

高考系列

- 北大附中
- 清华附中
- 人大附中

主 编 邱忠孝

副主编 陈玉凤

乔淑荣

吕元丁

三校毕业班辅导丛书

G K X L

语文

507166

北大附中 清华附中 人大附中

三校毕业班辅导丛书

高考系列·语 文

主 编 邱忠孝(北大附中)

副主编 陈玉凤(北大附中)

乔淑荣(清华附中)

吕元丁(人大附中)

本册主笔: 闵贵云

本册主笔: 沈延定 张光林

安惠兰 张 侠

章 民 张梅子

邹慧修 辰巳美

崔 峰



CS269297

华夏出版社

1987年
重庆师范学院图书馆

(京)新登字 045 号

图书在版编目(CIP)数据

北大附中、清华附中、人大附中三校毕业班辅导丛书：
高考系列：(语文)/邱忠孝主编. —北京：华夏出版社，
1994.8

ISBN 7-5080-0095-1

I. 北… II. 邱… III. 语文—高中—升学参考资料 IV. G
634.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 08001 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 12.75印张 286千字

1994年8月北京第1版 1995年3月北京第2次印刷

印数 11001—26500册

定价：7.80元

总 序

在当今的国情下,无论从哪个意义上说,初中中考,高中会考、高考,都是关系重大的事情。因此,我们北大附中、清华附中、人大附中的这些常年坚守在毕业班的把关教师,无不时有如履薄冰之感,唯恐徒有虚名,误人子弟。也正因为如此,我们年复一年,忠于职守,竭忠尽智,并不断探索,不断总结经验。这套三校毕业班辅导丛书(内含中考系列、会考系列、高考系列),即是我们探索的成果之一。其中大多数经三校和兄弟学校部分班级试用,获得较好的效果。今应华夏出版社之约,修订印行,奉献给兄弟学校的同道和毕业班的莘莘学子。

由于是我们自己探索的成果,这套系列丛书在思路和体制上或许有些自己的特色。我们没有把注意力放在盲目地跟着考试指挥棒猜题、押题和模拟上,也不想囿于对历年试题的汇集解析,我们力图把功夫花在“根”上,紧扣教学大纲,高度浓缩各科知识精华,增强运用基础知识解题答题的技能技巧,从而在根本上提高考生的应变能力,使他们以不变应万变,“任凭风浪起,稳坐钓鱼船”。在体例上,基本采用单元、章节与课文同步,基础知识的环节尽量衔接紧密,以便于教师循序操作和学生同步复习。各章节知识难点、重点都有确当详细的解释,并配以典型例题的讲解,同时针对学习和考试中容易出现的差错,配置了各种类型的练习题。鉴于各科的不同特点,并有利于体现各校和撰写者的不同风格,我们在练习题的设计及参考答案的安排上,只求大体

统一。另外，我们也注意到由易而难，循序渐进，以尽可能适应各类学校，特别是边远地区学校的不同需要。

文章千古事，甘苦寸心知。我们三校诸多同仁，为写作、修订本系列丛书付出了艰辛的劳动。在此，我们向他们表示衷心的感谢！同时，也希望兄弟学校的同道和广大读者朋友拨冗指教，使我们再度修订时能做得更好一些。

主编

一九九四年五月

编写说明

经常有不少学生或家长问我：“闵老师，请您给我们介绍一本比较实用的高三语文总复习的书。”这，对于一个多年教高三语文的教师来说，应当不算是什么问题，可我却经常不知如何回答。是我闭目塞听孤陋寡闻吗？不，不是的。因为这种可供挑选的书太多了！多得波澜壮阔铺天盖地，多得汗牛充栋有如洪水泛滥，多得让人“高低冥迷，不知西东”了，而我却恰恰因其多而说不出到底谁优谁劣谁好谁更好谁最好。因为这些用来帮助学生复习的书，几乎都是大同小异，特点不甚鲜明，而且更多的是各种各样的练习册。我为自己不能满足学生和家长的请求而赧然抱憾。

