

# 区域文化

义乌丛书编纂委员会编

## 执手义乌

——义乌人与名家的交往



上海人民出版社



义乌丛书

义乌区域文化丛编

2583302

K820.855.4  
2

义乌丛书编纂委员会编

# 执手义乌

—— 义乌人与名家的交往



上海人民出版社



SEU 2583302

图书在版编目(CIP)数据

执手义乌:义乌人与名家的交往/义乌丛书编纂委员会编.—上海:上海人民出版社,2011

(义乌丛书)

ISBN 978-7-208-09080-4

I. ①执… II. ①义… III. ①人物—生平事迹—义乌市 IV. ①K820.855.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第001905号

责任编辑 齐书深

封面设计 甘晓培

· 义乌丛书 ·

**执手义乌**

——义乌人与名家的交往

义乌丛书编纂委员会 编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

浙江新华数码印务有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 17.25 插页 3 字数 283,000

2011年11月第1版 2011年11月第1次印刷

ISBN 978-7-208-09080-4/K·1636

定价 36.00元

## 义乌丛书编纂委员会

主 任 黄志平

第一副主任 何美华

副 主 任 陈秀仙 潘文锋 骆 亘 王 迎(执行) 刘 峻

成 员 骆华勇 毛湘宏 傅慧敏 金震云 朱京义 金延风

赵健明 余 青 李洪斌 何文飞 吴潮海

办公室主任 骆华勇

办公室副主任 傅慧敏 金震云

## 义乌丛书编辑部

主 编 吴潮海  
副 主 编 施章岳 张金龙 刘俊义  
主 编 助 理 傅 健  
编 辑 金善富 王时龙 方锦沛 孙清土  
赵晓青 孟祖平 潘爱娟 金福根  
陈金春 孔金玲 陈璎昱 李丽莉  
工 作 人 员 张秀芳 陈方圆 虞金法  
本书执行编辑 赵晓青

## 总序

自秦王政始置乌伤县,义乌迄今已有两千两百多年历史。古老的义乌大地,山川秀美、物华天宝,文教昌盛、地灵人杰。勤劳智慧的义乌人世代代在此耕耘劳作,繁衍生息,改造山河,创造了灿烂的历史文化。

由于独特的地理环境及历史原因,在义乌大地上产生了独特的地方文化。她既是江南文化的组成部分,又具有自身鲜明的特征。

“勤耕好学,刚正勇为,诚信包容”是义乌精神;“崇文,尚武,善贾”是义乌民俗;义乌的民风则是“博纳兼容,义利并重”。义乌精神及民风、民俗遂成为源远流长的中华民族文化之泓泓一脉,成了中国历史上不可或缺的一页。千百年来,义乌始终在传承着文明,演绎着辉煌,从而使义乌这座小城艳光四射,魅力无限。

自古以来,特别是唐代之后,义乌学风渐盛,至有“小邹鲁”之称。自宋以来,县学、社学、书院及私塾等讲学机构多有设立,而“莅兹土者,莫不以学校为先务”。故土生其间,勤奋好学,蔚成风气,学有成就,烨烨多名人。并且,辐射出巨大的文化能量,不仅本地名儒代有,在浩学大海与宦海中大展宏图,而且还活动过、寄寓过数不胜数的全国各地的文化名人,从文人学者到书家画师,从能工巧匠到杏林名家,其生动活泼的文化创造与传播,绵延不绝的文化承续与传递,从来没有湮灭或消沉过。在博大精深的中华文化领域里独树一帜颇具特色的义乌文化之帜,在优雅千载的儒风中诞生了许多屹立于中华民族之林的英杰。也正是文化底蕴的深厚与文化内涵的博大,造就了令人神往的义乌,使其作为中华文化渊藪的鲜明形象而历久弥新。

