

朱鹏云·著



与守望同行

Looking Forward, Moving Forward

「天空不曾留下鸟的痕迹，但我已飞过。」我把飞翔中来自心灵
所思所想所感所悟，汇成流水年华的墨香记忆。

痕迹

飞翔

记忆



黄河出版传媒集团
阳光出版社

朱鹏云 ■ 著



与守望同行

Looking Forward, Moving Forward

「天空不曾留下鸟的痕迹，但我已飞过。」我把飞翔中来自心灵
所思所想所感所悟，汇成流水年华的墨香、记忆。



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目(CIP)数据

与守望同行 / 朱鹏云著. — 银川: 阳光出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5525-0161-2

I. ①与… II. ①朱… III. ①社会科学 - 文集 IV.

①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 100157 号

与守望同行

朱鹏云 著

责任编辑 陈之曦

封面设计 张 宁

责任印制 郭迅生

黄河出版传媒集团 出版发行
阳光出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 [http:// www.yrpubm.com](http://www.yrpubm.com)

网上书店 [http:// www.hh-book.com](http://www.hh-book.com)

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0011460

开 本 720mm × 980mm 1/16

印 张 20

字 数 280 千

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-0161-2/C·4

定 价 36.00 元

版权所有 翻印必究

痕迹 | 飞翔 | 记忆

Looking Forward, Moving Forward



不屈的灵魂 蓬勃的生命

——额济纳胡杨掠影

英雄市色的绽放



英雄交响 / 张万静摄



抗拒秋凉



宛如仙境 / 张进海摄

红柳相拥





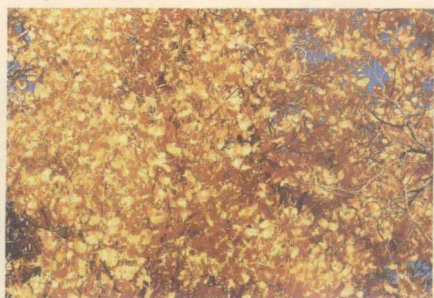
灿烂绽放



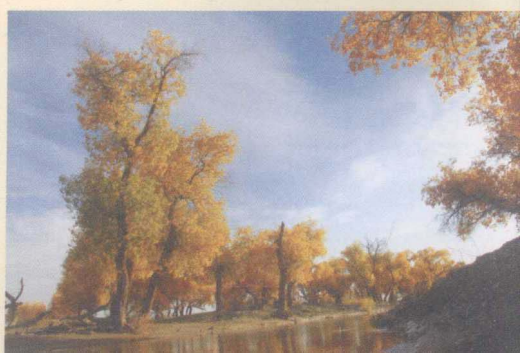
胡杨倒影 / 张进海摄



遮风挡雨



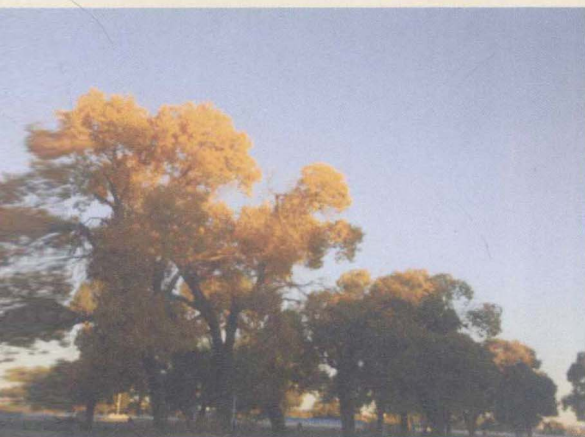
满目金黄



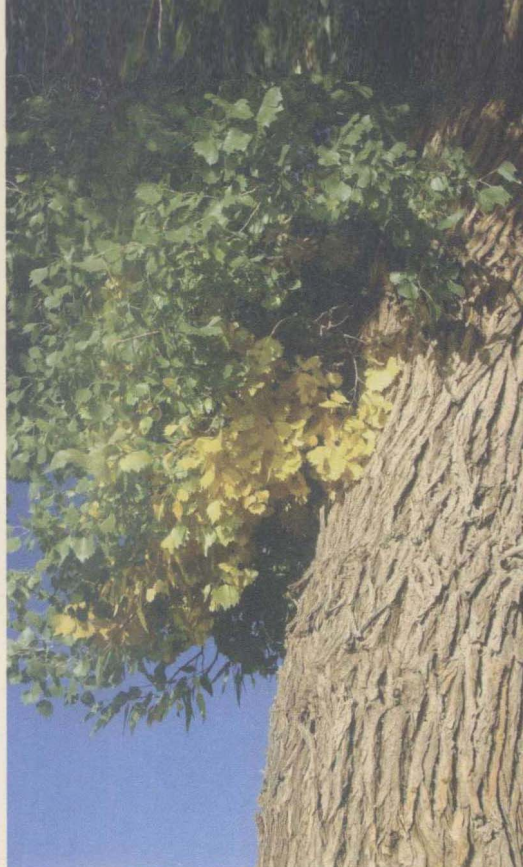
最美约定 / 张万静摄



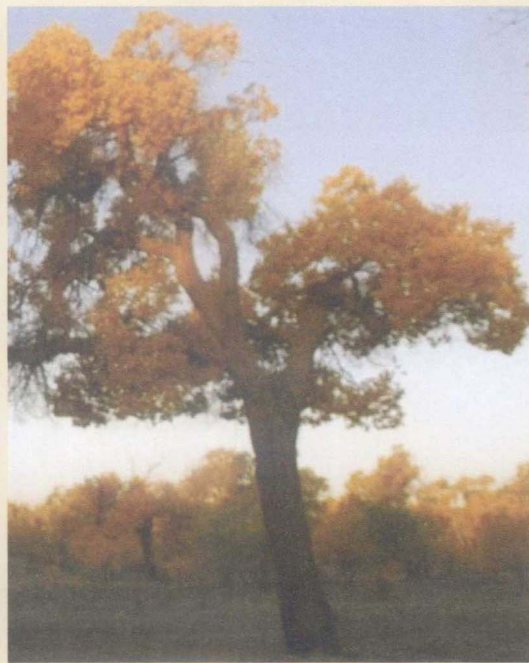
生生不息



