

七彩虹系列丛书
Rainbow

心语倾诉



柳雁阳
主编

当代青少年抒情散文精品

陕西旅游出版社

心语倾诉

柳雁阳 主编

陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

七彩虹系列丛书

心 语 倾 诉

柳雁阳 主编

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 固安县印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 36 印张 850 千字

2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-15000

ISBN 7-5418-1386-9/G·363

定价: 64.00 元(全四册) 本册 16.00 元



目 录

第一辑 我还年轻

我还年轻·····	肖映菁 (3)
含泪勿忘我·····	陈明瑜 (6)
走过雨天的女孩·····	彭亚荣 (9)
青春有泪·····	杨秦荔 (12)
童话扶梯·····	程 华 (15)
祝福远方·····	雨 夏 (19)
落花人独立·····	胡 玲 (22)
永远的“哥们”·····	杨林子 (25)
窗外·····	陈 凤 (29)

第二辑 爱无止尽

爱无止尽·····	何 德 (37)
永恒的爱·····	秦一立 (41)
爸爸妈妈, 我们聊聊·····	蔡 丽 (45)
爱的提示·····	刘国英 (48)
害怕回家·····	向春艳 (51)
拥有一个家·····	樊 莉 (54)



爱就一个字	孙 涵 (58)
永恒	朱海丽 (61)

第三辑 梦中的阳光

梦中的阳光	佚 名 (67)
无缘的结局	王 刚 (70)
心中的雨	王红岩 (73)
单恋一枝花	孟志强 (77)
飘浮的云	浮 萍 (80)
青春的鸟	许笑飞 (84)
苦涩的青果	应辽远 (88)
飘逝的白纱巾	程 洁 (92)
朦胧的面纱	六 毛 (96)
用整个夏天与你相识	冉 烨 (101)

第四辑 简单就是快乐

简单就是快乐	王 苹 (105)
心痕	邓 憬 (108)
无关爱情	翔 飞 (111)
不要轻易承诺	彭绪洛 (115)
麦琪	刘广颖 (118)
昔日重来	钟文武 (122)
透明的回忆	阿 米 (125)
你——最美的云	刘 丽 (130)
重逢	王 欢 (134)

当

代

少

男

少

女

抒

情

2

散

文



第五辑 点一盏心灯

点一盏心灯	魏剑情 (139)
童年——紫色的花	张会林 (142)
追忆等待的时候	冰 涵 (147)
伤魂	楚流水 (151)
“爱”在欺骗中	郑 斌 (155)
随风而逝	吴赛超 (159)
心雨	佚 名 (163)
心灵寄语	云 梦 (168)
老师的微笑	冷箭利 (173)
那一年，我的错	龙志红 (175)

第六辑 流淌在心中的爱

流淌在心中的爱	赵 莹 (183)
心灵独白	张海霞 (186)
此生不相约	任湘利 (189)
我轻轻地走过	李婵娟 (191)
爱恨皆无错	刘 琴 (194)
说好秋天就回来	骆晓燕 (196)
遥遥月夜寄思情	龙 妍 (199)
窗外的雨	谢 静 (202)
心情为零	杨 英 (205)
第一封情书	辛 晴 (207)
雨季不再来	李晓娟 (210)



飘逝的玫瑰	王睿卿 (213)
丝雨如愁	闫海 (217)
窗外	灵云 (220)

第七辑 紫风铃的思念

紫风铃的思念	李灵芝 (225)
听！玫瑰花开的声音	璇儿 (228)
萍聚	衣帆 (232)
千纸鹤的心愿	刘丽 (235)
曾经同桌的你	佚名 (240)
又是一个夏天	王革 (244)
雨一直下	水心 (247)
无悔的抉择	小莉 (249)
但愿美丽天长地久	赵望 (252)

第八辑 心梦无痕

心梦无痕	冀欣 (257)
错过的爱	朱芬 (261)
初恋，难忘的歌	肖映菁 (264)
等待	孙媛 (268)
幕落时分	谢静 (272)
青春的目光	李琼 (275)
我真的错吗？	梦雪 (278)
背叛	毛豆 (281)
后记	(284)

当

代

少

男

少

女

抒

情

4

散

文

第一辑

我还年轻

夜色已经来临，新月像只细长细长的眼睛悬在树梢上与女孩对视着。女孩穿着最漂亮的衣服倚窗而立，怔怔地凝望着那轮新月，思绪却失落在比天际还要遥远的地方。



×

—

z

Y

C

o

—

z

o

o

C



肖映菁

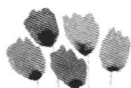
我还年轻

夜色已经来临，新月像只细长细长的眼睛悬在树梢上与女孩对视着。女孩穿着最漂亮的衣服倚窗而立，怔怔地凝望着那轮新月，思绪却失落在比天际还要遥远的地方。

女孩有些困惑的拿起摆在课桌上的信。信封上的字是陌生的。“谁寄来的呢？”女孩边在心中猜测着边动手拆启信封。一张电影票随着淡紫色的信笺飘落面前。跳过所有的内容，她的目光落在信末的署名上。是他？！那男孩的名字曾多次出现在她的日记里。

