



杭州佛学院书系



# 话说佛教

HUASHUOFOJIAO

刚 晓/著

宗教文化出版社



杭州佛学院书系



# 话说佛教

HUASHUOFOJIAO

刚 晓/著



宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说佛教/刚晓著. -- 北京:宗教文化出版社,2013.3

ISBN 978-7-80254-666-0

I. ①话…II. ①刚…III. ①佛教-基本知识 IV. ①B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 029930 号

话 说 佛 教

刚 晓 著

---

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095234(编辑部)

责任编辑: 霍克功

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 880×1230 毫米 32 开本 13.5 印张 336 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80254-666-0

定 价: 40.00 元

---



# 目 录

## 第一篇 话说佛教

|                       |      |
|-----------------------|------|
| 第一章 楔 子 .....         | (2)  |
| 第二章 三 宝 .....         | (5)  |
| 一、佛 .....             | (5)  |
| 二、法 .....             | (8)  |
| 三、僧 .....             | (14) |
| 第三章 佛教简史 .....        | (16) |
| 第四章 佛教人生观 .....       | (25) |
| 一、印度固有的说法 .....       | (25) |
| (一)佛教对人生的基本价值判断 ..... | (25) |
| 1. 苦 .....            | (25) |
| 2. 苦的原因 .....         | (28) |
| (二)人生应该追求的理想 .....    | (34) |
| 1. 把苦灭除 .....         | (34) |
| 2. 灭除苦的途径 .....       | (36) |
| 二、中国的新阐释 .....        | (52) |
| 1. 报应 .....           | (52) |
| 2. 神不灭 .....          | (53) |



|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 3. 道不尽的涅槃 .....         | (55)  |
| 4. 理想人格 .....           | (55)  |
| 5. 道德伦理 .....           | (57)  |
| 6. 心性说 .....            | (58)  |
| <b>第五章 佛教宇宙观</b> .....  | (60)  |
| 一、印度固有的说法 .....         | (60)  |
| (一) 组成宇宙的元素 .....       | (60)  |
| 1. 蕴、处、界 .....          | (60)  |
| 2. 五位 .....             | (64)  |
| (二) 宇宙模式 .....          | (73)  |
| 1. 三界 .....             | (74)  |
| 2. 三千大千世界 .....         | (78)  |
| 3. 有情世间与器世间 .....       | (78)  |
| (三) 宇宙生成 .....          | (80)  |
| 1. 缘起的基本概念 .....        | (80)  |
| 2. 关于宇宙生成的几种代表性说法 ..... | (85)  |
| 二、中国的新阐释 .....          | (98)  |
| (一) 宇宙的本体 .....         | (98)  |
| (二) 宇宙的生成 .....         | (100) |
| 1. 真如缘起 .....           | (100) |
| 2. 性具缘起 .....           | (103) |
| 3. 法界缘起 .....           | (104) |
| 4. 自心顿现 .....           | (105) |
| <b>第六章 佛教认识论</b> .....  | (106) |
| 一、印度固有的说法 .....         | (106) |
| (一) 禅观 .....            | (106) |
| (二) 中道观 .....           | (107) |



|                |       |
|----------------|-------|
| (三)现观 .....    | (109) |
| (四)唯识观 .....   | (110) |
| (五)量论认识 .....  | (115) |
| 二、中国的新阐释 ..... | (120) |

## 第二篇 因明准备

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 第一章 序言 .....           | (129) |
| 第一节 因明的性质和作用 .....     | (129) |
| 一、因明学的性质 .....         | (129) |
| 二、因明学的作用 .....         | (131) |
| (一)娱乐性作用 .....         | (131) |
| (二)辩论取胜 .....          | (131) |
| (三)论证佛理的有效性、真实性 .....  | (132) |
| (四)解脱生死 .....          | (132) |
| 第二节 因明的关注对象和修行方法 ..... | (132) |
| 一、因明关注的对象(立足点) .....   | (132) |
| 二、因明的修行方法:思维修 .....    | (133) |
| 第二章 因明简史 .....         | (138) |
| 第一节 在印度 .....          | (138) |
| 第二节 在中国 .....          | (143) |
| 第三章 与因明相关的外道 .....     | (161) |
| 第一节 耆那教 .....          | (161) |
| 第二节 弥曼差派 .....         | (164) |
| 第三节 数论派 .....          | (167) |
| 第四节 胜论派 .....          | (170) |
| 第五节 正理派 .....          | (176) |