历史,拒绝遗忘,总要把自己行进的每一步,烙在山川大地上。

时间逝而不返,它带走了壮景,淘尽了英雄,留下了无数文化胜迹和如峰的盛典。只有在经过无数教训和挫折之后的今天,人们才逐渐认识到作为一个复杂系统的组成部分,城市的各要素所具有的种种不可替代的价值和功能,它们饱含着从过去传递下来的信息,而《义乌丛书》正是记录这些信息的真实载体。

历史是无法割断的,许多古老的文化至今仍然在现实生活中发挥着重要作用。当

我们向现代化的目标迈进时,怎样继承古老文化的精华,剔除其封建糟粕,在传统文化的基础上建立社会主义新的文化格局,是一个摆在我们面前与物质生产同等重要的任务。

一位哲学家曾经说过,哲学就是怀着乡愁的冲动去寻找失落的家园。今天,我们正处于一个重要的历史性转折时期,越来越多的有识之士也开始意识到,对民族民间文化源头的追寻迫在眉睫,鉴于此,我们编纂出版《义乌丛书》,既有历史意义,也有现实意义。概而言之,有三大作用:

**文化典籍的传承保护** 中华民族有着光辉灿烂的传统文化,文化典籍中的善本古籍,是前人为我们留下的宝贵精神财富和历史见证,极富文献价值和文物价值。义乌也同样,历代文士迭出,著述充栋。这些历经沧桑而幸存下来的“国之重宝”,或则出于保护的需要,基本封存于深阁大库,利用率甚低;或则由于年代久远,几经战乱,面临圮毁,因此,亟待抢救。如今,《义乌丛书》编纂工作的启动,为古籍的保护与使用找到结合点,通过影印整理,皇皇巨著掸除世纪风尘,使其化身千百,为学界所应用,为大众所共享;同时,原本也可以得到保护。真可谓两全之策,是为民族文化续命,是为地方文化续脉。

**传统文化的现代创新** 在义乌历史上,有许多人文典故值得挖掘,有许多可歌可泣的先进事迹值得记载。拨浪鼓文化需要传承,孝义文化值得发扬,义乌兵文化应予光大。但由于历史上的义乌是个农业县,文化底蕴虽然深厚,载入史册的却寥若晨星。而深厚的历史文化传统能孕育和产生强大的文化力,能为塑造良好的城市形象提供重要基础,这种文化力所形成的精神力量深深熔铸在城市的生命力、创造力和凝聚力中,是推动城市经济和社会进步的内在动力。因而,《义乌丛书》编纂者坚持传统文化与现代社会相衔接,精品文化与大众文化相兼顾,创作出义乌历史上从未有过的文化系列丛书,既是精神文明建设的需要,也是物质文明建设的需要。

**发展经验的文化阐释** 义乌经济的发展,并非无源之水,无本之木。“参天之本,必有其根;环山之水,定有其源。”义乌发展的文化之源,义乌商业的源流之根,义乌文化圈的形成特质包括宋代事功学说对义乌“义利并重,无信不立”文化精神的影响,明代“义乌兵”对义乌“勇于开拓,敢冒风险”文化精神的影响,清代“敲糖帮”对义乌“善于经营,富于机变”文化精神的影响等。因而,如何用文化来解读义乌,也成了《义乌丛书》的重要组成部分。

广义的文化几乎无所不包,狭义的文化基本限于观念形态领域。从以上包含的内容可看出,《义乌丛书》对“文化”的界定,似乎介于广、狭之间,凡学术思想、哲学原理、科技教育、文学艺术等多个类别与层次,均在修编范围之内。

