



彩绘版

名师

权威导读评析

水浒传

惠成
HUICHENG
Publishing Media Group Ltd
出版传媒

原著介绍 • 精选片段 • 作品评析

专家评定为 **五星级课外读物**

【明】施耐庵 著

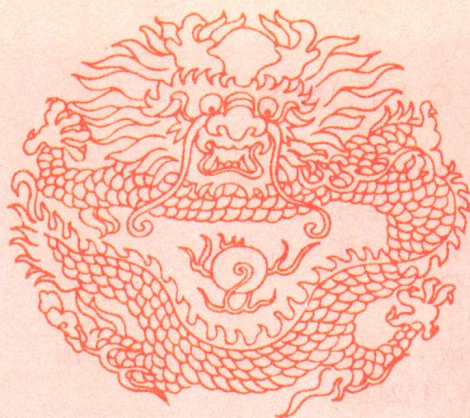
读图时代 我们怎样读名著？

都知道阅读名著可以丰富阅读量，提高写作能力。那么，在读图时代，如何遨游于文字的海洋中而又不感到疲倦和枯燥？

这个答案就是：兴趣。权威细致的编译、生动精辟的导读和解析，是阅读兴趣的保障，更是我们有效理解作品精髓的催化剂。

让我们再次和名师一起，感受经典的魅力！





· 名 · 著 · 名 · 师 · 推 · 荐 · 导 · 读 · 本 ·

Literary Classics

水浒传



【明】施耐庵 著



YZLI0890173092



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

水浒传 / (明)施耐庵著; 吴洁改编. -- 长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2013.1
(名著名师推荐导读本 / 张伟杰主编)
ISBN 978-7-5463-8222-7

I. ①水… II. ①施… ②吴… III. ①章回小说 - 中
国 - 明代 - 缩写 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 273845 号

名著名师推荐导读本-- 水浒传

作 者 施耐庵著
主 编 张伟杰
出 版 人 孙建军
责任编辑 王亦农
装帧设计 
策划制作 湖北惠成出版传媒有限公司
开 本 710 × 1000 1/16
印 张 12
印 数 1-5000 册
版 次 2013 年 1 月第 1 版
印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司
发 行 吉林音像出版社吉林北方卡通漫画有限责任公司
地 址 长春市泰来街 1825 号 邮编: 130062
电 话 0431-86012939
印 刷 武汉安捷印刷有限公司

ISBN 978-7-5463-8222-7 定价: 19.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0131-86012726

目 录

一、延安府避难	1	十八、李逵沂岭杀虎	92
二、拳打镇关西	4	十九、杨雄结交石秀	101
三、醉闹五台山	10	二十、解家兄弟越狱	104
四、夜闹桃花寨	15	二十一、火烧祝家店	111
五、林冲蒙难	21	二十二、三打祝家庄	118
六、逼上梁山泊	25	二十三、梁山又添好汉 ...	122
七、杨志卖宝刀	32	二十四、宋江攻陷唐城 ...	129
八、智取生辰纲	37	二十五、大破连环马	136
九、梁山义士尊晁盖	42	二十六、群雄聚义打青州	144
十、怒杀阎婆惜	47	二十七、华州救双杰	150
十一、景阳冈武松打虎 ...	52	二十八、晁天王中毒箭 ...	157
十二、狮子楼锄奸	56	二十九、吴用智获玉麒麟	164
十三、血溅鸳鸯楼	65	三十、活捉史文恭	170
十四、花荣救宋江	68	三十一、英雄齐聚梁山 ...	176
十五、宋江智得秦明	73	三十一、英雄齐聚梁山 ...	176
十六、李逵斗张顺	79	读后感	182
十七、梁山好汉劫法场 ...	86		

一、延安府避难

宋朝哲宗皇帝在位期间，开封府有一个名叫高二的破落户子弟。他从小不务正业，喜欢舞枪弄棒，尤其是踢得一脚漂亮的鞠毬；所以，京师人称高二叫高毬。高二后来当了大官，把“毬”改为“俵”字；从此，人们便叫他高俵。

一个不务正业的破落户子弟竟然可以当大官，揭露了北宋末年政治黑暗、官吏腐败的社会背景。

高俵吹拉弹唱、舞枪弄棒、踢毬耍闹方面的水平挺高，但人品却极差，吃喝嫖赌，无恶不作。高俵因为和一位员外的儿子胡混，让员外告到开封府，挨了四十大板，被逐出京城。无可奈何之际，高俵只得到淮西临淮州投奔开赌坊的柳世权，在柳家一住便是三年。后来，哲宗大赦天下，高俵获赦可以回京城。

