

TRAVEL AROUND CHINA



全 新 改 版 ★ 给 力 呈 献

走遍中国

第
2
版

山西

17
幅
权威旅游
地图

发现最美中国！领略灿烂文化！

准备好时间，让《走遍中国》与你做伴
完成一次深度完美旅行！

游历闻名遐迩的山水名胜
探访独具特色的地方文化

用文化的眼光发现中国
用行者的脚步丈量华夏

人文解读文史地理
图文诠释民俗风情

■ 达人攻略全景观光美食
一手资讯网尽住宿交通

中国旅游出版社



CHINA

走遍中国

山西

《走遍中国》编辑部

中国旅游出版社

出版总策划：黄金山
项目策划：高 瑞 王 颖
责任编辑：陈 冰
装帧设计：中文天地
责任印制：闫立中

图书在版编目 (CIP) 数据

山西 / 《走遍中国》编辑部编著. -- 2版. -- 北京:
中国旅游出版社, 2012.1
(走遍中国)
ISBN 978-7-5032-4304-2

I. ①山… II. ①走… III. ①旅游指南 - 山西省
IV. ①K928.925

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第236080号

审图号: GS (2008) 674

书 名: 山西

编 著: 《走遍中国》编辑部

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

营销中心电话: 010-85166503

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

北京红方众文咨询有限公司

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京昊天国彩印刷有限公司

版 次: 2007年1月第1版 2012年1月第2版第1次印刷

开 本: 889毫米 × 1194毫米 1/32

印 张: 7.75

字 数: 216千

定 价: 29.00元

I S B N 978-7-5032-4304-2

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

以文化引导旅游，以旅游弘扬文化

文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。二者的辩证关系，恰如人们形象比喻的那样：“没有文化的旅游缺少魅力，没有旅游的文化缺少活力”。因此，文化与旅游相结合，以文化引导旅游，以旅游弘扬文化，是相得益彰的大好事，也是二十一世纪中国文化大发展、大繁荣的重要途径之一。

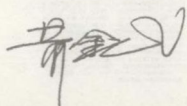
中华民族文明发展史已延绵六千多年，从东部海滨低地，到西部青藏高原；从炎炎夏日的南疆，到白雪飘飘的北国，纵横960万平方公里的陆地和广袤的海疆，养育了各民族儿女，创造出丰富多彩的文化，并共同会聚成光辉灿烂的文明。如果对我国的旅游资源做一个大致的分类，便不难看出文化的不可或缺与极端重要性。从历史纵向看，数千年的中华文明史延绵不绝，从未被割断过，这在世界文明史上是仅有的。中华大地上演绎过多少改朝换代的历史剧幕，出现过多少历史名家与风流人物，留下过多少文明成果与历史遗迹。它是后人取之不尽、用之不竭的历史文化宝库。从现实横向看，由南到北，依次有热带文化、亚热带文化、温带文化等；从东到西，依次甚或交替有海洋文化、平原文化、丘陵文化、高原文化等。论民俗，56个民族56枝花，各有各的习俗，各有各的装束。即便是同一个民族，也还是各有差别，正所谓“十里不同风，百里不同俗”。论专题，有世界自然与文化遗产，有巨量的非物质文化遗产，有宗教文化，有美食文化，有自然山水文化，有红色旅游文化……主题多样，繁花似锦。毫无疑问，无论是自然资源还是人文资源，文化始终是旅游的资源基础和精神支撑。

旅游是人类社会发展到一定阶段的产物，不同的历史时期，有不同的旅游特点。远的不说，改革开放以前三十年，由于内外环境与经济水平制约，社会流动不便。外面的世界很精彩，封闭的环境很无奈。那时，走出闭塞的乡村与蜗居的城市，探寻大千世界，曾是多少人的渴望与梦想。改革开放以后三十余年，中国社会发生了巨变，富裕起来的中国人走出家门，走出国门，拥抱自然，拥抱世界，骤然迸发的全民旅游大潮成为中国乃至世界旅游史上一道奇特而壮观的风景。

