

● 妫川文化系列丛书

咏延庆诗词选

高帆题

主 编 李自星
副 主 编 陈 超

王永川

中国文联出版社

咏延庆诗词选

高树勋

主 编 李自星

副主编 陈超 王永川 王占林



图书在版编目(CIP)数据

咏延庆诗词选/李自星编. - 北京:中国文联出版社,1999.

11

ISBN 7-5059-3588-5

I. 咏… II. 李… III. 诗歌-作品集-中国-历代 IV.
J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 29028 号

书 名	咏延庆诗词选
作 者	李自星(主 编)
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
责任印制	胡元义
印 刷	北京振兴印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	8
字 数	186 千字
版 次	2000 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	01—3000 册
书 号	ISBN7-5059-3588-5/J.325
定 价	18.00 元

序

段天顺

延庆诗词学会李自星同志告诉我，学会编了一部古代和现代咏延庆诗词选集，我听了十分赞赏。应该说这是一件很有意义的文化建设。对于弘扬中华传统文化，进行热爱祖国、热爱家乡的教育，促进社会主义精神文明建设和延庆旅游事业的发展都是很有益的。

我最早看到古代咏延庆的诗，那是七十年代初的事。那时我在延庆搞水利调查，发现明代万历年间有位怀延兵备道叫胡思伸，曾开发妫河水利，开治水田，广种水稻，获得成功，出现“遥望东路畦疆，不逊江南”的景况。人们把他主持修建的水利工程叫“胡公渠”。记得我还写了一篇小文《延庆治水先驱胡思伸》收在拙著《燕水古今谈》里。就是在这一时期我看到了元代文学家陈孚的《妫川》诗。这首诗展示出一幅古代妫河两岸人民淳朴的生活画面。尽管他未能理会农民们的贫困生活，但却真实地写出农民们“民家坐土床，嬉笑围老稚”的天伦之乐。写出他们热情好客，高兴地把本乡本土自产的粗饭山菜拿来招待客人，“斲饭侑山苳，劝客颇有喜”。随后作者深有感慨地说：“足迹半天下，爱此俗淳美。”对古代延庆的民风民俗写得如此生动感人，实不多见。我很喜爱这首诗，从五十年代开始我多次来延庆，深深感到这种淳美民风几百年来一直延续至今。现在，这首诗已收

录在选集里。

这次编选的古代咏延庆部分,主要包括从金代开始历元、明、清四朝,上至皇帝下至遭贬官员和平民百姓,可谓兼收并蓄。读这些诗词,对了解和研究古代延庆的历史沿革、社会民情、山川名胜,以至开发自然资源,发掘文化积淀,无疑是大有裨益的。

选集中的现代部分主要是新中国建立后五十年来咏延庆的诗词。这部分诗词反映了延庆多方面的巨大变化和成就,可谓琳琅满目。作品中有当代知名的文人学者,有领导干部,有外地的来访者,也有本县干部和诗词爱好者。尤其令人高兴的是其中不少是延庆诗词学会的会员。他们怀着对自己家乡的真挚感情,饱蘸诗笔,爱延庆、写延庆,讴歌自己的家乡,从而形成了这本诗选的一个重要特色。

当我读这些诗词的时候,感到十分亲切,使我自然联想起新中国建立后延庆的水利建设来。五十年来延庆人民在党的领导下进行了大规模的经济建设,其中兴修水利,改变自然生态环境,是颇足称道的。像建国初期与兄弟省市人民一起修建了官厅水库,六、七十年代修建古城水库(即龙庆峡)、佛峪口水库,打通白河隧洞,八十年代修建白河堡水库,继而完成南北两大干渠工程等等。延庆人民用自己的双手不断改变自然条件,使延庆的山绿起来,水通起来,土地富饶起来。我印象最深的有两件事:一是在七十年代,延庆人民在极其困难的条件下,用了八年的时间,硬是依靠一锤一钎,将七公里的佛爷顶大山穿透,把白河水引入延庆盆地。记得通水那天我激动得写了两首小诗,其中一首道:“立得壮志起宏图,只信成功不信输;漫道关山坚似铁,佛爷顶上敢摘珠!”二十年后的今天看来,这项工程的修建给延庆人民带来多大福啊!再一件是修建白河堡水库。那是1983年的事了,这座库容近1亿立方米的大型水库,仅用了一年时间就建成了。建成后可以扩大灌溉面积20万亩,占延庆耕

