

实用文科知识辞典

主编 王国安 陈仁凤

汉语大词典出版社

(沪)新登字 118 号

责任编辑 许汝国
装帧设计 慈 人
过 良

实用文科知识辞典

汉语大词典出版社出版、发行

(上海新华路 200 号)

各地新华书店经销 中华印刷厂印刷

开本 850×1168 大 1/32 印张 39.75 字数 1420 千字

1994 年 11 月第一版 1994 年 11 月第一次印刷

印数:0,000—5,000

ISBN-7-5432-0139-9/H·80

定价:36.00 元

主 编 王 国 安 陈 仁 凤

撰 稿 人(按姓名笔画排列)

丁如明	孔沂澜	王小旻
尹德刚	刘午龄	刘根良
江巨荣	许汝强	许 坚
许 强	邢蒂蒂	李祥年
吴立昌	沈国华	张怀久
张永敏	陈尚君	陈功懋
陈 潮	陈璧耀	杨剑桥
沈振辉	郑伟宏	胡中行
赵 杰	赵 犇	赵晓明
贺国伟	施忠连	袁建民
徐 啸	黄宝华	梁永安
章恒龙	谢 庆	谢 筠
蒋国忠	蔡传廉	

序

章培恒

近十几年来常常听到一种要求改变“重理轻文”倾向的呼声，当然只是在从事文科教学和研究的人们中间。我想，这恐怕并不是近十几年中对文科轻视起来了；严格地说，对文科的正常重视倒是超过了十几年之前。只是文科的条件的改善不如理科的迅速和巨大，所以人们不免产生了“重理轻文”的印象。

然而，平心而论，这倒是社会发展过程中的一个必经的阶段；因为人们总是首先解决物质生活问题，精神生活则是随着物质生活的丰富而丰富的。所以，在目前的情况下，在自然科学、技术方面投资多一些，在文科方面投资相对少一些，乃是无可厚非的事。

这自然并非意味着文科不重要。一则我们的目标——或者说人类社会前进的必然归宿——是更美好的生活、更完善的人类的出现，而这不仅仰仗物质的富有，也依赖精神的辉煌。再则今天的人文科学、社会科学与自然科学之间的联系已越来越密切，学科间的相互渗透日益加强，研究自然科学而对文科毫无所知，恐怕很难成为第一流的科学家；弄文科而完全不懂自然科学，其结果也完全一样。换言之，要推动社会的发展，文科是很重要的，万不可少的一环。

实际上，社会对文科也是重视的，关心、喜爱文科的人并不少。前几天，一位朋友来看我，送我一部他所译注、去年出版的《韩非子全译》，一翻版权页，印数竟是三万册，不由大为惊异。他告诉我：这部书是收在一种《文史名著全译丛书》里的，该丛书已出了五十种，每种印数少则几万册，多的达到一、二十万册，读者的面很广泛，他的书出版后，曾陆续收到不少读者的来信，却多数不是文科的教学、研究工作者。我想，由一斑而见全豹，这也从

一个角度——虽然是很小的角度——说明了社会是需要文科的。

正因如此,优秀的、综合性的文科知识词典也就是大家所期待的。不从事文科教学、科研的人固然会在阅读过程中遇到种种文科方面的问题,需要查阅;就是搞文科的人,要查阅之处恐怕也不会少,因为一个人不可能对文科的各门类全都精通,而且,在其所精通的门类中,也难免仍有不大明白的地方。

然而,要编这样一部词典,难度却相当大:它涉及到文科的各个学科,无论是选定词目抑或撰写释文都必须精确,这就要求对每个学科都有全局在胸,而且对其所要说明的问题都有深切的了解。

王国安、陈仁凤同志主编的《实用文科知识辞典》是这方面的一个很好的成果。正如书名所表明的,它的特点是实用。词目的选定,不是求其全,而是追求对本辞典的读者——大、中学校教师、学生及文科爱好者——具有实用价值;释文的撰写,也是从文科百科知识的角度说明其意义所在,而不旁涉、支蔓。所以,在不大的篇幅里,却能网罗多种学科,包括社会、历史、政治、经济、法律、宗教、民族、教育、文学、语言、艺术、科技、民俗、地理、名胜等等;以七千余条词目,却能将上述读者可能经常遇到而需要解决的问题尽量吸收进来。至于释文,也力图以最少的字数说清楚问题的症结所在,做到深入浅出。我想,它对上述读者一定会发挥很大作用,从而必然会受到广大读者的欢迎。