临行前，柳世权给在江城的亲戚董将士写了封信，叫他收留高俵。高俵来到董家，董将士见高俵是个破落户出身的泼皮，为避免子孙跟他学坏，用好酒好菜招待高俵几天后，便对高俵说：“我家门第低落，不便于你发展，为了不耽误你的前程，我推荐你去小苏学士家，日后你就会有一个好的出身，你觉得怎么样？”高俵听后大喜，别了董将士，来到学士府内。苏学士从董将士的信中知道高俵是一个游手好闲的人，心里也不愿留他，让高俵在府里住了一晚后，便把他推荐给小王都太尉。

即苏轼。

一天，小王都太尉过生日，在府中安排宴席，太尉的小舅子、哲宗天子的弟弟端王也前来庆贺，这端王琴棋书画、吹弹拉唱、踢毬打弹，无所不精。宴席结束后，端王来到太尉的书房，想欣赏一下姐夫的笔墨。书案上一对羊脂玉雕成的镇纸狮子吸引了他的目光，他拿起这对玲珑剔透的玉狮子，摆弄了半天，爱不释手。太尉见端王喜爱，就说：“还有一个玉龙笔架，出自一个匠人之手，您若喜欢，明日派人一并送到府上。”端王高兴地谢过太尉后便打道回府。

高俵一脚定乾坤。

第二天，小王都太尉将玉龙笔架和镇纸狮子用绸缎包好，装入一个金盒子里，派高俵给端王送去。高俵到王府时，恰遇端王正在府内同几个人踢鞠毬，高俵不敢过去打扰，只得站在那里观看。

过了一会儿，有个鞠毬“腾”地飞起来，端王没接着，却滚到了





开篇先写无赖高俅的发迹史，而只字不提作为全书主角的梁山好汉，是为了表明：国家动荡，民不聊生，直至官逼民反，罪在皇帝和他宠任的贪官污吏。

细节描写可以看出王进是孝子。

高俅脚下，他斗胆使个鸳鸯拐，把毬踢给端王，身姿优美，踢毬准确。端王看见后，心中大喜，上前问道：“你是什么人？”

高俅连忙跪下说：“我是小王都太尉的亲随，受太尉差派，特来给端王送玉器。”说完，他便取出小王都太尉的书信递给端王。端王看后，忙叫下人把玉器收起来。

端王对高俅说：“你鞠毬踢得很好，再踢给本王看看。”高俅开始不敢，在端王的一再要求下，便使出平生本领，认真踢毬，刻意奉承端王。高俅动作娴熟、姿态优美，端王看得眼花缭乱，便留高俅在宫中住了一夜。

第二天，端王便请小王都太尉来赴宴。席间，端王首先感谢小王都太尉相送玉器之情，接着又把高俅的球艺着实夸奖了一番后，说出想留高俅做亲随的意思。小王都太尉当时就答应了。从此，高俅便在端王宫中，整日与端王踢毬玩乐。

不久，哲宗皇帝驾崩，因没有太子，文武百官商议，让端王继皇位，这就是徽宗皇帝。徽宗登基不久，便让高俅为官伴驾，不到半年，又提升高俅为殿帅府太尉。

高俅做了太尉以后，选择吉日良辰，去殿帅府上任。这天，他的下属将领、官吏都来参拜，高俅一一点名；唯独八十万禁军教头王进因病没到，高俅十分气愤，问清王进的情况后，立即派人喊来王进，高俅不分青红皂白就要将王进痛打一顿，幸亏众位将官劝住，方才罢休，只警告不许再犯。

王进不解，心想：这是谁对我如此痛恨？抬头一看，心里不禁发慌，这新上任的太尉原来是当年开封城的无赖高二，曾因作恶多端被自己的父亲痛打过，自己今天落在他的手下，一定没有好日子过。想到这些，王进只好任由高俅责骂。

忍气吞声回到家中，王进便把今日之事对母亲细细叙说，说完，母子二人抱头大哭。王母说：“我儿，三十六计，走为上策。”王进说：“母亲说得对，我觉得延安府老种经略相公处，是一个可以去的地方，孩儿有不少学生在那里，我们最好去投奔他们。”母子二人商议停当。第二天天还没亮，王进锁上家里的前后门，扶老母上马，自己挑着行李，离开开封，往延安府而去。

母子二人在路上奔波了一个多月，来到离延安不远的陕西地面。这天晚上，他们因急着赶路，错过了住宿的地方。正在发愁，王进忽见前方树林中有灯火闪烁，走近一看，是一所大庄院。王进忙叩开院门，向主人请求借宿一夜。主人史太公热情好客，安排好饭菜和房间，让母子俩吃好后歇息，明日继续赶路。不想由