地近一半。不仅如此,由于该水库勾通了潮白河、温榆河和永定河三条河系,与密云、官厅、十三陵和怀柔四座水库联通,形成“五库联珠”的供水系统,大大改善了北京西北郊区的水环境。我曾兴奋地谄得小诗云:“白水湍湍绕塞出,朔云关月戍楼芜,一朝竖起千寻坝,似箭清流入燕都”。有趣的是当水库蓄水几个月后,那漂亮的湖光山色竟招来了四只白天鹅在这里游弋,给过去荒寒的白河堡增添了生机。当然,现在的白河堡水库变得更加秀美了。正如自星在《春到白河堡水库》一诗所写的“平湖潏滟靖山幽,杏雨缤纷隐隐楼;正是清和时节好,花峰倒影过渔舟”。

在谈到延庆水利时,人们不会忘记已故的北京农业战线的老领导王宪同志。这本诗词选集收录了他的部分诗作。他在《忆延庆南干渠工程》一首云“三流沟通史无前,工程艰险难尽言。大禹治水扬天下,群英引白万代传。”这是王宪同志以诗歌形式做的总结。王宪同志如果在世,看到这本诗词选集一定会高兴的。

自星同志嘱我写序,我仅怀着对延庆人民和广大水利职工的虔诚敬意,拉拉杂杂写下这些,就算作对这本诗词选集的背景文字吧!

1999年4月

目 录

序 段天顺

古代部分

高 适 (唐)	元明善 (元)
使清夷军入居庸(三首) (3)	琴峡 (10)
蔡 珪 (金)	袁 楠 (元)
出居庸 (4)	弹琴峡 (10)
刘 迎 (金)	李溥光 (元)
过八达岭 (5)	琴峡 (11)
八达岭摧车行 (5)	妨川 (12)
晚到八达岭下达旦乃上 (6)	黄 澹 (元)
王 恽 (元)	榆林 (13)
九日迎銮北口和寅甫学士韵 (7)	胡 助 (元)
游妨川水峪太玄道宫 (7)	榆林 (13)
游水峪 (8)	耶律柳溪 (元)
陈 孚 (元)	弹琴峡 (14)
弹琴峡 (9)	墩台 (14)
妨川 (9)	虞 集 (元)
	八月十五榆林对月 (15)
	朱德润 (元)
	和虞先生榆林中秋对月 (16)

- 柳 贯 (元)
 榆林古长城 …………… (17)
- 迺 贤 (元)
 榆林 …………… (17)
- 周伯琦 (元)
 缙山县 …………… (18)
 十八盘岭 …………… (18)
 居庸东北路 …………… (19)
 过居庸 …………… (19)
 榆林驿 …………… (19)
- 赵 玘 (明)
 遂成鄙句以纪其事实 … (20)
 再成鄙句以示二三同志 …… (21)
 城南书事(一) …………… (22)
 连日素餐菜蔬绝无感而赋此
 …………… (23)
 试新衣 …………… (24)
 祷雨示隆庆州官吏 …… (24)
 丁酉元日信笔 …………… (24)
 种麦 …………… (25)
 城南书事(二) …………… (25)
 再和城南绝句一十五首走笔成
 …………… (27)
 岁晚边城大雪 …………… (29)
 妫川八景诗 …………… (30)
 榆林夕照 …………… (30)
 岔道秋风 …………… (31)
 独山夜月 …………… (31)
 海坨飞雨 …………… (31)
 古城烟树 …………… (31)
- 妫川积雪 …………… (32)
 远塞飞鸿 …………… (32)
 平原猎骑 …………… (32)
 永宁八景诗 …………… (32)
 独山夜月 …………… (33)
 缙阳晴岚 …………… (33)
 上关积雪 …………… (33)
 红门春晓 …………… (33)
 苗乡秋稔 …………… (34)
 宝林钟韵 …………… (34)
 海坨飞雨 …………… (34)
 峪口樵归 …………… (34)
- 杨士奇 (明)
 岔道观猎 …………… (35)
 夜发岔道赴怀来大风 … (35)
 还至岔道(二首) …… (36)
 弹琴峡 …………… (36)
- 金幼孜 (明)
 次三汉口 …………… (37)
 早发三汉口 …………… (37)
 次永安甸 …………… (37)
- 王 英 (明)
 榆林直宿有怀邵庵学士对月之
 作 …………… (38)
- 罗存礼 (明)
 永乐丁酉秋谪官至居庸遣男罗
 练回乡 …………… (39)
 题千家店旅馆 …………… (39)
 偶成 …………… (40)
 邑人掘土筑墙得印一颗及箭鏃
 …………… (41)

