辨别太阳东升的时刻。昼夜时间相等、黄昏时鸟星出现在南方，据此来确定仲春时节。这时民众散布在田野上耕作，鸟兽开始生育繁殖。尧再命令羲叔住在南方的交趾，观察辨别太阳向南运行的情况，恭敬地迎接太阳南来。根据白天最长、黄昏时火星出现在南方的天象，来确定仲夏时节。这时民众居住在高处，鸟兽羽毛稀疏。尧又命令和仲住在西边的昧谷，恭敬地为太阳送行，观察辨别太阳西落的情况。根据昼夜时间相等、黄昏时虚星出现在南方的天象，来确定仲秋时节。这时人们回到平原居住，鸟兽的羽毛重新生长。尧还命令和叔住在北方的幽都，观察太阳向北运行的情况。根据白天时间最短、黄昏时昴星出现在南方，来确定仲冬时节。这时人们住在室内避寒，鸟兽长出了细软的毛。尧帝说：“唉！你们羲氏与和氏啊。一周年有三百六十六天，用增加闰月的办法来确定春夏秋冬四时，这就成为一年。以此来规定百官的职守，各种事情就都会兴盛起来。”

### ◇ 读解

《尧典》是尚书的第一篇。《尚书》又称《书经》，即上古历史之书。它是

《人物山水图》





我国最早的一部历史文献汇编。《尚书》不仅对研究我国古代原始社会、奴隶社会有重要价值，而且在散文发展史上也占有重要位置。

本篇是《尧典》的节录。文中第一段表现了尧帝的功德，第二段记载了尧帝制定历法的情况。细节是否真实并不重要，重要的是：中国远在民族部落时代就已有了划分春夏秋冬四时和周年的历法，通过对天体运行变化和地上物候变化的仔细观察，来确定时令。我们现在已很难想象这件事对人类文明进步的巨大价值和意义。这标志着人们有了比较深刻的时间迁移感，同时也初步有了空间方位感。

时空意识的产生，导致了对时间流动的划分、确认和记录，对方位变化的辨认。从生存的层面上来说，时间和空间的确立有助于人们迁徙定居，从事农业生产、商业贸易等物质生产活动，也有利于人们的生活：春种秋收，夏避洪水酷热，冬避严寒冰雪。从意义的层面上来说，时空感使人确认自身在天地万物间的位置，体验人在天地间存在的意义和价值。

## 益稷

——选自《尚书·虞书第五篇》

帝曰：“来，禹！汝亦昌言。”禹拜曰：“都！帝，予何言？予思日孜孜。”皋陶曰：“吁！如何？”禹曰：“洪水滔天，浩浩怀山襄陵，下民昏垫。予乘四载<sup>①</sup>，随山刊木，暨益奏庶鲜食。予决九川距四海，浚畎浍距川。暨稷播<sup>②</sup>，奏庶艰食鲜食。懋迁有无化居。烝民乃粒，万邦作义。”皋陶曰：“俞！师汝昌言。”

### ◇ 注释

①四载：四种交通工具，指车、船、橇、轿。②稷：人名，后稷。传说他教会人们播种庄稼。

### ◇ 译文

舜帝说：“来吧，禹！你也谈谈高见吧。”禹拜谢说：“是啊，君王，我说些什么呢？我整天考虑的是孜孜不倦地工作。”皋陶说：“哦，到底是些什么工作？”禹说：“大水与天相接，浩浩荡荡包围了大山，淹没了山丘，民众被大





水吞没。我乘坐着四种交通工具，顺着山路砍削树木作路标，和伯益一起把刚猎获的鸟兽送给民众。我疏通了九州的河流，使大水流进四海，还疏通了田间小沟，使田里的水都流进大河。我和后稷一起播种粮食，为民众提供谷物和肉食。我还发展贸易，互通有无，使民众安定下来，各个诸侯国开始得到治理。”皋陶说：“是啊！你这番话说得真好。”

### ◇ 读解

大禹是中国历史上第一位成功地治理黄河水患的治水英雄，他的这番话体现了公而忘私、把个人的一切献身于为人民造福的事业之中的崇高精神。尤其可贵的是，大禹积极组织大家去治理洪水，一心一意地降服水患，这种执着



夏禹王像

的精神、坚定的信念是伟大的。人民也在大禹的领导下，齐心协力，共同战胜了灾难。这正体现了中华民族勤劳、智慧、勇敢、奉献、坚毅不屈、万众一心战胜困难的民族精神。

## 西伯戡黎

——选自《尚书·商书第十六篇》

西伯既戡黎<sup>①</sup>，祖伊恐，奔告于王。

曰：“天子！天既讫我殷命。格人元龟<sup>②</sup>，罔敢知吉。非先王不相我后人，惟王淫戏用自绝。故天弃我，不有康食。不虞天性，不迪率典。今我民罔弗欲丧，曰：‘天曷不降威？’大命不挚，今王其如台？”