自然,这只是综合性文科知识词典的一种类型,然而,这部词典的成绩和经验对于编其他类型的综合性文科知识词典想来也是有借鉴作用的罢。随着这部词典的问世,我希望今后能有多种类型、多种规模的综合性文科知识词典出版。

凡 例

一、本辞典是一部百科性的新颖实用的文科辞典，共收有关文科各学科的词目七千余条。主要供大、中学校教师、学生及文科爱好者使用。

二、本辞典涉及的学科主要有社会、历史、政治、经济、法律、宗教、民族、教育、文学、语言、艺术、科技、民俗、地理、名胜等等。词目内容包括有关学科的重要知识、概念、术语、代表性人物、重大事件、流派、重大课题、论著及研究信息等。以中国的学科知识词目为主，间也收取部分外国的学科词目。

三、所收词目，讲究科学实用，不片面追求学科间的平衡。阐述词意，力求准确规范，概从百科知识的角度出发，不一定将其意义一一胪列。

四、本辞典一律采用简化汉字。用简化汉字而容易引起误解的，则酌情使用繁体或异体字。

五、本辞典数字一般采用阿拉伯数字。农历、年号、虚指数则采用汉字数字。

六、历史纪年，辛亥革命前用旧纪年，夹注公元纪年；辛亥革命后用公元纪年。

七、本辞典所收人物，除当代作家外，一般只收已作古者。

八、本辞典所据资料截止 1993 年 12 月。

九、本辞典按词目首字汉字笔画多少排列先后。首字笔画相同者，则按第二字笔画多少及笔顺“横竖撇点折”排列。书后附有汉语拼音索引。

— 画

一二一昆明惨案 解放战争时期国民党政府镇压人民反内战运动的事件。1945年11月,国民党政府公然撕毁《双十协定》,向解放区进攻,引起全国人民反对。11月25日,昆明学生及各界人士6000余人聚集西南联大举行反内战时事晚会,国民党军队包围了会场,放枪恫吓。次日,各校学生联合罢课,以示抗议。12月1日,国民党军警特务闯入各校殴打学生,并投掷手榴弹,杀死南菁中学教员于再,西南联大学生潘琰、李鲁连,昆华工校学生张华昌,伤20余人。惨案发生后,全国各大城市学生纷纷举行游行示威,抗议国民党的暴行。

一二八事变 1932年1月28日日本侵略上海的事件。是日夜间,日军进攻上海闸北。十九路军在上海工人及各界积极支援下,展开了淞沪抗战,一个多月重创日军万余,3月初在日军从太仓浏河登陆后撤离上海。5月5日,经美、英、法、意的“调停”,中日签订《淞沪停战协定》。

一二九运动 1935年12月中国共产党领导发动的学生爱国运动。1931年九一八事变后日本侵占东北后继续进犯华北。1935年下半年国民党政府准备成立适应日本需要的“冀察政务委员会”。民族危机严重。

12月9日,北平(今北京)6000余学生在共产党抗日救国的号召下游行示威,要求“停止内战,一致对外”,遭军警镇压。10日北平学生总罢课;16日万余学生和市民再次游行,迫使“冀察政务委员会”推迟成立。杭州、南京、上海、天津、广州、武汉、长沙等地学生亦游行示威,各界救国会纷纷成立,形成全民爱国运动的高潮。

一八四八年欧洲革命 1848年欧洲大陆爆发的革命运动。由于农业歉收和工商业危机,造成大量工人失业,劳动人民生活恶化;各国人民要求扩大政治权利;被外国奴役的国家要求独立和自由。革命首先从意大利爆发,然后蔓延到巴黎、维也纳、柏林和布达佩斯等地。发展迅猛的革命,震撼了旧的统治秩序。在各国反动势力的镇压下,革命失败。

一人永占 明末李玉所作四个传奇剧本的合称。李玉,江苏吴县人,明亡后隐居不仕,致力戏曲创作,写有传奇32种。“一”指《一捧雪》,写明代官员莫怀古因传家宝“一捧雪”玉杯而遭门客汤勤、权奸严世蕃陷害的曲折故事。汤勤这一阴谋家与小人的典型颇具警世作用。《人兽关》写书生桂薪忘恩负义,桂妻遂变为狗。《永团圆》写江纳嫌女婿蔡文

