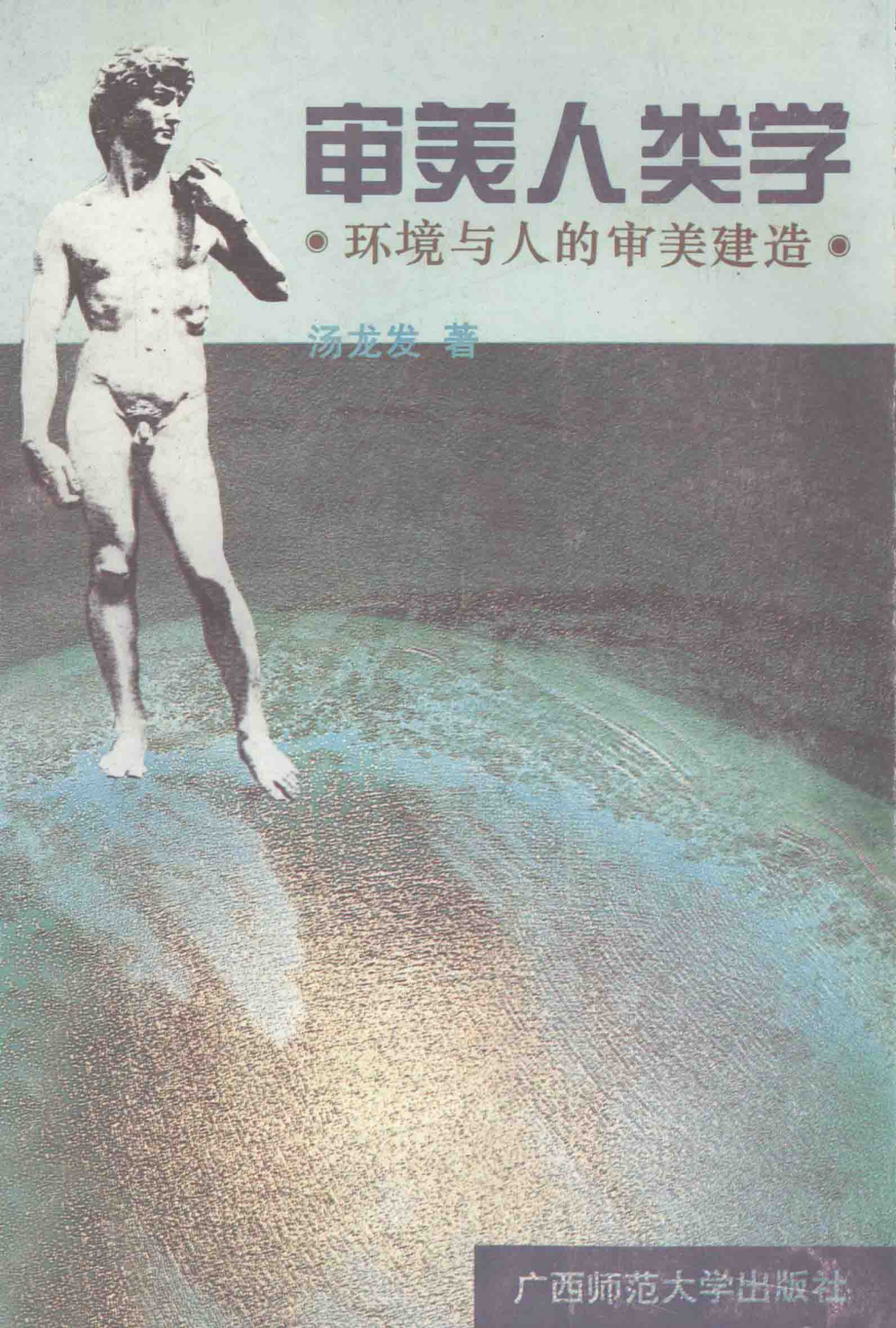




审美人类学

◎ 环境与人的审美建造 ◎

汤龙发 著

广西师范大学出版社

审美人类学

• 环境与人的审美建造 •

汤龙发 著

广西师范大学出版社

审美人类学——环境与人的审美建造

汤龙发 著

责任编辑：彭 凡 肖启明

封面设计：石绍康

广西师范大学出版社出版发行

邮政编码：541001

(广西桂林市中华路36号)