于一路劳累，夜间王母犯了心痛病，卧床不起。史太公安慰王进道：“不要着急，既然老母患病，就在此多住几日，我正好有个治心痛的药方儿，你去把药抓来，给你母亲吃。”王进对史太公的大仁大义深表谢意。

五六天之后，王母的病情好转。母子二人便收拾行李，准备继续赶路。当王进来到马厩看马时，看到在一块空地上，一个十八九岁的小伙子光着膀子，刺着一身青龙，正手持一根木棒在那里练武。王进看了好一会儿，忍不住开口说：“这棒使得是好，但赢不了真好汉。”年轻人收住棍，恼怒地问：“你是什么人？竟敢来嘲笑我！我这棍棒可是八九个有名的师父教出来的，有胆量你和我比比试试。”

正在这时，史太公走上前来对年轻人呵斥道：“休得无礼，这是咱家的客人。”原来，这小伙子是太公的儿子，名叫史进，因为身上刺了九条活灵活现的青龙，人称九纹龙。

为了报答史太公的恩情，王进笑着说：“如果您父子看得起我，我愿意教公子几招儿。”史太公高兴地叫儿子马上拜师学艺。可小史进不服气地说：“凭什么让我拜他为师，除非他能胜过我。”说着便将一条棒使得风车轮一般，叫上了阵。王进笑着道：“那我就献丑了。”于是，王进从身旁的兵器架上取下一条棒，摆好了架势。史进抡起棍子猛扑过来，王进不慌不忙一闪身躲过棒子，顺势向对方劈头打去。史进忙举棒招架，不料王进却半路收住棒，往后一拉又向前一戳，史进便摔了一个仰面朝天。

史进从地上爬了起来，扔了棒，跪下拜道：“师父，请收我为徒吧。”

王进扶起年轻人说：“几日来，我母子二人给府上添了不少麻烦，正无法报答，我愿意留下来做你师父。”

太公当即为儿子摆了拜师酒席，王进也说出了自己的真实身份。从此，王进就留在这华阴县史家村教授史进武艺。半年后，史进十八般武艺样样精通，武功在当地很有名气。王进见徒弟学得差不多了，就谢绝了史家父子的挽留，带着母亲去了延安府。

王进母子走后半载，史太公病逝，史进仍没有娶妻，整天寻人比武，较量枪棒。后来，在史家村附近的少华山上，有三个武艺高强的草寇很敬佩史进，和他交上了朋友。这三个人是被官府所逼上山落草的，一直是官府赏银捉拿的对象。后来有人把史进与他们交往的事告知了官府。

有一年的中秋节，史进与朱武兄弟正在史家庄上赏月饮酒，

史进年少气盛，血气方刚。

正面描写王进武艺非凡。结合前文史进称自己由八九个有名的师父教过，可以推断出王进武艺堪称一流。





朱武人称神机军师，他深知史进侠义，所以用了激将法，借史进之力一同击退官兵。

被猎户李吉知道了，便到官府告发史进私通贼寇。官府连夜派人捉拿史进，华阴县县尉带着三四百个兵士，将史家庄团团围住，在庄墙外高喊：“不要放走了贼寇。”

朱武见了，便对史进说：“大哥，都是我们给你惹下的麻烦，不如你把我们绑起来，交给官府，免得连累了你。”

史进听后，恼怒地说：“这等惹天下英雄耻笑的事，岂是我史进所能做的？不如我们杀出去，赶走官兵再说。”

说完，他便领着朱武、杨春、陈达打开庄门，各拿兵器，左冲右突。那县尉惧怕史进神勇，只得带兵士落荒而逃。史进打败官兵后，觉得史家庄不是久留之地，便收拾起金银细软，一把火烧了庄院，同朱武兄弟一起奔少华山而去。

史进在少华山上住了几个月，想到自己为了朋友一时冲动杀了官差、烧了家院、没了家业，要在这山寨落草为寇，很不情愿；于是就告别了朋友，去延安府投奔师父王进去了。

【名师点拨】

市井无赖高俅飞黄腾达后，依仗皇帝的宠爱作威作福，我们看到忠臣孝子王进被逼出走，只是高俅罪恶行径的冰山一角而已。北宋末年，朝政荒废，吏治腐败，在繁重的赋税压力下，农民起义不断，致使社会动荡不安。作者把高俅得志和宋徽宗宠爱他的故事放在开端来写，表示“乱自上作”，体现了“官逼民反”的思想。

二、拳打镇关西

史进挥泪辞别朱武兄弟，离开少华山后，手提朴刀，直奔延安府而去。一路上晓行夜宿，大约走了半个多月，来到渭州城。听说此地也有一个经略府，史进便来到一个茶馆里要了一碗泡茶，一边歇息，一边向周围的人打听师父的下落。

