



江苏省写作学会青少年写作委员会推荐用书

小学语文新课标必读丛书

# 宋词三百首

SONGCI SANBAISHOU

夏松凉 编选

注音版

ZHUYINBAN



· 修订本 ·

— 孩子读得懂的名著 —



南京大学出版社



江苏省写作学会青少年写作委员会推荐用书

小学语文新课标必读丛书

# 宋词三百首

SONGCI SANBAISHOU



夏松凉 编选

孩子读得懂的名著

· 修订本 ·

 南京大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

宋词三百首: 注音版 / 夏松凉编选. — 2 版(修订本). — 南京: 南京大学出版社, 2012.12

(小学语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-305-06495-1

I. ①宋… II. ①夏… III. ①汉语拼音-儿童读物  
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 300352 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

丛 书 名 小学语文新课标必读丛书

书 名 宋词三百首: 注音版(修订本)

编 选 夏松凉

责任编辑 孟凡晓 纪玉媛 编辑热线 025-66665152

审读编辑 徐 玥

印 刷 皖南海峰印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 14 字数 98 千

版 次 2013 年 1 月第 2 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-06495-1

定 价 13.80 元

发行热线 025-83594756 83686452 66665152

电子邮箱 [Press@NjupCo.com](mailto:Press@NjupCo.com) [Sales@NjupCo.com](mailto:Sales@NjupCo.com)(市场部)

[jskycssyb@sina.cn](mailto:jskycssyb@sina.cn)

---

\* 版权所有,侵权必究

\* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购图书销售部门联系调换

## 前言

词学起源于唐朝、五代的民间。它本来叫做曲子词，简称曲子。因为它本来就是有一定曲调的唱词，就像我们今天所知道的歌词一样。但由于词所配的曲调的唱法没有流传下来，所以现在通常称之为“词”。

由于宋代时有了更多的文人，特别是许多著名文学家从事词的创作，使词的题材、内容不断扩大，形式、技巧不断完善，艺术水平不断提高，所以宋代成为词创作上的鼎盛时期，宋词就成为宋代文学的代表。宋词历来与唐诗并称双绝，长期影响着中国人的思想和生活。可以说，宋词是中国古代文学领域中的一颗璀璨明珠，在我国文学史上占有重要地位。

近代词学大师朱孝臧从大量的宋词中选编了《宋词三百首》一书，这些词多是历代传诵最广的名家之作，选材广泛，有的描写社会风物人情，有的赞美大自然的美妙，有的表达豪情壮志，有的抒发慷慨激情，内容丰富，情韵深远，是我国现今最流



行的宋词选本。本书所选编、注释的就是朱孝臧编选的《宋词三百首》。

我们选编这本注音版的《宋词三百首》，就是为了向小读者们介绍普及这优秀的文化代表。为了便于小读者们阅读理解，我们在编选这本书时，不仅加以注音帮助他们阅读，还对他们不易理解的字词句进行了通俗简明的注释，再配上生动活泼的插图，相信一定会得到各位小读者的喜欢。



# 目 录

## MU LU

- 赵 佶  
燕山行·北行见杏花  
/ 1
- 钱惟演  
木兰花 / 2
- 范仲淹  
苏幕遮·怀旧 / 2  
御街行·秋日怀旧 / 3  
渔家傲 / 4
- 张 先  
千秋岁 / 5  
醉垂鞭 / 5  
一丛花·令 / 6  
天仙子 / 7  
青门引 / 7
- 晏 殊  
浣溪沙 / 8  
浣溪沙 / 8  
清平乐 / 9  
清平乐 / 10  
木兰花 / 10  
木兰花 / 11  
木兰花 / 11
- 踏莎行 / 12  
踏莎行 / 12
- 韩 缜  
凤箫吟 / 13
- 宋 祁  
木兰花 / 14
- 欧阳修  
采桑子 / 14  
蝶恋花 / 15  
采桑子 / 15  
浪淘沙 / 16  
采桑子 / 16  
诉衷情 / 17  
蝶恋花 / 18  
玉楼春 / 18  
踏莎行 / 19  
青玉案 / 19
- 柳 永  
蝶恋花 / 20  
雨霖铃 / 21  
曲玉管 / 22  
采莲令 / 22  
少年游 / 23

