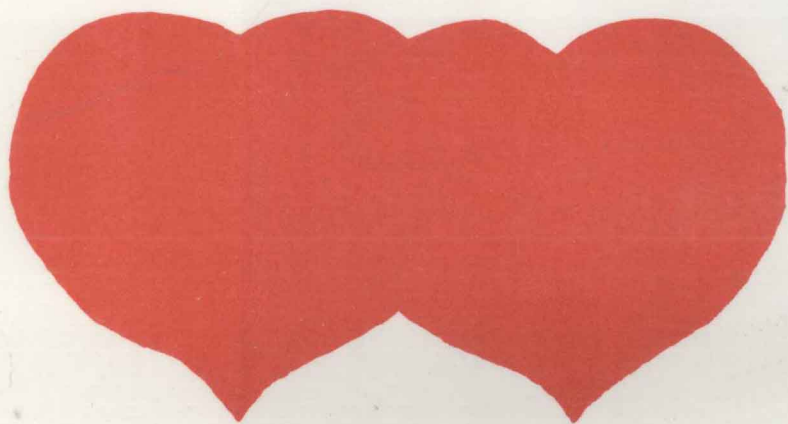


劉 明★擁擠的心事

LIU MING●ANXIETIES GATHERING ON MY MIND



銀 河 出 版 社

THE MILKY WAY PUBLISHING COMPANY

早戀的感覺

坐在你身後，你的背影是我想入非非的風景，
站在你跟前，你的黑眼珠是我永遠撮不完的风
景；

走進你的夢，我是你的風景嗎？

我走過你的夢嗎？

你走進我的夢，世界同時也走進了我，其他的人統
統到了其他的世界。

我拽着夢的邊緣飄呀飄……狂跳的心將一個小小
的紙條夾進你的書間。

心飛了，夢更長了。

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

我的目光与老师的眼光在同一空域平行对飞，我的前方是你的机场……

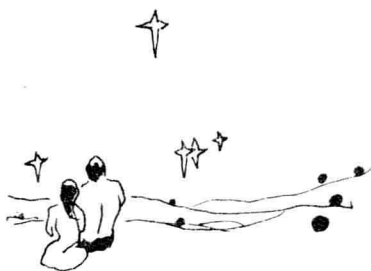
我的心可以在你那降落吗？

盘旋得太久、太久、太久……你迟迟不给我着陆的指令。

返航已不可能，跳伞是唯一的选择。

跳伞的次数多了，脚扭伤的机会少了，我才想起修一个自己的机场（我多傻！）——

让我的爱在这里起飞
让你的爱在这里栖息



你的影子

你的影子，總走不出我的蒙蒙波光；伸手去抓，握着的卻是濕潤的晨露。

你是誰呢？

當伏案的疲倦，城市的喧鬧，詩歌的沉重，壓得我瀕臨窒息的時候，我最先想起的，是你！

如夢中聞野花的芳香，林間聽潺潺的溪流，夏日步遮天的濃蔭……我多想聽到你甜甜的歌唱。我更盼你嬌柔的纖手從黑夜中伸來，輕輕地撫摸我的心□。

你是誰呢？令我如此痴迷。

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

夜，孤独寂寞。拒绝大路上老人的指引，我是怕错过在岔路口等着为我导向的你呀！

傻乎乎地摸索，七折八拐总算来到你的跟前，却看不清你的脸庞。

你果真是我梦中百驱不散的佝人倩影！？

我用血脉点亮隨身携带的爱之灯，高高地悬挂在闭眼熟睡的星星脖颈。

光明照亮了你的脸，我却被阴影扔在了灯后。

我是你梦中的情人吗？我躲在灯后羞怯而急不可待地询问。

『不是。』她开启微薄的芳唇。

『那你在岔路口守候的人是谁呢？』

『我也不知道他的名字。但他来到岔路口，不用点灯就能看清我的玉容。』

一个美丽而难以遇着的影子。

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

勿忘我

揮霍成性吹拂着的秋風，將黎明灰白臉蛋上的泪
刮成綢密的波紋。

紅紅的小傘徐徐縮小它的臉龐，你淺淺的鼻溝有
一尾尾魚兒在游動。

你腳踩歸期的油門，左手搭在車門悠悠拔動秋雨
的裙，口中喃喃唱着『勿忘我』的歌謠。

『奔馳600』朝那個大翅膀鐵鳥的家趕去。我的
眼和五彩繽紛的晨定格于前方那片朦朧。藍天為我們
離別的憂愁哭得泪滿蒼穹。

我會忘記你嗎？

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

一生的別離。

我的血液中，流淌着你別時遺贈的魂；我漆黑的目光中，總見你披一件红色的风衣駕一片晨霧越阿爾卑斯山悠悠飄來，拥一怀东方的夜色依依而去。

我努力地想忘记你！

但思想不听使喚。越想忘掉，越是将你掉进记忆的深处。

谁让你生命之屋早早建造在我诗的田野？

（一位美籍教師一九八七年來京講學，一九八八年十月與詩人在長城相識，一九八九年二月歸國。外籍教師對中國古詩興趣甚濃，令詩人敬慕。）

寂寞的季節

在寂寞的季節，空曠的原野，除了一幢破舊的小茅屋，沒有別的風景，沒有一株青草，沒有一朵鮮花；迷途的你，走進了我迷茫的視野。

「往前走是哪？」我穿着白色的旅游鞋席地而坐，手指深深地插入蓬垢的頭髮，一點沒有理睬你的問話。你走了很久，走不出荒野，折回來，坐在我的身邊。這時我發現那失去的純真與美麗不用再尋找了。