广西师范大学出版社南宁印刷厂印刷

※

开本：850×1168 1/32 印张：12.5 字数：313千字

1996年2月第1版

1996年2月第1次印刷

印数：0001—1200册

ISBN 7—5633—2153—5/I·160

定价：12.00元

目 录

导论	1
进化与退化	2
美的规律与人自身建造	6
丑的规律与人的建造	14
 第一章 人的审美建造的根本途径 —— 物质 生产	 16
第一节 人类的由来	16
神造说	16
生物进化说	18
第二节 劳动创造了人	20
劳动的产生	20
劳动形成了人的体脑	22
劳动创造了人的社会性	25
第三节 物质生产与人的自身建造	28
物质生产给人类发展提供丰富的食物资源	28
渔猎生产与人的审美建造	32
畜牧生产与人的审美建造	34

农业生产与人的审美建造.....	36
工业生产与人的审美建造.....	40
第二章 人口生产的美的规律——优生优育	
.....	46
第一节 人口生产的特点	47
从天择转变为社会选择.....	47
物质生产对人口生产的决定作用.....	50
社会环境对生育的影响.....	55
婚姻制度.....	60
第二节 人口生产的历史演变	63
原始时代.....	63
文明时代.....	66
共产主义时代.....	69
第三节 人口生产的美的规律	73
人口生产要与物质生产相适应.....	73
人口生产要与生态平衡相适应.....	75
近亲结合与丑的规律.....	77
优生.....	79
优育.....	84
第四节 妇女与人口生产	87
妇女与优生.....	87
妇女与优育.....	89
妇女与人口控制.....	90
第三章 人的审美建造的基础——物质生活条件	
.....	92

第一节 食物与人的审美建造	93
食物要多样化.....	94
改进食物结构.....	96
生熟结合.....	99
家养家植与野生结合	100
合理加工	101
排斥有毒食品	102
第二节 服装与人的审美建造	104
服装的产生和发展	104
服装与人的审美发展	109
第三节 住宅与人的审美建造	111
住宅的产生和演变	111
现代住宅的审美分析	113
第四节 用具与人的审美建造	118
用具的产生和发展	118
用具与人的审美建造	120
第五节 交通与人的审美建造	124
交通的出现和发展	125
现代交通工具的反思	128

第四章 人的审美建造的客观环境(上)—— 自然环境..... 133

第一节 地球是宇宙最美的自然环境	133
地球具备生态生存发展的物质条件	133
地球具备促进生态发展的顺境和逆境条件	137

第二节 森林植被与人的发展..... 138

森林植被是人类的发源地138

食物的宝库140

制造氧气, 排除毒物141

保持水土, 调节气候143

吸收噪声, 散发阴离子144

第三节 人与生态环境..... 145

人是自然发展的产物145

人类对自然生态的破坏148

人类对自然生态发展的促进152

第四节 自然生态向人择生态转化..... 154

人择生态的出现154

自然生态向人择生态转化155

人择生态的特点159

野生与家养家植相结合160

第五节 开发旅游区..... 161

旅游业的兴起161

旅游区是环境美的典型163

旅游环境与人的审美建造166

旅游区的审美建造170

第五章 人的审美建造的客观环境(下)

——社会环境..... 172

第一节 人与社会环境..... 172

社会环境与人的审美建造172

社会环境对人的本质形成的决定作用	174
社会环境与人的形体美	176
第二节 家庭	177
家庭的起源和变化发展	177
家庭对人的本质形成的决定作用	180
家庭环境的审美要求	182
第三节 村落	187
村落的起源	187
村落与人的审美建造	189
村落的现代化	192
第四节 城市	193
城市的产生和发展	193
城市对人的审美建造和培育	194
城市的几大弊端	196
城市的审美要求	202
第五节 社会组织和团体	208
学 校	209
生产劳动组织	211
政治团体组织	214
文化团体	215
游乐赛会	218
第六节 节日	220
节日是社会发展的产物	220
节日生活的审美性	223
节日的局限性	225