|                    |       |
|--------------------|-------|
| 第六节 瑜伽派 .....      | (185) |
| 第四章 基本名相(概念) ..... | (188) |
| 第一节 疏名相 .....      | (188) |
| 一、境 .....          | (188) |
| 二、总别 .....         | (189) |
| 三、违属 .....         | (189) |
| 四、一异 .....         | (189) |
| 五、言识 .....         | (189) |
| 第二节 亲名相 .....      | (189) |
| 一、自相和共相 .....      | (189) |
| 二、宗、因、喻 .....      | (190) |
| 三、体、义 .....        | (190) |
| 四、有法、法 .....       | (191) |
| 五、自性、差别 .....      | (191) |
| 六、所别、能别 .....      | (191) |
| 七、前陈、后陈 .....      | (191) |
| 八、宗体、宗依 .....      | (191) |
| 九、简别 .....         | (191) |
| 十、有体、无体 .....      | (191) |
| 十一、全分、一分 .....     | (191) |
| 十二、合作、离作 .....     | (192) |
| 十三、遮表 .....        | (192) |
| 十四、三种比量 .....      | (192) |
| 第五章 理论核心 .....     | (193) |
| 第一节 因三相 .....      | (193) |
| 一、遍是宗法性 .....      | (193) |
| 二、同品定有性 .....      | (194) |



|                     |       |
|---------------------|-------|
| 三、异品遍无性 .....       | (194) |
| 第二节 九句因 .....       | (195) |
| 第六章 现量 .....        | (199) |
| 第一节 现量要义 .....      | (199) |
| 第二节 现量观的变迁 .....    | (200) |
| 第三节 现量分类 .....      | (201) |
| 第四节 似现量 .....       | (203) |
| 第七章 为自比量 .....      | (204) |
| 第一节 为自比量是正比量 .....  | (204) |
| 第二节 因的分类 .....      | (204) |
| 一、自性因 .....         | (204) |
| 二、果法因 .....         | (204) |
| 三、不可得因 .....        | (205) |
| 第三节 论式 .....        | (205) |
| 一、五支论式 .....        | (206) |
| 二、三支论式 .....        | (207) |
| 第八章 为他比量 .....      | (210) |
| 第一节 为他比量的性质 .....   | (210) |
| 第二节 注意事项 .....      | (210) |
| 一、最要 .....          | (210) |
| 二、宗之要 .....         | (210) |
| 三、因之要 .....         | (212) |
| 四、喻之要 .....         | (213) |
| 第三节 辩论 .....        | (216) |
| 一、辩论的性质 .....       | (216) |
| 二、辩破 .....          | (217) |
| 三、辩论的胜负判定——堕负 ..... | (217) |





|              |       |
|--------------|-------|
| 四、辩论实例 ..... | (217) |
|--------------|-------|

### 第三篇 佛学讲座

|                |       |
|----------------|-------|
| 一、思维人生 .....   | (220) |
| 二、什么是佛法 .....  | (227) |
| 三、皈依三宝 .....   | (237) |
| 四、依正教立正见 ..... | (248) |
| 五、闻、思、修 .....  | (258) |
| 六、佛法受用 .....   | (276) |

### 第四篇 打七演说

|                |       |
|----------------|-------|
| 一、为什么打七 .....  | (290) |
| 二、什么是“七” ..... | (294) |
| 三、怎么打七 .....   | (297) |
| 四、出现境界 .....   | (300) |
| 五、三心念佛 .....   | (306) |

### 附 录

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 一、佛教要义 .....                   | (312) |
| 二、天下本无事 庸人自扰之 .....            | (335) |
| 三、纪念水月老法师 .....                | (381) |
| 四、在玉泉寺中国净土宗文化座谈会上的<br>发言 ..... | (387) |
| 五、韩镜清先生因的明典籍翻译事业 .....         | (392) |

