

贵州旅游文化集萃
GUIZHOU LUYOU WENHUA JICUI

贵阳卷

《贵州旅游文化集萃》编委会 编
《贵州旅游文化集萃·贵阳卷》编委会



中国旅游出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

贵州旅游文化集萃. 贵阳卷 / 《贵州旅游文化集萃》编委会,
《贵州旅游文化集萃. 贵阳卷》编委会编著.
— 北京: 中国旅游出版社, 2012. 11
ISBN 978-7-5032-4557-2
I. ①贵… II. ①贵… ②贵… III. ①旅游—文化—
贵州省②旅游—文化—贵阳市③旅游资源—概况—贵阳市
IV. ①F592.773
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 256676 号

责任编辑: 谭 燕
装帧设计: 程明飞

贵州旅游文化集萃·贵阳卷

编 者: 《贵州旅游文化集萃》编委会
《贵州旅游文化集萃·贵阳卷》编委会
出版发行: 中国旅游出版社
(北京建国门内大街甲 9 号 邮政编码: 100005)
发行部电话: 010-85166503
<http://www.cttp.net.com> E-mail: cttp@cнта.gov.cn
设计制作: 贵州凡进文化
经 销: 全国各地新华书店
印 刷: 东莞市本色印刷有限公司
版 次: 2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张: 20
字 数: 210 千
定 价: 268.00 元
ISBN 978-7-5032-4557-2

贵州旅游文化集萃
贵阳卷



贵州旅游文化集萃
GUIZHOU LUYOU WENHUA JICUI

贵阳卷

《贵州旅游文化集萃》编委会 编
《贵州旅游文化集萃·贵阳卷》编委会



中国旅游出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

《贵州旅游文化集萃》编委会

编委会

顾问	王朝文	冉砚农	黄康生	何永康			
主任	喻忠桂						
副主任	何子明 徐 圻 陈黔生	彭远森 黎 平 安金黎	杨胜明 龙德方 余世良	傅迎春 王选才 罗平义	季克良 罗大林 单洪根	李三旗 曾祥铤 李昌琪	李 岷 管彦鹤 王长春
委员	王红光 程明飞 鲍吉瑞	汪朝阳 邹荣福 赵范奇	胡克铨 宋培伦 张志侠	傅汝吉 龙 方 斯信强	景诗鼎 余宗尧 罗文亮	李长江 龙尚学 赵幼力	隗振鲁 杨京华
主 编	何子明	傅迎春					
副主编	彭远森	傅汝吉	程明飞	赵范奇	龙 方	龙尚学	邹荣福
执行副主编	傅汝吉	程明飞	龙尚学				
编辑部主任	傅汝吉						
编辑部副主任	邹荣福	陈登莲					

《贵州旅游文化集萃·贵阳卷》编委会

主编单位	贵阳市科学技术协会 贵阳市老科技工作者协会						
主任委员	罗大林						
副主任委员	李长江	张海涛	景诗鼎				
编委会成员	王国超 王桂舟 余 忠 申彭龄 李 松 刘顺平	李 猛 刘 洁 陈义明 杨德珍 丁 果	隗振鲁 罗万雄 段达义 胡齐益 盛亚平	刘正绪 叶松铨 张思奎 陈莉莉 张 灵	唐 伟 黄祥森 张忠益 袁惠芳 孟庆义	罗余生 熊承伟 谭英华 王汝秀 席义龙	高嘉麟 孟 毅 商影若 曹 鹏 李德志
审 稿	傅汝吉	景诗鼎	程明飞	隗振鲁	龙尚学	刘正绪	
摄 影	陈维禹 王弟煌 张家松 曹经建 周尚明 龚世祥 罗晓晞	王桂兰 付延灿 余正发 段 彪 瞿 麒 彭天权 王长春	乔启明 景诗鼎 汪黔林 余 岚 龚世煊 张进黔 程明飞	邓忠发 沈龙生 蒋 艳 董 宁 刘炳辉 吴 耕	李乃华 周湛华 李 波 梁华富 刘 亮 张俊平	韩德贵 李文华 颜杨佯 咎映峰 贾庆祥 蔡 炯	黄南华 刘 萍 张清林 杨德俊 周 怡 潘 松

1. 为贯彻落实贵州省委、省政府要加大旅游宣传力度、多出一些旅游宣传读物和教材的指导思想,努力发掘贵州旅游文化内涵,树立贵州旅游的优良品牌形象,促进贵州旅游业的健康发展,特编辑出版《贵州旅游文化集萃》丛书。