英家贫，结果二女均许配给蔡。《占花魁》表现卖油郎秦种与妓女王美娘的爱情。四部戏均对浇薄世态有所批判，意在挽救世道人心，其中《一捧雪》尤为著名。

一个中心两个基本点 中国共产党第十三次全国代表大会为建设有中国特色的社会主义制定的路线及一系列基本政策的概括。一个中心，即以经济建设为中心；两个基本点，即以坚持四项基本原则和改革开放为基本点。

一曰 训诂学术语。也叫“或曰”、“一说”、“或说”，表示一个词语或一种现象有另一种解释或意思。如《说文·丩部》：“祝，从不从儿、口。一曰从兑省。”《诗经·小雅·天保》：“俾尔单厚，何福不除。”毛传：“俾，使；单，信也。或曰：单，厚也；除，开也。”

一化三改 即实现社会主义工业化和对农业、手工业、资本主义工商业的社会主义改造的简称。为中国共产党于1952年提出的中国从新民主主义到社会主义过渡时期总路线的基本内容。实现社会主义工业化也就是建立一个独立的完整的工业体系；对农业、手工业、资本主义工商业的社会主义改造也就是使它们走上社会主义公有经济的道路。这些任务已于1956年提前完成。

一分为二 哲学用语。即“二分法”，把统一物分成对立的两方。北宋邵雍解释《易传·系辞上》关于太极生两仪、两仪生四象、四象生八卦的说法是“一分为二，二分为四，四

分为八”（《观物外篇》），最早用以说明宇宙的演化过程，并按照这个方法排列周易六十四卦，演成“先天图”。张载的“一物二体”是一分为二思想的另一种表达。朱熹也重视这个方法，认为可以运用至于无穷。毛泽东用以表达唯物辩证法的对立统一规律，认为它是宇宙的根本法则。

一行（683—727）唐代天文学家和佛学家。本名张遂，魏州昌乐（今河南南乐县）人。自幼刻苦学习历象和阴阳五行之学，学识渊博。后出家在嵩山、天台山学习佛经和天文数学，并翻译多种印度佛经，成为佛教密宗的领袖。唐玄宗时返长安。一行在天文学方面的主要成就是编制《大衍历》，并在制造天文仪器、观测天象和主持天文大地测量方面也有颇多贡献。所编《大衍历》，对太阳周年视运动的具体规律描述得比以往历法更为精密。在计算方面的创举对数学的发展也有贡献。从开元十七年起，根据《大衍历》编算的历书颁行全国，开元二十一年传入日本，行用近百年。一行主持了大规模的全国天文大地测量，并和南宫说等人求得了子午线一度之长。一行还和梁令瓚等设计制造了黄道游仪和水运混象等天文仪器。

一声之转 训诂学术语。指在声母相同相类的情况下，由韵母的转变而造成的字词的孳乳、分化、通假等现象。如王念孙《广雅疏证》：“而、如、若、然，一声之转也。”“鰥、寡、孤，一声之转。”而、如、若、然，上古

声母同属日母，鰥、寡、孤，上古声母同为见母。

一条鞭法 明赋税制度。张居正改革的主要内容之一。目的是为均平赋税。新法规定将原来按照户、丁派役的老办法改为按丁、粮派役，即把一部分差役负担转入田亩之中，使无地或少地的农民能够减轻赋役负担。同时又把正税、杂税和差役合并为一条，无论税粮差役，一律改为征银，差役由政府雇人充当。这就简化了赋役的名目和征收手续，不易作弊。其实施标志传统的实物地租已为货币地租所取代，对促进商品经济的发展及人身依附关系的松弛有积极作用。

一国两制 即一个国家实行两种制度的简称。特指在中华人民共和国国内，大陆实行生产资料公有制的社会主义制度，香港、澳门、台湾实行生产资料私有制的资本主义制度，而且这两种不同的制度长期并存，50年不变。一国两制的构想，由邓小平于1979年首次提出。根据这个构想，今后实现了与大陆统一后的台湾和1997年回归祖国后的香港，都可以成为中国的特别行政区，