另外，如果你有兴趣，随便打开哪个学生的书包或书桌看看，就会发现，那里面，除了几本教科书之外，就是练习篇子、考试卷子，鼓鼓囊囊，几乎要撑破了肚皮。学生个个叫苦连天，老师人人疲于奔命。我常想：这一切，难道都是正常的么？这种考前复习的方式，难道真的有效么？这样折磨师生，难道就真能在高考中夺魁么？

当然，我绝不是反对学生在考前要适当地作一些练习题，而是反对迫使毕业班师生陷入各种习题的汪洋大海之中不能自拔。其实，对付会考也好，模拟高考也好，正式高考也好，最重要的是：应当狠抓基础知识的总结、归纳、理解、记忆和应用，狠抓基本功基本技能的训练和提高，狠抓对教科书所学知识扎扎实实的复习。我以为，“以不变应万变”的原则，可以说是当前应对高考最有效的举措。所谓“以不变应万变”，就是说，应当以复习中学课本里面的基本知识点为“本”，以训练基本功基本能力为

“本”，去应对高考题目“万变”的现状。要知道，他出的题再活，也一定会“万变不离其宗”，也不会逃得出“如来佛”的掌心。这个所谓“宗”，所谓“如来佛”，就是教学大纲，就是教科书。

基于上述考虑，我们编写了这本供高三学生总复习用书。它是“语文知识点总汇”。主要目的是让学生一册在手，中学六年的十二本语文书中该理解该记忆的有关知识便可一览无余，以便于同学们尽量能够利用一些零碎的时间阅读和记忆；而且力争做到比较全面地分门别类地罗列出尽量多的知识点，力争做到纵向与横向的系统化、表格化，力争进行一些简明扼要的分析，以便于同学们作系统复习与横向比较复习；以便于查找、核实；以便于临考前冲刺阶段的强化记忆。这样，对学生来说，就省去了需要不断地查找十二本语文教科书的有关内容，不断地作总结写笔记，不断地去问老师问同学的烦恼；对老师，尤其是对于比较年轻的新手来说，也可减轻一些备课的负担。说得再明白一点，就是我想为广大的应考同学准备一本类似教师备课笔记的复习蓝本，或者说是一个语文成绩好的学生语文复习笔记。务求实用、解渴，务求“捞干货”，摒弃花架子。本书没有设计任何练习题，不是限于篇幅和字数，而是力图以此做为本书的特色。复习时，请以本书为纲，再配合上一本单项与综合练习，踏踏实实地干它几个月！如真能这样的话，又何愁来年九月你不如愿以偿，“金榜题名”，昂首阔步地跨进高等学府的大门呢？

本书不仅适合于高考的应考生，而且也适用于其他各个年级的中学生，中专中技的在校生，以及社会上一些自学中学语文的人士阅读和使用。

编者

1995.6

目 录

一 背默总览	(1)
(一)初中背默总览	(1)
(二)高中背默总览	(10)
二 成语典故	(20)
(一)基本课文中的成语典故	(20)
(二)非基本课文(含常见的)成语典故	(32)
三 诗文撷英	(38)
(一)基本课文中引用过的诗文名句	(38)
(二)非基本课文中引用过的诗文名句选摘	(46)
1 诗句	(46)
2 文句	(53)
四 睿语珍言	(59)
(一)基本课文睿语珍言选摘	(59)
(二)非基本课文睿语珍言选摘	(66)
五 课文知识	(70)
(一)实用文体	(70)
A 记叙文	(70)
1. 文体常识	(70)
2. 基本课文知识	(73)
(1)写人记叙文(16篇)	(74)

(2)写事记叙文(8篇)	(80)
B 议论文	(86)
1. 文体常识	(86)
2. 基本课文知识(16篇)	(91)
C 说明文	(98)
1. 文体常识	(98)
2. 基本课文知识(17篇)	(101)
D 应用文	(109)
1. 文体常识	(109)
2. 基本课文知识(5篇)	(113)
(二)文艺作品	(117)
A 诗歌	(117)
1. 文体常识	(117)
2. 基本课文知识(含诗、词、曲、散文诗等 37 首)	(121)
B 散文	(130)
1. 文体常识	(136)
2. 基本课文知识(23篇)	(139)
C 小说	(148)
1. 文体常识	(148)
2. 基本课文知识	(152)
(1)中国古典小说(7篇)	(153)
(2)中国现代小说(15篇)	(157)
(3)外国小说(7篇)	(165)
〈附〉寓言及童话	(170)
D 戏剧	(171)
1. 文体常识	(171)