梦幻底色



一抹知秋



美不孤独

美不胜收

不屈的灵魂 蓬勃的生命
——
额济纳胡杨掠影

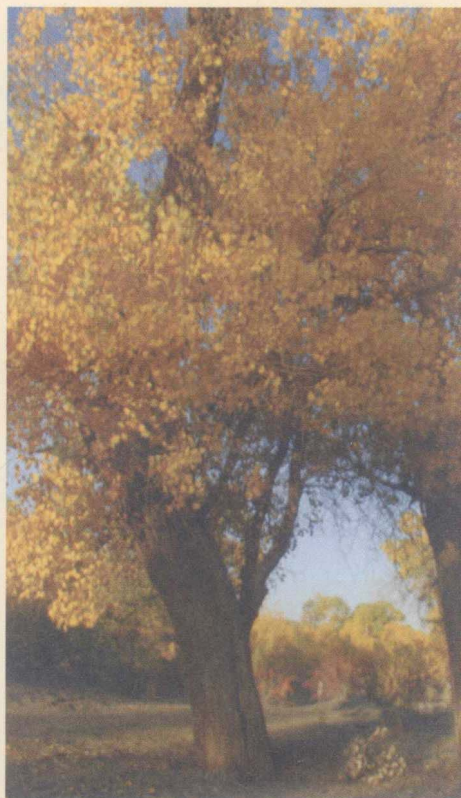
忠贞不渝的爱情



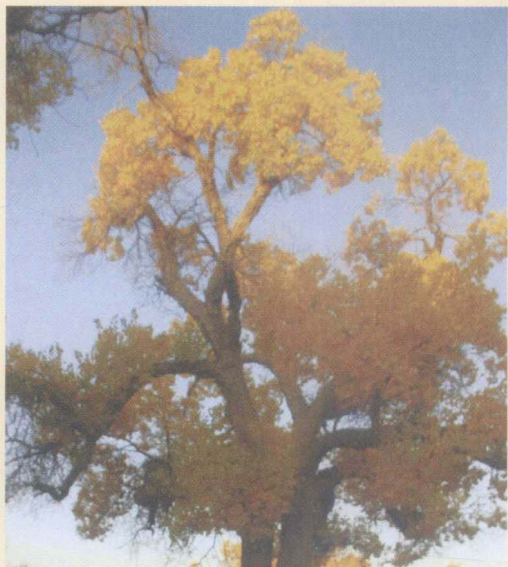
金色浪漫



沐浴晨曦



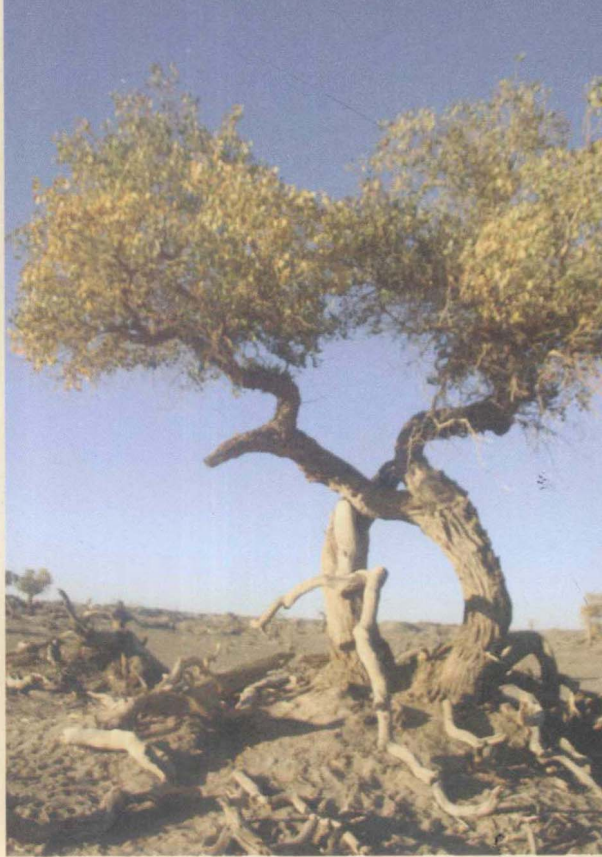
相亲相爱



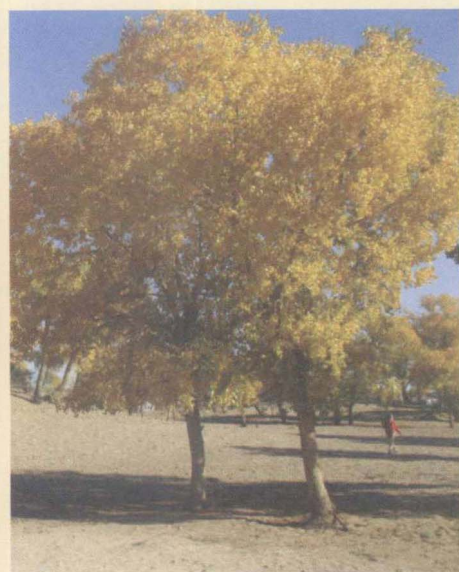
诠释融合



定格永恒

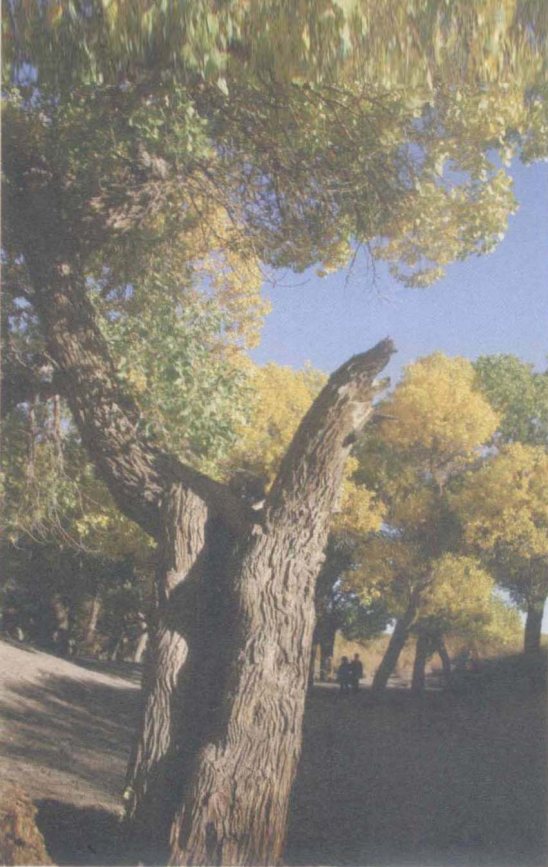


不屈的爱

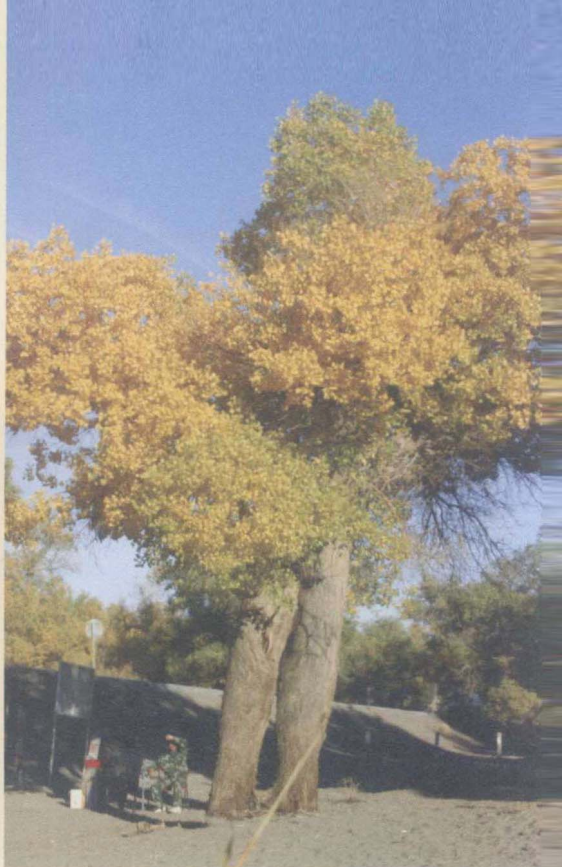


共同成长

迎接朝阳



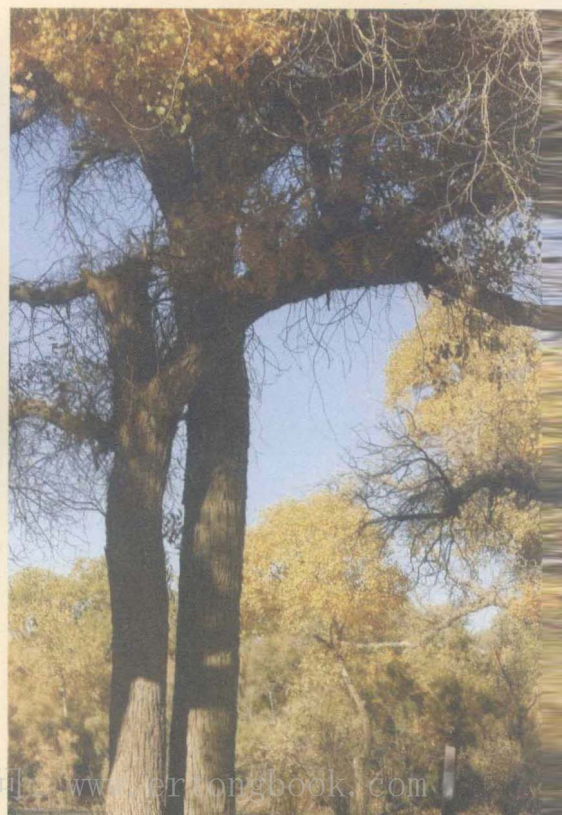
生死相伴



挺直脊梁



合二为一