第七节 民俗·····	227
民俗的产生·····	227
民俗的审美性·····	229
民俗的局限性·····	235

第六章 人类创造的结晶——文化····· 239

第一节 文化的起源·····	239
文化的产生·····	239
文化及其发展·····	243

第二节 文化的本质·····	244
文化的两重性·····	244
文化是人类集体创造的综合体·····	246
文化的相续性和创造性·····	246

第三节 文化与人的审美建造·····	251
人与文化·····	251
文化促进了体脑结合·····	252
文化丰富了人的物质生活·····	253
文化与精神美的建造·····	256

第四节 文化对人的建造的逆反作用·····	257
人类对文化的依赖性·····	257
知识爆炸·····	259
文化失控·····	260

第五节 智能与本能·····	262
本能的形成·····	262

智能与本能的逆反运动	264
人与本能	267

第七章 人的社会本质的集中体现——道德

.....	271
第一节 道德的起源	272
马克思主义以前的种种看法	272
道德意识的产生	274
风俗习惯与道德	276
道德是特殊的意识形态	277
第二节 道德的演变发展	280
原始社会道德	280
奴隶社会道德	282
封建社会道德	285
资本主义道德	286
共产主义道德	290
第三节 道德与人的审美建造	292
道德发展人的社会性	292
道德与心灵美的建造	294
道德对思维的审美建造	296

第八章 艺术与心灵美的建造..... 299

第一节 人的审美发展与艺术的起源	299
美感的产生	300

艺术美的产生	303
艺术美的发展	306
第二节 艺术与人的审美建造	310
艺术推动人类走向文明	310
艺术引导人类向善向美	312
艺术发展人的观察思维能力	313
艺术陶冶人的情操	316
艺术与人的审美建造	319
第三节 消极艺术使人陷入丑的规律	320
消极艺术的产生	320
消极艺术使人美丑莫辨	321
消极艺术败坏人的心灵	324

第九章 体育与全面发展

第一节 体育是人类社会发展的必然产物 ..	326
社会生产、生活决定人的体力锻炼	327
体育从生产劳动中分化出来	329
养生操的产生	331
第二节 体育的演变发展	333
原始社会时期	333
前资本主义时期	334
资本主义时期	337
共产主义时代	341
第三节 体育与人的审美建造	343
体育的特征	343
体育促进人体均衡发展	346

体育促进人的体脑全面发展	348
体育与精神建造	351
体育与人的审美陶冶	353

第十章 审美建造中的逆反条件

——宗教..... 355

第一节 宗教的起源..... 356

有灵观念的产生	356
从有灵论到恐惧神灵	358

第二节 宗教的本质..... 361

宗教是人类对自然和社会压力的屈从	361
宗教反智能	364
宗教与文化	366
宗教与艺术	369

第三节 宗教与人审美建造相悖..... 372

宗教否定人	372
宗教使人的建造陷入丑的规律	374
宗教是人类的灾难	376
宗教与道德	378

第四节 宗教的消亡..... 380

社会宗教的消亡有待于社会压力的解除	380
自由王国是无宗教的世界	382
后记	386

导 论

“人也按照美的规律
进行建造。”

——马克思

宇宙中有许多奥秘，吸引着人们去探究它。人自身的奥秘，更是人们着迷探究的问题。人自身奥秘中有两个最主要的问题，一是人是怎样产生的，二是人应当怎样发展。早在原始时代就有神造人之神话，探索人的起源。但是由于当时生产力极其低下，人的认识水平的限制，人们只能直观地、幻想式地认识客观世界和自身，不可能超越几百万年、甚至上千万年的时间，科学地回答这个问题。到了19世纪，达尔文完成了生物进化论，他写完《物种起源》后，又写了《人类的由来》，对于人类是怎样产生的，作了初步的、科学的解决。至于第二个大问题，人类应如何发展、应如何按照美的规律建造自身，这是一个更加困难的问题。因为这不仅要受时间的限制，很难考察清人类发展的历程；而且还得考