它们可以实行和大陆其他地区完全不同的政治、经济、法律制度，可以继续其现行的资本主义制度和生活方式。这个特别行政区的政府是一级地方性的政府，不拥有中华人民共和国的主权，不能行使整个国家的外交权，不能代表中华人民共和国对外国宣战或媾和，但可以拥有自己的军队（指台湾）。这个特别行政区是整个中国的一个不可分割的组成部分。中国已经用一国两制的方案和平解决了香港和澳门的主权问题。

一祖三宗 一祖指杜甫，三宗指黄庭坚、陈师道、陈与义。元代方回撰《瀛奎律髓》，推崇江西诗派，并以“一祖三宗”为江西诗派的代表人物。参见“江西诗派”。

一般能力 同特殊能力相对。指适用于较广的范围、从事各种活动都需要的基本能力。如观察力、记忆力、思维力、想象力、注意力等等。没有精细的观察、牢固的记忆、清晰的思维和丰富的想象，人就无法顺利地从事各种活动，就无法认识环境、改造环境。一般能力为常人普遍所具有，是特殊能力的基础。

二 画

〔一〕

二十一条 第一次世界大战期间，日本政府所提侵略中国的秘密条款。1915年1月18日由日本驻华公使日置益向袁世凯提出。共计五号二十一条。主要内容有：承认日本继承德国在山东享有的一切权利，并加以扩大；延长租借旅大及南满、安奉两铁路期限为99年，并承认日本在南满及内蒙东部的特权；汉冶萍公司改为中日合办，附近矿山不准公司以外的人开采；中国沿海港湾岛屿不得租借或割让给他国；中国政府聘用日人为政治、军事、财政顾问，中国警政及兵工厂由中日合办；允许日本有建造湖北、江西、广东之间铁路权及在福建投资筑路开矿优先权。袁世凯为了取得日本支持他复辟帝制，5月9日，宣布除对第五号条款“容日后协商”外，余者都加以接受。这一卖国行径激起全国愤慨，由于全国人民坚决反对和斗争，日本帝国主义的侵略要求未能得逞。

二十二史 二十四史之名出现以前的二十二部正史的通称。始于清

乾隆年间。明人于宋人所称十七史外，加《宋史》、《辽史》、《金史》、《元史》合称二十一史。终明之世，均用此名。清乾隆时《明史》告成，便有了二十二史之称。

二十八宿 中国古代的一种天球座标系统。二十八宿自西向东排列，每一宿所占的经度相差悬殊，东方七宿：角、亢、氐、房、心、尾、箕；北方七宿：斗、牛、女、虚、危、室、壁；西方七宿：奎、娄、胃、昂、毕、觜、参；南方七宿：井、鬼、柳、星、张、翼、轸。二十八宿中的部分星宿在春秋时的《诗经》、《夏小正》等书中就已出现。1978年湖北省随县发掘出战国初年（前5世纪）的古墓中一件漆箱盖上绘有二十八宿的名称和与之相对应的青龙白虎图像，这是二十八宿迄今在中国发现的最早的实物证据。除中国外，古代的印度、阿拉伯、伊朗、埃及等国都有类似的二十八宿体系。二十八宿究竟起源于何处，目前尚无定论。

二十五史 指二十四史加上《新元史》。始于1921年北洋军阀政府大总统徐世昌下令把《新元史》列入“正史”，遂有二十五史之称。

二十四节气 中国古代历法中一年内的一种时段划分。二十四节气包括：“雨水”、“春分”等十二个“中

气”和“立春”、“惊蛰”等十二个“节气”。从冬至开始,依次相间安排各个节气和中气。二十四节气反映了太阳的周年视运动,因此节气在现行公历中的日期基本固定。二十四节气被认为起源于黄河流域。远在春秋时代,已运用圭表测日影的方法定出春分、夏至、秋分、冬至四大节气,到秦汉间,二十四节气完全确立,成为中国几千年来农事活动的主要依据。二十四节气最先只是将一年等分成 24 段,称为“平气”。后来改为依据太阳周年视运动在黄道上运行度数划分,称为“定气”。

二十四史 中国古代封建王朝正史的合称(不包括清朝)。共有 24 部,定名于清乾隆间。流行的有两种版本,一为武英殿本,即清代官刻本,一为商务印书馆的百衲本,集合各史较早刻本影印。中华人民共和国成立后,对其进行了整理标点,由中华书局出版。列表如下:

书 名	卷数	修撰人
史记	130	西汉 司马迁
汉书	120	东汉 班固
后汉书	130	南朝宋 范曄
三国志	65	晋 陈寿
晋书	130	唐 房玄龄等
宋书	100	梁 沈约
南齐书	59	梁 萧子显
梁书	56	唐 姚思廉
陈书	36	唐 姚思廉
魏书	130	北齐 魏收
北齐书	50	唐 李百药
周书	50	唐 令狐德棻等

隋书	85	唐 魏徵等
南史	80	唐 李延寿
北史	100	唐 李延寿
旧唐书	200	后晋 刘昫等
新唐书	225	宋 欧阳修等
旧五代史	150	宋 薛居正等
新五代史	74	宋 欧阳修
宋史	496	元 脱脱等
辽史	116	元 脱脱等
金史	135	元 脱脱等
元史	210	明 宋濂等
明史	332	清 张廷玉等

二十四诗品 唐司空图著。主要论述诗歌的风格问题。把诗歌风格分为 24 种:雄浑,冲淡,纤秣,沉着,高古,典雅,洗炼,劲健,绮丽,自然,含蓄,豪放,精神,缜密,疏野,清奇,委曲,实境,悲慨,形容,超诣,飘逸,旷达,流动。并对这些诗歌风格逐一作出描述。

二十四番花信风 古人认为应花期而来的风,简称“花信风”。程大昌《演繁露》卷一:“三月花开时,风名花信风。”按自小寒至谷雨共 8 气,120 日,每 5 日为一候,计 24 候,每候应一种花信。例如,小寒,一候梅花,二候山茶,三候水仙;大寒,一候瑞香,二候兰花,三候山矾;立春,一候迎春,二候樱桃,三候望春;雨水,一候菜花,二候杏花,三候李花;惊蛰,一候桃花,二候棠梨,三候蔷薇;春分,一候海棠,二候梨花,三候木兰;清明,一候桐花,二候麦花,三候柳花;谷雨,一候牡丹,二候酴醾,三候楝花。另有一年的二十四番花信

风。

二十年目睹之怪现状 长篇小说。清末吴沃尧(字趯人)作。108回。全书以一个“九死一生”者的口气,描述从1884年中法战争前后开始的20年左右时间内的见闻,揭露了社会上种种现状,谴责了晚清社会的黑暗。为著名的谴责小说之一。全书语言通俗流畅,故事富于戏剧性,善用夸张手法,揭露也时见锋芒。但有些地方往往因追求奇闻趣事而言过其实,往往有失真之感。

二人转 曲艺曲种。旧名蹦蹦、双玩艺儿。流行于东北三省及内蒙古部分地区,是东北大秧歌与河北莲花落结合的产物。约有200年历史。形式有单、双、群、戏四大类,以双人演出为主,男女二人扮为丑与旦,说唱兼作,载歌载舞。唱功高亢火爆,悠扬动听;说功由丑逗旦捧,力求风趣。并有做功与舞功,表演时还配以耍扇子、手绢等。历史上形成的东南西北四路,对四功各有侧重,发展中又互相融合。

二万五千里长征 指1934年10月至1936年10月中国工农红军主力从长江南北各根据地,向陕北根据地进行的长途战略转移。简称“长征”。由于“左”倾路线的领导,中央红军(一方面军)未能粉碎国民党军的第五次围剿,被迫退出根据地,于1934年10月开始长征。经艰苦战斗于1935年1月攻占贵州遵义城。在遵义会议上确立了毛泽东的领导地位。此后转战贵州、四川、云南边界,

抢渡金沙江,摆脱了敌军的追击,取得了决定性胜利。接着通过大凉山地区,强渡大渡河、越过雪山,与4月间退出川陕根据地的四方面军会师。经过与张国焘分裂主义的斗争,党中央和毛泽东领导一方面军继续北上,于1935年10月到达陕甘根据地,结束了纵横11省、行程25000里的长征。张国焘强率四方面军分裂南下,苦战不利,于1936年6月退入西康甘孜地区。原在湘鄂川黔根据地的二、六军团于1935年11月开始长征,亦于1936年6月到达甘孜地区,与四方面军会师,并改组为二方面军。7月初,两个方面军共同北上,10月到达甘肃会宁地区,同第一方面军会师。至此,红军长征胜利结束。