2. 基本课文知识(5篇)	(174)
(三)古代作品	(177)
1. 古代文体常识	(177)
2. 基本课文知识(38篇)	(181)
六 典型细节	(206)
(一)基本课文中古代作品典型细节简析	(206)
(二)基本课文中现代小说典型细节简析	(217)
(三)基本课文中外国小说典型细节简析	(238)
七 人物形象	(245)
(一)基本课文中古代作品人物形象简析	(245)
(二)基本课文中现代作品人物形象简析	(252)
(三)基本课文中外国作品人物形象简析	(258)
八 古文基础	(261)
(一)文言实词	(261)
1. 古今异义	(261)
2. 一词多义	(262)
3. 古今通假	(263)
4. 词类活用	(263)
(二)文言虚词	(265)
1. 应掌握的重要虚词	(266)
2. 代词称代方式	(266)
3. 兼词	(267)
(三)特殊句式	(267)
1. 判断句	(268)
2. 省略句	(269)
3. 被动句	(269)
4. 宾语提前	(270)

5. 定语后置	(270)
6. 状语后置	(271)
(四) 固定结构	(271)
九 文体常识	(275)
(一) 古人名号	(275)
(二) 古人称谓	(276)
(三) 天文历法	(279)
(四) 节令节日	(282)
(五) 古人官职	(283)
1. 中央官职	(283)
2. 地方官职	(284)
(六) 科举制度	(286)
1. 历史沿革	(286)
2. 科举考试	(286)
3. 古代学校	(287)
(七) 礼仪习俗	(288)
(八) 地理专名	(292)
(九) 文史专名	(294)
十 语音文字	(302)
〈表 1〉语音的构成	(302)
〈表 2〉汉语拼音方案	(303)
〈表 3〉拼写规则	(304)
〈表 4〉常用汉字的注音	(306)
〈表 5〉汉字的造字法	(308)
〈表 6〉汉字的形体演变	(309)
〈表 7〉汉字的结构	(311)
〈表 8〉纠正错别字	(314)

十一 词与短语	(315)
〈表 1〉语素	(315)
〈表 2〉词的形式	(316)
〈表 3〉词义	(317)
〈表 4〉同义词反义词	(320)
〈表 5〉成语	(321)
〈表 6〉词类(一)实词	(325)
〈表 7〉词类(二)虚词	(327)
〈表 8〉短语的类型	(329)
〈附表〉旧语法体系词组类型	(331)
十二 句与句群	(332)
〈表 1〉句子类型	(332)
〈表 2〉句子成分	(334)
〈表 3〉一般单句	(335)
〈表 4〉特殊单句	(336)
〈表 5〉单句复杂化	(338)
〈表 6〉几个易混成分的辨析	(343)
〈表 7〉复句特点	(346)
〈表 8〉一般复句类型	(347)
〈表 9〉多重复句	(352)
〈表 10〉句群类型	(353)
〈表 11〉修改病句法	(357)
〈表 12〉病句类型	(358)
十三 修辞方法	(366)
〈表 1〉修辞格类型	(366)
〈表 2〉句式变换	(376)
十四 标点符号	(379)

一 背默总览

说明:高中毕业进行语文总复习时,基本课文中要求背默写的,应是考前强化记忆的重点之一。高中课文该背默的,自然是重点,初中部分,则该熟读,且不放过一些重点句段或字词。为便于同学们总复习时能“一册在手,纵览无余”,现列表摘录如下。