当然，初期阶段的旅游是简单与浅层次的，旅游条件设施跟不上，出游人数庞大而集中，黄金周的景区人流如“过江之鲫”，拥挤不堪；旅游指南书品种很少，内容浅陋；旅游内容也单调乏味，“白天看庙，晚上睡觉”，更多的是走马观花的浮躁。现阶段的旅游特征已经与初期阶段明显不同，人们已经将旅游作为知行体验与休闲度假的生活内容与生活方式之一。各类旅游指南读物琳琅满目，充斥书架。人们开始行前做功课，途中重发现、重体验，归来做整理、重回味，享受旅游和文化结合带来的快乐。试想，当你站在泰山之巅，体味孔子“登泰山而小天下”心境的时候；当你面对秦始皇兵马俑那强大的军阵，遥想当年秦人秋风扫落叶般统一六国的时候；当你进入故宫，参观封建王朝的核心与建筑奇迹的时候；当你置身大研古乐演奏现场，聆听那群耄耋之年的老乐手弹奏古唐乐曲的时候；当你围在篝火堆旁，听那蒙古汉子高亢奔放的歌声，跳起欢快的草原舞蹈的时候；当你来到雪域高原，看着那些信徒磕长头磕到衣衫褴褛，灰头土脸，眼神却纯净安详、震撼心灵的时候；当你身在万里长城、嵩山少林寺、武当山、苏州园林、新疆大巴扎……的时候，你不能不为中华文明的博大精深慨叹，不能不为文化给旅游增添的魅力喝彩。旅游使目的地的社会文化得以活化并更大范围地传播推广。

《走遍中国》分省旅游指南系列丛书倡导“以文化引导旅游，以旅游弘扬文化”的理念，旨在为旅游者提供一套更多、更高文化含量的出游指南与阅读服务图书。该系列共30卷，全面涵盖了全国31个省、市、自治区和香港、澳门2个特别行政区及台湾省。本丛书除了具备一般旅游指南书的基本要素外，为了便于读者行前或途中对旅游目的地有深度了解，特设有重要的“解读”板块，系统解读该省的地理、历史、人文等知识，作为读者深度旅游的知识储备。文化与旅游相结合，是本套丛书的特点与亮点。

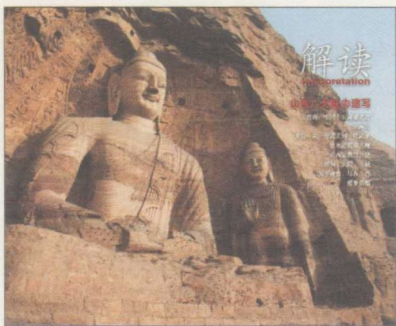
携带本书上路，你就是目击者、发现者和深度旅游者。



中国旅游出版社前总编辑

倡导个性环保的旅行方式

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书,《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息,包括出发前需要了解的相关的人文地理知识,准备出发时所要掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



1 解读山西

决定到山西旅行,一定是因为那里的风光、民俗,或者独特美食的吸引。“解读山西”板块的设置就是想通过图文对照的方式,对山西的人文地理进行梳理,以建立对山西的感性认知。

2 准备出发

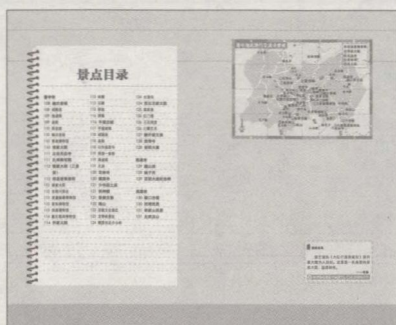
季节是影响旅行的关键因素之一,在不同的季节和不同的气候,风景会呈现出不同的韵味。此外,交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味,都是旅行者出发前最为关心的细节,因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费,旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。

3 图示

《走遍中国》有众多的图示代表门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息,这样能使版面更加清新、美观,同时也便于读者阅读。

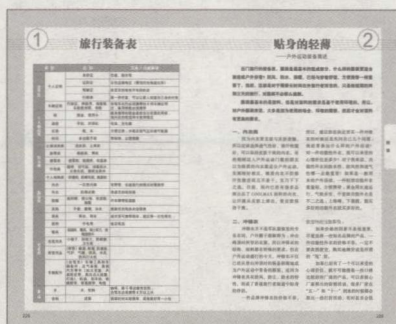
🚩 特别提醒
🚗 交通
🎫 门票
🍴 美食

🕒 开放时间
☎ 电话
📍 地址
🌐 网址



4 读者来电

《走遍中国》编辑部总能收到读者从不同地区发来的信息，有关于新景点开放的、实用信息更新的，也有关于景点内容更正的。本丛书分册选择性地做了摘录，并进行了更正。



5 附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关提示。

内文地图图例

	高速公路		湖泊水系		汽车站
	国道及编号		垭口		码头
	省道和县乡道		山峰		停车场
	铁路		隧道		机场
	主街道		首都		饭店
	辅街道		省级政府驻地		饮品和酒吧
	小街		市级政府驻地		火车站
	小巷和小路		县级政府驻地		商店
	索道和滑道		村镇		银行
	徒步路线		旅游景点		影剧院
	国界		宾馆、客栈		政府机关
	省界		医院		学校
	市界				其他重要地点
	长城				
	城墙				