这时，一个军官模样的人走了进来。茶馆伙计对史进说：“你

由史进眼中
写出鲁达的体魄
特征：粗犷、魁
梧。

因为李忠身
材健壮，所以人
们称他打虎将，
而不是因为他打
过老虎。

语言描写表
现出鲁达豪爽、
直率的性格。

结合动作，
描写人物的神
态，表现了鲁达
粗鲁、急躁的性
格缺陷。



要找教官，去问问这个提辖，他肯定知道。”

史进定眼一看，来人身高八尺，腰粗十圈，圆面大耳，鼻直口方，络腮胡子，一身的侠气。史进忙站起身来和他打招呼。那人也还了礼，坐定，打量着史进说：“你是不是史家村九纹龙史进？”史进忙答道：“正是。请问官人尊姓大名？”那人爽言快语地回答道：“我是经略府提辖，叫鲁达。久闻你史大郎的名字。你要找的王教头在延安老种经略相公那里，这渭州是小种经略相公镇守。咱俩既有缘在此相遇，走，和我去街上喝杯酒去。”

两个人在街上刚走了三五十步，远远望见有一堆人在看热闹。史进走过去一看，见有一个人在这里舞枪弄棒卖膏药，史进认得那人正是第一个教授自己武功的打虎将李忠。

史进站在人群中高喊：“师父，想不到在这里遇见你。”

李忠说：“贤弟，你也来这里了。”

鲁达见他们互相打招呼，便连忙说：“既然李好汉是史大郎的师父，那我们一起去喝酒吧。”

李忠说：“等我卖完了膏药再去吧。”

鲁达说：“去便同去，啰唆那么多干什么？”

李忠说：“这是小人的衣食饭碗，提辖先走，我随后就到。”那鲁达性格急躁，见李忠不肯同去，便大喊一声，赶走了那些围观的人。李忠没奈何，只好陪鲁达来到当地有名的潘家小店。

三人来到潘家酒楼，拣个洁净的酒桌坐下，鲁达便叫酒保上酒。酒保认得鲁提辖，便问道：“官人，上什么酒菜？”

鲁提辖说：“好酒好菜只管上来，我会一起给你算钱。”

不一会儿，酒店伙计便上来满满一桌菜，拿来好几罐酒。三个人几杯酒下肚，便讨论起枪法。谈得正高兴，忽然听到隔壁有人啼哭。鲁达嫌烦，便使急躁性子，把碟子、酒杯摔了一地。

酒保见了，赶忙上来说：“官人还要什么？只管吩咐。”

鲁达怒喝道：“俺什么都不要，我问你，是什么人在隔壁哭哭啼啼，搅得我兄弟吃不好酒？”

酒保连忙解释说：“官人息怒，小人怎么敢让人在这里啼哭、打搅官人的酒兴呢？在隔壁哭泣的，是卖唱的父女俩，他们并不知道官人在这吃酒。”

鲁达不耐烦地说：“你去把他们喊过来。”酒保听后，急忙去喊。不一会儿工夫，便见一对父女走过来。走在前面的是一个年轻女子，长得颇有几分姿色；后面紧跟着她的父亲，大约有五六十岁年纪。



见父女走进门来，鲁达忙问：“你们是哪里人？为什么在这里啼哭？”

那姑娘答道：“奴家本是东京人，同父母到这渭州城里投奔亲戚，没想到亲戚一家已搬到南京去了。我母亲不久前在客店里病故了，留下我们父女二人在这里流浪受苦。这里有个叫镇关西的大官人是个财主，见我有些姿色，便要强娶我做他的小老婆。他写了三千贯钱的文书，霸占了奴家，其实那文书是虚钱实契。他家大娘子又生性恶毒，不到三个月，便将我父女赶出家门，还要追索那本来就没给我们的三千贯钱。我父亲性格软弱，镇关西又有钱有势，我们争不过他。我们当初没有得到他家一文钱，现在哪来的钱还他们？镇关西又逼着我们给他钱，没有办法，我们只有到这酒楼上卖唱，每天挣一点儿钱，大部分归他，留下很少一部分度日。这两天酒客少，我们没有挣到钱，又担心他们来讨债，受他们羞辱。我们想到自己命苦，便悲伤起来，因此啼哭。没想到打搅了官人们的酒兴，还请各位官人见谅方好。”

听完女子叙说以后，鲁提辖又问：“你姓什么？住在哪个店里？那个镇关西住在什么地方？”

老人回答：“老汉姓金，小女名叫翠莲，那镇关西就是在状元桥下卖肉的郑屠户。老汉父女二人，在鲁家客店安歇。”

鲁达听了大怒说：“我原以为郑大官人是谁，原来就是那个杀猪的郑屠户，他竟敢如此欺负弱小！”

