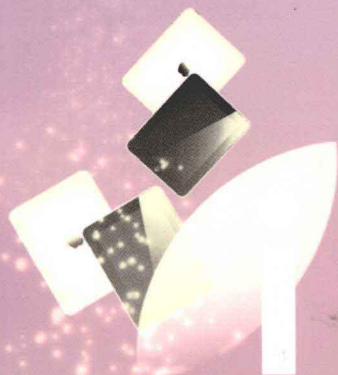


iOS6、全新 iCloud、iTunes11——最新的操作体验

步骤详解、技巧大全、海量App推荐——厚重、实用
详实的文字与丰富的配图——耐读、耐回味



iPad 终极攻略

王润涛 董凌鹤 张丽敏 等编著



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

iPad 终极攻略

王润涛 董凌鹤 张丽敏
刘旭 王萌萌 李春燕 李鸿鹏 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

2012年12月7日 iPad4 和 iPad mini 在中国大陆上市,便掀起了对苹果产品的新一轮抢购热潮。如何将这些时尚、前卫又充满科技元素的产品驾驭掌中?本书提供了终极的实用攻略。

本书从 iOS 系统、iTunes 服务讲起,穿插 App 的使用、iCloud 云服务介绍,技巧众多,并推荐大量的第三方应用程序,最后总结 iOS 用量管理、备份还原、系统升级和防盗等高级知识。

本书内容详尽,图文并茂,厚实耐读,是 iOS6 时代走进 iPad 世界的最佳伴侣。

本书适合拥有 iPad 的读者阅读。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

iPad 终极攻略/王润涛等编著. —北京:电子工业出版社,2013.2
ISBN 978-7-121-19400-9

I. ①i… II. ①王… III. ①便携式计算机—基本知识 IV. ①TP368.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 318329 号

责任编辑: 窦 昊

印 刷: 涿州市京南印刷厂

装 订: 涿州市京南印刷厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本: 850×1168 1/24 印张: 16.5 字数: 450 千字 彩插: 6

印 次: 2013 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 4 000 册 定价: 49.90 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。



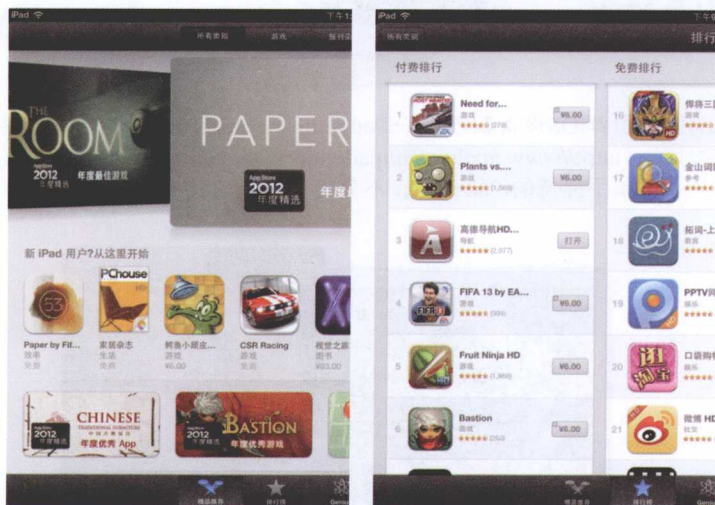
彩图1 iPad4向你推荐iOS设备新丁——iPad mini，iPad4与iPad mini在广告中合作演奏
 （视频地址：<http://www.apple.com/ipad/videos/#tv-ads-piano>，请扫二维码）
 可单手握持的iPad mini，不分正、反面的Lightning接口