王曰：“呜呼！我生不有命在天？”

祖伊反曰：“呜呼！乃罪多，参在上，乃能责命于天。殷之即丧，指乃功，不无戮于尔邦！”



## ◇ 注释

① 西伯：指周文王。戡(kān)：战胜。黎：殷王朝的属国，在今天山西长治境内。② 格人：能知天地吉凶的人。

## ◇ 译文

周文王战胜黎国之后，祖伊非常恐慌，急忙跑来告诉殷纣王。

祖伊说：“天子啊，上天恐怕要断绝我们殷商的国运了！那善知天命的人用大龟来占卜，觉察不到一点吉兆。这不是先王不保佑我们这些人，而是因为大王淫荡嬉戏自绝于天。因此，上天抛弃了我们，不让我们安居饮食。大王不测度天性，不遵循常法，现在我们的臣民没有谁不希望殷国灭亡，他们说：‘上天为什么还不降下威罚呢？’天命不再属于我们了，大王现在打算怎么办呢？”

纣王说：“啊！我的命运难道不是早就由上天决定了吗？”

祖伊反问道：“啊！您的过错太多，上天已有所知，难道还能祈求上天的福佑吗？殷商行将灭亡，从您的所作所为就能看得出来，您的国家能不被周国消灭吗！”

## ◇ 读解

本篇记述周文王战胜黎国之后，殷朝贤臣祖伊为殷朝安危担忧，向殷纣王进谏，规劝他改弦更张，但遭到了纣王的拒绝。

殷纣王是中国历史上有记载的、继夏桀之后的第二个有名的暴君。殷商从高祖成汤开国算起，历经30世、600余年，传到了纣王，殷商的江山就在他的手上换了主人。据说纣王本来并不是个等闲之辈，自幼才思敏捷、能言善辩，而且体格魁梧。他登上王位之时，也有过风调雨顺、国泰民安、四夷拱手、八方臣服的好风光，也曾号令天下八百诸侯。他的弱点在于好色、奢侈、残暴。他在宠妃妲己的怂恿下，制造了刑具“炮烙”，筑“酒池肉林”来取乐，造鹿



暴虐的商纣王

台笙歌宴舞，以“蜃盆”惩罚异己分子。妲己最后被周武王斩首辕门，纣王在鹿台点火自焚，死前曾说“天亡我也”。其实，这是他咎由自取，罪有应得。古人说，天作孽，犹可违；自作孽，不可活。纣王用民脂民膏建造的鹿台，恰好成了他自己的葬身之处。

## 牧誓

——选自《尚书·周书第四篇》

时甲子昧爽<sup>①</sup>，王朝至于商郊牧野，乃誓。王左杖黄钺，右秉白旄以麾，曰：“逖矣，西土之人！”

王曰：“嗟！我友邦冢君<sup>②</sup>、御事、司徒、司马、司空<sup>③</sup>、亚旅、师氏、千夫长、百夫长，及庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮人，称尔戈，比尔干，立尔矛，予其誓。”

王曰：“古人有言曰：‘牝鸡无晨；牝鸡之晨，惟家之索。’今商王受惟妇言是用，昏弃厥肆祀弗答，昏弃厥遗王父母弟不迪，乃惟四方之多罪逋逃，是崇是长，是信是使，是以为大夫卿士。俾暴虐于百姓，以奸宄于商邑。今予发惟恭行天之罚。今日之事，不愆于六步、七步，乃止齐焉。夫子勖哉<sup>④</sup>！不愆于四伐、五伐、六伐、七伐，乃止齐焉。勖哉夫子！尚桓桓，如虎如貔，如熊如罴，于商郊。弗迓克奔以役西土，勖哉夫子！尔所弗勖，其于尔躬有戮！”

### ◇ 注释

①昧爽：太阳没有出来的时候。②冢君：对邦国君主的尊称。③司徒、司马、司空：古代官名。司徒管理臣民，司马管理军队，司空管理国土。④勖：勉力，努力。

### ◇ 译文

在甲子日的黎明时分，周武王率领大军来到商朝都城郊外的牧野，在这里举行誓师。武王左手拿着黄色的大斧，右手拿着白色的指挥旗，说道：“辛苦了，远道而来的西方将士们！”

武王说：“啊！我们尊敬的友邦国君和执事大臣，各位司徒、司马、司空、