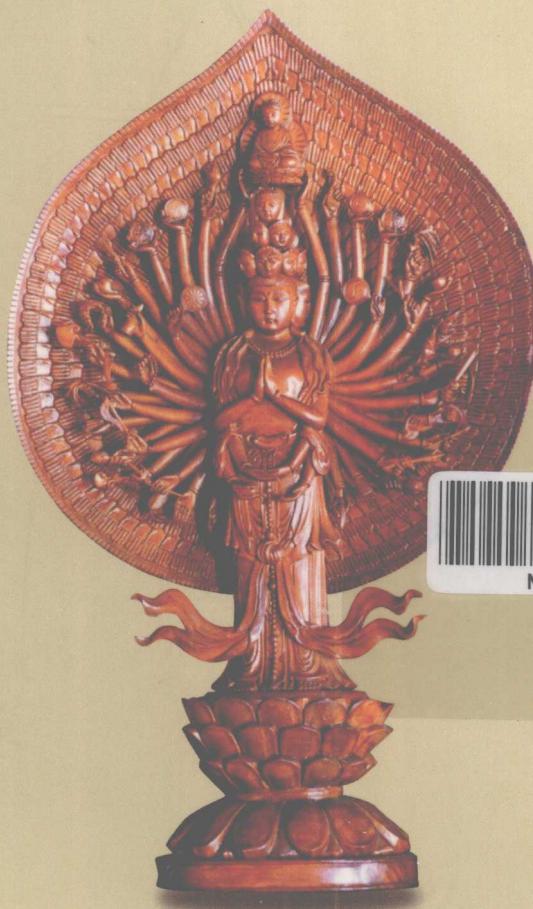


一本書學會

張培鋒
編著

佛教常識



NLIC2970842164

佛教常識

張培鋒
編著

一本書學會



NLIC2970842164

□ □ 責任編輯：小雨
裝幀設計：高林

玉霜

一本書學會佛教常識

□
著者
張培峰

□
出版
中華書局（香港）有限公司
香港北角英皇道 499 號北角工業大廈一樓 B
電話：(852) 2137 2338 傳真：(852) 2713 8202
電子郵件：info@chunghwabook.com.hk
網址：<http://www.chunghwabook.com.hk>

□
發行
香港聯合書刊物流有限公司
香港新界大埔汀麗路 36 號
中華商務印刷大廈 3 字樓
電話：(852) 2150 2100 傳真：(852) 2407 3062
電子郵件：info@suplogistics.com.hk

□
印刷
深圳中華商務安全印務股份有限公司
深圳市龍崗區平湖鎮萬福工業區

□
版次
2012 年 5 月初版
© 2012 中華書局（香港）有限公司

□
規格
特 16 開 (230 mm × 170 mm)