彩图2 无处不在的iCloud——数据在多个设备间同步

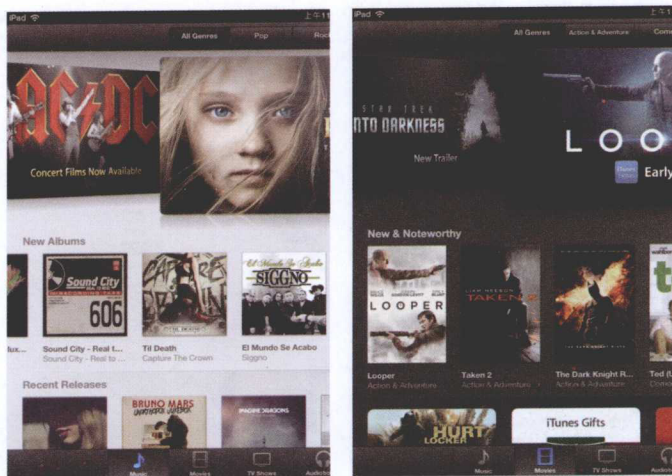


彩图2 无处不在的iCloud——数据在多个设备间同步（续）
iCloud照片流、文档云（在多个设备上修改文稿）



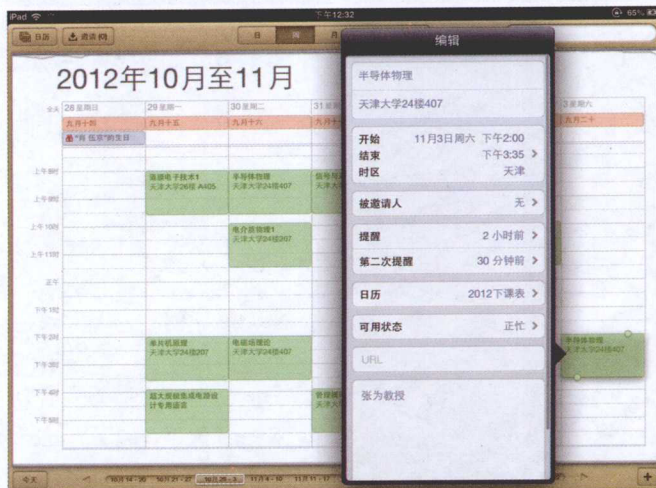
彩图3 天天都离不开的App Store

“精品推荐”页面的橱窗中展示了2012年度iTunes商店精选与最佳App Store付费排行榜，圣诞假期里“大牌”程序悉数以6元冰点价（原价均为30~45元）吸引用户，部分付费程序正在限时免费（如免费榜中的“拓词”，原价为18元）