## 目录·宋词三百首

定风波 / 24

戚氏 / 25

迷神引 / 26

夜半乐 / 27

竹马子 / 28

玉蝴蝶 / 29

八声甘州 / 29

### 冯延巳

蝶恋花 / 30

蝶恋花 / 31

桂枝香 / 31

菩萨蛮 / 32

千秋岁引·秋景 / 33

### 王安石

清平乐·春晚 / 34

### 晏几道

临江仙 / 34

清平乐 / 35

菩萨蛮 / 35

鹧鸪天 / 36

蝶恋花 / 37

蝶恋花 / 38

玉楼春 / 39

生查子 / 39

木兰花 / 40

阮郎归 / 40

阮郎归 / 41

六幺令 / 41

思远人 / 42

御街行 / 43

虞美人 / 43

留春令 / 44

### 苏轼

水调歌头 / 45

永遇乐 / 45

水龙吟·次韵章质夫杨  
花词 / 46

卜算子·黄州定惠院寓  
居作 / 47

洞仙歌 / 48

青玉案和贺方回韵送伯  
固归吴中 / 48

江城子乙卯正月二十日  
夜记梦 / 49

临江仙 / 50

念奴娇·赤壁怀古 / 50

浣溪沙 / 52

定风波 / 52

贺新郎 / 53

江城子·密州出猎 / 54

### 秦观

望海潮 / 54

满庭芳 / 55

八六子 / 56

- 满庭芳 / 57  
减字木兰花 / 58  
阮郎归 / 58  
鹊桥仙 / 59  
浣溪沙 / 60  
踏莎行 / 60
- 赵令畤  
蝶恋花 / 61  
清平乐 / 61
- 晁元礼  
绿头鸭 / 62
- 晁补之  
水龙吟·次韵林圣予  
《惜春》 / 63  
洞仙歌·泗州中秋作  
/ 64  
忆少年·别历下 / 65
- 晁冲之  
临江仙 / 65
- 舒 亶  
虞美人 / 66
- 朱 服  
渔家傲 / 67
- 陈 克  
菩萨蛮 / 67  
菩萨蛮 / 68
- 毛 滂  
惜分飞·富阳僧舍代作  
别语 / 69
- 李元膺  
洞仙歌 / 69
- 时 彦  
青门坎 / 70
- 李之仪  
谢池春 / 71  
卜算子 / 72
- 周邦彦  
瑞龙吟 / 72  
风流子 / 73  
兰陵王·柳 / 74  
锁窗寒·越调 / 75  
六丑·蔷薇谢后作 / 76  
关河令 / 77  
解语花·上元 / 78  
蝶恋花 / 79  
过秦楼·大石 / 79  
满庭芳·夏日溧水无想  
山作 / 80  
夜飞鹊·别情 / 81  
花犯·梅花 / 82  
尉迟杯·大石·离恨 / 83  
夜游宫 / 84  
应天长 / 84  
大酺·越调·春雨 / 85



## 目录·宋词三百首

- 西河·金陵怀古 / 86  
绮寮怨·中吕·思情 / 87  
瑞鹤仙 / 88  
拜星月慢·高平·秋思 / 88  
解连环·商调·春景 / 89  
浪淘沙慢 / 90
- 贺 铸  
感皇恩 / 91  
石州慢 / 92  
青玉案 / 93  
浣溪沙 / 93  
浣溪沙 / 93  
蝶恋花 / 94  
天门谣·登采石峨眉亭 / 95  
天香 / 95  
绿头鸭 / 96  
望湘人 / 97
- 张元幹  
兰陵王 / 98  
石州慢 / 99
- 叶梦得  
贺新郎 / 100  
虞美人 / 101
- 刘一止  
喜迁莺·晓行 / 102
- 汪 藻  
点绛唇 / 103
- 韩 轍  
高阳台·除夜 / 103
- 李 邴  
汉宫春 / 104
- 陈与义  
临江仙 / 105  
临江仙·夜登小阁忆洛中旧游 / 106
- 蔡 伸  
苏武慢 / 106  
柳梢青 / 107
- 周紫芝  
鹧鸪天 / 108  
踏莎行 / 108
- 李重元  
忆王孙 / 109
- 李 甲  
帝台春 / 109
- 万俟咏  
三台·清明应制 / 110
- 徐 伸  
二郎神 / 111
- 田 为  
江神子慢 / 112
- 曹 组