2. 本丛书以风景名胜区为主要记述对象,相关的建筑、摩崖石刻、碑铭及诗文、联语、书画、摄影作品,作为旅游文化的重要部分,集中收录书内。

3. 本丛书设专门篇章充分反映贵州民族文化、民族风情。

4. 本丛书酌选部分已公布的国家级、省级非物质文化遗产予以推介。

5. 本丛书设专章记述贵州名优土特产品、风味食品和旅游商品。

6. 本丛书由省卷和各市、州、地卷组成。省卷,由省旅游资源保护与开发促进会组织编委会,成立编写班子完成;各市、州、地卷,由各市、州、地组建领导班子和编写班子完成。

7. 本丛书以风景名胜区为记述单位。风景名胜区,以国家级、省级风景名胜区和森林公园、地质公园及自然保护区为主,市、州、地级为次。有特色的景点分题记述。

8. 碑铭、石刻文字、诗文、联语、题词等,标点断句,依类收录;随文扼要介绍知名作者。当代作者的诗词、文章、联语适量收录,有的作节录和修改。

9. 本丛书力求成为图文并茂的出版物。所有景区、重要景点景观、民族风情、名优土特产品、重要文物及摩崖石刻、书画作品、题词、楹联等,大多配有照片。

10. 本丛书实行三审定稿原则,由省卷编委会终审定稿,统一开本,统一装帧设计。

11. 本丛书史料引自历代史志和其他正式出版的文史著作。

12. 本丛书文字部分以现场采访资料和各有关部门提供的资料为主要依据,适当引用媒体报道。

13. 本卷有关数据以《贵阳年鉴》和《贵阳市统计年鉴》为主要依据。

《贵州旅游文化集萃》编委会

2012年6月

为了加快贵州旅游与文化产业的发展,贵州省旅游资源保护与开发促进会编辑了《贵州旅游文化集萃》丛书。这部丛书不是对旅游产品的简单介绍,也不是自然景观和人文景观的简单罗列,而是对贵州美丽的自然风光、悠久的历史文化、多彩的民族文化和独特的地域文化的一次挖掘、整理、提升的集中展示。

贵州是自然和人类共同创造的一片神奇土地。经历亿万年漫长的地质变迁,贵州成了地球上喀斯特发育最完整、最典型的地区之一,是一座以喀斯特为主体,集古海洋、古大陆和丹霞地貌等于一体,储存着最为丰富的海洋和山地地质地貌以及生物信息的、神奇瑰丽的自然博物馆。在这片美丽而神奇的土地上,集聚了数以千计的瀑布、溶洞和各种极具岩溶特征的奇特山水,拥有13个国家级风景名胜区、7个国家级自然保护区,19个国家级森林公园、6个国家地质公园、1个国家矿产公园、4个国际生态博物馆,57个省级风景名胜区。加上高达34.9%的森林覆盖率、丰富的珍稀动植物资源和独特的生态系统,使贵州形成了世界上少有的绿色喀斯特地貌。其山、水、洞、林融为一体,组合之精巧、构造之复杂、景观之奇特,在中国乃至世界上都首屈一指,正在被越来越多的人所认识、所欣赏。

贵州是人类史前文明的发源地之一,是以夜郎为代表的山地文化的诞生地,也是多民族文化和历史文化的迁徙与会聚之地。贵州处在四川、重庆、云南、广西、湖南之间,历史上是一个民族流动的大走廊,这使贵州融入了多样化的、带有不同地域色彩的文化氛围中,包括中原文化、江南文化、巴蜀文化、荆楚文化、闽粤文化、滇文化等。各种文化体系在这里会合,它们彼此和谐相伴、共生共荣、跨越时空,构筑起一座最富生命活力、保存最完好,既丰富多彩又神秘独特的人类文化博物馆。其中,夜郎文化、屯堡文化、阳明文化、美酒文化、宗教文化等是最具代表性的贵州文化体系。

贵州是一个多民族的省份,少数民族占总人口的38%,有苗、布依、侗、彝、水、瑶、土家等世居少数民族17个。各族人民在长期的共同劳动、生活中,创造了丰富灿烂的民族民间文化。许多古朴的文化传统和生活习惯完好地保存下来,在建筑、服饰、语言、信仰、节庆、习俗以及饮食、婚俗、祭祀、歌舞等方面,争奇斗艳,异彩纷呈,积淀丰厚,成为一座民族文化的大观园。贵州省有国家级重点文物保护单位39处,省级文物保护单位288处,在国务院公布的首批国家级“非物质文化遗产名录”中,贵州有31个项目40个保护单位,居全国第三位。水书、侗族大歌、苗族飞歌、布依八首坐唱等是世界上最珍贵的人类非物质文化遗产与口头文化遗产之一。世界旅游组织秘书长弗朗西斯科·弗郎加利先生实地考察贵州后,