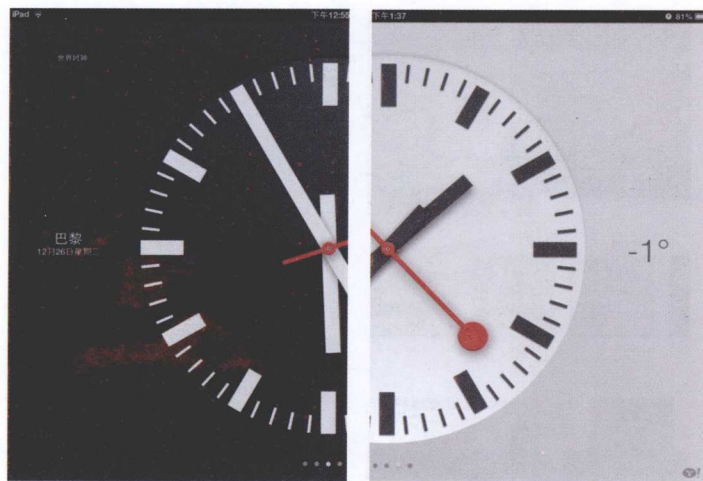
彩图4 眩目的美国区iTunes Store

左为音乐商店，里面能找到可免费获得的“本周单曲”（Single of the Week）
右为电影商店，可试看最流行电影的片段

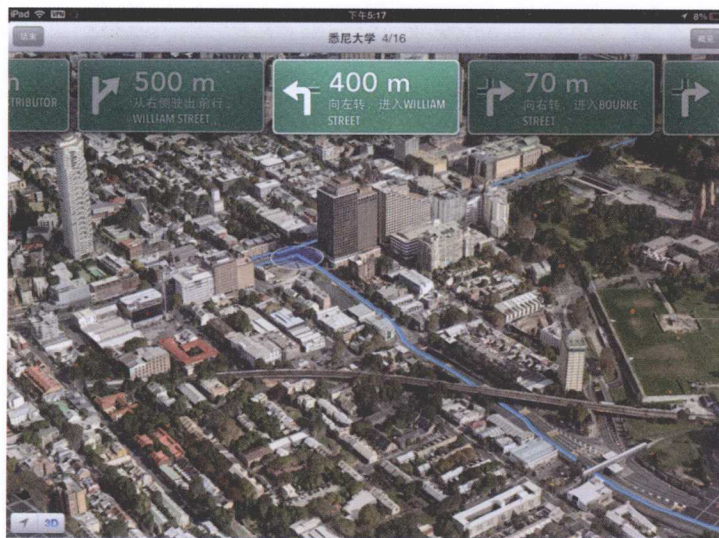


彩图5 用“日历”制作课程表

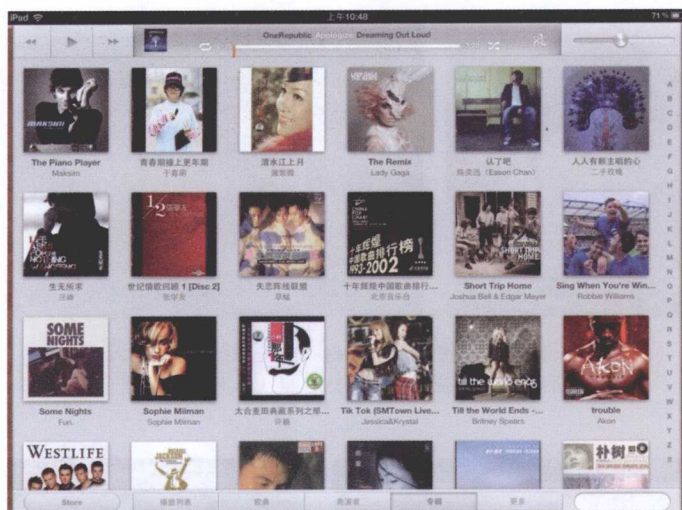
“周视图”显示课程、“事件”的全部可填项目



彩图6 全屏时钟的黑（夜间）与白（日间）



彩图7 地图的3D路线导航



彩图8 音乐专辑封面秀（“音乐”应用程序的“专辑”列表）



彩图9 Podcast封面秀

众多优秀的播客节目：坏蛋调频、糖蒜广播、友的聊播客、新闻酸菜馆……

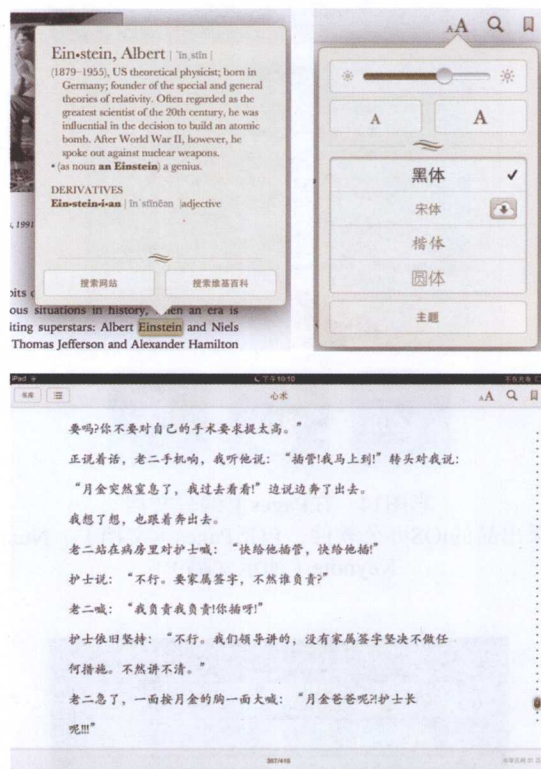


彩图10 前置FaceTime摄像头用于视频聊天
后置iSight摄像头用于拍照（人脸识别）



彩图11 购买游戏时查看玩家的评价，用新浪微博分享购买链接
与GameCenter好友相约挑战成就和排行

12款新鲜经典游戏：The Room、Bastion、雷曼：丛林探险、Horn、现代战争4:决战时刻、狂野之血、Need for SpeedTM Most Wanted、FIFA 13、Angry Birds Star Wars HD、Bad Piggies HD、Tiny Wings HD、 pudding Monsters HD