二王八司马 唐顺宗年间(761—806),支持顺宗进行改革的10位政治家。“二王”指王叔文、王伾。二人在德宗时,侍读东宫,为太子所重。太子即位即是顺宗,任王叔文为翰林学士,王伾为左散骑常侍、待诏。联合柳宗元、刘禹锡等人进行政治改革,后失败被贬遇害。“八司马”指柳宗元、刘禹锡、韩泰、韩晔、陈谏、程异、凌准、韦执谊八人。改革失败后同被贬出京城,到僻远地方任司马之职,故有“八司马”之称。

二月 中篇小说。柔石作。春潮书局1929年初版。鲁迅作序。主人公萧涧秋是一个对生活已感厌倦而到芙蓉镇任小学教师,寻求安宁的知识分子。由于他同情和帮助北伐军

人的寡妻文嫂，遭到谣言诽谤，决心牺牲与校长之妹陶岚的爱情而与文嫂结婚。当文嫂因儿子的死而绝望自尽之后，他只好离开芙蓉镇，回到上海。因为芙蓉镇同样有丑恶有腐败，并非世外桃源。全篇结构谨严，语言畅美，心理描写细腻。

二心集 杂文集。鲁迅著。合众书店1932年初版，收1930—1931年杂文37篇，《序言》1篇和附译文1篇。其中有批判超阶级人性论的，如《“硬译”与“文学的阶级性”》；有批判民族主义文学的，如《“民族主义文学”的任务和运命》；有反国民党“文化围剿”的，如《中国无产阶级革命文学和前驱的血》等；有作为左联战斗纲领的《对于左翼作家联盟的意见》以及《“友邦惊诧”论》等著名篇章。本书是鲁迅在30年代初期进行文艺斗争和文化革命的光辉记录，也反映了作者思想发展的历程。

二权分离 生产资料所有权和经营权二者分开的简称。生产资料所有权是对生产资料的拥有和占有；生产资料经营权是对生产资料的管理和经营。在保证不改变所有者的拥有和占有权力的前提下，生产资料可以转交给他人进行管理和经营。这二者的分开一般是通过契约、合同等实现的。目前中国正对一些全民所有制企业实行二权分离的经济责任制。

二次革命 1913年继辛亥革命后的反对袁世凯独裁的战争。1913年3月，袁世凯派人暗杀国民党代理理

事长宋教仁。4月签订善后大借款，准备以内战消灭国民党力量。6月袁罢免江西都督李烈钧、安徽都督柏文蔚、广东都督胡汉民，并调军南征。孙中山等起兵讨袁。7月，李烈钧在湖口独立，黄兴在南京独立，陈炯明在广东独立，陈其美在上海、许崇智在福建、蒋翊武在湖南、熊克武在重庆都采取军事行动，但最终均告失败。袁解散国民党。孙中山亡命日本，次年成立中华革命党。

二郎神 古代传说中的天将。神通广大、英勇善战，手执三尖两刃刀，有一哮天犬相随，凶猛无比，常助其克敌制胜。在小说《西游记》、《封神演义》及古代戏曲中经常出现。二郎神原型为谁，说法不一。较早且较普遍的说法为战国时秦蜀守李冰次子，曾助其父兴修水利、筑堰堵流，制伏妖龙，立有大功，故后人立祠祭之，称灌口二郎神。此外，二郎神原型尚有晋邓遐、隋赵昱、宋杨戩等说法。

二律背反 德国哲学家康德用语。指两个互相矛盾、但同样是可论证的命题。康德认为自在之物是不可认识的，如果理性企图认识本体就必定陷入不可解决的矛盾。康德列举了四种矛盾，即四组二律背反：(1)世界在时间上和空间上是有限的；世界在时间上和空间上是无限的。(2)世界上一切都是由单一的、不可分的部分组成的；世界上没有单一的东西，一切都是杂多的和可分的。(3)世界上存在着自由；世界

上没有自由，一切都是必然的。(4) 世界有始因；世界无始因。二律背反的命题的提出触及到认识过程中的矛盾，但是康德未能把它们统一起来。他贬低了理性，为宗教信仰留下了地盘。

二谛 佛教名词。“谛”，梵文 Satya 的意译，指真实无妄之理。二谛指俗谛（又称世谛）和真谛（又称胜义谛、第一义谛）。小乘有部称那种把复合的、可分解的对象视为真实存在的认识为世俗谛，把那种以单一的、不可分解的对象为真实存在的认识称为胜义谛。中观学派以为，世人将自性皆空的万物视为真实，此种世俗以为正确的道理是俗谛；把懂得缘起性空的道理，以此种道理为真实的认识称为真谛。小乘经部和瑜伽行派等均把世俗的认识活动和对对象的理解称为世俗谛；把佛教智慧及其对对象的理解称为胜义谛。二谛虽有高下之分，但在佛教看来，均是不可或缺的“真理”。