(一)初中背默总览

续表

册次	课名/作者	背默起止	重点词、句、段
初中第一册	《从百草园到三味书屋》 (鲁迅)	第7段:“冬天的百草园比较的无味……养不过夜的。”	雪罗汉、张飞鸟、鉴赏、人迹罕至、秕谷(bǐ)、竹筛、系绳(jì)
	《春》 (朱自清)	全文	“盼望着,盼望着,东风来了,春天的脚步近了。 “春天像刚落地的娃娃,从头到脚都是新的,它生长着。 “春天像小姑娘,花枝招展的,笑着,走着。 “春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚,领着我们向前去。”

册次	课名/作者	背诵起止	重点词、句、段
初中 第一册	《为学》 (彭端淑)	全文	“天下事有难易乎？为之，则难者亦易矣；不为，则易者亦难矣。人之为学有难易乎？学之，则难者亦易矣；不学，则易者亦难矣。”
	《故事三则》	《两小儿辩日》全文 (《列子》)	“两小儿笑曰：‘孰为汝多知乎！’”
	《狼》 (蒲松龄)	全文	“乃悟前狼假寐，盖以诱敌。狼亦黠(xiá)矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。”
	①《敕勒歌》 (民歌)	全诗	敕勒川，阴山下。天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。
	②《回乡偶书》 (唐·贺之章)	全诗	少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。
	③《凉州词》 (唐·王之涣)	全诗	黄河远上白云间，一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。
初中 第二册	《社戏》 (鲁迅)	从“一出门……”到 “于是赵庄便真在眼前了。”	“两岸的豆麦和河底的水草所散发出来的清香，夹杂在水气中扑面的吹来；月色便朦胧在这水气里。淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了。”

续表

册次	课名/作者	背默起止	重点词、句、段
初中第二册	《荔枝蜜》 (杨朔)	最后三段	“蜜蜂是在酿蜜,又是在酿造生活,不是为自己,而是为人类酿造最甜的生活。蜜蜂是渺小的,蜜蜂却又多么高尚啊!”
	《〈论语〉六则》(孔子的弟子及再传弟子)	六则全文	①“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠(yùn),不亦君子乎?”②“温故而知新,可以为师矣。”③“学而不思则罔,思而不学则殆。”④“敏而好学,不耻下问。”⑤“默而识(zhì)之,学而不厌,诲人不倦,何有于我哉!”
	《口技》 (林嗣环)	全文	“忽然抚尺一下,群响毕绝。撤屏视之,一人、一桌、一椅、一扇、一抚尺而已。”
	《卖炭翁》 (白居易)	全诗	“满面尘灰烟火色,两鬓苍苍十指黑。”“可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒。”“一车炭,千余斤,官使驱将惜不得。半匹红绡一丈绫,系向牛头充炭直。”
	《秋浦歌》 (李白)	全诗	白发三千丈,缘愁似个长。不知明镜里,何处得秋霜。
	《江南春绝句》 (杜牧)	全诗	千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。

续表

册次	课名/作者	背默起止	重点词、句、段
初中第二册	《惠崇〈春江晚景〉》 (苏轼)	全诗	竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。蒌蒿(lóu hāo)满地芦芽短,正是河豚欲上时。
	《江南逢李龟年》 (杜甫)	全诗	岐王宅里寻常见,崔九堂前几度闻。正是江南好风景,落花时节又逢君。
初中第三册	《谁是最可爱的人》 (魏巍)	最后两段	“亲爱的朋友们,当你坐上早晨第一列电车驶向工厂的时候,当你扛上犁耙走向田野的时候,当你喝完一杯豆浆,提着书包走向学校的时候,当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候,当你往孩子口里塞苹果的时候,你是否意识到你是在幸福之中呢?”
	《周总理,你在那里》 (柯岩)	全诗	“周总理,我们的好总理,/你在那里啊,你在那里?/你可知道,我们想念你,/——你的人民想念你。”
	《梅岭三章》 (陈毅)	三首全诗	“南国烽烟正十年,/此头须向国门悬。/后死诸君多努力,/捷报飞来当纸钱。
	《愚公移山》 (列子)	全文	“‘虽我之死,有子存焉;子又生孙,孙又生子;子又有子,子又有孙,子子孙孙无穷匮也,而山不加增,何苦而不平?’河曲智叟亡(wú)以应。”