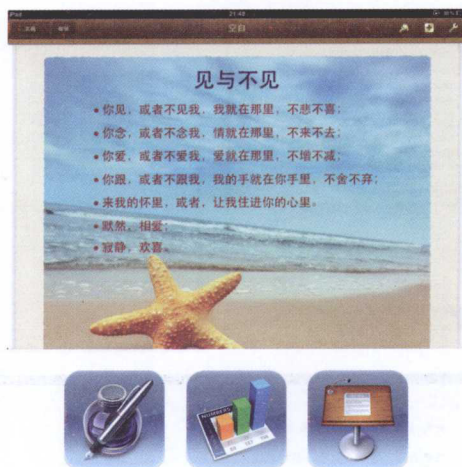


彩图12 用iBooks3阅读中外书籍

iOS字典（可下载中文字典）、iBooks3加入了中文字体、无缝的滚动阅读模式（楷体汉字）



彩图13 iTunes U中一边听课一边笔记



彩图14 在Pages上编写文档
iWork3件套是苹果出品的iOS办公软件，包括Pages（文档）、Numbers（表格）、Keynote（演示文稿）



彩图15 在Garageband上制作多轨音乐
iLife是苹果出品的媒体资源制作套件，包括Garageband（音乐）、iMovie（视频短片）和iPhoto（照片修改与管理）



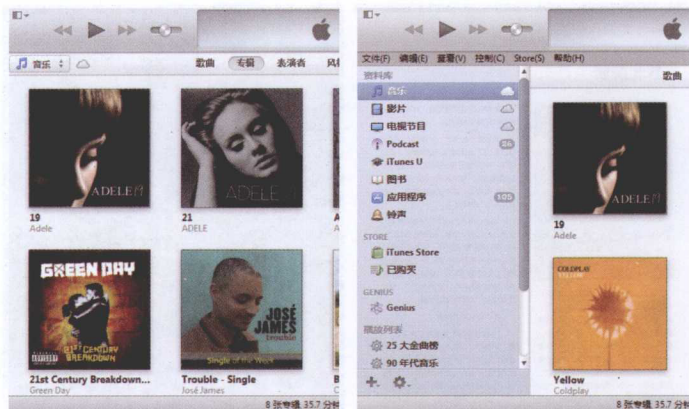
彩图16 “Zaker”应用程序的“文章界面”（左）与“读图模式”（右）

Zaker将网页上的文章以杂志排版的形式展现出来，清新靓丽
“读图模式”用整屏的空间来显示文章中的照片，配合右上端的操作按钮可对照片进行“缩放”、“下载”和“分享”



彩图17 网易公开课主界面

“网易公开课”相比于苹果自家的“iTunes U”服务来说更接地气，因为它大多配有中文字幕，让“先进的知识内容”变得“通俗”。



彩图18 iTunes11的新模式（左）与iTunes的传统旧模式（右）
 新、旧模式的区别：新模式中没有“菜单栏”和“左边栏”；新模式通过资料库按钮“ 音乐”（当前显示“音乐”）和其所在的“标签栏”替代被隐藏的两个栏目
 新模式更加简明，旧模式则方便操作（对于老用户）