称赞贵州是“文化之州、生态之州、歌舞之州、美酒之州”。

贵州是中国工农红军的休养生息之地，贵州各族人民为中国革命的胜利作出巨大贡献，先后有 16000 多名贵州子弟参加红军。红军在贵州进行的革命活动先后长达 6 年，全省 88 个县有 68 个县留下红军的足迹。长征文化已成为贵州和全国重要的红色旅游资源。黔北黔西红色旅游区被列入全国 12 个“红色旅游区”，遵义会议地址、黎平会议旧址等被列入全国 100 个“红色旅游经典景区”。

文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。面对新的发展形势，面对大自然的慷慨馈赠，面对祖先留给我们的宝贵遗产，如何从文化的层面对旅游资源进行提炼，运用文化产业的全新理念审视和发展旅游业，充分发掘、开发和提炼人文旅游资源的文化价值、自然旅游资源的文化意蕴和社会旅游资源的文化情趣，使之与自然风光相结合，形成具有贵州民族特色的、文化品位较高的旅游产品，展示贵州文化的特色和魅力，实现文化与旅游双赢，提高贵州旅游的整体实力，是我们当前发展旅游和文化产业的一项重要任务。我们相信，按照保护传承、永续利用的原则，就能把旅游与文化相结合的优势做足。

《贵州旅游文化集萃》丛书，是一部集趣味性、知识性、可读性和珍藏性于一体的旅游读本，较为全面系统地介绍了贵州多姿多彩的自然景观和古朴神秘的历史传统以及多样性的原生态文化，旨在引导旅游者用全新的视角去审视和领略贵州的山、水、林、洞等旖旎的自然风光，去了解和探索贵州神秘深厚的历史文化底蕴和内涵，去感受和认识贵州民族民间文化的淳朴和浓郁，去接受和沐浴红色文化的熏陶与洗礼。本丛书共 11 卷，市、州、地各 1 卷，省级 2 卷，图文并茂，图片精美，文字简洁，结构新颖。丛书的出版，对于提高贵州知名度和美誉度，让世界了解贵州，让贵州走向世界，具有十分重要的现实意义和深远的历史意义，必将推动贵州旅游、文化产业的进一步发展。

远古时代,人类就开始兴建园林。夏、商、周时代,人们就开始建“囿”;“囿”者,园林也。《诗·大雅·灵台》:“王在灵台,鹿攸伏。”“囿”是古代帝王畜养禽兽的园林。秦朝在咸阳兴建“上林苑”。秦始皇帝三十五年(前212年)建的上林苑,阿房宫便是其前殿,汉初荒废。汉武帝时兴建“上林苑”,面积扩充至200多里,规模宏大。唐代,园林勃兴。李白《送友人游梅湖》:“送君游梅湖,应见梅花发。”足见唐代园林已很兴盛。宋人李格非在《洛阳名园记论》中说:“园囿之兴衰,洛阳盛衰之候也。”苏轼在《超然台记》中说:“凡物皆可观。苟有可观,皆有可乐。”

园林的生成与发展,与经济文化发展的水平紧密相关。明清时期,苏州封建经济文化发展达到鼎盛,造园艺术更趋成熟,造园活动达到高潮。最盛时期,苏州的私家园林和庭院达到280余处。一批园林以精美卓绝的造园艺术、个性鲜明的艺术特点,被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。清代皇室兴建的“圆明园”、“颐和园”,更为人类留下了宝贵的物质财富和文化遗产。

古人是重视发展旅游业的,因此,经过长期的开发建设,也保存下来一些园林建筑。如今的贵阳,地理环境和生物所构成的天然景观,是独具一格的旅游吸引物;域内古代人类活动的遗产和现代人类社会活动的产物,更是吸引旅游者的宝贵财富。贵阳市把握“山水文化”和“民族文化”精华,倾力打造“山水文化”和“民族文化”品牌,推动了贵阳市旅游业又好又快、更好更快发展,为旅游者提供物质文化生活有水平、有质量的服务,提升了贵阳的知名度。

贵阳市独特的自然环境,造就了多姿多彩的自然资源,积淀了厚重山水文化遗产。正如王阳明曾说的,“天下之山聚于云贵,山水之秀汇于黔中。”文化因山水而精深,山水因文化而闻名;山水是文化的载体,文化是山水的灵魂。清康熙贵州巡抚田雯在《山水》一文中这样赞美贵阳市的山水:“贵阳,都会之区,风景自别。左栖霞、右相宝,夹岸连壤,负险相望;龙井涌于北,富水汇其南。杜若洲边,漏洩泉上,偶一登临,为之彷徨追赏……其余一丘一壑,怪石犇湍,在在有之,而未暇详。是皆禹迹之所不经,酈元之所不注。时无柳子,孰问钴鉭之潭;游乏客儿,谁辟石门之径?遂使山灵藏其姓字,不能封禅于长安;水伯匿其声光,以待品题之高士云尔。”