鲁达又回头对李忠、史进说：“两个兄弟先在这儿坐会儿，等洒家去打死那王八蛋。”李忠、史进知他性格暴躁，怕鲁达惹出事端，便连连劝阻，才把鲁达劝住。

鲁达坐定，对父女二人说：“洒家给你们些盘缠，明天就回东京去怎样？”金老汉忙鞠躬致谢道：“官人如能帮我们回到家乡，就是我们的再生父母。只是我们若一走，郑大官人会逼着店主要钱，所以店主看得紧，不会轻易让我们离开。”鲁达说：“这就不用你操心了。”说着，他从身边摸出五两银子，又向史进借了些，送到金老汉手上吩咐道：“收下它做盘缠，回去只管收拾行李，俺明日清早送你们起身，看谁敢阻拦。”父女俩拜谢后回去了。

第二天天刚蒙蒙亮，鲁提辖就来到金氏父女所住的客店。一进门便高声叫道：“店小二，金老住在哪个房间？快领我去见。”店小二将他带到金老汉门前道：“金老，提辖找你来了。”金老开了房门，说道：“提辖官人，快请里面坐。”鲁达道：“坐什么？你们还不趁早赶路。还等什么？”金老早已将行李收拾好，只是不敢

语言描写表现鲁达嫉恶如仇，爱打抱不平。

鲁达慷慨大方，重义疏财。

走；听提辖这么一说，便拉着女儿、挑起行李、谢过提辖，起身要走。店小二一见忙拦住说：“金老，你要到哪去？”鲁达接话道：“难道他父女少了你的房钱？”小二道：“房钱昨晚已算清，不少一文，只是欠郑大官人的卖身钱，他们这一走，郑大官人会找我们店主算账的。”鲁达道：“郑屠的钱，洒家会还与他的，你先让他们父女走。”那店小二还是不肯放。鲁达见状大怒，张开五指一巴掌过去，打得那小二顿时口吐鲜血，掉下两颗牙来，捂着嘴躲到店里去了，店主吓得也不敢出来。鲁达目送着父女二人离开客店，怕店主再去拦截，就从店内搬来一条长凳，在店门口坐了两个时辰。估计金氏父女已经走远，他才起身向状元桥走去。

送走金老汉后，鲁提辖便来到状元桥下的郑家肉铺，那镇关西郑屠户正坐在肉铺里看着伙计卖肉。鲁达走到门前，叫声：“郑屠！”郑屠户见是鲁提辖，慌忙从柜台里面走出来向鲁达行礼，又叫人搬条凳子来让鲁达坐好。那鲁达坐稳后，对郑屠说：“我奉经略相公钧旨，要十斤瘦肉，切成肉馅，上面不能有半点肥肉。”郑屠户听了，忙吩咐手下卖肉的说：“你们快选些好肉，切好交给鲁提辖。”鲁达说：“那些卖肉的手脏，你亲自去给我切。”郑屠说：“行，我这就去给提辖办。”说完，他自己便去肉案上切下十斤瘦肉，再切成细细的肉馅，前后花去郑屠整整半个时辰。弄完以后，郑屠使用荷叶包好肉馅，交给鲁提辖。

郑屠把切好的瘦肉馅交给鲁提辖之后，鲁达又说：“再给我切十斤肥肉，上面不能有一点儿瘦肉，也要切成肉馅。”郑屠小心地问：“鲁提辖，刚才十斤瘦肉想必是府里包馄饨用，这肥肉馅也不知是干什么用的？”鲁达瞪着眼睛说：“这是相公的旨意，他就是这样吩咐洒家；至于干什么用，要问你就去问经略相公吧！”郑屠答道：“既然是相公的意思，小人这就去弄好。”郑屠又仔细地选了十斤肥肉，切成细细的肥肉末，用荷叶包好。为切这二十斤肉末馅子，郑屠整整忙了一早晨。那赶来给郑屠报信的店小二，望见这种情况，哪里还敢过来；连那些买肉的客人感觉到情况有些不对，也纷纷离开肉铺。

郑屠把十斤肥肉末用荷叶包好后，交给鲁达说：“提辖，我叫人帮你送回去吧！”鲁达听后，冷冷地说：“这些还不够，我再要十斤寸金软骨，也要慢慢地切成细细的肉末子，上面不得有半点肉。”郑屠听后，笑着说：“提辖今日是不是要耍弄我？”鲁达听了，怒从心中起，马上跳了起来，拿着两包肉末子，瞪大眼睛看着郑屠说：“洒家今天就是特地来找你麻烦！”说完，他便把两包肉