察自然环境、生态，以及人类所创造的一切客观条件，如物质生产、人口生产、社会生活、社会环境、文化、艺术、道德、体育、宗教等等与人自身建造的关系，哪些促使人的建造向审美方面发展，使人变得美；哪些妨碍人的审美发展，使人陷入丑。现代化大工业出现后，社会的发展、人自身的发展特别快，例如大工业促进了我国社会主义的发展，青少年的身高体重迅速增加，短短的40来年，出现了学生身高年年长，犹显课桌日日矮。天津和平区抽验两所中小学1483名学生，解放前的课桌椅与学生身高符合率，中学生占22.5%，小学生只占12.8%。但大工业的发展又给人类的发展带来了严重的问题，人所创造的许多社会条件从表面上看使人生活幸福、舒适，可是它又妨碍了人的生存发展，破坏了生态，污染了环境，挖尽了资源，危及人的存亡。这是人类发展到现在亟待解决的大问题。本书试图对今天人类自身建造，从宏观着眼、从微观入手进行考察，如何按照美的规律解决这些问题。

进化与退化

达尔文的进化论以丰富翔实的材料论证了生物的进化，具有高度的科学性和说服力。但他没有研究进化的同时也带来了退化，因此也还有片面性，不合辩证法。恩格斯说：“重要的是：有机物发展中的每一进化同时又是退化，因为它巩固一个方面的发展，排除其他许多方面的发展的可能性。然而这是一个基本规律。”^①在生物（包括人类）中，进化与退化是相联而存在的，一方面进化是以牺牲某个方面、造成某个方面的退化才能产生。鸟的前肢发展成翅膀，不像陆地动物只能慢慢地在地面上爬，能自由自在地翱翔于天空，这种进化却使它以牺牲前肢掌握运动为代价的。象的鼻子的

^①《马克思恩格斯选集》第3卷，人民出版社1974年版，第571页。（以后引用此书时不再注明出版社和出版时间）

进化，能很好地觅食、自卫和攻击，却排除了前肢向掌握功能方面发展的可能性，它的两个前肢依然故我地在地上永远当脚使用。拉马克说：“器官愈用得惯，愈用得久，愈能发达”，①用进废退，器官因废而不用，也就消失，或形态上产生变异。“爬行动物的基本结构图形，本与其他脊椎动物一样，本都有四脚与其他脊椎相联系”②，现在消失了。盲螈生活在黑暗的岩穴里，眼睛退化。苍蝇身上有一种极强的抗病菌能力，体内有“抗菌活性蛋白”，只要有万分之一的浓度就足以杀死各种病原菌。但一不与病菌打交道就马上退化。台湾有个工厂将苍蝇放在无病菌环境中培养，苍蝇生下的蝇卵卖给食品工厂，孵化的苍蝇一碰有病菌食品马上死亡。这说明生物退化是极快的。

人类能动地掌握客观世界，也应该掌握自身发展变化的规律，以促进发展，减少以至消除退化的因素。在地球王国里，人类正处于发展的兴旺时期，生产和社会的迅猛发展就是一个证明；但是也不能对自己的未来太乐观，沾沾自喜，不能不看到所出现的退化因素，要防微杜渐。劳动促使了体脑的结合，但劳动的发展却出现相悖的情况。私有制出现产生了体脑分工，脑力劳动者体力得不到发展，体力劳动者脑力得不到发展，由过去体脑均衡结合发展到体脑分裂发展，马克思说：“生产过程中精神能力与筋肉劳动分离了。”③本来人所创制的工具是在人所能控制的范围内使用的，到后来反而成为一种不可控制的力量，它还要控制人，这在资本主义时代达到了高峰。“以前是终生专门使用一种部分工具，现在是终生专门服侍一个部分机器。机器被滥用了，其目的，在使劳动者自己，从幼时起，即变为部分机器的一部