黔灵山在贵阳市区城北,由数座山峰连接而成,面积3平方千米(整个公园面积4.26平方千米)。峰峦秀拔,古木参天,最高峰马鞍山(大罗岭),海拔1396米,山上有弘福寺、洗钵池,山下有麒麟洞、黔灵湖、古佛洞等名胜古迹。清人沈毓荪《游黔灵山》这样歌咏黔灵山:“重重石磴盘空上,天空吹下磬声响。梵宫缥缈层崖巅,足未到门心先往。远峰近峰围如屏,竹树蔽天昼晦冥。叩关尽日蒲团坐,空翠扑衣衣欲青。三台锡杖下罗拜,岩际淙淙泉倒挂。庭花不繁鸟不喧,一片清空佛世界。”

花溪在贵阳市南17千米处,花溪河蜿蜒流贯。小丘错落,水碧山青,景色天然。1938年辟为公园,园内有麟山、旗亭、柏岭、桃花洲、放鸽桥、碧云窝诸胜景,向有“高原明珠”之美称。1959年11月,国务院副总理陈毅元帅和夫人张茜视察花溪,写下了脍炙人口的《花溪杂咏》诗七首,其中最有名的是以下三首:

(一)

真山真水到处是，花溪布局更天然。
十里河滩明如镜，几步花圃几农田。

(二)

蛇岭龟山相列峙，麟阁矗立似玉屏。
坝上桥头听风雨，溪边还有夜钓人。

(三)

花溪棋亭位山腰，多人聚此费推敲。
劝君让他先一着，后发制人棋最高。

历数代人的艰辛努力，贵阳市建成了国内少见的第一、第二环城林带。林带面积达 8.8 万公顷，使贵阳市森林面积达到近 21 万公顷，森林覆盖率达到 41.78%，从而荣获“全国绿化模范城市”和首个“国家森林城市”称号。在环城林带内建有图云关、长坡岭国家森林公园及鹿冲关、海夭园、南郊等森林公园。因此，贵阳市有“森林之城”的美名，吸引着海内外宾朋前来观光游览。

贵阳市雨水充沛，河流纵横。境内有乌江、南明河、花溪河、老榜河、青岩河、游鱼河、清水河、桃源河等河流。1985 年以后，先后在乌江上游修筑了红枫湖、百花湖；在花溪河上游修筑了花溪、松柏山，在游鱼河下游修筑了阿哈，在鱼简河下游修筑了鱼简河等大中型水库。众多水库，犹如点点明星，将贵阳市装点得更加美丽。1995 年，中共中央总书记、国家主席江泽民视察贵阳时，写下了“红枫湖景美，贵阳气象新”的题词。乌江流至修文县境内的一段河，名为六广河。六广河山奇水秀，景色自然。明王守仁贬为修文驿丞时，在《陆广晓发》诗中这样称誉六广河：

初日瞳瞳似晓霞，雨后新霁渡头沙。
溪深几曲云藏峡，树老千年雪作花。
旧鸟去边回驿路，青岩缺处见人家。
遍寻奇胜方经此，江上无劳羨九华。

今六广河已开发为旅游景区，四季游客络绎不绝。

前人在南明河小西湖上修建了甲秀楼，是贵阳典型的名胜古迹。清人赖贵山《南明八景》中有一首诗赞甲秀楼云：

观风台临小西湖，碧波荡漾芳杜洲。
金筑城外万佛寺，甲秀楼旁水倒流。
人在青莲瓣里行，水从碧玉环中出。
百年彩霞入翠阁，一弯新月钓鳌头。

由于贵阳市山清水秀，气候宜人，早在明、清时期，前人就已把贵阳城称为春城。清人周起渭《春日信步城南得四绝句》第二章云：

野风吹散竹鸡声，布谷林间好劝耕。
朱户无端巢燕子，遍街泥土浣春城。

贵阳市旅游业发展历史以及近 20 年的旅游业开发实践充分证明：打造“山水文化”牌，既是传承、光大山水历史文化，又是古为今用、创新现代山水文化的途径，更是推动贵阳市旅游业上台阶的重大举措。