- 暮山溪·梅 / 113
- 李 玉  
贺新郎 / 113
- 廖世美  
烛影摇红·题安陆浮  
云楼 / 114
- 吕滨老  
薄幸 / 115
- 鲁逸仲  
南浦 / 116
- 岳 飞  
满江红 / 117  
小重山 / 117
- 程 垓  
水龙吟 / 118
- 张孝祥  
念奴娇·过洞庭 / 119  
六州歌头 / 119
- 张 抡  
烛影摇红·上元有怀  
/ 121
- 韩元吉  
六州歌头 / 121  
好事近 / 122
- 袁去华  
瑞鹤仙 / 123  
剑器近 / 124
- 安公子 / 124
- 陆 游  
卜算子 / 125  
秋波媚 / 126  
钗头凤 / 126
- 陆 淞  
瑞鹤仙 / 127
- 范成大  
眼儿媚 / 128  
忆秦娥 / 128  
霜天晓角 / 129
- 陈 亮  
水龙吟 / 129
- 辛弃疾  
念奴娇·书东流村壁  
/ 130  
贺新郎·赋琵琶 / 131  
贺新郎·别茂嘉十二弟  
/ 132  
汉宫春·立春日 / 133  
水龙吟·登建康赏心亭  
/ 133  
摸鱼儿 / 134  
木兰花慢·滁州送范倅  
/ 135  
祝英台近·晚春 / 135  
永遇乐·京口北固亭怀

目录·宋词三百首

- 古 / 136  
菩萨蛮·书江西造口壁 / 137  
鹧鸪天·鹅湖归病起作 / 137  
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄 / 138  
青玉案·元夕 / 139  
西江月·夜行黄沙道中 / 139  
清平乐·独宿博山王氏庵 / 140  
丑奴儿·书博山道中壁 / 140
- 姜夔  
点绛唇·丁未冬过吴松作 / 141  
踏莎行 / 142  
鹧鸪天·元夕有所梦 / 142  
庆宫春 / 143  
琵琶仙 / 143  
念奴娇 / 144  
长亭怨慢 / 145  
淡黄柳 / 145  
扬州慢 / 146  
八归·湘中送胡德华 / 147
- 齐天乐 / 147  
暗香 / 148  
杏花天 / 149  
疏影 / 149  
翠楼吟 / 150  
一萼红 / 151  
霓裳中序第一 / 152
- 章良能  
小重山 / 152
- 张 镃  
满庭芳·促织儿 / 153  
燕山亭 / 154
- 刘 过  
唐多令 / 154
- 严 仁  
木兰花 / 155
- 俞国宝  
风入松 / 155
- 史达祖  
绮罗香·咏春雨 / 156  
八归 / 157  
喜迁莺 / 158  
双双燕·咏燕 / 158  
东风第一枝·春雪 / 159  
夜合花 / 160  
玉蝴蝶 / 160