鲁达一方面是为了戏弄郑屠，另一方面也为金氏父女争取了远走的时间。表明鲁达勇而有谋。





末子劈面向郑屠扔过去，恰似下了一阵肉雨，弄得郑屠满脸都是猪肉末子。那郑屠大怒，拿起肉案上的尖刀，腾地一下跳了起来，向鲁达扑去。鲁达早就纵身跳到大街上，两边过路行人都站立观看，那来报信的店小二也被眼前的景象吓呆了。

郑屠右手拿刀，左手便要来抓鲁达。鲁提辖趁势抓住郑屠的左手，对准他的小腹就是一脚，一下子便把郑屠踢倒在当街上。鲁达又上前一步，踏住郑屠胸脯，握紧拳头，对着郑屠骂道：“洒家自当年投奔老种经略相公，现在已做关西五路廉访使，也不敢自称镇关西。你只不过是一个卖肉的屠户，像狗一样的人，也配叫做镇关西？我先问你，你是用什么花招骗了那东京来的金翠莲？”不等郑屠开口，鲁达“扑”地一拳，正打在郑屠的鼻子上。顿时鲜血直流，鼻子歪在半边，他的脸就像开了一个酱油铺，咸的、酸的、辣的，一齐都滚了出来。

郑屠户想挣扎着爬起来，却无法动弹，只好把尖刀丢在一边。挨打后，郑屠嘴里还充硬汉：“打得好！”鲁达听后，嘴里骂道：“直娘贼，还敢嘴硬。”又挥起拳头，照着郑屠的眼眶眉梢又是一拳，直打得郑屠眼棱裂缝、眼珠迸出，就像开了一个颜料铺，红的、黑的、紫的都流了出来。两边的闲人都知道鲁提辖性格暴躁，没有一个人敢上前劝阻。郑屠被鲁达打得受不住，只好求饶。没想到，这一声求饶，反倒惹怒了鲁达，他怒喝道：“你真是窝囊废！如果你和俺嘴硬到底，说不定洒家还会放过你；现在你又对俺求饶，洒家就偏不饶你。”说完，对准郑屠的太阳穴，又是一拳；这下就好像做了一个全堂水陆道场，磬儿、钹儿、铙儿，一齐敲响。

鲁达一看，心想：坏了，本想教训他一顿，可才三拳就要了他的命。这要吃官司的，我得先躲起来。想到这里，鲁达抬腿就走，边走边指着郑屠大骂：“你这东西！装死，今天先饶了你，以后再慢慢跟你算账。”周围看热闹的人没一个敢拦他。

鲁达回到住处，急忙收拾了行李，提着一根齐眉短棒，出城门而去。郑屠的家里人见郑屠被打死，就将鲁达告到了官府。官府派人来到鲁达的住处，早已不见人影，便写了鲁达的年龄、籍贯、相貌特征，到处张贴通缉。

【名师点拨】

本章通过对鲁达酒楼遇金氏父女，寻问啼哭的原因，救助父女脱险，和三拳打死镇关西等精彩场面的

比喻手法用得巧妙，通俗而贴切地描绘出欺善怕恶的郑屠挨打后的狼狈样，大快人心。

心理描写表现鲁达粗中有细，语言描写则可以看出他颇有权诈。





金老心细，
伪呼鲁达为“张
大哥”，以免暴露
鲁达身份。

描绘，生动而鲜活地展现了鲁达嫉恶如仇、火爆刚烈的性格，使人物的第一次出场在读者心中留下了深刻的印象。阅读的时候，注意结合人物语言和语言环境来分析人物性格。

三、醉闹五台山

鲁达自从打死了镇关西逃离渭州后，东逃西奔，无处藏身，走了半个多月，来到了代州雁门县。走在街上，见一群人正围在街头看榜，他便也凑上前去看，还听到有人读道：“代州雁门县依奉太原府指挥使司，捕捉打死郑屠犯人鲁达，如有人停藏在家宿食，与犯人同罪，若有人捕获或首告到官，赏钱一千贯……”鲁达正待往下听，不料背后有人将他一把拦腰抱住，叫道：“张大哥，你怎么在这里，让我好找呀！”鲁达回身看时，不是别人，正是在渭州酒楼救了的金老。

金老不等他张口，便将他拉到僻静处，说道：“恩人，你好大胆子，那榜上贴的是缉拿你的榜文，上面还画着你的画像，你还敢往前凑，岂不是自投罗网！”

鲁达说：“洒家不瞒你说，那天你们父女走后，我便去找郑屠算账，不想三拳便结束了他的狗命，所以逃到这里。你怎么没有回到东京去，在这里干什么？”金老回答道：“我们逃出渭州后，怕郑屠派人赶到东京去讨债，就没敢回东京，想躲在这里做点儿小买卖维持生计。正巧遇到一位在京师的老邻居，帮我们安顿下来，又给小女做媒，嫁给此地一位大财主赵员外做妾。现在，我们衣食丰足，这全都是托恩人的福呀！我那贤婿也爱使枪弄棒的，总念叨着与恩人见上一面。今天不想又有缘在此遇到恩人，且恩人有难，我怎能不管，请先到家中住几日，再从长计议。”