贵阳市是多民族聚居的城市。全市有 17 个少数民族，其中苗族、布依族是贵阳市的主

体民族。在长期历史发展过程中,苗族、布依族创造了光辉灿烂的历史文化,是发展贵阳市旅游文化的核心资源。苗族、布依族在生活、劳动的实践过程中,创造了本民族的文学、艺术、戏剧、歌舞等民族文化。苗年、二月二、三月三、四月八、六月六等多姿多彩的民族传统节日,是民族文化的重要组成部分。民族传统节日可以说是“小节天天有,大节三六九。”苗族在农历正月、四月八等节日期间,都举行跳场活动,民间有“苗族不跳场,谷子不扬花”之说。跳场前一日,在跳花场立一棵树木,以枝繁叶茂树木为佳,名曰“花树”,由花主引领吹唢呐队伍迎花树立于花坡。跳场时,青年男女穿新衣,男子在前吹芦笙,女子则舞蹈于后,且歌且舞,音乐齐奏,步调一致,围花树而跳,直至最后一天,方才尽兴归。花溪区苗族在正月初八、初九、初十日在桐木岭花坡跳场,聚会者万余人,隆重热烈。除在桐木岭跳场外,正月初二、正月十六、三月三、四月八等是苗族的传统节日,都要隆重聚会跳场,欢度节日。

布依族是能歌善舞的民族。在布依族聚居区,神话传说、生产劳务、民风民俗、情歌戏曲等都以歌唱形式来表现。所以,布依族聚居区有“诗乡歌海”的美称。按其演唱语言分,有布依语歌(俗称土歌)、明歌、夹黄歌;按时限分,有布依古歌、传统歌、新民歌;按歌词格式分,有布依语歌(俗称土歌)、短歌(四句歌)、长歌(排歌和台歌)、对子歌(也称双头歌);按题材分,布依族有生活时政歌、劳动生产歌、风俗礼俗歌、情歌、灯戏歌(也称祭祀歌,在祭礼和祈愿时所唱的歌)等。歌词多种多样,丰富多彩,有唱天唱地的,有唱古唱今的,有歌唱生活工作的,有唱花草树木的,凡耳闻目睹的、心思意想的都能因景因物因事,以歌的形式即兴表达出来。在歌之中,有歌颂、有叙述、有议论、有抒情、有风趣与幽默、有辛辣与讽喻,生动活泼,充分抒发歌者的思想感情。歌调有古朴庄重的“布依族歌调”,有流水行云般的“四平腔”,有婉转抒情的“三滴水”,有欢快明朗的“酒歌调”,有浑厚流畅的“叙事调”、“花灯调”、“赶马歌调”等。布依族在春节、二月二、三月三、六月六等传统节日期间,男男女女、老老少少,都在节日里敞开胸怀,放声歌唱,欢度节日。

历史悠久、多姿多彩的民族文化,是发展旅游业取之不尽的源泉。贵阳市倾力打造“民族文化”品牌,先后在花溪区镇山村、摆贡村和乌当区新堡布依族乡、偏坡布依族乡等乡、村建设了一批民族文化旅游区和风景点,成为贵阳市旅游业发展的增长极。实践充分证明,历史悠久的民族文化,是发展旅游业的宝贵财富;打造“民族文化”品牌,是发展旅游业不可或缺的文化源泉。

2005年2月10日下午,中共中央总书记、国家主席胡锦涛视察青岩古镇时说:“贵州自然山水多,人文景观少。青岩古镇历史悠久,文化丰富,又在省会城市近郊,非常珍贵,一定要保护好,开发利用好,促进地方经济发展,使更多的群众得实惠。”这是发展贵阳市旅游业重要的指导思想。贵阳市不仅山川秀丽,而且积淀了深厚的“山水文化”;不仅有深厚的“山水文化”,而且有历史悠久的“民族文化”。只要毫不动摇,锲而不舍,坚持倾力打造“山水文化”和“民族文化”品牌,积数代人的艰苦努力,就一定能实现胡锦涛总书记提出的“促进地方经济发展,使更多的群众得实惠”的目标要求,使贵阳市成为吸引力巨大的、旅游者理想的观光旅游胜地和主要旅游目的地。

罗大林

2010年12月16日

总序

序

贵阳市景点分布图

概述

自然风光篇

一、环城林带拥筑翠 -29

(一) 第一环城林带 -29

1. 黔灵山公园 -30
2. 花溪公园与十里河滩湿地公园 -44
3. 贵阳森林公园 -56
4. 贵阳南郊公园 -60
5. 小车河城市湿地公园 -61
6. 长坡岭国家森林公园 -62
7. 都溪林场“空中怪车”天鹅湖公园 -64
8. 鹿冲关森林公园 -66