- 秋霖 / 161  
三姝媚 / 162  
生查子·元夕戏陈敬  
    叟 / 162  
木兰花·戏林推 / 163  
贺新郎·端午 / 163  
贺新郎 / 164
- 卢祖皋  
    宴清都·初春 / 165  
    江城子 / 166
- 潘 昉  
    南乡子·题南剑州妓  
        馆 / 166
- 吴文英  
    渡江云·西湖清明  
        / 167  
    夜合花自鹤江入京，  
    泊葑门外，有感 / 168  
    花犯·郭希道送水仙  
        索赋 / 168  
    霜叶飞·重九 / 169  
    齐天乐 / 170  
    宴清都·连理海棠 / 170  
    浣溪沙 / 171  
    浣溪沙 / 172  
    点绛唇·试灯夜初晴  
        / 172
- 祝英台近·春日客龟溪  
    游废园 / 173  
祝英台近·除夜立春  
    / 173  
澡兰香·淮安重午 / 174  
莺啼序·春晚感怀 / 175  
风入松 / 176  
高阳台 / 177  
惜黄花慢 / 177  
高阳台·丰乐楼分韵得  
    “如”字 / 178  
踏莎行 / 179  
三姝媚·过都城旧居有  
    感 / 179  
八声甘州·灵岩陪庾幕  
    诸公游 / 180  
鹧鸪天·化度寺作 / 181  
瑞鹤仙 / 181  
贺新郎·陪履斋先生沧  
    浪看梅 / 182  
夜游宫 / 183  
唐多令 / 186
- 黄公绍  
    青玉案 / 184
- 陆 叡  
    瑞鹤仙 / 184
- 黄孝迈

## 目录·宋词三百首

湘春夜月 / 185

朱嗣发

摸鱼儿 / 186

永遇乐 / 187

潘希白

大有·九日 / 187

周密

高阳台·送陈君衡被召  
/ 188

刘辰翁

宝鼎现 / 189

兰陵王·丙子送春 / 190

玉京秋 / 191

瑶华 / 191

曲游春 / 192

花犯·水仙花 / 193

蒋捷

贺新郎 / 193

瑞鹤仙·乡城见月 / 194

女冠子·元夕 / 195

张炎

高阳台·西湖春感 / 196

八声甘州 / 197

渡江云 / 197

解连环·孤雁 / 198

月下笛 / 199

疏影·咏荷叶 / 199

王沂孙

天香·龙涎香 / 200

长亭怨慢·重过中庵故  
园 / 201

法曲献仙音聚景亭梅次  
草窗韵 / 202

眉妩·新月 / 202

高阳台和周草窗寄越中  
诸友韵 / 203

齐天乐·蝉 / 204

彭元逊

疏影·寻梅不见 / 204

六丑·杨花 / 205

僧挥

金明池 / 206

李清照

一剪梅 / 207

凤凰台上忆吹箫 / 208

醉花阴 / 208

如梦令 / 209

念奴娇 / 209

渔家傲 / 210

点绛唇 / 211

永遇乐 / 211

声声慢 / 212

zhào jí  
赵 佶

yàn shān tíng běi xíng jiàn xìng huā  
燕山亭·北行见杏花

cái jiǎn bīng xiāo qīng dié shù chóng dàn zhuó yān zhī yún zhù xīn yàng  
裁翦冰绡，轻叠数重，淡着燕脂匀注。新样  
jīng zhuāng yàn yì xiāng róng xiū shā ruǐ zhū gōng nǚ yì dé diào líng gèng  
靓妆，艳溢香融，羞杀蕊珠宫女。易得凋零，更  
duō shǎo wú qíng fēng yǔ chóu kǔ xián yuàn luò qī liáng jǐ fān chūn mù  
多少、无情风雨。愁苦。闲院落凄凉，几番春暮。  
píng jì lí hèn chóng chóng zhè shuāng yàn hé céng huì rén yán yǔ  
凭寄离恨重重，这双燕，何曾会人言语。  
tiān yáo dì yuǎn wàn shuǐ qiān shān zhī tā gù gōng hé chù zěn bù sī liàng  
天遥地远，万水千山，知他故宫何处。怎不思量，  
chú mèng lǐ yǒu shí céng qù wú jù hé mèng yě xīn lái bú zuò  
除梦里、有时曾去。无据。和梦也、新来不做。