□
ISBN : 978-988-8148-42-4

本書中文繁體字版由中華書局（北京）有限公司授權出版

目錄

第一章

靈山會上：佛教的起源和產生

覺行圓滿：佛祖釋迦牟尼

○〇三

化愚濟眾：佛、法、僧「三寶」

○一〇

法雨普施：經、律、論「三藏」

○一七

助佛弘教：佛陀的十大弟子

○三

了脫塵緣：小乘佛教

○三九

第二章

三乘佛法：從小乘佛教到大乘佛教

○九八

度化眾生：大乘佛教
化行人間：本生故事

○四四
○五三

道燈法鼓：中觀學派、瑜伽行派

和密教

○六一

第三章

佛教東漸：佛教在中國的傳播

震旦因緣：佛教東傳及其中國化

功標青史：取經與翻譯

○七五
○八四

無盡妙藏：大藏經與佛教文獻

○九八

第四章

宗派繁盛：中國佛教的主要宗派和思想

開宗立派：從學派到宗派

會三歸一：天台宗

萬法圓通：華嚴宗

拈花微笑：禪宗

佛光普照：淨土宗

一〇九

二七

二四

三一

四八

第六章

入世應用：佛教與世間的關係

二諦融通：真諦與俗諦

道場莊嚴：佛教的禮儀

身雲妙現：菩薩信仰

一九五
一〇三

二二二

第五章

覺悟之道：佛教的核心信仰

法界緣起：佛教的宇宙觀和世界觀

六道輪迴：佛教的生命觀

一六二
一五九

第七章

佛教聖地：物質文化層面看佛教

古刹巡禮：佛教的名山與名寺

一三五

果徹因源：佛教的緣起論與因果論

轉迷成悟：佛教關於覺悟的認識

一六九
一七七

佛像莊嚴：佛教的造像與雕塑

一六一

法器曼妙：常用的佛教器具

一七〇

第八章

心靈淨土：精神文化層面看佛教

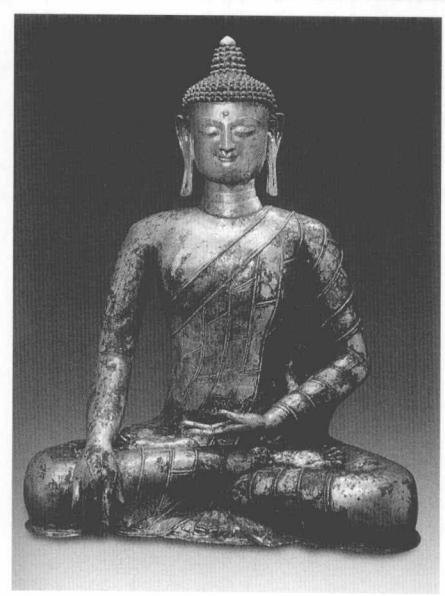
幽玄旨趣：佛教的文學與文學的佛教 一八三

海潮妙音：佛教的音樂傳播 二〇一

吉祥妙相：佛教的繪畫與書法 二〇八

靈山會上：佛教的起源和產生

第一章



覺行圓滿：佛祖釋迦牟尼
喬達摩·悉達多太子／八相成道／
佛誕日／臘八的傳說

化愚濟眾：佛、法、僧「三寶」
「三寶」與「三皈依」／十大名號／
四諦／圓寂與荼毗

法雨普施：經、律、論「三藏」

第一次結集／如是我聞／三藏法師

助佛弘教：佛陀的十大弟子

摩訶迦葉／舍利弗／目犍連／阿
那律／須菩提／富樓那／迦旃延／
優波離／羅睺羅／阿難

覺行圓滿：佛祖釋迦牟尼

佛教是世界三大宗教之一，也是三大宗教中歷史最悠久、流傳最廣泛的宗教。佛教產生兩千五百年以來，以其多元性與包容性、變異性與恆久性的統一，顯示了堅韌的生命力。佛教產生於印度，但其後主要流傳於中國，並由中國傳播到日本、韓國等國家。佛教與中國的儒家、道家思想相融合，一方面，它對中國文化產生了深刻影響，給中國文化輸入許多新的思想資源，另一方面，中國傳統文化的精神也滲入到佛教中，形成中國化的佛教。不了解佛教，也就很難理解中國文化的真實發展歷程；不了解中國佛教，也很難把握佛教思想的真諦。

要了解佛教，首先要了解「佛祖」釋迦牟尼，也就是古典長篇小說《西遊記》裏所說的「如來佛」，他是佛教的創始人和佈道者。

公元前五百六十五年，在古印度迦毗羅衛國（今尼泊爾），誕生了一位王子，他的名字叫喬達摩·悉達多。這位王子後來出家修道，最終覺悟到宇宙人生的真理，被稱為釋迦牟尼。「釋迦牟尼」，也就是「釋迦族聖人」的意思。

通常認為，釋迦牟尼是一位真實的歷史人物，是古印度一位偉大的思想家、倫理學家和教育家。這一點與中國的孔子非常相像。但歷史上真實的釋迦牟尼一生事跡已很難考察清楚

釋迦牟尼也被稱為佛陀。佛教內部也有把佛陀解釋為「能仁寂默」的，「能仁」就是普度眾生，是妙有，是大悲；「寂默」就是清淨修道，是真空，是大智。「佛陀」這個詞在中國古代早期曾譯為「浮屠」、「浮圖」等，在西藏等地則譯為「布達」，拉薩的「布達拉宮」也就是「佛宮」的意思。

楚，包括他的生卒年代，也是後人根據眾多歷史資料，採用不同的方法推算出來的。上面所說的以前五百六十五年為釋迦牟尼的誕生年，只是目前得到大多數人承認的一種說法。

記載釋迦牟尼事跡最主要的作品是流傳至今的各種佛陀傳記，通常稱為佛傳典籍或佛傳文學。譯成漢語的著名佛傳有《中本起經》二卷（東漢·康孟祥譯）、《太子瑞應本起經》二卷（吳·支謙譯；異譯有南朝劉宋時期求那跋陀羅譯的《過去現在因果經》四卷）、《佛本行集經》六十卷（隋·闍那崛多等譯）以及《佛所行贊》五卷（馬鳴著，北涼·曇無讖譯）等。這些佛傳往往與神話交織在一起，充滿神異色彩，例如說悉達多太子右肋而生、七步能言等。