(二) 第二环城林带 -68

1. 花溪南部林海风光 -70
2. 开阳双流大山风景区 -72
3. 息烽西望山 -75

二、谷狭石奇洞幽深 -77

(一) 峡谷 石林 -79

1. 渔洞峡 -79
2. 南江大峡谷 -81
3. 紫江地缝及钙华瀑布 -84
4. 香火岩 -86
5. 六广河峡谷 -88
6. 桃源河峡谷 -92
7. 乌江峡谷 -94
8. 相思河风景区 -95
9. 大石石林 -96

(二) 溶洞 -98

1. 天河潭 -98
2. 羊皮洞 -104
3. 贾家洞 -105
4. 多缤洞 -105

(三) 天生桥 -106

1. 谷堡天生桥 -106

2. 谷撒河天生桥 -106

三、碧水平湖温泉暖 -108

(一) 河流与湖泊 -110

1. 南明河 -110
2. 清龙河十里画廊 -120
3. 猫跳河 -128
4. 暗流河 -130
5. 红枫湖 -130
6. 百花湖 -134
7. 东风湖 -136
8. 索风湖 -138
9. 永乐龙湖风景区 -139

(二) 温泉之都 -140

1. 息烽温泉 -140
2. 保利温泉 -142
3. 新添温泉 -143
4. 贵阳御温泉 -143
5. 天邑森林温泉 -144
6. “泉天下”温泉国际俱乐部 -145
7. 马岔河温泉 -146
8. 开阳明皇御温泉 -147

(三) 名泉胜景 -148

四、宜居宜游山水秀 -150

(一) 公园 -152

1. 观山湖公园 -152
2. 白云动漫游乐园 -156
3. 贵阳森林野生动物园 -158

(二) 运动会议场所 -159

1. 贵阳奥林匹克体育中心 -159
2. 贵阳国际会展中心 -162
3. 百花湖星苑商务会议中心 -164
4. 贵州华城兴隆国际会议中心 -165
5. 百花湖灵达度假村 -166
6. 贵阳珍珠岛度假中心 -166
7. 扎佐森林高尔夫度假地 -168
8. 贵阳苏格兰牧场度假中心 -170
9. 青岩堡 -171
10. 贵阳版纳民族风情园 -173

(三) 度假村与农家乐 -174

1. 鱼梁河度假村 -174
2. 摆贡寨 -175
3. 东风镇头堡传统文化村寨 -175
4. 夜郎谷喀斯特生态园 -176
5. 阳明兰花湖生态旅游区 -178
6. 奇志生态园 -178
7. 顺江水库旅游休闲度假村 -178
8. 黎安温泉旅游休闲度假村 -178
9. 谷堡乡农业旅游示范点 -179
10. 华山松苑度假村 -179
11. 红岩葡萄沟 -179

历史人文篇

五、历史悠远文化深 -180

(一) 历史文化遗址 -182

1. 青岩古镇 -182
2. 周起渭故居——桐塾书屋 -192
3. 阳明圣迹 -194
4. 贵阳栖霞胜景 -197
5. 小荆州——卫城镇 -205

(二) 古建筑 -206

1. 甲秀楼 -208
2. 翠微园 -210
3. 文昌阁 -212
4. 华家阁楼 -214
5. 来仙阁 -215
6. 沙姥河都拉大佛 -216
7. 蜈蚣桥 -217

(三) 宗教场所 -218

1. 贵阳黔明寺 -218
2. 西普陀寺 -218
3. 知非寺 -219
4. 协天宫 -220
5. 觉园 -220
6. 巢凤寺 -221
7. 贵阳清真寺 -222
8. 贵阳基督教堂 -223
9. 贵阳天主教堂 -223

六、红色文化铁血凝 -224

1. 息烽集中营旧址 -224
2. 息烽七烈士陵园 -226

3. 乌当区红军烈士陵园 -227
4. 中共贵州省工委旧址 -228
5. 达德学校旧址 -229

七、现代文化添新知 -230

(一) 科普基地 -230

1. 贵州科学技术馆 -230
2. 贵州省植物园 -232
3. 贵州省农业科学院 -234
4. 贵阳药用植物园 -236
5. 贵州省林业科学研究院 -238

(二) 地方文化基地 -239

1. 贵州省图书馆 -239
2. 贵州省博物馆 -239
3. 贵州民族文化宫 -240
4. 贵阳大剧院 -243

(三) 农业科普基地 -244

1. 小河金山农业科普示范基地 -244
2. 开阳枇杷园 -245
3. 永乐桃园 -246
4. 修文谷堡万亩金秋梨基地 -246
5. 清镇“药王谷”科普基地 -246