几千年岁月蕴蓄了丰赡富饶的文化积淀。面对多姿多彩、浩瀚博大的义乌文化形态,我们感受到了其内在文化精神的律动。

保存历史的记忆,保护历史的延续性,保留人类文明发展的脉络,是人类现代文明发展的需要。如今,守望岁月的长河,我们不能不呼吁,不要让义乌失去记忆。

这也正是我们编纂出版《义乌丛书》的主旨与意义所在。

《义乌丛书》卷帙浩繁,她集史料性、知识性、文学性、可读性、收藏性于一体,以翔实的史料、丰富的题材、新颖的编排,全景式地再现了江南“小邹鲁”的清新佳景和礼仪之邦精深的内涵。走进她,就是走进时间的深处,走进澎湃着历史的向往和时代的潮音的宝地,去领略一个时代的结束,去见证另一个时代的开始。宏大精深的传统文化曾经是,也将永远是义乌区域文化赓续绵延的基石,也是义乌继续前进乃至走在全省、全国前列的力量。在建设国际商贸名城的进程中,抢救开发历史文化遗产,掌握借鉴先哲遗留的丰硕成果,是全市文化学术界的共同期盼。因而,编纂这套丛书既是时代的召唤,也是时势的需要。

谨为序。

中共义乌市委书记 黄志平

义乌市人民政府市长 何美华



# 目 录

## 总序 / 001

## 君臣问道 / 001

高风亮节话杨乔 / 翁本忠 003

骆俊拒绝袁术要粮 / 翁本忠 005

骆统助孙权割据江东 / 翁本忠 007

刺史朱幼应对魏孝文帝 / 翁本忠 010

楼偃为梁武帝平蛮守疆 / 翁本忠 012

王彦超受重于帝王 / 翁本忠 014

徐侨受知宋理宗 / 翁本忠 016

朱元璋与傅藻 / 赵晓青 021

王祎为明太祖赴难 / 翁本忠 023

太医院判商节 / 杨为国 025

“河神”十年忠孝泪 大禹遗风扬天下 / 鲍 川 026

## 风云际会 / 029

梁武帝受菩萨戒 / 翁本忠 031

傅大士三见梁武帝 / 冯志来 032

陆逊、骆统与夷陵之战 / 葛海有 035

王祎、宋濂修《元史》 / 翁本忠 037

龚永吉辅王骥 / 贾祥龙 039

金光屈事平南王尚可喜 / 翁本忠 042

戚继光与义乌兵 / 张金龙 044

谈迁遇朱之锡 / 吴潮海 047

## 高山流水 / 049

王安石与义乌名僧赞元的儒僧情缘 / 刘国进 051

陈亮与乌伤四君子 / 葛海有 053

朱熹亲授徐侨理学 / 翁本忠 055

朱丹溪千里求师 / 冯汉龙 057

双“溪”交汇传佳话 / 张金龙 059

黄潜识知高则诚 / 翁本忠 061

赵孟頫赞黄潜 / 王雪虹 063

朱一新录取梁启超 / 徐亚萍 064

陈无咎与孙中山等名人的交往 / 何恃坚 065

“得弟胜得百万金”