能成为华夏五千年文明之标本的省份在中国并不多见，
而山西就是这样一个省份。



目录

Contents



卷首语/2

本书导读/4

五千年文明看山西/2

山西基本档案/4~23

地理/4

历史/10

大事记/20

解读

山西八大魅力速写/24~63

晋商：中国十大商帮之首/26

山西人/32

关公：从一介武夫到一代武圣/38

饮水思源推古槐/43

山西宗教与古建/46

窑洞、大院、古城/52

天下面食，尽在三晋/56

醋乡话醋/60

焦点

山西八大必访/64

山西特色旅游线路推荐/68

准备出发/71~78

旅行与季节/72

到达与离开/74

住在山西/76

吃在山西/76

购物/77

预算/77

太原地区/79~102

行程推荐/82

预算/82

晋祠及晋祠公园/83

天龙山景区/87

龙山道教石窟/87

窦大夫祠/88

多福寺/88

大佛寺/88

双塔寺/89

太原文庙/90

山西博物院/91

迎泽公园/91

汾河公园/91

纯阳宫/91



太原碑林公园/92
中国煤炭博物馆/92
唐槐园与狄仁杰故里/92
太原古街巷/93

实用资讯

交通/94
住宿/96
餐饮/98
购物/100
娱乐/101



晋中地区/103~136

行程推荐/106
预算/107

晋中市

榆次老城/108
常家大院/110
太谷无边寺/111
孔祥熙宅院/111
曹家大院(三多堂)/112
祁县晋商老街/112
乔家大院/114
平遥古城/116
双林寺/120
镇国寺/120
介休后土庙/121
袄神楼/121
张壁古堡/121



绵山/122
灵石王家大院/124
静升镇文庙/127
资寿寺/128
昔阳大寨/128

阳泉市

藏山庙/129
娘子关/129
百团大战纪念碑/129

吕梁市

碛口古镇/130
西湾民居/130
李家山民居/131
北武当山/131

实用资讯

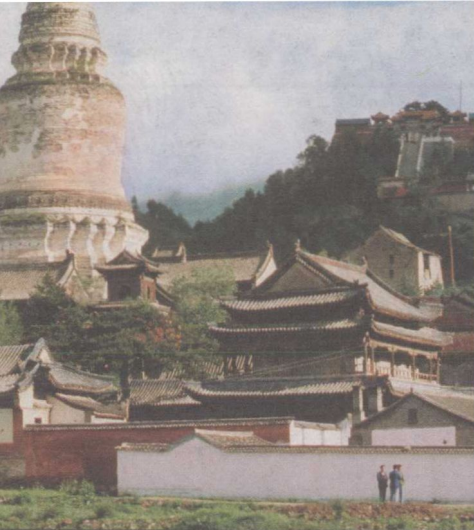
交通/132
住宿/133
餐饮/134
购物/135
娱乐/136

晋北地区/137~184

行程推荐/140
预算/141

大同市

大同博物馆/142
华严寺/142
善化寺/144



鼓楼/144
九龙壁/145
云冈石窟/145
云冈堡/148
晋华宫矿煤炭井下游/148
大同火山群/148
金山和狼窝山/148
圆觉寺塔/149
悬空寺/149
恒山/150

朔州市

崇福寺/152
应县木塔/152
西口古渡/152
娘娘滩/154
代县边靖楼/154
代州文庙/154
阿育王塔/154
赵果观国家森林公园/154
杨忠武祠/155
广武城/155