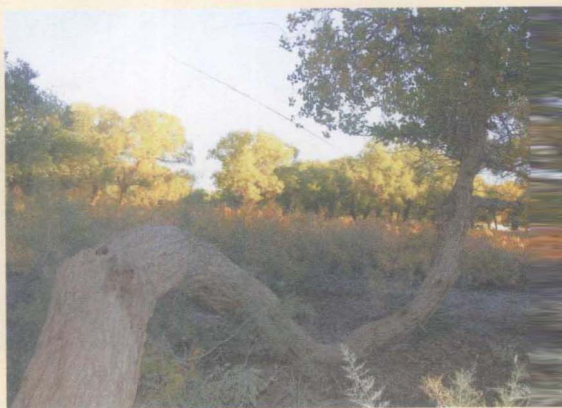


不屈的灵魂
蓬勃的生命

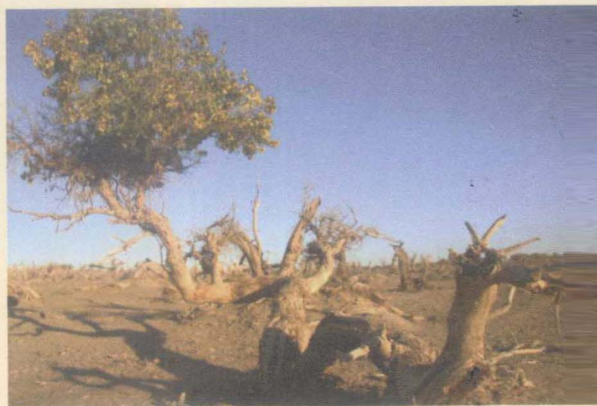
额济纳胡杨掠影



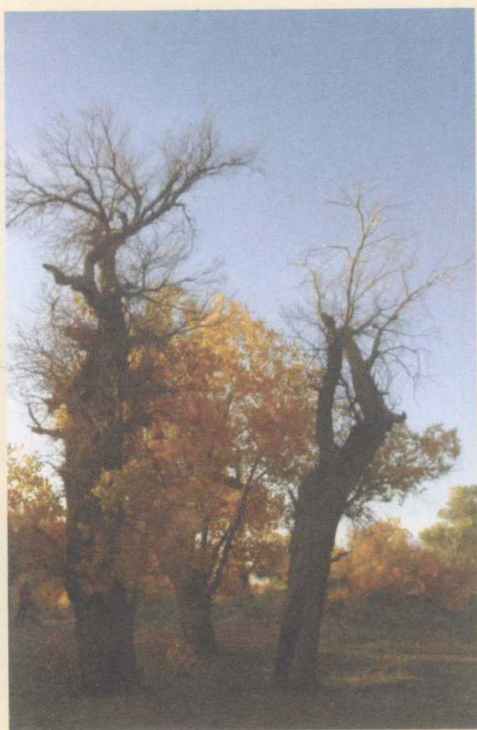
英雄绝唱



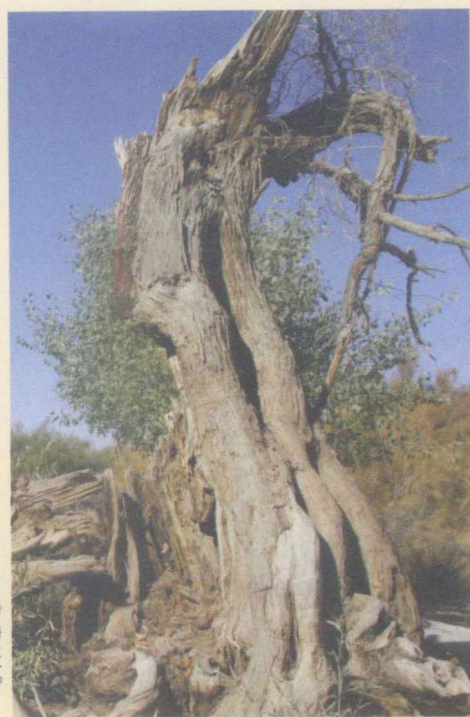
托起绿意



创造生机



呵护弱小

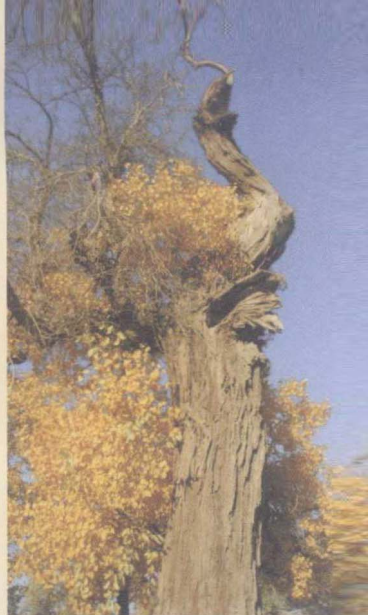


铮铮铁骨

蕴藏灵性的目光



认真啄木



引吭高歌



北方的狼



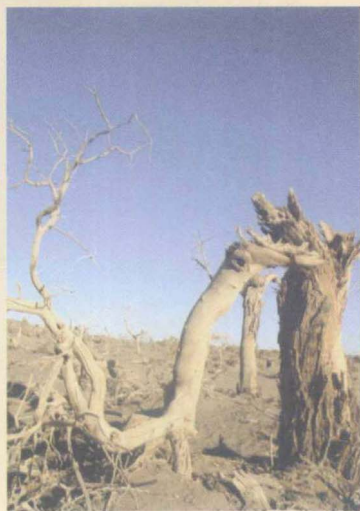
询问苍天



注视沧桑



风姿依旧



顶住枯树



俯视大地



静静等待



睁大眼睛

写在前面的话

有一种爱永恒而强烈

它与生命一起奔腾和共鸣

那就是忠贞不渝