——杨效春与陶行知 / 吴潮海 067

冯雪峰和丁玲的特殊情谊 / 王增如 072

徐志摩与何家槐的师友挚情 / 赵晓青 077

当掉西装付饭钱 / 周允中 079

《家庆图》与师生情 / 杨南山 080

温梓川受教冯三昧 / 温梓川 081

胡适造就“明史研究第一家” / 李 辉 084

怀念恩师沈从文 / 黄能馥 086

漫漫人生路 悠悠同道情

——潘天寿与朱恒的友谊 / 徐 敢 090

## 巨擘之接

陈望道与中共领袖们 / 徐 敢 097

吴晗与国家领导人的交往 / 何恃坚 106

楚图南和吴晗交往片段 / 楚泽涵 110

冯雪峰与领袖毛泽东 / 吴潮海 112

冯雪峰与周恩来 / 李士俊 116

骆骥和伟人们 / 王圣潮 120

义乌“小和尚”与国家领导人的真情故事 / 龚献明 125

一曲心歌忆总理 / 谭丽娟 128

宋庆龄教他认生字 / 黄克庭 131

智囊楼继伟 / 萧政群 132

吴高清书赠江泽民 / 王 凌 135

听汪道涵畅谈上海 / 俞天白 136

## 肝胆相照 / 141

宗泽义释岳飞 / 金善富 143

义薄云天

——王绅、王稔父子与宋濂、方孝孺师生 / 翁本忠 145

吴琳谦与皖浙大起义 / 徐 敢 147

一件不寻常的长衫

——忆冯雪峰和瞿秋白的友谊 / 海 宇 150

冯雪峰和鲁迅 / 彭定安 马蹄疾 154

父亲闻一多与吴晗的友谊 / 闻立雕 160

关于朱自清不领美国“救济粮” / 吴 晗 162

吴晗与蔡希陶的挚友情 / 王焯城 165

## 文化旅途 / 167

自能明似镜 何用曲如钩

——骆宾王与唐初名流交往录 / 骆祥发 169

朱一新驳康有为 / 赵晓青 182

亦争亦盟的教育先驱 / 杨南山 184

鲁迅赠书尹庚 / 鲍 川 186

陈望道和鲁迅 / 彭定安 马蹄疾 188

记与陈望道先生会晤 / 臧克家 191

父亲金性尧与陈望道的忘年交 / 金文男 193

忘不却的纪念 / 陈伯吹 198

学者之间的直与谦 / 穆 易 200

仍有馨香留人间

——陈棣与经亨颐联姻佳事 / 傅根洪 203

“何徐事件”的内幕 / 温梓川 206

患难与共的日子 / 王依夏 209

## 笔墨丹心 / 211

最初和最后的寓言 / 黄永玉 213

宽厚的人,并非孤寂的作家

——关于沈从文的为人和作品 / 王西彦 216

冬天里的回忆

——关于艾芜和沙汀 / 王晓明 220

软硬都是真话

——巴金与王西彦的患难情 / 潘爱娟 223

那一注热情的目光 / 俞天白 227

与孙犁的书信缘 / 俞天白 228

难忘荒煤 / 俞天白 230

回想巍巍 / 王贤根 232

王愿坚对我如是说 / 王贤根 235

与廖沫沙在一起的日子 / 方竟成 237

周而复的三个题签 / 王正良 241

大师的风采 / 王正良 242

与启功大师共事 / 王景芬 243

一片爱心笔墨间 / 杨达寿 247

一个河畔的童话及其他 / 许 江 249

金松寿幸事 / 骆 斌 251

杨达寿与三位百岁大师的交缘 / 杨达寿 254

严济慈印象 / 方竟成 258

**后记** / 260

君 臣 问 道



## 高风亮节话杨乔

杨乔，字圣达，东汉乌伤县新阳乡人，博学广识，德行卓异。朝廷征召贤良方正，郡县逐级荐举。杨乔奉召进京，对答称旨。汉桓帝刘志任命他为尚书郎，协助自己处理日常政务。

杨乔仪容英俊秀丽，举止端庄文雅，言辞雍容平和，处世灵敏清正，很受桓帝喜爱，皇帝的女儿也对他产生爱慕之心。桓帝下了一道诏旨，将公主许配给杨乔为妻。杨乔得旨，心事重重，急忙上殿禀奏辞让，推说身体有病，不能贻误公主青春，请求皇帝收回成命。

杨乔知道皇亲国戚易得富贵，但因宠擅权，也易招祸。他很清楚，当朝天子刘志，是梁太后和她的哥哥大将军梁冀两人决定把他从河间（在今河北）征选入宫做皇帝的。时年15岁，由梁太后临朝听政。梁冀擅权，专横跋扈，桓帝利用宦官，计杀梁冀，又置内外宗亲数十人于死地。杨乔一身正气，不图荣华富贵，对朝廷中的争权夺利十分鄙夷，不愿与之同流合污。桓帝要杨乔当面答应娶公主，杨乔坚持己见，不受富贵所诱，不为威武所逼，竭力推辞。桓帝扬言要把公主送过来。杨乔说：“如果送公主过来，我就绝食。”桓帝再三问他为何不娶公主，他还是说：“身体有病，不能耽误公主青春。”桓帝无奈，只得作罢。