仙髻山	(41)	平原猎骑	(49)
寄王永昌首尾吟	(42)	榆林寺	(49)
访真觉庵	(42)	南河	(49)
过弹琴峡	(42)	登大海坨峰	(49)
妫川八景诗	(43)	白塔	(50)
榆林夕照	(43)	碧桃亭	(50)
岔道秋风	(43)	花园	(50)
独山夜月	(43)	四望楼	(51)
海坨飞雨	(43)	雪兴亭	(51)
古城烟树	(44)	佛峪温泉	(51)
妫川积雪	(44)	长生山	(52)
远塞飞鸿	(44)	洒水岩	(52)
平原猎骑	(44)	孤雁	(52)
永宁八景诗	(45)	雷 纲 (明)	
独山夜月	(45)	弹琴峡	(52)
缙阳晴岚	(45)	雷 宗 (明)	
上关积雪	(45)	琴峡清音	(53)
红门春晓	(46)	玉关天堑	(54)
苗乡秋稔	(46)	黄 钟 (明)	
宝林钟韵	(46)	玉皇庙赏芍药花	(55)
海坨飞雨	(46)	追挽聂节妇	(55)
峪口樵归	(47)	顿 锐 (明)	
范 铎 (明)		弹琴峡	(56)
妫川八景诗	(47)	李 贡 (明)	
榆林夕照	(47)	题琴峡	(56)
岔道秋风	(47)	顾存仁 (明)	
独山夜月	(48)	岔道	(57)
海坨飞雨	(48)	徐 渭 (明)	
古城烟树	(48)	八达岭	(58)
妫川积雪	(48)	岔道城北高台值雪	(58)
远塞飞鸿	(48)	自岔道走居庸	(58)

- 倪 组 (明)
 鸣琴峡 (59)
 阅八达岭 (59)
- 黄 纪 (明)
 州判署壁刻石 (60)
- 苏 祐 (明)
 癸巳秋日出关 (61)
- 尹 耕 (明)
 榆林驿 (61)
 渡妫河有怀往事 (61)
- 任 溥 (明)
 题琴峡 (62)
- 陈 浩 (明)
 阅华木梁 (63)
- 熊 伟 (明)
 过八达岭有感 (63)
 阅八达岭 (63)
- 陶崇政 (明)
 岔道 (64)
 八达岭 (64)
- 吴 扩 (明)
 过弹琴峡 (65)
- 冯 清 (明)
 隆庆道中(二首) (65)
- 徐 申 (明)
 登火焰山 (66)
- 吴礼嘉 (明)
 登火焰山 (67)
- 张桂胤 (明)
 同郭西圃侍御登火焰山有作
 (68)
- 四海冶山行 (68)
 登火焰山 (68)
- 孙化龙 (明)
 陪郭中丞登火焰山 (69)
- 江道亨 (明)
 登火焰山成楼作 (69)
 巡靖安堡阅东河口新筑城台
 (71)
- 王汝梅 (明)
 登火焰山 (71)
- 张居来 (明)
 登火焰绝岭望蓟门因有怀戚太
 保 (72)
- 杨 巍 (明)
 巡边度小天门 (72)
 黑峪口记诗 (73)
- 徐永胤 (明)
 登火焰山次韵(六首) ... (73)
- 钱中选 (明)
 火焰山次铜梁张抚台韵(二首)
 (75)
- 张维世 (明)
 登火焰山楼(二首) (76)
- 梁云构 (明)
 登火焰山楼(二首) (77)
- 张 升 (明)
 回州途中作 (78)
 迁馆偶成 (78)
 迁居 (78)
 山行 (79)
 客中杂兴 (79)