忻州市

貂蝉故里/156
禹王洞/156
忻口战役遗址/156
芦芽山风景区/157

五台山/159
台怀镇外(台外)/165
五台顶寺庙(大朝台)/167
五台山周边景点/169
阎锡山故居/170
白求恩模范病室旧址/171
奇村温泉/171

晋北长城

晋北长城/172
外长城/172
内长城/173
长城内外三关/173
老牛湾/176
平型关/176
娘子关/176
固关/176

实用资讯

交通/178
住宿/179
餐饮/181
购物/182
娱乐/183

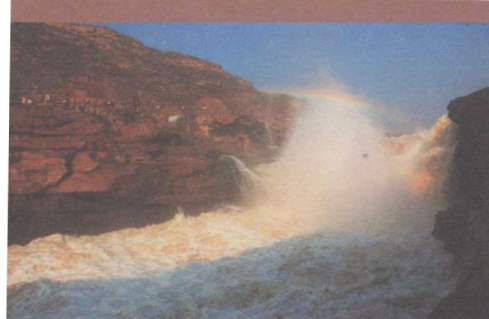
晋南地区/185~210

行程推荐/188
预算/189

临汾市

尧庙/190
平阳鼓楼/190
铁佛寺/190
姑射山风景区/191
尧陵/191
蔺相如墓/191
霍州州署/192





娲皇庙/192
汾西师家沟清代民居/192
襄汾丁村民居/193
苏三监狱/193
洪洞大槐树/194
广胜寺/194
吉县壶口瀑布/195
隰县小西天/197
蒲县东岳庙/197

运城市

池神庙/198
瑞莱斯漂浮浴场/198
常平关帝祖庙/199
解州关帝庙/200
龙兴寺/201
后土祠/202
稷王庙/202
万固寺/202
普救寺/203
鹤雀楼/204
蒲津渡遗址博物馆/204
永乐宫/204

实用资讯

交通/206
住宿/208
餐饮/208
购物/209
娱乐/210

晋东南地区/211~226

行程推荐/214
预算/214

长治市

法兴寺/215
观音堂/215
崇庆寺/215
上党门/216
黄崖洞/216

晋城市

青莲寺/217
玉皇庙/217
皇城相府/218
郭峪村/220
高平市姬氏民居/220
灵空山(太岳国家森林公园)/220
柳氏民居/220
历山/221
玉莽岭/221

实用资讯

交通/222
住宿/223
餐饮/224
购物/225
娱乐/226

附录

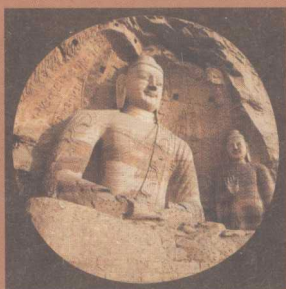
- ① 旅行装备表/228
- ② 贴身的轻薄/229
- ③ 在旅途中给自己找个“临时的家”/235

地图目录

- 太原地区旅行交通示意图/81
太原市城区示意图/83
晋中地区旅行交通示意图/105
平遥古城景点示意图/117
王家大院景点示意图/124
晋北地区旅行交通示意图/139
大同市城区示意图/142
云冈石窟景点示意图/146
五台山景点示意图/158
台怀镇景点示意图/160
晋北长城景点示意图/172
晋南地区旅行交通示意图/187
壶口瀑布景点示意图/196
解州关帝庙平面示意图/199
晋东南地区旅行交通示意图/213
皇城相府景点示意图/218