鲁达便和金老汉回到金家。到了门前，老汉掀起门帘对翠莲说：“我儿，大恩人来了。”那翠莲听后，赶忙迎出门来，见是鲁达，便请恩人居中坐下，深深地拜了六拜，说道：“若不是当初幸遇恩人搭救，我们哪有今日？”

说完，便请鲁达上楼，金老汉吩咐丫环准备酒饭。时间不长，丫环把酒菜端上楼来。父女二人轮番给鲁达敬酒，酒过三巡，菜

情节跌宕起伏、紧凑连贯、扣人心弦。

过五味，金老汉倒地便拜，鲁达说：“老人家不必多礼。”

金老汉跪拜说：“我们父女刚到这里时，写过红纸牌儿，早晚都要烧香跪拜恩人。今日提辖真的来了，我们怎能不拜？”鲁达说：“真是难为你们一片真心待我。”说完，三人便又慢慢饮酒。

此时天色渐晚，门外忽然传来马嘶声。鲁提辖从窗户里看见楼下站着二三十个人，手拿棍棒，口里不住地喊：“捉住他，捉住他。”只见有一个领头的骑着马，在马上大叫：“别让那贼跑了。”

鲁达以为是来捉拿他的，便顺手拿起一条板凳，要从楼上打将下来。金老汉见了，口里说：“请别急着动手。”说完，他便出来对那骑马的人耳语了几句。那人听了，连忙喝退那些拿棒使棍的人，跟着金老汉上楼进屋，跪下便拜道：“闻名不如见面，见面胜似闻名，请提辖受我一拜。”

金老汉忙对鲁达介绍说：“这就是我女儿的官人赵员外，他刚才以为我引了什么不正经的人在楼上喝酒，便领着庄客来看个究竟。”金老汉跟他说明后，赵员外便喝退了庄客，这才上楼拜见提辖。

鲁达说：“原来是这么回事。”

金老汉又叫丫环添上杯筷，又添了酒菜，大家重新坐好后，赵员外说：“久闻鲁提辖大名，今日相见，真是荣幸！”说完，两个人便互相对饮了好几杯。席间，赵员外问起鲁提辖打死郑屠户一事，并说些其他闲话，看看天色已到半夜，便各自安歇去了。

第二天天亮，赵员外又叫鲁提辖跟他一起到庄上去住些日子，鲁达觉得那里会更安全些，便与员外来到离城有十多里路远的七宝村。员外又叫庄客置办酒席，款待鲁达。席间，他们又谈了一些枪技棍法，两人很是投缘。

鲁达在七宝村赵员外家住了五六天。有一天，鲁达与赵员外正在叙闲话，金老汉从门外急匆匆走进来说：“最近，有公人来我家打听恩人的下落，我担心他们会来村里捉拿提辖，所以一大早便来通报。”

鲁达说：“既然是这样，我这就离开，以免连累你们。”说完，起身就要走。赵员外一把拉住鲁达说：“如果让提辖这样走，岂不是让人耻笑我们不讲情义！这几天，我倒是想起一个地方，那里能够让提辖安身避难，只是不知道提辖是否愿意去？”

鲁达说：“我是一个犯人，哪里还有什么愿意不愿意？有个地方安身就行。”赵员外说：“这样就好，离我们这儿三十里的五台山上，有个文殊院，寺内有六七百个和尚，领头的智真长老同我





宋朝尊佛重道，官兵不会轻易搜查寺院，对于逃犯而言，出家未尝不是一个好选择。

即施主。

智真长老参破了鲁达一生。

交情深厚。若提辖愿意做和尚，我可以让你到五台山文殊院落发修行，一切费用由我出，可保你平安无事。”鲁达觉得自己再也没有其他路可走，便对赵员外说：“洒家蒙员外关照，愿意出家做和尚。”当下二人便商定好了。二人连夜收拾衣裳、盘缠及礼品，叫庄客挑了担子，向五台山奔去。

到了山寺前，通报了姓名，都寺、监寺马上出来迎接，智真长老也带着侍者迎了出来。

寒暄之后，鲁达随赵员外往里走，抬头看眼前的文殊院，气势恢弘，直入云霄，果然是座大庙宇。

到了寺内，庄客将礼品取出，摆在桌上。赵员外道：“有点儿小事，特来相求。”