山居	(79)	题神仙院	(90)
出隆庆州	(80)	沈用济 (清)	
康礼 (明)		登八达岭	(90)
谒白龙潭祈雨	(81)	丁澎 (清)	
郭登庸 (明)		度岭见长城	(91)
春日妫川东上(二首)	(82)	朱彝尊 (清)	
郑材 (明)		出居庸关	(91)
四海冶和张中丞	(83)	爱新觉罗·玄烨 (清)	
戴玘 (明)		弹琴峡	(92)
春游亭	(83)	纳兰性德 (清)	
聂友良 (明)		清平乐·弹琴峡题壁	(93)
送李亚参之任四川	(84)	顾嗣协 (清)	
范庆 (明)		出居庸关	(93)
题风竹画	(84)	张鹏翮 (清)	
于大节 (明)		题弹琴峡	(94)
换聂宪副	(85)	金志章 (清)	
程轶 (明)		岔道射虎行为李守戎作	(94)
早发隆庆	(85)	许隆远 (清)	
苏志皋 (明)		妫川八景诗	(95)
作诗寄哀思	(86)	榆林夕照	(95)
杨溥 (明)		岔道秋风	(95)
妫川	(87)	独山夜月	(96)
胡宗宪 (明)		海坨飞雨	(96)
大海坨山	(87)	古城烟树	(96)
余稷兴 (明)		妫川积雪	(96)
温泉	(88)	远塞飞鸿	(96)
高胜云 (明)		平原猎骑	(96)
岔道黑龙潭揽胜	(88)	佛峪温泉	(97)
熊卓 (明)		徐元梦 (清)	
出居庸	(89)	送隋羲文出塞	(97)
师相 (明)			

- 陈璋 (清)
西出居庸关 (98)
- 爱新觉罗·弘历 (清)
弹琴峡 (98)
- 李钟倬 (清)
忆游金刚山 (99)
邀友同登金刚山 (99)
游金刚山归途口占 (100)
荷亭晚景次高敦素韵 (100)
荷亭晚酌 (101)
游王九兄柳园 (101)
喜雨 (102)
遇大水后感怀 (103)
和狄同年登神仙院 (103)
游神仙院(二首) (104)
纪游 (104)
柳居风夜 (105)
秋兴和工部原韵 (105)
午日同吴瑞草荷池即景 (106)
荷亭偶作限韵 (106)
曲径堆红 (106)
层槛远眺 (107)
再游神仙院 (107)
登玉皇阁 (107)
- 周硕勋 (清)
八达岭明殉难余守备 (108)
- 王文清 (清)
殉节请和周司马韵 (109)
- 郭浩 (清)
佛峪温泉 (111)
双剑崖 (111)
登玉皇阁 (112)
解组归道中口占 (112)
感赋一律 (112)
- 沈德潜 (清)
书郭使君去思碑记倡和诗后 (113)
- 方观承 (清)
长城岭道中 (114)
过岔道镇读延庆州牧郭劲草去思碑 (114)
- 恽源濬 (清)
过岔道见郭劲草去思碑次方舍人韵 (115)
- 宋斐 (清)
过岔道见郭劲草去思碑次方舍人韵 (115)
- 唐绥祖 (清)
书郭使君去思碑记倡和诗后 (116)
- 吕守曾 (清)
过岔道见延庆州牧郭使君去思碑感赋 (117)
- 高继允 (清)
过关沟 (117)
游金刚山 (118)
- 方世熙 (清)
茅亭夜月 (119)
曲径堆红 (119)

槐荫午风 …………… (119)	康有为 (清)
刘之璋 (清)	登万里长城 …………… (124)
登延庆市楼(二首) …… (120)	张佩纶 (清)
顾 谏 (清)	归次居庸 …………… (125)
薄暮荷亭即景次韵 …… (121)	延 清 (清)
魏 源 (清)	行居庸山中书所见 …… (126)
诗三首 …………… (121)	金文淳 (清)
胡 焘 (清)	榆林 …………… (127)
独山夜月 …………… (122)	吴毓福 (清)
峪口樵归 …………… (122)	夏日题延乡诸胜(杂用村名)
宝林钟韵 …………… (123)	…………… (127)
苗乡秋稔 …………… (123)	附 龙庆峡神仙院山门趣味诗(轶
缙阳晴岚 …………… (123)	名) …………… (128)
红门春晓 …………… (124)	