山西

Shanxi



区域面积: 15.6 万平方公里

人 口: 3571 万

省会城市: 太原

区 号: 0351

邮 编: 030000

传统节日: 五台山国际佛教文化节、山西面食节、永济世界情侣月、山西民间社火、平遥古城文化国际旅游节、跳布扎、晋商社火节

气 候: 暖温带、温带大陆性气候。春季短，风沙多，夏季南长北短，温度高且多雨，秋季短，天气暖和，晴朗，冬季漫长干燥。

最佳旅行季节: 5~10 月

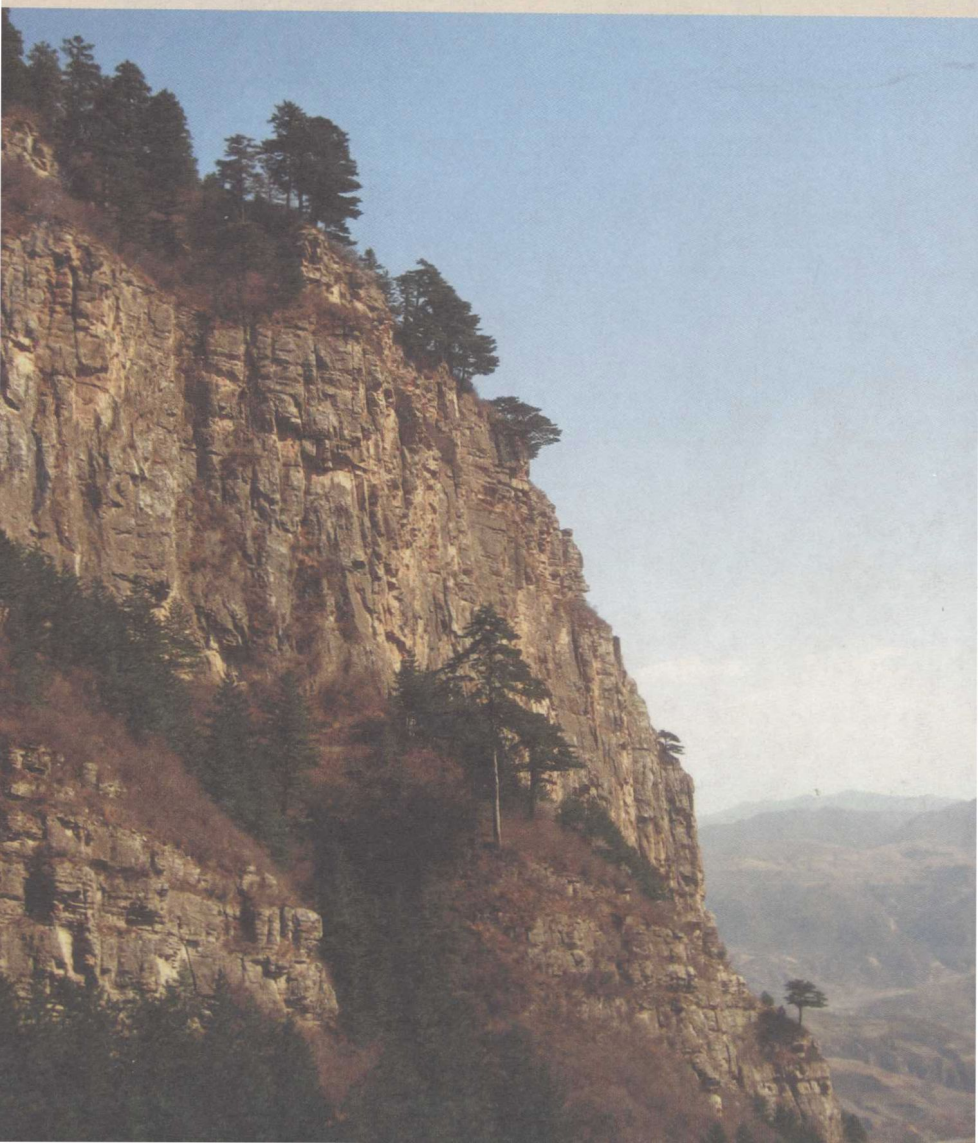
特 产: 平遥牛肉、太谷饼、柳林红枣、清徐陈醋、汾酒、竹叶青

特色小吃: 平遥牛肉、闻喜饼、莜面栲栳栳、山西酒窝面、黄米油糕、石头饼、刀削面、碗托儿

五千年文明看山西

文 萧 易

就是这样一片黄土地，收容着众多的、让我们啧啧称奇的中华文化遗产。当一些文化大省在经济发展的利益权衡中逐渐丧失本色的时候，山西，正是山西，也只有山西，在华北平原上熠熠生辉。





能成为华夏五千年文明之标本的省份在中国并不多见，而山西就是这样一个省份。倘若你追逐的是时尚节拍，留恋的是在星巴克咖啡馆朦胧灯光下低回的那一刻；如果你向往的是江南朦胧烟雨的风韵，或雪域绝壁上的万里长空，那你选择来山西恐怕是一个错误；可假若你厌倦了人来人往的都市，也谙熟了简单的自然风光，倘或对于华夏五千年文明的深入探究成为你的渴望，也许就到了你把山西列入旅游目的地的时候了。

这是一片孤独、萧瑟的土地；就是这样一片黄土地，收容着众多的、让我们啧啧称奇的中华文化遗产。当一些文化大省在经济发展的利益权衡中逐渐丧失本色的时候，山西，正是山西，也只有山西，在华北平原上熠熠生辉。