十二月党人 俄国的贵族革命者。因于 1825 年 12 月发动反对沙皇专制制度的武装起义，故名。在法国资产阶级革命和俄法战争的影响下，俄国一些进步的贵族军官，结成秘密革命团体。他们主张武装起义，消灭农奴制和专制制度，建立君主立宪或共和制。1825 年 12 月，他们趁亚历山大一世去世、皇位空虚之机，举行起义。因脱离人民，被镇压。其中 5 人被绞死，121 人被流放。十二月党人的革命促进了人民的觉

醒。

十二生肖 古代的术数家拿十二种动物来配十二地支。子为鼠，丑为牛，寅为虎，卯为兔，辰为龙，巳为蛇，午为马，未为羊，申为猴，酉为鸡，戌为狗，亥为猪。见《论衡·物势》。后以为人生在某年就肖某物，如子年生的肖鼠，丑年生的肖牛，称为“十二生肖”，也叫“十二属相”。

十二次 中国古代对天球坐标的一种划分。为了观测日、月和五星的位置与运动，把黄道带自西向东划分为 12 个部分，称为 12 次。有人认为 12 次原是以二十八宿和四象为基础的，每“象”各分三次；由于二十八宿在经度方面并不均等，故 12 次各次所占的经度也参差不齐。但从《汉书·律历志》中的记载开始，12 次与二十四节气相对应，这样它在经度方面就均等划分了，此后一直沿用。12 次各有特殊名称，依次为：星纪、玄枵、娵訾、降娄、大梁、实沈、鹑首、鹑火、鹑尾、寿星、大火、析木。需要指出：明末又曾用上述 12 次名称来译西方的黄道 12 宫。

十二辰 中国古代对周天的一种划分法。沿天赤道从东向西将周天等分成 12 个部分，用地平方位中的 12 支名称来表示，即：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。它与 28 宿星座有一定对应关系。当星宿南中天的时候，这时 12 辰与地平方位中的 12 支也恰好一一对应。12 辰的一种应用就是岁星纪年。关于 12 辰的最初含义，众说纷纭，至今尚无定

论。

十七史 二十四史之名出现以前的十七部正史的通称。计有《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《后魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》、《新唐书》、《新五代史》。十七史之名始于宋朝。

十七史商榷 古代史学名著。清王鸣盛撰,100卷。上起司马迁的《史记》,下迄五代。虽论及《旧唐书》和《旧五代史》,但根据宋人习惯仍称为十七史,其实已不止十七史了。内容除校勘本文,补正讹误,考订史实外,对诸史中的职官、舆地和典章制度亦多独到研究。在史学界负有盛名。

十八般武艺 中国武术的传统术语。泛指多种武艺,其内容在各个时期有所不同。十八般武艺的名称,始见于元曲。其内容随时代的变迁、武器的变革而不断变更。弓、弩、枪、刀、剑、矛、盾、斧、钺、戟、鞭、铜、槁、钺、叉、把头、绵绳索套、白打等称为大十八般,其中白打为徒手;刀、枪、剑、戟、棍、棒、槊、铙、斧、钺、铲、钹、鞭、铜、锤、叉、戈、矛称为“小十八般”。清代以来,十八般武艺又另有四种说法。

十力语要 现代哲学著作。熊十力著。为讲学语录和答学生、友人书札汇集,共4卷。1947年出版。根据新唯识论的观点评论西洋、印度和中国各派哲学,强调哲学高于科学,

其根本使命是认识本体;认为只有通过“证会”即直觉才能掌握心本体;主张人应提起精神,切实做人,不甘暴弃。卷3《黎涿玄记语》有作者生平。

十三刺史部 西汉监察制度。汉武帝时为加强中央集权,把全国分为十三个监察区,称为州。每州设刺史一人,通常由资历较浅的官员担任,直接向皇帝负责。每年八月,刺史代表皇帝巡视所属监察区内的郡县和封国。“以六条问事”,其中五条是督察郡县和封国的行政长官,一条是督察地方上的强宗豪右。到年终刺史陆续回京向皇帝汇报,使皇帝对官员的政绩能有所了解,便于控制。十三个监察区史称十三刺史部。