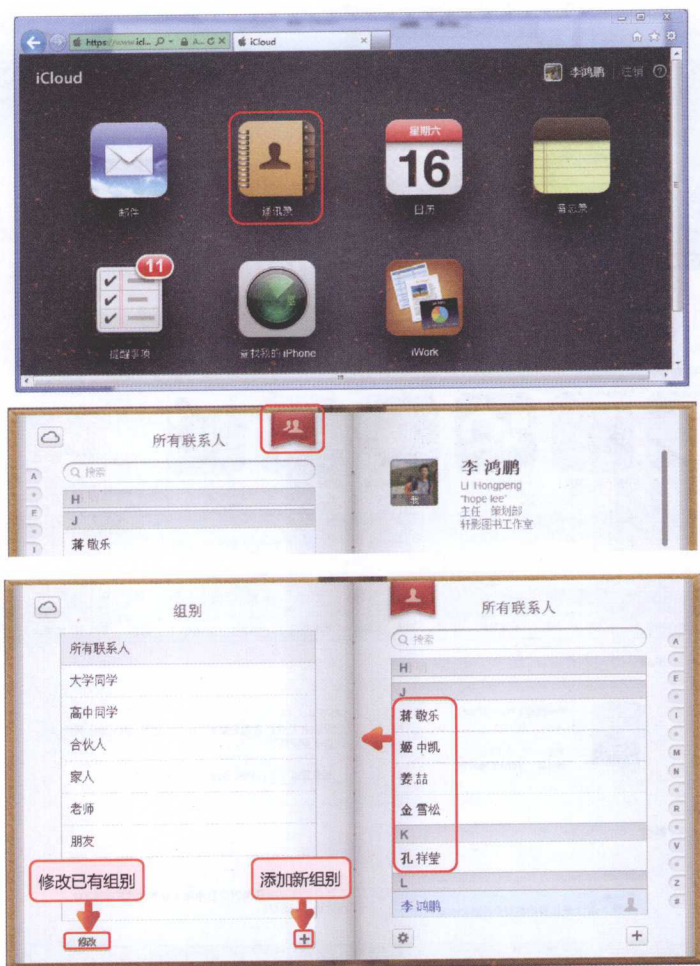
彩图19 “资料库界面”、“iTunes商店界面”和“设备同步界面”
 “资料库界面”实际每次只显示单独种类的内容，如图中现在只显示了“应用程序”，要查看其他资料，需单击标签栏左端的“ 应用程序”按钮，从弹出列表中完成切换
 “手动同步”都在“资料库界面”中完成
 单击标签栏右端的“ iTunes Store”按钮会转入“iTunes商店界面”；单击“ iPad”按钮则转入“设备同步界面”



彩图19 “资料库界面”、“iTunes商店界面”和“设备同步界面”（续）

“iTunes商店界面”用于浏览并下载苹果商店提供的各类媒体资源。在“iTunes商店界面”，单击标签栏右端“**资料库**”按钮可回到“资料库界面”
“设备同步界面”用于进行“iPad备份、系统更新、同步设置”和资源的“自动同步”，单击标签栏右端的“**完成**”按钮就可回到“资料库界面”

有关iTunes11的全部操作，就是在这3个界面中来切换、配合完成的



彩图20 在网页版iCloud上建立联系人组别

iOS设备不能建立“联系人组别”，但可以在Mac电脑、iCloud网页等终端上建立，然后通过云同步机制导入iPad或iPhone。类似的情况还包括“备忘录”程序，在iPad上只能添加内容，无法进行分类管理；通过Mac电脑的“备忘录”可轻松添加“文件夹”，随即新建的文件夹也出现在了iPad上。

iCloud紧密地串起了整个苹果生态圈，信息存取的“泛在化”是如今网络时代以及当前苹果产品最突出的“标志”。

前言

PREFACE

多款硬件选择

走过 2012 这个时间节点，iPad 家族已经分外壮大。全新的 iPad4、iPad mini，以及用户依然可买到并爱不释手的 The New iPad（牛排）和 iPad2，这使得用户选择起来有些迷茫。