按照佛教內部的說法，釋迦牟尼一生的事跡可以概括為「八相成道」，八相分別為：

- 一、降兜率——先住於兜率天內院，欲降生人間，先觀五項合宜之機，即時間、地點、國家、家庭及父母，然後下降人間。
- 二、託胎——乘着六牙白象，象口含白蓮花，降入母胎。
- 三、出生——在藍毗尼園，從摩耶夫人右脅出生。

● 洛陽龍門石窟古陽洞



中國佛教塑造成釋迦牟尼「八相成道」形象最著名的遺跡為洛陽龍門石窟古陽洞中的雕刻，是一套完整的釋迦成道過程。古陽洞的造像題記書法棱角分明，字形樸拙，結構緊密，硬挺有力，著名的「龍門二十品」，其中有十九品在這座洞裏。

● 乘象入胎

靈山會上：佛教的起源和產生



● 釋迦太子樹下誕生圖



按照這種說法，釋迦牟尼並非普通人，而是早已成佛，他這一次來到人間所做的一切都是「示現」給人們看的。而且不光是釋迦牟尼佛，世間一切佛示現在人間，都會經過「八相成道」的過程。

- 四、出家——年二十九歲時，因感受到世間無常，欲追求宇宙人生真理，解脫生死痛苦，離開王宮，入山修道。
- 五、降魔——在尼連禪河附近的苦行林，修六年苦行後，到伽耶山附近的菩提樹下，金剛寶座上，降伏魔軍。
- 六、成道——夜睹明星，豁然悟道，時年三十五歲。
- 七、轉法輪——成道後四十五年間說法度生。
- 八、入涅槃——世壽八十，在拘尸那拉城娑羅雙樹間，示入涅槃。

根據佛傳，我們按照「八相成道」的順序對釋迦牟尼一生的事跡做一些介紹和解說。

釋迦牟尼的父親淨飯王是迦毗羅衛國的國王，母親摩耶夫人是拘利國的公主。摩耶夫人生產前，按照當地的風俗，要到娘家去。當她走到迦毗羅衛城與天臂城之間的藍毗尼園，感覺累了，便到園中憩息。此時正是鳥語花香的春天，娑羅樹繁花盛開（按照中國的農曆推算，這一天是四月初八日，這是元代以後才正式確定下來的），王后走到娑羅樹下，想去攀扶樹枝，忽然有一枝自動垂到她的手邊，她伸手握住，端然而立，悉達多太子就從她右脅出生了，出生後就向四方各走了七步，同時口中說道：「天上天下，唯我獨尊。」傳說當時天上飄落香花，還有九龍吐水為太子沐浴。悉達多太子誕生七天後，母親就去世了，他由姨母摩訶波闍波提撫養長大。按照佛教的說法，摩耶夫人是昇到了忉利天宮中，後來太子成佛後，還曾到忉利天宮中專門為母親講解佛法。

年輕的太子很聰明，他在王宮中過着奢華、富貴的生活。在他十六歲時，父親令他結婚，娶的是鄰國公主耶輸陀羅，後來生下一個兒子，名叫羅睺羅。但悉達多太子特別喜歡玄想沉思，有高蹈出世的傾向，這令他的父親很擔心。他看到自然界各種生物互相吞食、殘殺的現象時，常常陷入深深的思索。更有一個偶然的機緣觸發他棄俗出家。據說他有一次到城外巡遊，在東、南、西三個城門看到了老人、病人與死人的痛苦情形，在北門則看到了沙門修道者，這些使他痛感人生的無常，成為他走上求道之路的契機。他還有可貴的平等思想，對當時印度的種姓制度不滿，他常思考這樣的問題：「首陀羅為什麼生來就做奴隸？難道他們不是人嗎？有什麼辦法可以使他們過上自由平等的生活？」