①②《动物哲学》第7章。

③《资本论》第1卷，人民出版社1958年版，第514页。（以后出现此书时不再注明出版社和出版时间）

分。”^①人在劳动中丧失了自主能力，这当然是造成人类退化的因素。劳动生产创造了极其丰富和大量的物质财富，给人类的发展提供了极其优越的条件，所以现代人的发展速度远非原始人所可相比的。但是从辩证的观点来看，它却取消了人的发展所不可缺少的、一定的逆境条件。现代人在优越的物质条件下变得娇嫩了。在食物方面只追求和讲究精细，追求口味，谷子不但除壳（中国黄帝轩辕氏时代吃蒸谷饭，谷粟不除壳），而且不吃糙米，只吃米心子，麦子要去掉几层皮肉制成富强粉。拒食粗食、纤维就不需要盲肠分泌液汁加以消化，盲肠退化了，胃功能削弱了，现在胃病患者占人类的20%左右。而动物、原始人有几个得胃病的？丰富的营养食物也降低了小肠吸取营养的功能。人每天所吃的蛋白质、脂肪、糖类，许多营养没被小肠吸收，从粪便中排出去了。而现在有些原始部落，所获得食物少，可是小肠吸收营养能力强，一点点营养却能维持很长的生命。例如居住在撒哈拉大沙漠的图布人，清早只喝一点沙漠草泡的茶，中午只吃几粒椰枣，晚上吃一把抹上一点棕榈油的玉米或草根就够了，而劳动却很重，一天能走90公里，一口气走40公里。身体也很强壮，长途沙漠跋涉，心率几乎没有什么变化。人的寿命很高，八九十岁的人不掉牙，儿童的死亡率很低。人能掌握自然规律，支配自然，不像动物只适应自然环境，常常遭到天择的淘汰，但人所创造的优越条件也使自己的身体内丧失了抗逆境的能力。一到天冷，便着衣裳；但衣暖轻裘却使人失去抗寒能力，还常常伤风感冒。可是猿猴之类动物不着衣，却无伤风感冒现象。生活在严寒酷热条件下的原始人，也和动物猿猴一样有极强的御寒暑能力。爱斯基摩人能赤身躺在冰上睡一昼夜。澳大利亚中西部的匹塔杰恩拉部落居住区，白天酷热，晚上滴水成冰，这些土著人赤身裸体睡在地

^①《资本论》第1卷，第512页。

上，体温仍能保持正常。虽然四肢变冷，早上起来围成一圈跺脚，日出前四肢就恢复正常。撒哈拉的图布人有一种体内自动调温的本能和抗旱的本能。他们在光秃秃的炙热的大沙漠里（气温在摄氏45°以上）终日奔走，并不感热旱口渴，可是一般人遇到这种环境，没有抗这种环境的设备，早就被天择淘汰了。现代化的交通工具，加速了生产过程中的物质的运转，帮助了人体运动，扩大了人的视野和活动能力，但有以车代腿、人腿退化的趋势。现在有些领导讲排场摆阔气，出则用车，从住宅到办公楼二三百米也用小车接送。弗朗克·泰勒说：“有些人总是想尽办法，为的是可以什么事都不干。”近二三十年来，日本的小汽车多了，现在日本小孩流行一种汽车病，三五里地也不能走了，上楼梯也呼哧呼哧的，乞求于电梯，二三十年就使人的两腿退化得这么快。在人口生产方面，人避免了天择淘汰，社会条件逐渐保证人人均可婚娶留下后代，也避免了动物近亲交配的退化，这是进化。但不能更好地发展优质人种、淘汰劣质人种，虽然社会规定一些先天病者禁婚，但对体弱者、矮个儿是不能禁婚的，常常是强弱婚配、高矮婚配，甚至弱弱婚配，矮矮婚配。从宏观范围看对发展人种是不利的。人类的进化能支配自然环境，使自然环境朝有利于人的方面变化，但同时又破坏了自然环境，破坏了人类赖以生存发展的自然环境。人发展了智能，却导致人的本能退化。1976年7月28日唐山大地震，牛马猪狗羊鸡鸭燕雀都有反映。牛马驴骡不进棚，鸡不进窝，高处栖息的燕子衔雏燕搬家，雨后青蛙闷无声息，而上百万唐山人却高枕无忧，陷入巨大的灾难。人的本能也不能让它退化的。

在生物的发展进化过程中，还有这样一种退化的现象：生物的肢体的一个部位的极端发展，造成与其他肢体、其他部位的不平衡、不协调，从而造成该物种的毁灭。日本生物学家木村资生在他的《从遗传学看人类的未来》一书中说，巨大的树獭类，特