挚爱我们的人民与祖国

有一种爱细微而炽热

它与灵魂相互滋养和感应

那就是绵绵不绝

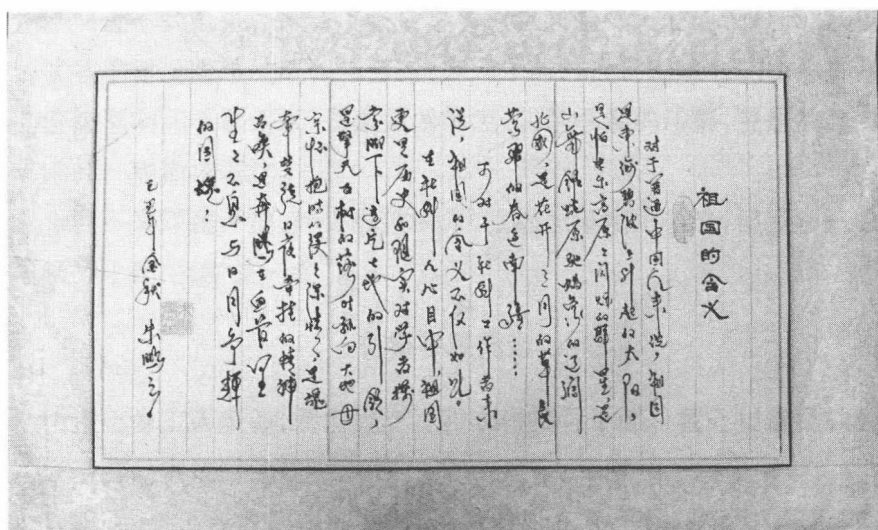
热爱世间的美好与生命

有一种爱执著而深沉

它与责任相伴和互动

那就是寻求自身的光亮

来影响和温暖我们与生活



心灯依旧

朱永新

我即将告别职场生涯,但我永远不会告别我守望的梦想。在已逝的岁月中,不论是长久的还是阶段性的梦想,都给我的人生带来了美感与动力,带来了愉悦和希望。

2008年我申报职称,整理写的百余篇文章和具体策划组织、参与编写的十几本图书。一篇篇文章,一本本书,一次次把我拉回曾经的场景与心绪之中。

那些带有使命感的文字,那些带有情感温度的话语,那些不同颜色不同规格的纸张,承载了我多愁善感且又意气风发的个性释放,见证了我幸运而艰难的成长与劳作,显现了与时代紧密融合的个体生命的价值取向和不懈追求。那是情感的流淌,是思索的印痕,更是我努力寻求的一种精神表达。