【注释】

匀注：匀称地着色晕染。

靓妆：漂亮的妆扮。

蕊珠宫女：指仙女。

凭寄：托寄。

会：懂得，理解。

和：连。



qián wéi yǎn  
钱惟演

mù lán huā  
木兰花

chéng shàng fēng guāng yīng yǔ luàn chéng xià yān bō chūn pāi àn lǜ  
城上风风光莺语乱。城下烟波春拍岸。绿  
yáng fāng cǎo jǐ shí xiū lèi yǎn chóu cháng xiān yǐ duàn  
杨芳草几时休，泪眼愁肠先已断。

qíng huái jiàn jué chéng shuāi wǎn luán jìng zhū yán jīng àn huàn xī nián  
情怀渐觉成衰晚。鸾镜朱颜惊暗换。昔年  
duō bìng yàn fāng zūn jīn rì fāng zūn wéi kǒng qiǎn  
多病厌芳尊，今日芳尊惟恐浅。

【注释】

鸾镜：装饰了鸾鸟图案的妆镜。

芳尊：酒杯。“尊”同“樽”。

fàn zhòng yǎn  
范仲淹

sū mù zhē huái jiù  
苏幕遮·怀旧

bì yún tiān huáng yè dì qiū sè lián bō bō shàng hán yān cuì  
碧云天，黄叶地。秋色连波，波上寒烟翠。  
shān yǐng xié yáng tiān jiē shuǐ fāng cǎo wú qíng gèng zài xié yáng wài  
山映斜阳天接水。芳草无情，更在斜阳外。  
àn xiāng hún zhuī lǚ sī yè yè chú fēi hǎo mèng liú rén shuì  
黯乡魂，追旅思。夜夜除非，好梦留人睡。



míng yuè lóu gāo xiū dú yī jiǔ rù chóu cháng huà zuò xiǎng sī lèi  
明月楼高休独倚。酒入愁肠，化作相思泪。

【注释】

芳草：在古代诗词中，文人常以芳草来比喻或引发离愁别恨。

黯：失色，沮丧，这里有默默的意思。

yù jiē xíng qiū rì huái jiù  
御街行·秋日怀旧

fēn fēn zhuì yè piāo xiāng qì yè jì jìng hán shēng suì zhēn zhū lián  
纷纷坠叶飘香砌。夜寂静，寒声碎。真珠帘  
juǎn yù lóu kōng tiān dàn yín hé chuí dì nián nián jīn yè yuè huá rú  
卷玉楼空，天淡银河垂地。年年今夜，月华如  
liàn cháng shì rén qiān lǐ  
练，长是人千里。

chóu cháng yǐ duàn wú yóu zuì jiǔ wèi dào xiān chéng lèi cán dēng  
愁肠已断无由醉。酒未到，先成泪。残灯  
míng miè zhěn tóu gǔ ān jìn gū mián zī wèi dōu lái cǐ shì méi jiān xīn  
明灭枕头鼓，谙尽孤眠滋味。都来此事，眉间心  
shàng wú jì xiāng huí bì  
上，无计相回避。

【注释】

香砌：香花落在石阶上。

寒声碎：寒风吹动落叶的声音。

真珠：珍珠。

月华：月亮的光华。

敲：斜。

谙：熟悉。

都来：算来。





# yú jiā ào 渔家傲

sài xià qiū lái fēng jǐng yì      héng yáng yàn qù wú liú yì      sì miàn  
塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面  
biān shēng lián jiǎo qǐ      qiān zhàng lǐ      cháng yān luò rì gū chéng bì  
边声连角起。千嶂里，长烟落日孤城闭。  
zhuó jiǔ yì bēi jiā wàn lǐ      yān rán wèi lè guī wú jì      qiāng guǎn  
浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管  
yōu yōu shuāng mǎn dì      rén bú mèi      jiāng jūn bái fà zhēng fū lèi  
悠悠霜满地。人不寐，将军白发征夫泪。



## 【注释】

塞下：边塞。

衡阳雁去：即“雁去衡阳”。衡阳城南有回雁峰，相传雁到这里就不再往南飞。

连：跟随着。

勒：攻克。此句是说没有建立破敌的大功。

羌管悠悠：指羌笛声悠扬。

霜：指秋霜。