女孩的脸红成了天边的晚霞，眼睛滴溜溜地转向教室的某个角落。角落里的男孩正从书本的上方偷偷地注视她，带着紧张与慌乱的目光一触即收，迅速沉入书本的后面。

当代
少年
言情
散文



女孩垂首暗暗抿嘴一笑，目光回到信笺上：“最是那低头的一温柔/像水莲花不胜凉风的娇羞……”还没来得及褪尽的红霞又再次漫上脸颊，女孩甚至能听到自己的心跳的声音，“今晚八点，你来吗？我会等待，永远！”

仿佛教室里的每一双眼睛都在窥探她粉红色的秘密，女孩急急地将信连同电影票一起夹进了课本，几分钟不到，又忍不住把信抽出来压在书本下细细地看，连标点符号都不放过，再一次感受那目光一触的感觉。

于是女孩有了神情恍惚的一个下午。时而微笑，时而皱眉，又无缘无故地叹息。书本上的字会跳跃成男孩的脸，跳跃成男孩极尽诱惑的心的邀请。去？不去？女孩心中的天平摇摆不定。

夜色已经来临。新月像只细长细长的眼睛悬在树梢上与女孩对视着。女孩穿着最漂亮的衣服倚窗而立，怔怔地凝望着那轮新月，思绪却失落在比天际还要遥远的地方。

八点正，闹钟突然铃声大作。女孩吓了一跳，有些恼怒地大叫：“谁校的闹钟？真见鬼！”没有人理会她，闹钟却继续挑衅地叫嚣着，仿佛在嘲笑她的胆怯与犹豫。

女孩提起电影票直奔电影院。

电影已经开场了，大门外冷冷清清的。男孩就倚在门口的大石柱上望着来路，落寞的身影显得份外孤单。女孩的心中不禁一痛。只是，一想到彼此依旧稚嫩的肩膀、依旧天真的羞涩，女孩就把不忍藏到了夜色背后。

恶作剧的丘比特失望地从天边隐退。

男孩受伤地望着女孩交回到他手里的那张拒绝他走进她心扉的门票。“我还年轻，性情还不定，难接受你的情。只

当

代

少

男

少

女

抒

情

4

散

文



好告诉你，早已经给了别人我的心……”耳边传来女孩柔柔的歌声。

男孩若有所悟，脸上写满了赞赏与敬佩，一种新的更深情愫在心中蔓延。

“我还是会等的，等我们都长大！”男孩冲着女孩的背影大声地说道。女孩在风中回首，笑成一朵映日荷花。





陈明瑜

含泪勿忘我

我很贪心，我想拥有更多的快乐，如果我买束花送给我的朋友，我是不是可以得到第三份快乐？

当

代

少

男

少

女

抒

情

6

散

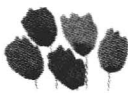
文

晓晓一直以为自己可以忘了他，但是，她忘不了。——或者说，她根本不想忘。

如果那个下午没有姨妈的那一通电话，晓晓不会去“温馨花店”；如果那个下午的阳光不那么灿烂，晓晓不会讲那么多的话，该发生的，不该发生的，全在那个下午发生了。晓晓不后悔——尽管这个结局让所有的人惋惜，让所有认识晓晓与他的人落泪。

那一天，那一天是怎样开始的，晓晓已经忘记了。但是，他是怎样微笑的，晓晓却记得清清楚楚。

从书中抬起头，晓晓发现一个男生站在勿忘我前面，一分钟，两分钟……十几分钟过去了，两人都没有说话。姨妈



不在，晓晓决定打破僵局，于是一向不爱说话的她在那个下午口才竟好得惊人，一大串话不加考虑地从她嘴里泻出来：

“先生，买花吗？买枝玫瑰送给你女朋友，你就可以获得一份快乐；买枝康乃馨送给你母亲，你就可以获得两份快乐。你看，快乐就这么简单，上帝只要了你两枝花，就赐给你两份快乐，你真幸运。”晓晓微笑着，热切地说着，男孩没说话，只是抬起头看了晓晓一眼。就在双目相接，那一刻，晓晓简直怀疑自己的心跳停了。——怎样的一个男孩？有着一双怎样忧郁的眼睛？晓晓暗自在心里给他打了满分，晓晓发誓，她从没见过这么特别的男孩，不可思议的是，男孩竟然笑了，那微笑让晓晓不知所措。