小溪流過的季節，我赤足踏水而戲，另一個女人問了同樣的話語「往前走是哪？」遠來赴約的你遠遠地見到這意外的風景氣急地跑開了。

你發誓不見我，這是誤會。天氣變爽的季节，我們

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

心中的情感已是水乳交融。一个世纪谈判的结果，得到一张爱情的合格证，没想到你却被十月判为癌症。

依恋，我为你作了一首歌《深秋》。我去世界最高音乐殿堂领奖，你在荧屏前不情愿地合上双眼。

抱着你，走回寂寞的季节，空旷的原野。小溪已没有一颗水珠，溪岸及岸边无垠的荒野，奇迹般地开满了盛开的玫瑰。

一阵风，玫瑰齐刷刷折断，盖满你的身，我的心，从此，寂寞的季节不再寂寞，一个关于爱情的故事变得动人莫测。

我在月光下想你

當月亮照着你的時候，月亮也在照着我。我在月光下想你，你也在想我嗎？

斟滿青春濃鬱的白酒，和月光一色，和月亮干杯，你知道我要和月亮說什麼嗎？

月亮是個極不好交的假君子，越喝臉越白。當她輕飄飄，飄到最高的時候，我開始將坡肩發注入琴弦，用滴血的手指彈奏，你知道這是為什麼嗎？

我不想讓月亮聽懂我的心曲。我知道你將一枚精巧的竊聽器放進了月亮的口袋。我的手指是在摘玫瑰時被刺傷的啊！

不勝酒力的月亮，被袒護着的風扯到了雲朵的后

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

面，深厚的云，不让深醉的月亮出门。独饮，我没了对手，只好将思念注满酒杯，临风而问：你那的月亮还亮吗？你还在思我吗？

我真恨，与你和月亮干杯的时候，我没能将窃听器放入你的月亮中。



陪你到天明

找一個防風的旮旯，輕輕地捧起臉龐，兩眸相視，心就這樣開始了交流。

寒風舉着時針的刃，一點點鉗斷那燈的錦絲；冬夜，只有我們的眼睛在亮。

不遠處的草垛旁，被人遺忘的黃牛在屋外偷聽着我們的情話，粗心的農夫忘了關牛欄。

夜，一點點走向寒冷，你的身子在顫抖。我說：『太冷了，我送你回家吧。』『不，我要陪你在這站到天明，以表明我愛的決心。』

我的心被夜的針重重地刺傷了。緊緊地擁抱，卻斗不過風的寒冷，為什麼不能給你提供過夜的溫暖場所？

就這樣靜靜地相守，等待天明，討厭天明。

假如你愛我

你將靜靜地躺在我的胸口，就如船兒文靜地停泊
港灣。

你將甜甜地睡在我的夢中，像那牽牛花軟軟地匍
匐在早春的大地。

你憂傷的眼睛，將時時關注我冬日流浪的艱辛。

你潤香的鼻息，將夜夜在我的蚊帳里驅趕夏季的
悶熱。

你，將永遠活在我的心里！使我的生命更加充滿
魅力，仿佛魚兒游在海里，拓展水的神秘。

假如你愛我。

你的心，我的心

你注定是要痛苦的，因為你和我相識。

你注定是要憂愁的，如果你把你的心交給我。

你注定是要悲傷的，如果你把我作為最牽挂的人。

我將風織成屏障，嚴嚴地裹住我，沒想到你毒辣的眼睛竟把我看了個遍，甚至連我的口紅和唇綫也看得清清楚楚。你戲罵我太壞，卻每次半張着嘴看我離開。

你的心的丟到了車站。我走過人生的那一站，正好碰到你的心，順手拾起。于是，我手沾了你的血，你的血滲進了我的脈管又流向了心臟。你心的血是我的

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

吗？我的心里有你的血蛋白吗？

你雇用的私人侦探终究发现了心的去处，他却无权取回你的心，尽管我珍藏得很巧妙。你只好焦急地翻动着日历，计算着法官起诉和审判的日期，你好担心！她的心和我的心血型是一致的吗？能共用吗？他若是一个不负责任的家伙，将我的心丢进冰窟窿里怎么办？

「捡到一颗心是捡到一种荣耀」啊，上帝说。

于是，我用长长的指甲在我的心上划一道细长的小口，让血一滴一滴流进你的心，直到法院的判回。

江邊的夜

江邊的夜，已凱很深了。魚，睡熟了，水，象課堂上的學生，在悄悄地小聲講話；風，是個值班的警察，神不知鬼不覺地檢查着樹的旅店。我，一動不動地坐在石凳上，等你。

江邊的夜，已經很深了。天，不懷好意地施放着冷氣；雲，漫無目的地溜溜達達，時不時和月光捉一會兒迷藏。我，低垂着頭在石凳上等你。

江邊的夜，已經很深了。汽車，都躲開了附近的馬路；行人，是不是懷疑這里有地震有火山要爆發，怎麼連下夜班的人也見不着？戀人呢？為何此時消頓？我，仰起頭，在石凳上充滿信心地等你！

劉明愛情詩系列·擁擠的心事

江边的夜，已经下班了。鲜花，铃声又在江堤上浮
动；我的头发与衣裙已湿润。离开石凳，慢慢地走，不
安地问：他，是不是生了急病？