iPad4 与“牛排”相比，在外观上（除采用更小的 Lightning 接口外）并无显著的差异，只是在性能上有一定的提升（A6X CPU、500MHz GPU、发热量减少、前置 FaceTime 摄像头增强到 120 万像素）。iPad2 不具备前面二者的 Retina 屏幕，不支持 Siri，处理器也相对落后，但其厚度薄、重量轻、充电快。iPad mini 则是 7.9 寸的小平板（大 iPad 为 9.7 寸），轻薄小巧，单手可握持；虽然使用了仅与 iPad2 同水平的 A5 处理器和 1024×768 分辨率的屏幕（像素密度较 iPad2 高），但其全新设计的炫酷外形以及“拿久了不累手”的轻便感还是受到了市场的追捧。

是大是小，注重性能还是追求方便，需要用户根据自己的用途进行取舍。

操作系统是灵魂

如今的 iPad 操作指南不能再以硬件型号来区分了。因为无论用户使用哪款 iPad，只要操作系统相同，它们的使用方法就大同小异；操作系统版本号才是新旧技术、理念的代表。苹果移动设备的操作系统叫作“iOS”，以它为基础，安装功能各异的应用程序（App）后，iPad 将“变幻”出众多的实用功能，在日常生活中展现其独特魅力。因此，iOS 是苹果硬件的灵魂。

本书关注 iOS 最新版本“iOS 6”在 iPad 上的应用，以及其生命周期里所遇到的 App 和苹果服务。

攻略是必要的

iPad 广泛的使用功能，使得用户在与其为伴的日子里总会碰到各种问题。在设备上



摸索实践，求助网上的专题论坛或与苹果客服联络等途径，都可在一定程度上使问题得以解决，但这些过程费时费力，“探究、搜索、找客服”并不适用于大部分用户。

攻略就是用户实在通过不了一个“Boss 关卡”时，转而诉求的高手“点拨”。本书从以下三个方面扩展读者朋友对 iPad 的认识。

系统性——经过梳理总结，本书呈现的将是循序渐进，前后关联极强的知识整体，读者将得到“通透见底”的完整认识，不必再去费劲揣摩“捡来”的只言片语，从而真正理解 iPad。

方向性——iPad 上有许多被忽略的实用功能，本书将它们的效果放大，让读者突然意识到 iPad 还可以这样、那样。这些可称作技巧的中高级操作，让读者彻底玩转 iPad，成为高手。

便捷性——本书必将为读者节省时间，读者只要按需要去查找、使用，便能解决问题。另外，为了操作方便，本书将所涉及的较长的网址链接做成了二维码，可通过扫码软件获取链接，观看网页内容。

终极的追求

“全面、时鲜、有深度”，是本书创作的终极追求。因此笔者在创作过程中也付出了许多，本书从 iOS6 的测试版就开始跟踪升级，上手尝试了百余种应用程序，历时近半年才定稿，其间还进行了 4 次较大规模的更新。本书是笔者几年来有关苹果设备实践和创作的经验总结。

本书结构

全书共分 10 章内容包括：

第 1、4、9 章讲解 iOS6 系统，涉及 iPad 激活、上手与系统交流（第 1 章），隐私、个性、功能和账号设置（第 4 章），系统用量维护、备份还原、升级和防丢失（第 9 章）。

第 2、3 章介绍 iTunes 服务，包括申请 Apple ID、浏览 iTunes 商店（第 2 章），iTunes11 设备同步（第 3 章）。

第 5~8 章从网络冲浪与社交、生活助理、休闲娱乐、读书听课等方面介绍应用程序（App）的使用。以 iOS6 系统自带程序为主，辅以海量第三方应用程序分类推荐。

实际章节顺序由浅入深、循序渐进，读者只要从头至尾阅读即可领会 iPad 全部内容。