也许你并不觉得自己缺乏文史知识，不过你是否知道，几乎所有亚洲早期人类的发展，都和山西有着剪不断的联系。早在4000多万年前，世纪曙猿就已经出现在晋南垣曲盆地；作为华夏文明的摇篮，全国200处旧石器时代遗址，山西囊括了其中的157处；就在5000年前后，晋南的一方水土成为华夏五帝的发祥地：尧都平阳、舜都蒲坂、禹都安邑，而这3个中国历史上最早的都市就在今天山西的临汾、永济和运城。曾几何时，山西是一代风流胜地，领导当日的时尚，未必输于今天的上海、深圳。

如今的山西现存地面文物约3.5万处，居全国第一，全国重点文物保护单位的数量也居第一。众多的艺术品种中，山西在古建筑、壁画、雕塑、石窟、古城和民居建筑方面可谓独占鳌头。不说不知道，一说吓一跳，这个貌不惊人的省份竟然保留了18000多处的古建筑，目前已被确认的金代以前的木结构建筑，全国共有146座，山西独占106处，较完整的4处唐木结构建筑全在山西境内，堪称山西省宝。它还拥有唐朝以来的彩塑作品12712尊，是国内寺观彩塑最多的省份之一。汉唐至明清的寺观墓葬壁画，山西保有24000多平方米；战国以来的长城，山西也囊括了2500多公里；北魏至明清的石窟，山西达300余处，其中的云冈石窟、龙山石窟、天龙山石窟为国家级的文物保护石窟。

山西地近京畿，其自然风光和人文历史有着不可分割的渊源；巍巍太行，八陔中的每一陔都在青史上留有不灭的英名。如果喜欢登山，王莽岭是户外运动的经典线路；如果信佛，佛教圣地五台山自然不能错过；如果没有足够的时间去川藏，但又仰慕那里的高山大峡，那么入选“中国最美的十大峡谷”的太行山大峡谷一定是不错的选择。

地理

Geography

文 萧 易

山西，顾名思义，在山之西。这座山，就是著名的游击战圣地——太行山。其实，山西不仅是在山之西，简直是四面环山，连腹心也耸立着一座太岳山。除了山，就是水，它的水也很有名气。

山西北部以黄河为界，因此它除了“山西”这个大名之外，还有一个小名就是“河东”。所谓“河东狮吼”即出于此。

除了黄河，就是产汾酒的汾河，山西的大部分重要城市皆依汾河而建，所以汾河在山西是一条地道的母亲河。此外还有一些河流，因历史或文学而获名，比如桑干河。

山西总面积 15.63 万平方公里。从地图上来看，像个平行四边形。它的四邻是陕西、河南、河北和内蒙古。其主要地形为山脉和盆地，海拔最高点是五台山的北台峰，海拔 3058 米，乃华北地区之最；最低点是垣曲县境西阳河入黄河处，海拔仅 180 米。整体上来说，它是被黄土覆盖的山地高原，主要海拔介于 1000~2000 米。





除了依山傍水之外，山西还以煤铁之乡著称，煤储量为全国第一，铁储量为全国第四。当然，这也导致它在环境方面稍微失去了一些分数。

山——雄关漫道真如铁

谈地理，不能不提山西的山，山西东有太行，西有吕梁，北有恒山、五台山，南有中条山，中间是太岳山。山与山之间夹杂着太原盆地、大同盆地、忻定盆地、临汾盆地、运城盆地等一系列低地。由于四围皆可以据险关而守山河，所以自古以来就是兵家必争之地。无论是关中还是河北，都以山西为据守要隘。换句话说，谁要是想逐鹿中原，山西乃是必夺之地。

首先看太行，照《愚公移山》里的说法，“太行、王屋二山，方七百里，高万仞。本在冀州之南，河阳之北”。后来，“惩山北之塞，出入之迂”的愚公坚持要移山，把操蛇之神给搞怕了，“操蛇之神闻之，惧其不已也，

告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓朔南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉”。于是这太行山就落到了山西的境内。事实上，这当然不过是神话传说，不足为信。太行山约起源于7000万年前的白垩纪，在燕山造山运动的作用下促成，其山脉北起北京西山，南至濒临黄河的王屋山，纵贯河北、山西、河南三省，呈东北—西南走向，绵延数百公里，是中国地形第二阶梯的东缘，也是黄土高原的东部界线。太行山以其巍峨构成了华北平原西部的天然屏障，古时候，倘若想从关中、山西的高原下到河北，或从河北的平原地带上至山西，途中必经太行。