十三经 儒家的十三部经典。汉代以《易》、《诗》、《书》、《礼》、《春秋》为“五经”。唐代把《易》、《诗》、《书》与《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《穀梁传》称为“九经”。唐文宗刻石经,又加《孝经》、《论语》、《尔雅》,称“十二经”。到宋代,又将《孟子》列入,因有“十三经”之称。清代阮元主持校刻的《十三经注疏》,号称善本。

十三经注疏 十三部儒家经典注疏的汇编。416卷。其中《周易》10卷,魏王弼、晋韩康伯注,唐孔颖达等正义;《尚书》20卷,题为汉孔安国传,孔颖达等正义;《毛诗》70卷,汉毛公传,郑玄笺,孔颖达等正义;《周礼》42卷、《仪礼》50卷,郑玄注,唐

贾公彦疏;《礼记》63卷,郑玄注,孔颖达等正义;《春秋左传》60卷,晋杜预注,孔颖达等正义;《春秋公羊传》28卷,汉何休注,唐徐彦疏;《春秋穀梁传》20卷,晋范宁注,唐杨士勋疏;《论语》20卷,魏何晏等注,宋邢昺疏;《孝经》9卷,唐玄宗注,邢昺疏;《尔雅》10卷,晋郭璞注,邢昺疏;《孟子》14卷,汉赵岐注,宋孙奭疏。南宋以后,《十三经》开始合刻,明、清均有刊本。以清阮元校刻的《十三经注疏》附有《校勘记》,最为精善。

十三经索引 查检儒家经典文句出处的工具书。叶圣陶编。开明书店1934年初版,中华书局1983年重订出版。重订本与该局影印的阮刻《十三经注疏》配合使用。全书以讽诵时的停顿为分条的依据。如“子曰学而时习之不亦说乎”析为3条。每条下注出经名、篇目、页数、栏次。经名、篇目全用简称;页数、栏次(系重订本所加)均据《十三经注疏》影印本。全书条目按字形笔画多寡编排。附有《笔画检字》及《四角号码检字》。

十三经概论 经学著作。蒋伯潜著。上海世界书局1944年初版,上海古籍出版社1983年再版。本书首述经学历史,次述十三经内容,所辑材料丰富,论述精当,为治经学者所必备。

十三家 明末农民起义军中十三路人的简称。即高迎祥(李自成)、张献忠、贺一龙、罗汝才、马守应、贺锦、李万庆、许可变、马进忠、惠登相、横天王、九条龙、顺天王。崇祯八

年(1635)农民军各部在荥阳召开大会时十三家为其中的主力。后发展不一,有的坚持斗争,有的动摇投降,其中李万庆、许可变、马进忠、惠登相四人降明为将并镇压农民军。

十三陵 明代十三位皇帝陵墓的总称。位于北京市郊昌平区,集中在军都山南麓的一个方圆40平方公里的小盆地上。包括明成祖长陵、明仁宗献陵、明宣宗景陵、明英宗裕陵、明宪宗茂陵、明孝宗泰陵、明武宗康陵、明世宗永陵、明穆宗昭陵、明神宗定陵、明光宗庆陵、明熹宗德陵、明毅宗思陵等十三座陵墓。其中定陵已发掘,并建有定陵博物馆。1958年,在附近建有十三陵水库,周围广种果木。为京郊游览胜地。

十三辙 明清以来北方戏曲和说唱文学如皮簧、鼓词等押韵用的十三个韵部,又称“十三道辙儿”。“辙”,是车辙之意,比喻押韵为合辙。十三辙名称和顺序一般写作:中东、江阳、衣期、姑苏、怀来、灰堆、人辰、言前、梭波、麻沙、乜斜、遥条、由求,此外还有两道儿化音节的小辙儿:小言前儿、小人辰儿。十三辙古无韵书,哪些字属于哪一辙,不易查考。

十五贯 传奇剧本。清初朱素臣作,又名《双熊梦》。故事最早出于宋人话本《错斩崔宁》,明人演为小说《十五贯戏言成巧祸》,载《醒世恒言》。写熊友兰、熊友蕙兄弟皆因十五贯钱的误会而获罪,苏州知府况钟梦见双熊,疑是冤案,亲自查访,