現實人生的種種問題，使太子不能安住於王宮，享受尊榮與富樂，終於在二十九歲那年

四月八日後來被稱為佛誕日，在佛教中流傳的浴佛儀式是為了慶祝和紀念悉達多太子誕生而舉行的。據《僧史略》記載：「浴佛者，唐義淨三藏躬遊西域，見印度每日禺中，維那鳴鐘，寺庭取銅石等像，於盤內磨香或泥，灌水以揩之。舉兩指灌水於自頂之上，謂之吉祥之水，冀求勝利焉。問：浴佛表何？通曰：像佛生時龍噴香雨，浴佛身也。」因傳說釋迦牟尼降生時，有九龍吐水洗浴聖身，因此後世佛教徒紀念佛陀誕生的儀式中，都在佛堂中或露天淨地設灌佛盤，在盤中的蓮台上安置着一手指天、一手指地的悉達多太子金像，然後灌以香水，表示慶祝和供養，稱為浴佛或灌佛。

的一個夜間，他下了最大的決心，拋棄了王位、財富和父母妻子，帶着侍從車匿，騎着一匹白馬，偷偷離開了王宮，越過了阿那瑪河，想到深山曠野去追求痛苦的解脫與人生的真理。

悉達多太子出家以後，在阿那瑪河畔，自己剃掉頭髮，披起袈裟，叫車匿帶了冠服白馬回宮。車匿哭泣，白馬悲鳴，捨不得離開太子。淨飯王看見車匿回來了，卻看不見太子同來，悲痛萬分，立刻派遣大臣去追他回來。但是太子出家的意志非常堅決，國王無法，只得選了親族中的僕陳如等五個青年，去跟隨太子修行，也是為了照顧他的生活。

當時婆羅門教的沙門中有不少苦行者，企圖通過肉體的痛苦磨煉來求得靈魂的自由和解脫，太子一開始也是走的這條路。從二十九歲到三十五歲，太子曾實行過六年苦行。據說他曾向沙門阿羅邏·迦羅摩和優陀迦·羅摩子問道，但不得要領。他又到伽闍山苦行林，日食一米一麥，苦修禪觀，全身骨瘦如柴，健康受到嚴重損害。但經過這種求道的艱苦歷程，



● 夜半逾城



● 苦行的釋迦牟尼

古代印度由國家政權從法律上對居民實行等級劃分，不同等級具有不同的權利和義務。當時將種姓分為四個等級：婆羅門（司宗教事務）、刹帝利（司軍政事務）、吠舍（雅利安平民）、首陀羅（被征服土著）。以種姓制度為基礎的婆羅門教則是佛教產生前最重要的宗教。釋迦牟尼創立的佛教既大量吸收了婆羅門教的思想，同時也是對婆羅門教的超越，集中表現在否定婆羅門教和婆羅門種姓的最高權威，提倡眾生平等，因而得到中下層民眾的支持。

他認識到舊的修行方法不能達到獲得真理與生命解脫的正確道路，從而走上了獨立探求真理的道路。他不在人生倫理上走極端，而是力圖在精神上得到對宇宙真實的覺悟。這一點也是佛教區別於其他宗教的重要特徵。

放棄苦行的太子接受了牧羊女蘇耶姐供養的乳糜，恢復了身體健康。隨從的五個人，認為他失了道念，就不再跟從他了。

太子到尼連禪河去洗澡，把六年來的污穢洗掉，並下定決心要追求最圓滿的真理。太子來到迦耶山附近的菩提迦耶，先在一棵菩提樹下，用草鋪了一個座位，然後在所鋪草座上面靜坐。他發出堅定的誓願：「我不成正覺，誓不起此座。」

到了第七日深夜，太子在禪定中現出魔境擾亂。據說天上的魔王波旬——欲界第六天他化自在天的天王，被視為印度教中的「破壞之神」濕婆——派遣眾魔女來誘惑他，發動魔兵魔將來威嚇他；但太子意志堅定，始終不動搖，結果魔王被降伏了。這一傳說，說明了一個人在成佛的最



● 牧女供養圖



● 降魔成道圖

中國佛教徒為紀念釋迦牟尼悟道成佛，每年臘月初八都舉行儀式，以米及果物煮粥供佛，稱為「臘八粥」，宋代時已演變為民間普遍的習俗。《敕修百丈清規》卷二記載：「臘月八日，恭遇本師釋迦如來大和尚成道之辰，率比丘眾，嚴備香、花、燈、燭、茶、果、珍饈，以伸供養。」孟元老《東京夢華錄》卷十記載：「（臘月初八）諸大寺……送七寶八粥」。都人是日各家亦以果子雜料煮粥而食也。」