我不是深邃深刻、始终理性的人,我的思考难免粗浅,但我自认为是领导干部中的“这一个”。

怀有平民情结

我出身工人家庭,曾当过农民和农村领导干部。我心灵最柔软处珍藏着劳动锻炼时的镜头。

镜头一:下乡收割水稻头一天,我这个左撇子竭尽全力但还是落

在后面。生性好强的我心急火燎，不小心把手划破滴着鲜血。生产队副队长孙登邦让人为我包扎，第二天又送来左手使用的镰刀。在后来几天里，时常有割得快的人过来默默帮忙。

镜头二：赵滩大队万宝金书记的夫人请我吃蒿子长面，我到她家看到孩子们高兴得如同过节一般。长面端上来了，我和万书记品尝着，羊肉臊子无比香美。孩子们在伙房吃着，其中一个抗议：肉太少。原来孩子们吃的长面臊子多是菜，孩子的妈妈赶紧舀上散落小块肉的汤安慰孩子。

.....

善良的农民让我感受人与人之间最质朴、最善良的感情，激发我内心悲天悯人的情怀。同时也强化我的公共理想，决心为曾共度艰难的父老乡亲以及更多的人生活得更美好而奋斗，这是我的精神向导和动力源泉。

看重人文精神

“宁鸣而死，不默而生”，范仲淹《灵鸟赋》中的这句话让我无法忘怀。我努力在束缚中追寻心灵的自由，每每感受着心灵漫游中电闪雷鸣撞击的快感，涌动着精神世界无以言传的孤独和悲怆，领略着生命中灵性的清新脱俗与洒脱飘逸。

我到宁夏社科院工作后，这里学者的精神与学养浸染着我。尤其是真正的知识分子对真理、对文明永恒的追求，也潜移默化影响着我的思维方式和价值取向。我想，无论社会上有多少浮华，无论历史行进的步履有多艰难，我们以做学问的态度对待一切事情，那生活就会多些真实与美好。

在经济快速发展的时期，我认为社会更应关注其成员的精神生活，留出不沾金钱、关乎灵魂、关乎信仰的精神空间。人文精神绝不是繁荣时代的装饰，而是寻求安置我们精神的家园和社会真正走稳走好的关键条件。作为宁夏人，我赞赏这样的精神气质：像高耸的贺兰山一样坚韧刚毅，像滔滔黄河水一样澎湃豪情，像广袤的银川平原一样胸怀宽广。

崇尚英雄情怀

乱世出英雄,太平出能人,不同时代需要不同的人才。但我还是认为:在当下注重民生的和平年代,社会还是需要英雄,并应为英雄的产生畅通道路;更需要领导干部怀有情系人民的英雄情怀,用心去倾听温州动车事故引发的感叹,因为那是人们内心的急切呼唤,用情去感受小悦悦事件带来的震撼,因为那是社会良知的精神追问。

我理解的英雄情怀,是对美好与正义的追求,是对祖国与人民的报答和忠诚,是面对邪恶的挺身而出,更是对百姓疾苦的侠骨柔肠。在社会转型期,真正的英雄情怀不是挂在嘴上激动人心的豪言壮语,而是内化为每个个体日日践行的行为指南。所关注的也不仅是宏大的事物,更是履行好职责与义务,做好细微的实事,真诚地为无助捧出关爱,为阴冷送去阳光,为生活增添鲜亮的色彩!

多年来置身时代的大潮,我的文字记录了我对事业对生活对生命的感悟,也折射出历史行进的轨迹和巨大变革对人性情感和价值理念的影响。当然,也有一些“私人化”的感受和看似无用的文字,但我珍视这些在世俗生活中作为个人的真实情感,也愿意与朋友分享,就选择部分收录了。

我的文章整体上不够系统,内容略显凌乱,这与我的职场经历大有关系。我不是用全部精力深挖一口井的人,我用心、随意、断断续续但锲而不舍地挖了几口浅“井”。在探索与劳作中,我追求内心的强大,我看重精神的丰盈。

我把文章分为文学和理论两类,分别以“漫游的感性之花”和“思考的理性之果”冠名。也许花太小,但它是我真真切切的感悟与欢乐;也许果太涩,但它是我认认真真的追求与探索。

我走进了依然有梦的秋天。

秋天的梦将多是轻盈、宁静与从容。

我想生命的四季本应领略不同的风景。

我还想说:人生有坚守的梦想,生命才会生动!

2012年3月23日