# 第一篇

---

## 说话佛教





## 第一章 楔子

我是不是不应该穿这衣服？大家看我的眼神有点儿怪怪的，当然了，看久了你们自然就会觉得顺眼了。大家也放开一点，不要称我师父、法师之类的，那显得有点生分，你们就叫我和尚大哥，我称你们为小老弟。顺溜就好了。

感谢叶老师给我这个机会，也感谢小老弟们捧场。一直以来，我想就这个题目找机会讲一下，可是总有些担心。为什么呢？南怀瑾老先生有这样的说法，说：有人要弄什么什么概论，其实穷概个什么呀，印度有《大智度论》、《瑜伽师地论》，中国有《摩诃止观》、《宗镜录》，这是最好的“佛教概论”了，这是经过千百年考验的“概论”，你还能超过弥勒、龙树这些圣者？还能超过智者、延寿这些祖师？（原话见其《圆觉经略说》）

而且，说实在的，单是近现代就有好多本的“概论”了，比如太虚法师有《佛学ABC》和《佛法总学》、巨赞法师有《新佛教概论》、明旻法师有《佛法概要》、印顺法师《妙云集》里也有一本《佛法概论》、释睿理的《佛学概论》、蒋维乔居士也有《佛教概论》和《佛学纲要》、黄忏华居士有《佛学概论》、姚卫群先生也有《佛学概论》、陈家驹居士有《佛教概论》、黄士复居士也有一本《佛教概论》、刘贵杰和李开济合写的《佛学概论》、于凌波居士的《简明佛学概论》等等，再加上藏传、南传的，稍微一算，单是用汉语写成的（或译成汉语的）“概论”就总有数十上百本。不过这些书流传的不算广，流传广的应该数于凌波居士的《向知识分子介绍佛教》、战德克居



士的《觉海慈航》等等。我曾接触到一些读这些书的人,结果却是仍然一头雾水,比如说看《向知识分子介绍佛教》,即使把整本书读完也还是不懂得佛教到底说了些啥。再者,这么多年,我一直在研习唯识、因明,若只是学唯识、因明的话,可能会出现只见树木不见森林的情况,那样就一叶障目了,所以我也是得看其他的。“法尔俱思维”,虽然我对别的下的功夫不如唯识、因明大,但是看过它们之后,我还是有些想法的。我这个人说实在的,表演欲比较旺,我就想把我的想法说出来,让大家知道,至于说大家接受不接受,那就不是我所能左右得了的啦。我只能影响大家但不能左右大家。

我现在其实也是给佛教概一下子。南怀瑾老先生说的什么“一把剪刀,一罐浆糊,东抄一段,西剪一段,就是一本概论”,这只是他自己说的,我没见哪个真正的作者这样写书的,你可以问问你们叶老师,他是不是就是这样写书的。南怀瑾先生的说法只是他自己的一家之言。概论是需要永远作下去的,因为时代不同,不同时代的人要面对不同的具体问题,所以每一本概论都要解决作者遇到的问题。也就是说,虽然烦恼的本质是一样的,但每一个时代的人有每一个时代的人的具体问题,像龙树、世亲、延寿等肯定没有遇到过春运挤火车这问题。春运挤火车纯粹是人为的问题,这是我们的户籍制度所造成的社会问题,智顗大师时代就没有这问题。当然佛教不需要来解决这个问题,这问题得政府解决。比如说湛然荆溪,他在著作中解决了无情有没有佛性的问题,这问题就是以前根本就没有的问题,在佛陀时代根本就没有这问题,既然没有这问题,当然佛陀就没有来解决过这问题。我们佛教说佛陀是一切智智,说他是知道以后会有这问题的,他连在二千多年以后会有一个叫刚晓的老是顺口胡扯这事他也知道,他要是不知道的话,他不是一切智智了,他就不是圆满的了,虽然他是圆满的一切智智,但机缘不成熟,他终究不能把问题提前给解决掉,这问题就留



给有缘者。这是我们佛教自己的说法，你们承认不承认我不管。但是对于想了解佛教的，你上来就必须承认这个，承认了之后再说别的，这是先决条件。当然了，你来“概”是可以的，但你能不能概好那是你的能力问题。下边我就进入正题开始说了，我会尽量地说简单，因为你们可能对佛教只是有些杂乱的印象而已，并没有真正的认识。