智真长老忙说：“寺中没少得到檀越的资助，正愁无机会报答，有什么事情请快快讲来。”赵员外起身道：“我曾许下愿，要剃度一和尚来此。今有一亲戚姓鲁，是行伍出身，因看到尘世艰辛，甘愿出家为僧、远离尘世，请长老将他收留。”长老答道：“这点儿小事，好办好办，请先用茶。”

茶罢，智真唤来首座众僧商议剃度鲁达之事。众僧禀告长老道：“这个要出家的人，面貌凶悍，目露凶光，恐怕日后少不了惹事端，我们不同意剃度他。”

智真长老道：“你们先不要疑心，赵檀越推荐的人，我看不会有什么问题，让我来看一看。”说罢，点上一炷香，坐在禅椅上，口诵咒语。一会儿，睁开双眼，对大家说：“此人上应天星，心地刚直。眼下凶顽，久后会得清静，必成正果。”首座众僧也就不再争辩。

长老选了吉日良辰，鸣钟击鼓，五六僧人都披着袈裟，到法座下合掌施礼；然后，一僧人将鲁达的头发剃了个精光。首座上前请长老赐法名，长老道：“灵光一点，价值千金，佛法广大，赐名智深。”然后嘱咐智深道：“一要皈依佛性，二要归奉正法，三要归敬师友，此乃三归。还有五戒是：一戒杀生，二戒偷盗，三戒邪淫，四戒贪酒，五戒妄语。”智深忙道：“洒家记得，洒家记得。”

仪式过后，赵员外告辞长老，要回去。长老及众僧都送出山门。赵员外合掌道：“长老在上，众师父在此。智深性情粗鲁直率，有什么失礼之处、言语冒犯、误犯清规，请多多宽恕。”长老道：“员外放心，老僧会慢慢地调教他的。”

员外又低声吩咐智深道：“贤弟，从今往后，要谨慎从事，多加保重。”智深道：“哥哥请放心，洒家不会辜负你的一片好心的。”

当时赵员外引了庄客，下山回家去了，长老也带领众僧回到寺庙中。

鲁智深做了文殊院的和尚后，实在受不了寺里的清规戒律，渐渐懒散起来，每晚倒头便睡，鼾声如雷，半夜起来就在佛殿后拉屎撒尿。有人向长老禀告智深的违规举止，长老却袒护道：“看在赵檀越的面子上，以后他会改过的。”从此再无人敢说。

一晃四五个月过去了。初冬的一天，鲁智深走出山门，来到半山亭子上坐下闭目养神，打发时光。正巧一个汉子挑着担桶，也到此歇息。智深问道：“你这桶里装的是什么？”汉子答道：“好酒。”智深一听“酒”字，顿时来了精神。张口便问：“多少钱一桶？”

那汉子笑道：“你问这个干什么？你们出家人是不沾酒的。”“我就要买上一桶喝。”智深厉声说道。汉子回绝道：“我这酒是卖给寺里干杂活的人吃的，况且长老有命，谁要是卖给和尚酒吃，就要受到责罚，我不敢卖给你。”

智深瞪大双眼喝道：“卖还是不卖？”汉子说：“不卖。”话音刚落，智深冲上前去，双手抓住扁担，一脚将那汉子踢倒在地，半天爬不起来。

智深迫不及待地打开桶盖，痛痛快快地大喝起来，不多时就喝下一桶。然后指着汉子说道：“你明天只管来寺里找我要钱。”那汉子生怕寺里长老怪罪他，哪里还敢要钱，收拾起担子，慌忙跑下山去。

智深在亭子里坐了一会儿，酒劲儿上来了，只见他脱了上衣，头重脚轻、摇摇晃晃地走上山来。两个守门的和尚见状拦住他说：“你是佛家弟子，怎能喝酒？凡违规喝酒的，要打四十板子，赶出寺院去。如果我们放你进来，也要挨十个大板！”鲁智深一听，借着酒劲儿瞪大眼睛骂道：“你们要打我，过来，我和你们打！”守门的见事不好，一个飞跑去报告寺监，一个过来拦他。鲁智深张开五指，一掌把他打倒在地，摇晃着进了寺院。

这时，寺监带了二三十个人，手持棍棒拦住智深要来教训他一顿。鲁智深大吼一声，拳打脚踢，几个回合就把众人打得东倒西歪、四处逃散。

长老得到消息，急忙出来喝道：“智深不得无礼！”此时，鲁智深酒也醒了，认出是长老在说话，便住了手，过来行礼。长老训了一顿鲁智深，并再三告诫他以后不可再犯。鲁智深连声说：“弟子不敢了！”

这样，一连三四个月，鲁智深再不敢出寺门一步。

神态描写生动传神，鲁智深饕餮的模样跃然纸上。

唯独智真长老识鲁智深，所以鲁智深纵然张狂，却独尊长老。