桓帝宠信宦官，致使纲纪废弛，朝政日乱，引起世家大族和太学生们对宦官的攻击。桓帝就对曾经攻击宦官的李膺等一批重要官员和太学生进行报复，逮捕关押了200多人，准备终身监禁。朝中重臣，一时如履薄冰，钳口噤声，再不敢妄议朝政。当时，各地蝗虫为害，灾荒频仍，农民难以活命，“人吃人”的惨象时有发生，武装起义此起彼伏。忧国爱民的杨乔，深感国家已经岌岌可危。他忧心忡忡，彻夜不眠，决心犯颜抗谏。他秉笔直书，多次上表痛陈时弊，提出不少利国利民的意见。但都被皇帝左右的那班宦官堵塞言路搁下奏章，不给皇帝过目。杨乔的建议，不但未见采纳实施，连个回音也没有。

杨乔认为，当今朝政废弛，亟须能人辅政，以挽救危局。因此他想起了合浦前太守孟尝。



合浦郡(治所位于今广西浦北县南旧州村),农业落后,粮食缺乏。好在海上盛产珍珠,并且与交趾郡(今越南北部)很近,因此商业兴盛。但合浦的官吏横征暴敛,致使珠民远走,生意绝迹,百姓缺粮,路有饿殍。朝廷派孟尝继任合浦太守。孟尝,字伯周,会稽上虞人。孟尝到任后,采取奖励采珠,减少税收等利民措施,不到半年,珠民重新回到合浦,商业复苏,百姓安居乐业,赞颂太守隆德。可是朝廷却嫌孟尝进贡的珍珠太少,免除了他的职务,换了个会敛财的接任。

杨乔爱国爱民,清亮质直、忠贞正义之士都乐于同他交往,向他提供信息,所以杨乔对孟尝的才干和人品了解得十分翔实。他觉得汉室朝廷处在危如累卵的形势之中,正是用人之时,孟尝如能被委以重任,定能使国势转危为安。如今孟尝沦落田野,这是国家的重大损失。杨乔先后七次向桓帝荐举孟尝,要求朝廷起用。由于宦官作梗,始终得不到回音。他在最后一次奏章中说:臣拳拳之心,竭尽忠诚,不蒙考虑,实在遗憾。孟尝重视仁义,醉心道德。他清行出众,能干绝群,合浦任内,去珠复还。百姓蒙活,经济复苏。人心稳定,社会安宁。治郡之功,前所未有的。如今称病隐居,就像国家的珍宝废置于沟渠。英明的帝王,选用受众人推重的俊彦。现在国事如麻,正需要孟尝这样的贤才辅佐治理。我竭诚荐贤,陛下无动于衷,这是社稷的不幸。在万般无奈的情况下,想到秦穆公时大夫禽息荐举贤士百里奚,而穆公不加采纳,禽息一头撞死在穆公面前,终于使穆公省悟而重用百里奚,结果使秦国很快强盛起来,秦穆公也因此成为霸主的故事。禽息的忠诚对臣很有启发,皇上既然不重视臣的意见,臣也只得像禽息那样用自己的生命推荐贤才。

他深知桓帝冥顽不灵,又受宦官蒙蔽,国家前途、黎民命运,已无法挽救。活着起不了作用,改变不了局面,这生命还有什么价值呢?不如早日断命,或许会引起桓帝悔悟。奏章一送上去,杨乔就不再进食。昏庸的桓帝竟不加过问,到了第七天,杨乔为国荐贤,献出年轻的生命。

杨乔以贤闻名于世,深受士大夫景仰称颂。三国时代会稽同郡人曾引以为荣,说他“忘身忧国,炳然著显”。明代方孝孺赞扬他人格伟大,“屈以非礼,万钟不从”,称他是“执政三公”的大才。

(摘自《义乌名人传》,义乌名人丛书编纂委员会编,中国文史出版社2001年1月出版。作者翁本忠。)