後階段必須經歷克服內心中種種情欲與恐怖的心理過程。

降魔之後，他把精神全力集中起來，運用最高的智慧，去思考宇宙人生的問題。終於在第四十九夜的夜半，他看到明星出現，豁然覺悟一切真理，獲得了無上正覺。這一年他三十五歲，從此世人尊稱他為「佛陀」。他成道的這一天按照中國農曆的推算是臘月初八日。

化愚濟眾：佛、法、僧「三寶」

釋迦牟尼成佛後，就開始「轉法輪」——進行艱苦宏偉的教化活動，孜孜不倦地從事說法度化眾生的事業。他首先到中印度迦尸國波羅奈城外鹿野苑（今瓦拉納西城西北），找到憍陳如等五個侍者，向他們說法，講了「四諦」、「五蘊」、「八正道」等基本教義，佛傳上稱之為「初轉法輪」。這次說法的內容大致就是現存的《轉法輪經》。憍陳如等五人成為五比丘，是佛陀的第一批弟子。不久他又度波羅奈長者子耶舍及其親友出家。俱梨迦長者及夫人也來皈依佛陀，成為最早的在家修行者，被稱為優婆塞和優婆夷。這樣，佛、法、僧「三寶」都已齊備，作為一種宗教的佛教正式形成了。

接着，佛陀獨自到迦耶山上，度化三迦葉兄弟。三迦葉原是外道的領袖，大哥名優樓頻那迦葉，有五百徒眾；二弟名伽耶迦葉，有二百五十徒眾；三弟名那提迦葉，也有二百五十徒眾。這樣，總共一千個徒眾都隨着師父集體出家，皈依了佛陀，從而大大提高了



● 釋迦牟尼佛初轉法輪像

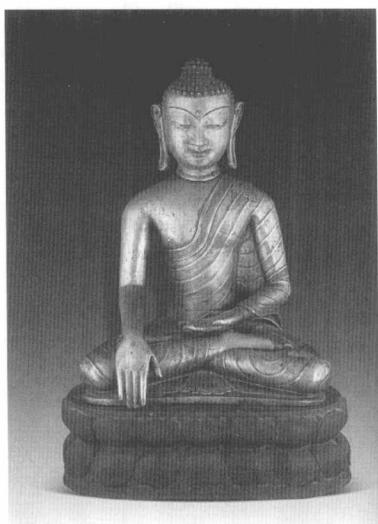
佛陀的聲望。

有意思的是，釋迦牟尼一開始是禁止女子出家修道的，也就是說，比丘尼出現得比較晚。佛教歷史上第一位比丘尼不是別人，正是將釋迦牟尼從小撫養長大的姨母摩訶波闍波提。釋迦牟尼度化的眾生中，有很多是他自己的家人，包括他的兒子羅睺羅，出家時還不到二十歲，成為佛教史上第一位沙彌。據說包括他父親淨飯王在內的幾乎整個釋迦家族都信仰了佛法。佛陀的信徒，從國王、后妃、大臣，以至貧民、乞丐、奴隸，應有盡有，遍佈社會的每個階層，這是他提倡慈悲平等、濟度眾生的表現。

佛教將佛、法、僧稱之為「三寶」，後來信仰佛教者要接受「三皈依」，也是指皈依佛、皈依法、皈依僧。為什麼稱之為「寶」呢？按照佛教的說法，這三者是指示眾生斷惡修善、離苦得樂、獲得解脫的嚮導，極為尊貴，如同世間的珍奇寶物，故稱之為「三寶」。佛教賦予「三寶」種種極為珍貴的品質，如稀有、離塵、莊嚴、不改等。

佛，即梵語 Buddha（佛陀）音譯的略稱。

小乘佛教用以指稱「釋迦牟尼」。大乘佛教興起後，佛陀就不單指釋迦牟尼一尊佛，而是泛指所有的佛，而且對於佛陀又增加了十種尊貴的名號。這十大名號分別是：一、如來（真理的體現者）；二、應供（其德行應該接受世間的供養）；三、正遍知（完全認識一切真理）；



● 釋迦牟尼

佛教有「四眾弟子」的說法，即構成佛教教團的四種弟子，又稱四部眾、四部弟子，即比丘（男出家修道者）、比丘尼（女出家修道者）、優婆塞（男在家修道者）、優婆夷（女在家修道者）。在中國常將男女在家修道者稱為「居士」；但也有一種說法，認為「四眾」都指出家者，即比丘、比丘尼、沙彌（年齡小於三十歲的男出家者）、沙彌尼（年齡小於二十歲的女出家者）。