## 第二章 三 宝

### 一、佛

一般来说,来“概”佛教自然得从古印度说起,因为佛教是产生于古印度,不过我这次来,着重是说说中国佛教的,所以,对于印度的情况我只是简单提一下就行了。

释迦牟尼这个人的生平我就不介绍了,你随便就可以找到介绍的书,一大堆,车载斗量的,我就不用浪费时间了。佛教产生的时代背景咱们也大略提那么几句。我说的时候,其原则就是:能在书上找到的我就略说,甚至不说。按这原则的话,可能我的演讲废话很多,但是人的性格就是在废话中体现出来的,没有废话是不讨人喜欢的,我就喜欢说废话,也喜欢听废话。自己反省一下自己,说废话的时候比说有用的话的时候多多了。佛教为什么产生?主要是当时思想界比较乱套。在早些时候,婆罗门思想还有强大的控制能力,它可以把持思想动向,但到公元前五、六世纪的时候,婆罗门思想衰落了,当时古印度就出现了类似于中国春秋战国百家争鸣的情况。这种情况说好也好,说不好也不好,往好里说,思想繁荣、学术发达,但往坏里说,这是老百姓最受苦、统治者最头疼的时候,从统治者的角度来看,他没有办法把民众的心力扭成一股绳,这样呢,整个社会就没有凝聚力。咱们看一下历史,一般来说,文化发达的时候老百姓是最苦的。印度人不大注重历史,他们的历史不清楚,再者,大家对中国的历史熟悉程度最好,咱就以中国历史为参照来说。中国历史上有两个文化繁荣期,一个是春秋战



国时期,一个是魏晋南北朝时期,其他的时候与这两个时候比起来,都是小巫见大巫。什么唐朝、宋朝,这在中国历史上是文化比较发达的时候,但与春秋战国、魏晋南北朝一比,就哑了。唐朝、宋朝的文化相对来说比较单调,不如春秋战国、魏晋南北朝五彩缤纷。为什么文化繁荣反而老百姓困苦呢?这是一个人文学者们应该研究的题目。

在古印度也是这样,本来,婆罗门思想一统天下,当时的人们还都认为是生活在天堂里呢,傻乐嘴,人们认为自己就该被权威折腾这一点在《印度哲学概论》中还专门被辟为一节来讲(恰特吉·达塔著,伍先林、李登贵、黄彬等译,黎明文化事业公司出版《印度哲学概论》,第一篇绪论第一章印度哲学的基本特色第四节权威和推理在印度哲学中的地位)。随着生产力水平的慢慢提高,人们的活动范围越来越大,发现自己根本就不是生活在天堂里,而且自己也是有脑袋的,于是就对婆罗门思想产生了怀疑,这怀疑积到一定的程度之后,思想家们就要提出自己的一套理论来解释社会现象、自然现象,最开始他们的理论可能不成熟,但渐渐地就成熟了,这就对婆罗门思想构成了强有力的挑战。任何人都不会自动跳下历史的舞台,婆罗门思想自然也不甘心,就对反婆罗门思潮进行疯狂的反扑,于是思想斗争“惊心动魄”地进行了好多年,思想斗争给老百姓带来了无尽的灾难。当然思想斗争伴随着就是社会的不安定。有时候甚至是战争之类的,比如说美国打伊拉克就有学者给解释成基督教文化与伊斯兰文化的战争。不管怎么说,小老百姓是最受苦了。“兴,百姓苦,亡,百姓苦”(山坡羊·潼关怀古,张养浩)。佛教就是在如此一个背景之下登上历史舞台的。

佛教在登上历史舞台的时候,有一个很明显的特点,就是对弱势群体的关怀。这一点尤其重要。在社会思潮混乱的时候,生活在底层的老百姓极其受苦。婆罗门本来是给出了小老百姓受苦是