男孩依言买了玫瑰和康乃馨，晓晓帮他弄好，男孩说话了：

“我很贪心，我想拥有更多的快乐，如果我买束花送给我的朋友，我是不是可以得到第三份快乐？”晓晓点头，于是，男孩要了一大束的勿忘我，然后，递给晓晓，并说了一句话：

“我没有女朋友，也没有母亲，我母亲很早就去世了，这花送给你——如果你把我当成朋友，请接受，”男孩说完就走出花店，只留下目瞪口呆的晓晓。

往事历历在目，一滴泪从晓晓的眼角落下，眼前仿佛还站着他，还有那双忧郁的眼。

晓晓的眼光从窗外转向书桌上，那里有一个白色的小花瓶，花瓶上有一枝蓝色勿忘我。在晓晓看来，花上面的水珠就像一颗颗蓝色的眼泪。

后来，一切都很自然，他们相知，并且相爱。恋爱的每一天都是甜蜜的。他们每次见面都不爱讲话，总是牵着手，

当

代

少

男

少

女

抒

情

7

散

文



静静地走着，从这边走到另一边，乐此不疲。他们相视微笑，为一些美好的东西；他们倾心交谈，在每个月瘦如眉的夜里。那是一段多么美好的回忆！

再后来，日子甜蜜得连上帝也嫉妒了，如果一切可以预知，晓晓宁愿这辈子没人送她玫瑰花，也不愿这种结局。

晓晓生日那天，一大群朋友为她祝贺。他也在其中，切蛋糕的时候，朋友们起哄，说：“桌上没有玫瑰，先不准切。”而他勇敢地在众人的起哄中朝花店跑去，要晓晓等他十分钟。

十分钟好长！长得似乎要让一个人与世隔绝。他没有回来，而是抱着 99 朵玫瑰，倒在血泊中。太多的玫瑰挡住他的视线，过道时，他没看到那辆车。晓晓赶去的时候，他躺在地上，双手还抱着玫瑰，地上的血与玫瑰的颜色一样红，红得让晓晓睁不开眼……

半个月后，晓晓从医院回到家中，在每个角落都挂上了他的照片；每天游魂似的去花店买勿忘我，却总是会不小心地看到那火红的玫瑰。玫瑰的刺像直接刺进晓晓的心似的，痛苦在心里疯狂地滋长着，再蔓延到身体的每一部位，这锥心之痛时时都在提醒晓晓：他走了，真的走了；不是去旅游，不是暂别一两天，也不是一两个月，而是一辈子！

晓晓眼睛湿了，而当她拉开窗帘，窗外阳光直射进屋中，这是个阳光灿烂的日子。

曾在这样的日子里，有一天男孩和一个女孩不厌其烦地手牵着手去散步，多久了？晓晓不愿想，也不能想……

假如你去花店看到那蓝色勿忘我，它一定会用一种很忧伤的语调告诉你一个凄艳绝美的故事——一个男孩和女孩的爱情故事……



彭亚荣

走过雨天的女孩

当人们都唱着“痴情的脚步跟不上变心的翅膀”时，玲儿却说：“刻骨铭心的爱恨悲喜总会被时光滤去，但永远抹不去的是真心真意。”

又是一个雨天，玲儿好像忆起了一个久远得已褪色的梦。那时的她，生活得平淡却并不冷淡；相当有个性，却从不任性；清纯得美丽，却从不刻意装扮。还有，那些男生总是怯怯地，带着点羞涩地塞给她纸条。当然也有许多不失真诚的信。还有那张至今让玲儿感动的画，前面是以玲儿的绰号画的小动物，后面是以他本人的绰号画成的小动物，一幅可爱的画面上只有两个字：好累。玲儿当然知道他是谁，但只是一点点感动而已。以后的日子，玲儿依然微笑。

那时正是高三，学习很紧，玲儿每天依然早到晚归。那天晚上已经很久了，玲儿还奋战在题山书海之中，突然间，



教室的门被推开了，随即传来一个微微颤抖的声音：“玲儿，能出来一下吗？我有些话说。”玲儿触电般站了起来，因为她已看见他浑身湿透了，单薄的白T恤贴紧躯体，显得弱不禁风。走出教室，玲儿才发现今晚的雨真的很大。“看你学的那么认真，真不愿打搅你，可又怕没机会说，所以我刚走到家门口又回来了。”“我就直说吧！也许我的想法多余，但我还是请你考虑，试着让我走近你，因为我一直在为你牵挂。”玲儿不语，他又说：“如果你认为我还有那么一点可取之处，我会很自信的，可你从没说过。”玲儿感沉得到他在抖，“我们马上也要各奔东西了，但我还是希望用你我的故事来点缀这三年的结果，好了，我走了，做个好梦，玲儿。”那晚玲儿没有说什么，她说自己那晚一直在感动。

再以后，玲儿的日子不再平淡。玲儿为他的逃课着急，为他的打架担忧。慢慢习惯了关心他。再后来，玲儿和他一起逃课、逃晚自习，和他一起迎风游荡在小河边。玲儿还记得，有一次他在晚自习上了一半就溜了，还说等玲儿下自习后出去玩，玲儿却在自习后等了他整整两小时。还有一次，玲儿和班上一人男生开玩笑，他说他看不惯那男生笑，于是打了那男生。就这样天昏地暗地玩过了紧张的六月，玲儿独自一人走进了黑色的七月，因为他已在毕业前夕离校了，他告诉玲儿他要出去闯，还有他会一直牵挂她的。

后来，玲儿勉强进了一所大专读书，而他也不可思议地进了相距不远的一所大专读书。玲儿发现这是梦的开始。于是她一封信接一封地向他投递着点点情意。却没有收到他的只言片语，玲儿甚至为他折了一千只纸鹤。玲儿就这样固执地想他、念他。

那大概也是个雨天吧！他来到了玲儿的学校，身旁还有