现代部分

于士河	马维德
龙庆杂咏 …………… (133)	暑游龙庆峡 …………… (136)
茶壶山 …………… (133)	题古崖居 …………… (136)
万立丰	莲花山 …………… (136)
临江仙·登八达岭长城 ……	八达岭长城 …… (137)
…………… (134)	王 弗
卫叔铭	龙庆峡 …………… (137)
登长城 …………… (134)	王 宓
马 岗	忆延庆南干渠工程 …… (137)
游龙庆峡 …………… (135)	咏延庆 …………… (138)
马胜利	龙庆峡即景 …………… (138)
咏八达岭长城 …………… (135)	王 澍

- 水龙吟·龙庆峡冰灯 … (138)
- 王 儒
观龙庆峡冰灯展 …… (139)
- 王月珽
八达岭眺望 …… (139)
- 王月琴
游玉都山 …… (140)
松山行 …… (140)
- 王永川
秋过白河堡水库 …… (140)
阪泉野望 …… (141)
沙梁子黑龙潭 …… (141)
碧峡探幽 …… (141)
雄关踏雪 …… (141)
咏古崖居 …… (141)
康西草原春色 …… (142)
海坨晴雪 …… (142)
妫川春雨 …… (142)
滴水壶 …… (142)
小川秋色 …… (142)
谒李尚书墓 …… (143)
秋夜香水苑 …… (143)
东山春色 …… (143)
白河堡水库 …… (143)
游神仙院 …… (144)
观龙庆峡冰灯 …… (144)
题云盘沟 …… (144)
桂殿秋·龙庆峡泛舟 … (144)
柳梢青·古塞春归 …… (144)
忆江南·冠山美 …… (145)
莲峰沐雨 …… (145)
- 冬日松山即景 …… (145)
忆江南·赞绿化基地 … (145)
- 王永义
永遇乐·登八达岭 …… (146)
- 王庆新
八达岭 …… (146)
烽火台 …… (147)
京北秋早 …… (147)
- 王同兴
赞延庆(二首) …… (148)
- 王自明
龙庆抒怀(四首) …… (149)
- 王建中
游龙庆峡(二首) …… (150)
延庆春 …… (150)
青玉案·观龙庆峡第四届冰灯
节 …… (150)
平北抗日战争纪念馆建馆一周
年 …… (150)
- 王道济
登八达岭 …… (151)
- 王晴晖
登八达岭 …… (151)
- 尤恩泽
咏康西草原 …… (152)
妫河漂流 …… (152)
- 方淑慎
过京张路 …… (153)
- 邓 拓
延庆道上(四首) …… (153)
- 孔祥松

- 水滴水壶 (154)
 游乌龙峡谷 (155)
申润民
 游康西草原 (155)
冯广鉴
 登八达岭长城 (155)
冯亦吾
 登八达岭长城 (156)
卢铁武
 游古崖居 (156)
 春日八达岭 (156)
石理俊
 长城对月歌 (157)
 游古崖居 (158)
成 立
 汉 俳(四首) (158)
 题古崖居(二首) (159)
 参观延庆绿化基地 (159)
 观滴水壶 (159)
吕甫英
 纳水湖 (160)
吕秉仁
 参观冰灯展 (160)
乔 雨
 早春陪友人游松山 (161)
安迪光
 登八达岭 (161)
 长城行 (162)
朱 琪
 水龙吟·八达岭 (162)
 水龙吟·延庆 (163)
- 沁园春·龙庆峡 (163)
 步蟾宫·龙庆峡冰雕 ... (163)
 仲夏人龙庆峡 (164)
 古崖居 (164)
 千家店木化石 (164)
 阪泉 (164)
 夏日松山 (164)
朱炳采
 延庆秋 (165)
朱德明
 浣溪沙·龙庆峡冰灯 ... (165)
任定一
 玉楼春·延庆早春游 ... (166)
刘力生
 南碾沟 (166)
 海坨山下 (167)
 海坨育英才 (167)
刘 健
 咏八达岭长城 (168)
刘 超
 莲花山 (168)
刘玉柱
 龙庆峡记游 (169)
刘志先
 古崖居 (169)
刘典忠
 登长城 (170)
刘明耀
 咏延庆 (170)
刘俊生
 雨中登八达岭长城 (171)