民族风情篇

八、民族风情更醇浓 -250

(一) 民族文化旅游村寨 -251

1. 神奇的高坡 -251
2. 泉城五韵 -260
3. 镇山村 -268
4. 李村 -269
5. 龙井村 -270
6. 新堡布依族乡 -271
7. 长岭岗苗寨 -272
8. 麦格苗族布依族乡 -272
9. 巢凤布依寨 -273
10. 黑土苗寨 -273
11. 虎山彝寨 -274
12. 大石布依族乡大屯村 -275
13. 独山村 -275

(二) 民间习俗 -276

布依族苗族节日和歌舞 -276

(三) 民间演艺 -280

1. 花灯 -280
2. 地戏 -280
3. 游百病 -281
4. 跳洞 -281

(四) 特色服饰 -282

1. 苗族服饰 -283
2. 布依族服饰 -285

(五) 《多彩贵州风》歌舞演出 -286

旅游服务篇

九、旅游服务臻完善 -288

(一) 交通 -290

1. 铁路 -290
2. 公路 -292
3. 航空 -294
4. 城区公交 -294

(二) 主要商业设施 -296

1. 贵州国际经济技术贸易中心 -296
2. 黔艺宝 -296
3. 黔粹行 -298
4. 大型超市、商场 -298
5. 阳明花鸟市场 -299
6. 宾馆酒店 -300

十、特产佳肴播美名 -306

(一) 地方特产 -306

(二) 旅游工艺品 -307

1. 山林特色工艺品 -307
2. 民族工艺品 -308
3. 紫袍玉带石及制作品 -308

(三) 特色饮食 -310

1. 贵阳黔菜 -310
2. 风味小吃 -314
3. “老干妈”调味品 -317

编后记 -318

贵阳市景点分布

图例



(贵阳市行政区划图)



旅行社名录

旅行社	电话	地址
贵州旅行社	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州国际旅行社	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号
贵州旅游集团	8517319	贵阳市南明区中华南路111号

2010贵阳十大生态旅游精品线路

- 1. 贵阳—王阳明龙场悟道—阳明文化生态旅游景区—阳明文化生态旅游景区—阳明文化生态旅游景区
- 2. 贵阳—黔灵山—黔灵山公园—黔灵山公园—黔灵山公园—黔灵山公园
- 3. 贵阳—花溪—花溪国家湿地公园—花溪国家湿地公园—花溪国家湿地公园
- 4. 贵阳—乌当—乌当国家森林公园—乌当国家森林公园—乌当国家森林公园
- 5. 贵阳—清镇—清镇市—清镇市—清镇市—清镇市
- 6. 贵阳—开阳—开阳县—开阳县—开阳县—开阳县
- 7. 贵阳—息烽—息烽县—息烽县—息烽县—息烽县
- 8. 贵阳—修文—修文县—修文县—修文县—修文县
- 9. 贵阳—长顺—长顺县—长顺县—长顺县—长顺县
- 10. 贵阳—独山—独山县—独山县—独山县—独山县

辐射全省旅游线路

- 1. 贵阳—桂林—桂林—桂林—桂林—桂林
- 2. 贵阳—昆明—昆明—昆明—昆明—昆明
- 3. 贵阳—成都—成都—成都—成都—成都
- 4. 贵阳—重庆—重庆—重庆—重庆—重庆
- 5. 贵阳—西安—西安—西安—西安—西安
- 6. 贵阳—北京—北京—北京—北京—北京
- 7. 贵阳—上海—上海—上海—上海—上海
- 8. 贵阳—广州—广州—广州—广州—广州
- 9. 贵阳—深圳—深圳—深圳—深圳—深圳
- 10. 贵阳—香港—香港—香港—香港—香港

张冲小镇

贵阳市南明区 6518788 贵阳市南明区 6518788 贵阳市南明区 6518788 贵阳市南明区 6518788



青石古镇，位于贵阳市南部，距市区约29公里。它是贵州四大古镇之一，始建于明洪武十一年（1378年）。至今有600多年历史的青石古镇，古街内设计精巧，工艺精湛的明清古建筑群落，飞檐翘角，雕梁画栋，被誉为中国最具魅力小镇之一。数百年来，经过多次修筑扩建，土城垣改筑为石砌城墙，街衢用石铺砌。因扼守交通要道而商贸云集，成为繁华热闹的商业集镇。至今仍较完整地保留着交错密布的明清古建筑，以及城隍庙、城隍庙、城隍庙等古建筑遗迹。金戈铁马，豪侠人文，商贸集市，田园牧歌，种种风情在古镇中掺杂交融。小镇，也如镇里人家自酿的米酒一般，有了让人品之不尽的悠长韵味。

