



★★★红色经典电影阅读★★★



五朵金花

★ ★ ★ ★ ★ ★

张燕宾 严轶 改编



吉林出版集团有限责任公司

五朵金花

根据长春电影制片厂1959年同名电影改编

张照富、严锴 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

五朵金花 / 张照富, 严锴改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012.5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8818 - 2

I. ①五… II. ①张… ②严… III. ①革命故事—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 060690 号

五朵金花

改 编: 张照富 严 锴

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 × 1000mm 1/16

字 数: 60千字

印 张: 15

版 次: 2012年6月第1版

印 次: 2012年6月第1次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街4646号 (130021)

电 话: 总编办: 010 - 63109269

发行科: 010 - 85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8818 - 2

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010 - 63109269

序一

时至今年，中国共产党已经走过了92个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂1960年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执着力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。



“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一根草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副主编：严 锴

总 顾 问：赵 刚

总 监：严欣欣 白金字

文字统筹：严 锴

编 委：堵 军 马 健 白金字

张照富 严 锴 路 光

边学成

剧情说明

在中国云南省，有一个大理自治州。那里风景优美，苍山、洱海、蝴蝶泉享誉天下；那里盛产山茶花，素有“大理茶花甲天下”的美名。因此，那里的白族姑娘往往以金花为名。每年旧历三月，苍山脚下要举行“三月街”的盛会，四面八方的乡亲们都要来这里参加传统的赛马会和文娱活动，而青年男女往往在这里结交朋友或播撒爱情的种子。人民公社的副社长金花带领着姐妹们驱车去逛街，不料车轮在路上坏了，正在为难之际，来参加赛马会的剑川铁匠阿鹏热心地帮助她们将车修好。金花正要表示感谢，赛马会开始了，阿鹏来不及收拾工具，翻身上马冲进赛场，勇夺冠军。副社长金花对这个勇敢善良的小伙子产生了爱情，两人在鲜花似锦的蝴蝶泉边，互赠信物，表示爱情，相约明年山茶花盛开的时候，再来这里相会。

第二年，阿鹏如约前往，到处寻找金花，他在洱海边与长春电影制片厂来体验生活的两位画家和音乐家相识结为朋友，向他们倾诉了自己传奇的爱情经历，表示要走遍天涯海角找金花。阿鹏历经了千辛万苦，走遍了苍山洱海，先后找到了积肥模范

金花、畜牧场金花、炼钢厂金花和正在举行婚礼的金花，最终才找到了自己心爱的姑娘。他与金花在蝴蝶泉边再次相会，两人解除了误会。另外四个金花和男友也来到这里，翩翩起舞，为他们真挚的爱情唱起了赞歌。

编 剧：赵季康 王公浦 作 曲：雷振邦
指 挥：尹升山 导 演：王家乙
录 音：林秉成 演 奏：长影乐团
摄 影：王春泉
副导演：徐 明 赖 静 剧务主任：赵惠恒
美术设计：卢 淦 史维钧
演 唱：黄 虹 李世荣 赵履珠 罗炳媛 李凌云

副社长金花…………… 杨丽坤
炼铁厂金花…………… 王苏娅
拖拉机手金花…………… 朱一锦
畜牧场金花…………… 谭尧中
积肥模范金花…………… 孙静贞
阿 鹏…………… 莫梓江
画 家…………… 黄 钟
音乐家…………… 阎 杰
管闲事老叔…………… 张 雄
爷 爷…………… 李文伟
炼铁组长…………… 王春英
小 花…………… 杨桂珍
小 仙…………… 李月娥
渔 婆…………… 赵羽青
女歌唱家…………… 黄 虹
参加演出…………… 金 迪

目 录

1. 相遇三月街·····	1
2. 赛马定恋情·····	21
3. 积肥模范金花·····	43
4. 畜牧场金花·····	61
5. 炼钢厂金花·····	103
6. 拖拉机手金花·····	131
7. 接连的误会·····	147
8. 再会蝴蝶泉·····	205
电影背后的故事·····	217

五
朵
金
花



1 相遇三月街

在云南苍山脚下的大理，世代聚居着许多少数民族。大理有名的“三月街”已经有一千多年的历史。

三月街上，远远地望去，白色的篷帐、红色的布标、五彩缤纷的旗帜和那交杂着各种民族服饰的人山人海，杂嚷着一片轰响的声音，在苍山脚下的三塔寺边逐渐展现开来。

三月街是这里各族人民一年一度的物质和文化交流盛会。只见人群中一支长长的号角仰向天空，红绸在它那黄铜色的长管上飘摆着，号角吹出呜呜的响声，这是白族人民的“绕三灵”歌舞开始了，长管喇叭下面立刻出现了跳舞的行列，老人和孩子也加入了歌舞的队伍，大家都兴高采烈地跳起舞来唱起歌，好一派热闹的景象。

本故事就是发生在20世纪50年代末云南大理的白族自治州，这年的三月街格外热闹。唢呐声、锣鼓声、长角号声响成一片，欢快的乐曲扣人心弦。



☆ 本故事发
生在20世纪50年
代末，这年的三
月街格外热闹。

每年白族历的三月十五日，四乡八寨的人们都
来逛街。逛街的人熙熙攘攘、川流不息。



☆ 每年白族历
三月十五日，四乡
八寨的人们来赶
街。川流不息。

两个白胡子老爷爷，共同抬起了株柳树枝，带领着一群白族男女青年旋转舞摆着，柳树枝一起一伏，有节奏地打着节拍，使跳舞的人都合成了一个步调。

小伙子们个个精神抖擞，都穿着崭新的白汗褙、对襟黑布褂，脚上穿着花绒球布草鞋，扎了白布大腰带。在白包头和大草帽的下面还有人戴着黑眼镜。

他们有的吹着竹笛，有的吹着树叶，围绕着盛装轻舞的姑娘们转来转去。姑娘们个个手里都摇着涂金银铃小折扇，有的挥着花手巾，有的打着小洋伞，摆动着彩色头巾垂下来的缨缕，晃着闪光的银饰物，舞着唱着，愉快地微笑着。

为首的两个爷爷一唱一答。其中一个爷爷唱：

“长角号呀！”另一个爷爷答：“吹起来！”其中一个又唱：“金钱鼓呀！”另一个答：“敲起来！”最后两个老爷爷合唱：“唢呐铜锣齐声响呀！”

这时全体舞蹈者答唱：“大家来赶三月街！”歌舞者忽然变成了若干圆圈儿，跳着霸王鞭、双飞燕、八角鼓等各种不同的样式；顷刻间这片广场便成了清歌摆舞的海洋，到处是悠扬的歌声，到处是