正当的、合理的这么一种解释,说:婆罗门是从梵的口中生出来的,刹帝利是从梵的肩上生出来的,吠舍是从梵的脐生出来的,首陀罗是从梵的脚生出来的。这样的话,你首陀罗就应该受苦。婆罗门这种说法说了很多年,人们已经习惯了。习惯以后就成了自然而然的了,成了习惯势力,成了潜规则。潜规则久了,也会出现疲劳。就像鲁迅先生说的,人在黑屋子中睡着了,他不知道死亡在渐渐地逼近,这时候若一直睡着,死了也就死了,不会痛苦的。可这时候有人醒来了,他要呐喊,这就导致了此时反对婆罗门潜规则的各种思潮都起来了,风起云涌。佛教当然也是提出了自己的理论来反对婆罗门。这里呢,我手边缺乏资料,缺乏当时其他派别具体做法的资料,他们的理论资料佛教典籍中间保存得不少,但没有他们具体实行的资料,但是佛教资料我们很全,不但有理论资料,还有实践的资料。释迦牟尼确实是深切地感受到了当时的社会制度以及自然界威胁下人们的苦难,所以就特别关心解脱人生的苦难。也就是说,释迦牟尼实际上是一个很现实的人,不是一个浪漫家,就像戴晴说的:“人肚子饿了就得吃饭才行,肚子饿了作诗是解决不了问题的。”人有苦难就得解决人的苦难,这是首要问题,你不能给他讲什么本体论。关于对弱势群体关怀的理论方面,如众生平等、皆有佛性之类的都是。在实践中呢,如收留叫花子、收留孤儿,佛陀还亲自服侍残疾人等等,这样的事佛教经典中散记的不少,大家有机缘的话可以找一下阿含啊什么的。这些思想实际上就是后来大乘思想的源头。当时的思想界对本体论之类的问题很感兴趣,外派对这些问题有各种各样的阐释,但佛教没有,在阿含经中有著名的十四无记(又叫十四难,《大智度论》、《俱舍论》等著作都有这问题的记载),就是鬘童子问释迦牟尼世界有边、无边、有常、无常之类的问题,佛没有回答他的提问,而是说了一个比喻,比如说你中了毒箭,你的亲人就急急忙忙找来了箭医,箭医马上要动手术,你却把它挡住了,你说:我要先知道射我这一箭的人姓啥叫啥,





是个高个子还是矮个子,是黑毛还是白尾,是刹帝利种姓还是吠舍种姓;他所用的弓是什么做成的,是桑木做成的还是柘做成的抑或是竹子做的、是白的还是黄的,他所用的弓弦是牛筋做的还是鹿筋做的,他所用的簇羽是鸡毛还是鹤毛,他射了我一箭,是谁给他做的这把弓箭等等,这些问题你还没有弄明白你就死了(《大正藏》第1册第804页下栏至805页上栏)。我们能看见外教他们自己修行的一些资料。比如耆那教的修行者,他们自己用绝食、火烤、倒悬等方法来折磨自己,以这种方法修行,但对弱势群体的态度我们看不到一点这方面的信息。

这就是佛教产生的背景——思想界混乱而导致人民陷入困窘之中,佛陀为了解救时人的困苦艰难而创立佛教。后来这句话就演成了“利乐有情”这样一个固定套路。

## 二、法

三宝的法,包括各种教条、教义,这些教条、教义既不表示纯理论的观点,也不表示来自精神体验有限范围的概述,它们实际上是圣者所见到的有关现存自然(注意,这个“自然”可不是自然界的自然)的概念的系统阐述。但我们一般狭义地把佛教著作称为法宝。下边我说一下佛教的著作。佛教典籍很多,三藏十二部,三藏就是经、律、论。经是记载释迦牟尼以及当时的弟子们的言行的著作,有些是释迦牟尼亲口所说,有些是模拟释迦牟尼的口吻而说的。之所以模拟释迦牟尼的口吻,其实是为了强调权威。按佛教常说的,“经”有好多意思,比如说绳墨义、出生义、泉涌义、显示义、结鬘义、贯穿义、摄持义等等可多了,但最重要的、最本质的是权威。一般我们说“经”是佛说,或者是圣弟子们所说而经佛陀认可的,说这才能称为“经”,但这只是说说而已,其实有些不是,在丁福保《佛学大辞典》中就有这样的话:“非佛所说而亦称为经者,如《法句经》、《坐禅三昧经》、《修行道地经》、《杂譬喻经》、《百喻