- 八达岭长城仿古艺术节 ……
…………… (171)
康西游记(三首) …… (171)
- 刘炳森**
雨中过八达岭 …… (172)
游龙庆峡 …… (172)
过金刚寺 …… (173)
仰望神仙院 …… (173)
望神笔峰随感 …… (173)
龙庆峡大坝口占 …… (173)
- 刘德亮**
白河堡风光 …… (173)
- 刘耀华**
游龙庆峡 …… (174)
- 齐一飞**
延庆新貌 …… (174)
- 毕友琴**
夏游龙庆峡 …… (175)
- 孙琦**
双调水仙子·延庆冰灯 ……
…………… (175)
- 孙 锴**
咏八达岭长城 …… (176)
游二道河 …… (176)
- 孙轶青**
长城谣 …… (176)
龙庆峡 …… (177)
- 孙德成**
咏延庆 …… (177)
- 邢 雷**
咏妫川广场 …… (178)
- 李 森**
咏八达岭 …… (178)
妫水玩漂 …… (178)
龙庆峡 …… (179)
松山 …… (179)
滴水壶 …… (179)
- 李 鼎**
沁园春·长城 …… (180)
- 李士林**
悬崖觅古 …… (180)
天壶泻玉 …… (180)
白河堡水库 …… (181)
八达岭 …… (181)
- 李允穆**
登八达岭 …… (181)
- 李自星**
故乡游 …… (182)
春到白河堡水库 …… (182)
念奴娇·巨龙颂 …… (182)
关城杏雨 …… (183)
八达岭长城 …… (183)
游八达岭(四首) …… (183)
春日泛舟龙庆峡 …… (184)
龙庆峡之秋 …… (184)
题龙庆峡 …… (185)
过龙庆峡金刚寺 …… (185)
龙庆峡金刚寺观杏花 ……
…………… (185)
题龙庆峡神仙院 …… (185)
暮春游龙庆峡 …… (186)
龙庆峡之夏 …… (186)

观古城烟树 …………… (186)	水调歌头·妫河漂流 … (195)
观龙庆峡首届冰灯 …… (186)	靖山洞 …………… (196)
松山即景 …………… (187)	李克英
仲夏游松山 …………… (187)	西江月·观龙庆峡冰灯 ……
松山景点四咏(四首) ……	…………… (196)
…………… (187)	李建国
月夜松山溪 …………… (188)	咏延庆 …………… (197)
海坨春雪 …………… (188)	李荣富
登海坨山口占(六首) ……	春到八达岭 …………… (197)
…………… (188)	八达岭上看红叶 …… (198)
玉都山冬溪 …………… (190)	李河清
临江仙·古崖居 …… (190)	八达岭 …………… (198)
题古崖居之谜 …… (190)	邹仲民
临江仙·泛舟官厅湖 … (190)	八达岭 …………… (198)
康西草原 …………… (191)	余冰寒
城南妫河 …………… (191)	八达岭 …………… (199)
妫河岸观柳 …………… (191)	沈 鹏
如梦令·滴水壶 …… (192)	游龙庆峡 …………… (199)
珍珠泉 …………… (192)	陈 光
过菜食河 …………… (192)	清平乐·白河堡水库竣工 ……
莲花山 …………… (192)	…………… (200)
大庄科慈母川印象 …… (193)	登八达岭长城 …………… (200)
大庄科白龙潭 …………… (193)	陈亚明
东山春晓所见 …… (193)	登八达岭长城 …………… (200)
妫川奇观 …………… (193)	陈 超
山村所见 …………… (194)	读《延庆县志》有感 …… (201)
咏白河堡水库 …………… (194)	延庆新景 …………… (201)
游青龙潭 …………… (194)	过九里梁 …………… (202)
雨中观应梦寺古松 …… (194)	走川沙公路 …………… (202)
汉俳·东部山区环线游(六首)	白河堡水库 …………… (202)
…………… (195)	