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109路中巴车。201、202、203、204、205、207路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

【电话】0851-3200400

【交通】可乘贵阳至青石的中巴车或乘90、109、201、202、203、204、205等路公交车到花溪，再由花溪车站乘花溪至青石的中巴车或面的，到达古镇北门。

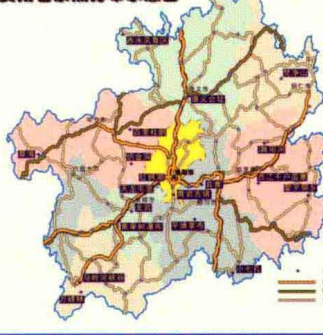
【电话】0851-3200400



便民服务电话

急救(120)	96320000
报警(110)	5496788
火警(119)	3488888
交通事故报警	98103103
贵阳市公安局指挥中心	96901010
贵阳市公安局指挥中心	120301
贵阳市公安局指挥中心	8513074
贵阳市公安局指挥中心	8508357
贵阳市公安局指挥中心	6515376
贵阳市公安局指挥中心	6511785
贵阳市公安局指挥中心	12356
出租车、中巴车投诉	5280719
投诉电话	6924224

贵州省景点分布示意图



2010版 SHOW YOU AROUND GUIYANG

贵阳市旅游交通图

爽爽的贵阳 COOL GUIYANG

——中国避暑之都

南江大峡谷

南江大峡谷是国家AAAA级景区，是“中国第一个峡谷公园”，被誉为“世界喀斯特生态博物馆”。气势磅礴的峡谷奇观，银练飞流的瀑布群落，如泼墨般的青山碧水，震撼视听；频遇近13公里的峡谷漂流，峡谷飞渡、森林穿越、岩降溯溪，让人在愉快的尖叫声中体验“激情人生”。
[交通]可在七十户广场锦江大酒店对面的天然寨车站搭乘南江景区直通车。
[电话]0851-7524258

天河潭

天河潭是国家AAAA级景区，想在一日内尽览贵州喀斯特精华，就去天河潭。天河潭是贵阳周边的一处喀斯特奇景；山水相连，山中有水，水中有洞，洞中有瀑，景致精巧，世人誉它“兼具黄果树瀑布之雄，龙宫之奇和花溪之秀，浓缩贵州山水之精华”。
[交通]可乘211路公交车到花溪后换乘到天河潭的专线小巴到达景区。
[电话]0851-3308222

保利国际温泉

保利国际温泉是国家AAAA级景区，借鉴了国内外一流的温泉管理经验，拥有地中海风格的五星级国际温泉度假酒店，巨资引进的德国水疗中心，东南亚风格的温泉会所，处处奢华，处处温馨，堪称“顶级温泉联合国”。
[交通]可在贵阳市中环路69、253、512路公交车至中环路保利69路公交站可直达。
[电话]0851-5267777

森林野生动物园

森林野生动物园是国家AAAA级景区，动物园内饲养200多种5000多头(只)野生动物，是西部最大的森林野生动物王国，世界罕见的“根虎”也奇迹般地在这里繁盛成长。是感受人与自然，万物生灵的和谐共处的天然生态乐园。
[交通]可乘贵阳汽车东站至生态园贵阳发车至生态园，再换乘景区公交车至景区。
[电话]0851-2359168

黔灵山公园

黔灵山公园是国家AAAA级景区，是中国仅有一家拥有大规模野生猕猴群的省会城市市内森林公园，也是抵达贵阳后，领略西南自然风貌，感受贵阳人生态意，鸟瞰市区全景的最佳去处，黔灵山公园集岩石、秀水、幽林、古寺、圣象、灵猴于一体，纳贵州高原灵气于一体，被称为“黔游第一山”。
[交通]可乘：2、10、12、13、16、22、33、41、51、72路公交车以及旅游专线车到黔灵山公园站下车。
[电话]0851-6462001

红枫湖

红枫湖位于清镇市，国家风景名胜区，AAAA级旅游景点，相当于西湖的10倍。湖在群山之中，碧波万顷，港汊纵横，鹭鸣鸥翔，呈现出“山中湖、湖中岛、岛中湖、湖中岛”的奇观。
[交通]在观山湖，山林路至金安车站乘坐前往清镇的客车(每路30分钟一班)，到达清镇后乘坐至红枫湖的专线车。
[电话]0851-2620671

林城夜景

贵阳市旅游交通图

编图单位：贵阳市旅游局
编图时间：2010年1月
编图人：贵阳市旅游局
编图单位：贵阳市旅游局
编图时间：2010年1月
编图人：贵阳市旅游局